नीति-विज्ञान।

नीति-विज्ञान

अथवा आचार-शास्त्र ।

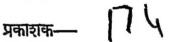
[मानव-आचार पर वैज्ञानिक विवेचन ।]



लेखक----

श्रीयुत वात्रू गोवर्धनलाल, एम० ए०, बी० एछ० ।





हिन्दी-ग्रन्थ-रत्नाकर-कार्यालय,

हीरावाग, गिरगॉव, वम्बई ।

श्रावण, १९८० वि०। अगस्त, १९२३।

प्रकाशकः —

नाथूराम प्रेमी, हिन्दी-प्रन्थ-रत्नाकर-कार्याखय, हीरावाग, पोष्ट गिरगॉव, वम्बई।



मुद्रक—

मंगेश नारायण कुळकणी, कर्नाटक प्रेस, ४३४, ठाकुरद्वार, वस्त्रही।

ाविषय-सूची। विषय-सूची।

| पूर्वाभास । | ••• | ••• | 9-1-9 | v |
|------------------|-------------|------------|-------|-----|
| भूमिका। | ••• | ••• | ••• | 9 |
| पहला अध्याय | | | | • |
| विपय प्रवेश | • | ••• | ••• | 9 |
| दूसरा अध्याय | | | | |
| नीतिविज्ञान औ | रं उसकी | डपयोगिता | ••• | 34 |
| तीसरा अध्याय | | | | |
| नीतिविज्ञानका | लक्य औ | र अनुसन्धा | नविधि | इ४ |
| चौथा अघ्याय | | | | |
| सदाचारका स्व | भाव और | विकास | | ५२ |
| पाँचवाँ अध्याय | • | | | |
| पशुसंसारमें सद | ाचारकी इ | लक | ••• | 900 |
| छठा अध्याय | | | | |
| १—सदाचार अ | ौर प्राकृति | क चुनाव | ••• | 995 |
| २-युद्ध, जीवन | न-संग्राम र | और सदाचार | *** | 933 |
| सातवॉ अध्याय | | | | |
| सदाचारकी उत | पत्ति और | आवश्यकता | ••• | 989 |
| सर्वोत्तम वैवाति | हेक प्रया | ••• | ••• | 906 |
| आठवाँ अध्याय | • | | | |
| सदाचारका प्रव | ार | ••• | ••• | 969 |
| नर्वा अघ्याय | | | | |
| नैतिक शिक्षा | ••• | ••• | ••• | 989 |
| द्सवाँ अध्याय | | | | |
| मजहव और स | दाचार | *** | ••• | २०१ |
| १ संसार | विप्न | ••• | ••• | 309 |

| ग्यारहवाँ अध्याय | | | |
|-----------------------|------------|-------|-----|
| २ विश्वासका माहातम्य | ••• | ••• | २२७ |
| वारहवाँ अध्याय | | | |
| ३ ईश्वरमें सदाचारका | आदर्श | *** | २४२ |
| तेरहवाँ अध्याय | | | |
| ४ मनुष्य-हृदयपर मन | हवका प्रभा | व | 348 |
| चौदहवां अध्याय | | | |
| ५ पूर्व अध्यायोंका सि | हावलोकन | ••• | २७९ |
| पन्द्रहवाँ अध्याय | | | |
| ६ मजहव और सदाच | ारका ऐति | हासिक | |
| सम्बन्ध | •• | 744 | ३१० |
| सोलहवाँ अध्याय | | | |
| ७ मजहव और घर्म | *** | ••• | ३४४ |
| सत्रहवा अध्याय | | | |
| नैतिक धर्म | ••• | ••• | 343 |
| १ मनुष्यका स्वभाव | ••• | ••• | ३६२ |
| अठारहवॉ अघ्याय | | | |
| २ सदाचार धर्म | *** | | 308 |



पूर्वाभास ।

" आचार-नीतिके सम्बन्धमें दो कल्पनायें हैं। एकके अनु-सार मनुष्य एक काल्पित ईश्वरकी आज्ञाका पालन करता है; परन्तु क्षण भरके लिए भी यह नहीं सोचता कि उसकी आज्ञा उचित और न्यायपूर्ण है या अनुचित और अन्याय-पूर्ण। किसी कामको वुरा इसलिए समझता है कि ईश्वरने उसका निषेध किया है, इसलिए नहीं कि वुरा समझकर ही ईश्वरने उसका निषेघ किया है। आचार-नीतिकी यह कल्पना स्वतंत्र विचार पर नहीं, चरन् आज्ञाधीनता पर अधिक जो़र देती है। यह प्रज्ञाके समीप नहीं, वरन् सजा पानेके मय, तथा पुरस्कार श्राप्त करनेकी आशाके सम्मुख अपील करती है। इस कल्पनाके अनुसार ईश्वर एक सम्राट् है, जिसकी इच्छा ही धर्म-व्यवस्था या कानून है, और चुपचाप आज्ञा-पालन करना सारे जीवधारियोंका एक मात्र कर्तव्य हें; क्यों-कि मनुष्य ईश्वरके मृत्य या गुलामके अतिरिक्त कुछ नहीं है। अाचारनीतिके सम्बन्धमें हंम लोगोंके विचारोंने पलटा स्वाया है। अब लाखों मनुष्य यह विश्वास करने लग गये हैं कि जिस वस्तुके द्वारा आनन्द और समृद्धिकी उपलन्धि होती है वह पूर्ण रूपसे नीत्यनुरूप है और यथार्थ सदाचारका सार या मूल आघार अन्घ भृत्यवत आज्ञापालन नहीं है । यह मानसिक गुलामीका फल है। कर्तन्यको देख कर तथा उसे पूर्ण रूपसे अनु-मव कर कर्तव्य-पथ पर चलनेमें ही स्वाधीनता, पुरुषार्थ और ओजस्विता है। सिर्फ़ आज्ञा-पालन करनेको हम मृत्योचित गुण कह सकते हैं; इससे अधिक और कुछ नहीं। यथार्थ सदाचरण स्वतंत्रता और ज्ञानका फल और फूल है।"

—कर्नल आर० जी० इगरसोल ।





इस पुस्तकका लेखक वैज्ञानिक या दार्शनिक नहीं है और न उसे विद्वान् या साहित्यिक होनेहीका टावा है। तब यह प्रश्न सहज ही उपस्थित होता है कि ऐसी दशामें उसे ऐसे जिटल, विवाद-प्रस्त और गम्भीर विपयपर कलम उठानेका क्या अधिकार है। उत्तरमें विनम्न निवेदन है कि इस क्षुष्ट पुस्तकका लेखक विचारस्वातन्त्र्यको वडी मूल्यवान् वस्तु समझता है और उसकी धारणा है कि प्रत्येक मनुष्यको अपने स्वतन्त्र विचारोंके व्यक्त करनेका पूर्ण अधिकार है। संसारके किसी भी विद्वान् मनुष्य या वर्मको किसीके विचार-स्वातन्त्र्यके अपहरण करनेका अधिकार नहीं है। प्रत्येक मनुष्यको जीवनकी समस्याओपर मनन और विचार करनेका जन्म-सिद्ध अख्तियार है। अतएव लेखकने इस पुस्तककी रचना विद्वान् गिने जाने या विवाट खड़ा करनेके उद्देशसे कटापि नहीं की है। उसने केवल अपने मनोगत भावोंको लिपिवद्ध करनेका प्रयत्न किया है। वहुत समयके अध्ययन और चिन्तनके द्वारा वह जिन नतीजोपर पहुँचा है वही इस पुस्तकमें कमवद्ध रीतिसे लिख दिये गये है।

विचारके क्षेत्रमे मोलिकता एक अति ही दुप्प्राप्य वस्तु है। मोलिकसे मोलिक विचारों पिछे भी पूर्वकालीन पुरुपों के अस्पष्ट विचार—शताब्दियों के अविश्रान्त चिन्तन और प्रयास—अवस्य विद्यमान रहते है और प्रत्येक विचारक युगयुगान्तरके चिन्तनों ओर संचित अनुभवों से अवस्य लाभ उठाता है। इस दृष्टिसे संसारका कोई भी विचार पूर्णत मोलिक या नया नहीं कहा जा सकता। संसारका इतिहास कम-वद्ध विकास या उन्नतिका इतिहास है और कोई भी वैज्ञानिक पूर्वापरके सम्बन्धको अस्वीकार नहीं कर सकता। प्राचीन समयके मनुष्य पत्तों और वृक्षोकी छालकी पोशाक पहिनते थे; परन्तु आजके सभ्य और 'फैशनप्रस्त' मनुष्य तरह तरहके वल्लों और परिच्छदोंसे अपने शरीरको ढॅकते है। क्या यह किसी भी प्रकार अस्वीकार किया जा सकता है कि तुच्छ और सामान्य वल्कल-वल्लोंसे ही वर्तमान सभ्य मनुष्योंके विविध प्रकारके परिच्छदोंका विकास हुआ है 2 इसी प्रकार असभ्य जंगली मनुष्योंके सामान्य नरकट या वॉसके वाजोंसे इसराज या तानपूरेकी उत्पत्ति हुई हैं। नदीमे तैरने-

वाली छोटी छोटी डोंगियोसे प्रशुच्ध महोद्धिमें स्वच्छन्दतापूर्वक विचरण करनेवाले वहें वहें जहाजोंका जन्म हुआ है। पशुआंकी खाल या मिट्टीकी तिस्तयों पर लिखी जानेवाली पुस्तकोंके गर्भसे ही इस ममयके महान् प्रेसों या यत्रालयोंका अवतार हुआ है। इसी प्रकार पूर्व समयके तुच्छ और सामान्य विचारकोंके अस्तित्वके कारण ही ससारमें बुद्ध और कृष्ण, स्पेन्सर और डाविंन प्रमृति लोग जन्म प्रहण कर सके हैं। इनकी मौलिकता इनके विचारोंके नये-पनमें नहीं, वरन् इनकी स्पष्टता, इनके अध्यवसाय, और वर्णित वातोंपर स्वय इनके विश्वल विश्वासमें और अपने विचारोंके मध्य तिलीन हो जानेमें है।

छेखक इस पुस्तकके लिए इस टजेंकी मौलिकताके दावा करनेका दु साहस नहीं कर सकता। तौभी अपने तुच्छ विचारके अनुसार वह इस पुस्तकको मौलिक अवश्य कह सकता है। यद्यपि उसके विचार एकदमसे नवीन नहीं हैं, तथापि वे छेखकके अपने और स्वतंत्र विचार हैं और छेखक उन्हें सत्य समझता है। छेखकने दूसरोंके विचारोंको भी चिन्तन और मनन द्वारा अपना वनाया है और यही छेखककी मौलिकता है।

जहाँ तक छेखक समझता है इस विषय पर हिन्दीमें एक भी पुस्तक नहीं है। अंगरेजीमें भी इस ढगसे लिखी गई कोई पुस्तक उसकी नजरोंसे नहीं गुजरी। अंगरेजी पुस्तक योरोपीय परिस्थितियोंको नजरमे रखकर लिखी गई है, अतएब वे भारतीय परिस्थितियोंके साथ पूर्णतया कटापि लागू नहीं हो सकतीं। वर्तमान पुस्तक किसी एक पुस्तकके आधार पर नहीं लिखी गई है, वरन् छेराकको इसके लिए बहुतसी पुस्तकोंका अध्ययन करना पड़ा है। ज्ञानत लेखकने जितनी पुस्तकोंसे सहायता ली है उनका वर्णन उसने स्थल स्थल पर प्रन्थके भीतर ही कर दिया है, परन्तु अज्ञात रूपसे लेखकको कितनी और किन किन पुस्तकोंसे सहायता मिली है यह कहना उसके लिए भी कठिन है। सब कुल स्वीकार करने पर भी लेखक गायद इस पुस्तकके कुल अगोंको—विशेष कर अन्तके कई अध्यायोंको—मौलिक कह सकता है और इसके लिए पुरस्कार या तिरस्कारका भागी केवल लेखक ही है।

पहले ही निवेदन किया जा चुका है कि लेखक विद्वान् या साहि-त्यिक होनेका दावा नहीं करता। इमी लिए इम् पुस्तककी रचनाशैली और मापा दोनों साधारण है। लेखक साहित्यिक नहीं है, इसलिए उसकी मापा साहि-त्यिकोंको नापसन्द हो सकती है और वे इसे नीरस आर मौन्दर्य-रहित भी अनु- मान कर सकते हैं। अतएव यदि साहित्यिकों और विद्वानोकी यह धारणा हो, तो इससे छेखकको कोई दुःख न होगा। क्योंकि वह न तो भापाका पण्डित है और न साहित्यका मर्मज्ञ, इसिलए उसने भापाके सौन्द्र्यकी अपेक्षा स्पष्टता पर कही अधिक ध्यान रक्या है। भापा साहित्य या कविता पर भी छेखक अपने कुछ स्वतत्र विचार रखता है, परन्तु यहाँ पर उनके वर्णन करनेकी कोई आवश्यकता नही है। साहित्यिक चाहे जो कुछ कहे, छेखक तो यही समझता है कि भापाका उद्देश केवल भावोका व्यक्त करना है और जिस भापाके द्वारा भाव अच्छी तरहसे व्यक्त किये जा सके वही भाषा उत्तम है। इस पुस्तकमें छेखकने आद्योपान्त अपने इसी सिद्धान्त पर चलनेकी चेष्टा की है। इसी लिए साहित्यिक नियमोके विरुद्ध उसे स्थल स्थलपर एक ही वातको वदले हुए शब्दोंमें दो दो तीन तीन वार भी लिखना पड़ा है।

अन्तमं वह अपने सभी पाठको और समालोचकोसे क्षमा ओर निप्पक्षताकी प्रार्थना करता है। मतमेद बुरी वस्तु नही है—क्योंकि मिन्नता, असाहरय या नानात्वमे ही जीवनका स्वाद है—िकन्तु दूसरोके मतोंपर विना विचार किये, प्रमाणोंपर विना कुछ भी ध्यान दिये— अपने मतसे विरुद्ध अन्य सभी मतोकी उपेक्षा करना अवश्य बुरी वस्तु है। लेखककी कदापि यह इच्छा नही है कि सव लोग उसीके सहश सोचने लग जायँ, वित्क वह यह चाहता है कि सव लोग स्वतंत्रतापूर्वक विचार कर सकें। लेखक जितना मूल्य अपने स्वतंत्र विचारोंका समझता है उतना ही दूसरोके स्वतंत्र विचारोका भी समझता है और इस कारण उनका यथेष्ट आदर करता है।

इस पुस्तकको लिखे हुए कई वर्ष हो गये। पुस्तक लिखनेका निश्चय तो लेखकने वहुत पहले कर लिया था, परन्तु उसका आरम्भ सन् १९१८ में हुआ और १९२० में वह प्राय पूरी हो गई। प्रकाशकसे पुस्तकके प्रकाशित करनेकी वार्तोंको ते हुए भी प्राय दो वर्ष हो गये और अब १९२३ में यह पुस्तक अनेक विद्य वायाओको ते करके ससारके प्रकाशमें पदार्पण कर रही है। लेखक-को विश्वास नहीं होता कि इस पुस्तकका अच्छा स्वागत होगा, तथापि कर्तव्यपा-लन समझ कर ही वह इस पुस्तकको—अपने विचारोको जो अनेक समयसे उसके मस्तिष्कमें हलचळ मचा रहे थे—संसारमें मेजनेका साहस कर रहा है। न तो उसे पुरस्कारकी आशा है और न तिरस्कारका भय। वह सर्वथा उदासीन है।

, लेखक यह कदापि नहीं समझता कि यह पुस्तक रत्नरूपसे मातृभापाके मुकु-टमे जटित होकर माताकी शोभावृद्धि कर सकेगी, तौभी यदि मातृभापाके पुजारी इस पुष्परूपी तुच्छ पुस्तकको माताके चरणों पर स्थान पानेके योग्य समझेंगे, तो लेखककी प्रसम्रताकी कोई सीमा नहीं रहेगी।

पाठकों और समालोचकोंसे लेखक केवल यही मिक्षा चाहता है कि पुस्तकको एक वार आद्योपान्त पढे विना वे इसके सम्वन्यमे कोई राय कायम न कर लें।

सवसे अन्तमे लक्ष्मी, प्रभा और माधुरीके सम्पादकों के प्रति कृतज्ञता प्रकट करना भी लेखकका कर्तन्य है। इस पुस्तकके अने अश 'लक्ष्मी ' के पृष्ठों में और 'युद्ध, जीवन-सप्राम और सदाचार ' तथा ' सदाचारकी उत्पत्ति और आवश्यकता ' शीर्षक अध्याय 'माधुरी ' और 'प्रभा ' में प्रकाशित हो चुके हैं। प्रकाशनके पूर्व ही उन्हें इस पुस्तकमें सम्मिलित करनेकी अनुमित देनेके लिए लेखक उक्त सम्पादकों के प्रति अपनी हार्दिक कृतज्ञता प्रकट करता है। विशेष कर लेखक अपने मित्र वावू रामानुग्रहनारायणलाल बी० ए॰ का वडा कृतज्ञ है। लेखकके परिश्रमके साथ उन्होंने जो सेह दिखलाया है उसके लिए लेखक उनका चिर ऋणी रहेगा। उन्होंने ही अनुरोध करके इसके खण्डोको लक्ष्मीमें प्रकाशित किया और प्रन्थके समाप्त हो जाने पर उन्होंने ही लेखकको इसे पुस्तकाकार प्रकाशित करानेके लिए उत्तेजित किया। विना उनके उत्साह-वर्द्धनके शायद इस प्रन्थका जन्म ही न होता।

यहाँ पर यह कहना वहुत जरूरी प्रतीत होता है कि लेखक और प्रकाशक के मध्य सैकड़ों कोसोंका अन्तर रहनेके कारण, वहुत कुछ सावधानी रखते हुए भी, यदि पुस्तकमे कुछ अशुद्धियाँ रह गई हों, तो पाठक उनपर ध्यान न देगे और कृपया उन्हें सुधार लेंगे। अन्तमे विद्वान् प्रकाशक के प्रति भी अपनी कृतज्ञता प्रकट करके लेखक इस भूमिकाको समाप्त करता है। प्रकाशकने कहीं कहीं पर उचित सम्मतियाँ देकर, संशोधन करके एवं ध्यानपूर्वक इस पुस्तकको प्रकाशित करके लेखकके उपर जो कृणभार रक्खा है उससे मुक्त होना उसके लिए असम्भव है।

गया— } २, १९२३। }

—गोवर्द्धनलाल।

नीति-विज्ञान।



पहला अध्याय ।

-·· OEO ··-

विषय-प्रवेश ।

वहुत दिनोंकी जड़ात्रस्थाके बाद हमारे देशमे जागृतिके छक्षण दीख पड़ रहे हैं। चारो ओरसे पुकार उठ रही है कि विचारका "अब सोनेका जमाना गया, अब हमे कर्ममे रत होना महात्म्य। चाहिए। केवल तर्क वितर्कसे काम न चलेगा। इस समय हमारा उद्घार दर्शनशास्त्रके द्वारा नहीं वरन् साधनसे होगा।" निस्सन्देह हम केवल ऐसा कहते ही नहीं है वरन् हम कुछ न कुछ काममें लग भी गये हैं।

स्वभावतः पाठकवर्ग मुझसे पूछ सकते है कि ऐसे समयमे भी नीतिशास्त्रकी महत्ता समझानेसे क्या छाभ होगा। एक तो भारत स्वभावसे ही ध्यानशीछ और संसारसे उदासीन है, इस पर भी उसे ध्यानस्थ बनानेका प्रयत्न क्यों कर रहे हो थे मेरा उत्तर बहुत साधारण है। जरा भी सोचने पर यह स्पष्ट हो जायगा कि विचारसे ही कमोंकी उत्पत्ति होती है। बिना विचारके कर्म सर्वथा असम्भव है। संसा- रकी यह सारी भौतिक उन्नति भी विचारका ही फल है। वैज्ञानि-कोंके अहार्निशि चिन्तन करनेसे ही यह मुझे प्राप्त हुआ है। यदि वे रात दिन कठिन परिश्रम करके और अपने सरको खपा कर प्राकृतिक नियमोकी जानकारी न प्राप्त करते तो आज संसार इतना उनत कहाँसे होता ² कार्य्यके पहिले विचार ही जन्म ग्रहण करता है । प्रत्येक कामके करनेके पहले हमारे मनमें उस कामके करनेका ख्याल ही पैदा होता है। उसी खयालको हम कार्व्यमे परिणत करते हैं। मान छो कि हम अपने घरसे अपने मित्रके यहाँ जाना चाहते है, तो अब यदि प्रत्येक पग पर यह खयाल हमारे मनमें न रहे, तो क्या हम अपने मित्रके यहाँ पहुँच सकते हैं ? क्या विना इस खयाछके हम एक कदम भी बढा सकते हैं विचार या ज्ञान, विश्वास या धारणा ही सब कुछ है। यह ठीक है कि अक्सर हमारे विचार हमारे मस्तिष्कमे सोया करते हैं, कुछ वाह्य कारणोसे हम उन्हे व्यवहारमें नहीं लाते है या कभी कभी हमे उनके विरुद्ध भी कुछ काम करना पडता है। परन्तु ऐसी अवस्थामे भी ये विचार एकदम बेकार नहीं बैठे रहते । ये भविष्यके लिये संचित रहते है । ये ही भविष्यमे हमारे कार्योंके अनुशासक बनते है। ये विचार सलाईमे अग्निक समान छिपे रहते है और अवसर पाते ही एकाएक प्रज्वित हो उठते है, बमगोलेके समान फट पड़ते है और अक्सर बहुतसी चीजोको भस्मी-भूत भी कर डाळते है। बडे बडे आन्दोलनों और विप्लवोंकी आकस्मिक उत्पत्ति इसी प्रकार होती है। पुनः ये मूक विचार अपने उपयुक्त वायुमण्डलकी रचनामे कहाँ तक समर्थ होते है, यह तो स्पष्ट ही है। हम खुद शायद कार्य्यमें प्रवृत्त न हों, परन्तु हमारे मूक ं विचारोंहीसे उन काम करनेवाळोंको कितनी सहायता मिळती है जिनके विचार हमसे मिलते हैं । हाथ पकड कर हम उनकी सहायता न भी करे तौभी केवल मात्र उनके पथमें हमारे किसी वाधाके न रखनेसे क्या उनका कम उपकार होता है ?

अपने विचारोहीके कारण मनुष्यने दैविक और पैशाचिक दोनों प्रकारका काम किया है। उसने संसारहितके छिए अपना प्राण तक परित्याग किया है। अपने विचारोहीके कारण उसने देश विदेश विजय किये है, वचों और स्त्रियोको अग्निके हवाले किया है तथा काफिरों और अविश्वासियोकी हत्या की है।

ज्ञानका माहात्म्य अनन्त है। हमारा प्रत्येक कार्य्य ज्ञानका ही नतीजा है। प्रत्येक काम ज्ञानक्रपी वीजका ही फल क्षानकी आ- और फ़ल है। अज्ञान ही सारे दुःखो और क्लेशोका कारण है। प्राकृतिक नियमोंके न जाननेके कारणसे ही मनुष्य अनेको दुःख झेलता है। उटाहरणके लिए आप वीमारियों-हीको लीजिए। क्या प्रायः सभी वीमारियोकी जड़ हमारा अज्ञान नही है यदि हमें जीवनके सभी नियम पूर्णतः माल्यम होते—यदि हमें खाने पीने या रहने सहनेकी उत्तम रीति माल्यम होती—तो क्या हम सहजमें ही इतनी बीमारियोंके लक्ष्य वन सकते ? इसी कारण हमारे शास्त्रोंने ज्ञानको इतनी महत्ता दी है और अज्ञानको समस्त दुःखोका कारण ठहराया है।

तव क्या ज्ञानका वह अंग जिसके द्वारा मनुष्योके परस्परका कर्तव्य स्थिर होता है एकदम व्यर्थ है ? नीतिशास्त्र सदाचरणका नीति-विज्ञान-की महत्ता। कता है । यदि हमें हर वातमे ज्ञानकी इतनी आवश्य-कता है तो क्या हमे इस शास्त्रकी कोई जरूरत नही ? क्या हमे नीतिके स्वरूप और उत्पत्तिके सम्बन्धमें कुछ भी जानने- की कोई जरूरत नहीं १ प्रकृति हमे सर्चरित्र बनाना चांहती है या दुश्चिरित्र, विना मजहबके भी सदाचार सम्भव है या नहीं, हमारे हृदय- मे सदाचारकी कोई स्वतन्त्र प्रवृत्ति है या नहीं, हमछोग स्वर्ग या नरककी छाछच या भयसे ही सत्कर्म करते हैं, या और किसी कार- णसे, उत्तम और नैतिक घरावके पैदा करनेसे ससारका दुःख कुछ मेटा जा सकता है या नहीं, इत्यादि प्रश्नोका उत्तर क्या हमारे । छिए सर्वत: उदासीनताकी बात है १

मनुष्य स्वभावसे ही सामाजिक जानवर है। मनुष्यकी सारी कामनाये समाजके द्वारा ही पूरी हो सकती है। समाजके विना वह एक क्षण भी जीता नहीं रह सकता। समाजमे रहने पर ही उसके स्वभावका पूर्ण विकाश हो सकता है—उसकी पूर्ण उन्नति हो सकती है। अतएव उसे सबसे अधिक समाज-विज्ञान जाननेकी आवश्य-कता है और विशेषकर उसके छिए नीति-विज्ञान या सदाचार-शास्त्रकी जानकारी परमावश्यक है।

साधारणतः सभी बातोमे ज्ञानका माहात्म्य स्विकृत हो चुका है '
परन्तु तौभी नैतिक जीवनमे ज्ञानका एकाधिपत्य
नीतिके क्षेत्रअभी तक किसी देशमे नही हुआ है । छोगोका
भ ज्ञानकी
आवश्यकता।
विचार है कि इसमे मजहब * के अखण्ड साम्राज्यको
ज्योका त्यो छोड देना चाहिए; नैतिक बातोंमे तर्कि
वितर्ककी कोई आवश्यकता नहीं। इससे छाभके बदछे हानि ही अधिक

मैं जान बूझ कर 'धर्म ' शब्दके वदले अरवीके 'मजहव ' शब्दका प्रयोग कर रहा हूँ, क्योंकि मेरी समझमे 'धर्म 'और 'मजहव 'में बड़ा अतर रें और हमारे वर्तमान वार्मिक विचारोंके लिए 'मजहव ' शब्द ही अधिक उप-युक्त है। (देखो अध्याय पन्द्रहवॉ।)

होगी। हमारे देशके छोग इसी कारण अँगरेजी शिक्षा तथा वैज्ञा-निक गिक्षाके विरुद्ध हैं और कुछ छोग जो इन्हें आवश्यक समझते भी है तो वे भी यह जरूर चाहते है कि वैज्ञानिक शिक्षाके साथ साथ मजहवी शिक्षा भी अवश्य दी जाय तािक हमारे आचार ढीछे न पड़ने पार्वे। परन्तु यह विचार सर्वतः भ्रम-मूळक है। नीितके क्षेत्रमें भी ज्ञानकी ज्योतिकी कम आवश्यकता नहीं। ज्ञान ही कर्तव्याकर्त-च्यका फेसला कर सकता है, अन्धिवश्वास कदािप नहीं।

परन्तु मजहबकी स्थिति ज्ञान पर ^नहीं वरन् अन्ध-विश्वास पर है । मजहव अपनी आज्ञाओंके छिए वुद्धिप्राद्य मजहवसे युक्तियां नहीं वतला सकता। यहाँ हमे धर्मप्रन्थों, ज्ञानका वहि-ईश्वरके कहे हुए वाक्यो, तथा पुजारियोंके आदेशोंका ष्कार और सहारा छेना पड़ता है। और जब ज्ञानका इस प्रकार उसका कुप-रिणाम वहिष्कार होता है, तो कोई आश्चर्य नहीं कि हमारे कार्य्य भी ज्ञानसे जून्य तथा पशुवत् होते हैं । इसी ज्ञानके वहि-फात होनेके कारण हम मज्हवोंके आदेशोंमें और मज्हवी लोगोंके आचरणमें इतनी विरुद्धता पाते हैं। अन्वविश्वास पर स्थित होनेके कारण ही, नैतिक सिद्धान्तोंको मानते हए भी, मजहव इन पर व्यव-हार नहीं करता । ईश्वरकी एकता तथा मनुष्यजाति मात्रके भातृत्वको मानते हुए भी मजहवने असंख्योका खून किया है---इतने छोगोकी हत्या की है कि जिनकी हड़ियाँ एकत्रित होने पर ससारके सभी मीना-रोंसे ऊँची हो जायंगी—छोगोको इतनी यत्रणा पहुँचाई है कि जिसके सामने ' मजहव-कल्पित नरक 'की भी यातनायें शायद फीकी पड़ जायंगी-अहिसावादी होने पर भी मजहबने इतने लोगोके सुख शान्ति और आरामको वळात्कार छीन छिया है तथा उनके चित्तको

रमशान वनाया है कि वह सर्वथा कल्पनातीत है। मजहबने सदा ज्ञानका पथावरोध किया है—अपनी अवस्थाके वदलनेकी कोशिशमें मनुष्यके साथ शत्रुता की है और संसारकी उन्नतिको पूर्ण वलके साथ रोका है।

हम अपने 'मजहवाच्छन्न ' देशके सम्बन्धमे क्या कहे, योरोपमें भी जहाँ कि मजहवका प्रावल्य एकदम घट गया है सम्बन्ध और इम देखते है कि मजहवकी कुचेष्ठा और अपकार-प्रियता अभी तक समाप्त नहीं हुई है। आज भी हम देखते है कि कथोछिक इन्साइक्छोपीडिया—कुछ तो बाइबुङका सहारा छेकर और कुछ इस बहाने कि अविश्वाससे बड़ी सामाजिक हानि होती है—धार्मिक असहिष्णुताको प्रतिपादित करता है। सितम्बर १९०७ के घोपणापत्रमें (encyclical letter) वर्तमान पोपने यह प्रकाशित किया है कि "नर्वान विचारके अध्यापक विश्वविद्याल्योमे न बहाङ किये जाय और उनके प्रन्थोका प्रचार बन्द किया जाय।" *

यह सर्वथा स्त्रामाविक है, क्योंकि अन्ध-विश्वासपर स्थित होनेके कारण मजहवको ज्ञानका प्रतिरोध करना ही पड़ेगा । ज्ञान और मज-हव मित्र कदापि नहीं हो सकते । एककी अवनितसे दूसरेकी उन्नित और एककी उन्नितसे दूसरेकी अवनित होगी। मजहव (अर्थात् अन्ध-विश्वास) और ज्ञान साथ साथ कदापि नहीं चल सकते । ज्ञानमें स्वतन्त्रता है और मजहवमे गुलामी; स्वतन्त्रता और गुलामीका साथ

^{*} Christianity and Civilization by Charles T Gorham Watts (1914) pp 101-2

किस प्रकार हो सकता है—अन्यकार और आलोक एक ही स्थान-पर किस प्रकार रह सकते हैं!

परन्तु मनुष्यका उपकार ज्ञानके ही द्वारा हुआ है, यह स्पष्ट है। ज्ञान ही मनुष्यके दुःखोको हटा सकता है यह स्वयं-सिद्ध है। ज्ञानके द्वारा मनुष्य प्राक्तिक अभाव-को भी पूरा कर सकता है। ज्ञानके द्वारा वह प्रकृति पर एकाधिपत्य लाभ करता है और प्रकृतिकी शक्तियोसे दासीका काम लेता है। जल, वायु, आकारा उसके आज्ञानुवर्ती वनते है। वक्रने * इसको पूर्णतया सिद्ध कर दिया है कि योरोपकी उन्नति मजहत्रके घटनेसे हुई । मजहवका प्रावल्य जितना घटा उतना ही योरोप उन्नतिकी ओर अप्रसर हुआ । जितना ही मजहबका अन्यकार कम हुआ उतना ही स्वतन्त्रता देवीकी आभा चहुँओर फैली। जव मनुष्यकी मा-नसिक गुलामी जाती रही तव उसकी शारीरिक गुलामीका भी अन्त हुआ। बुद्धिके स्वतन्त्र होने पर मनुष्यने राजनैतिक स्वतंत्रता भी प्राप्त की स्वेच्छाचारी राजाओंके अप्रतिहत बळ और असीम अत्या-चारोकी इतिश्री हुई । वक्रकी पुस्तकके पढने पर किसीके भी जीमे सन्देह न रहेगा कि ज्ञानके द्वारा ही छेशोंसे हमारी मुक्तिं हो सकती है। मजहत्र और ज्ञानका एक स्थानमे रहना असम्भव है। भोजन कौन

करता है ? वही जो भूखा है । इसी प्रकार ज्ञानोपार्जन मज़हवको ज्ञानकी आव-इयकता नहीं हुआ है—जो समझता है कि वह कुछ नहीं है । जानता तथा उसे बहुत कुछ सीखना है । मजहब यह

समझता है कि उसे सभी विपयोका ज्ञान प्राप्त है और

देखो Buckle's History of Civilization in England-Humphrey Milford World's Classics Series 3 vols

मजहवके अनुयायी मजहवकी वातोको साक्षात् परमात्माकी वात समझ कर माननेके छिए बद्ध हैं। शकाका यहां कोई स्थान नहीं है। परमात्मा क्या झ्ठ वतळा सकता है वह भी क्या मूर्ख हो सकता है व यदि कोई शंका कभी धीमेसे विद्यमान हुई भी, तो मजहवी आदमी जीव्र इसे पाप समझ कर द्वानेकी चेष्टा करता है, परन्तु तर्क शका और अन्वेषणसे ही ज्ञानकी प्राप्ति होती है। सारांश यह है कि मज-हवी आदमीको कोई ज्ञान सीखना नहीं है, वह सब कुछ जानता है।

मनुष्यकी सृष्टि किस प्रकार हुई 2 क्यों यह कौनसी मुश्किल बात है ! रेाषशायी भगवानके कमठ-नाउसे त्रह्मा उत्पन्न हुए और व्रह्मा-हीने मनुष्य जातिकी उत्पत्ति की । क्या वाइवुल और कुरान यह साफ़ साफ नहीं कहते कि प्राय छ हजार वर्ष हुए कि खुटाने छ: दिन तक कड़ी मेहनत करके इस संसार्की और सब जीवोंकी रचना की थी और सातर्वे यानी इतनारके दिन जरा सुस्ताये थे वर्षा किस प्रकार होती है ? यह भी कोई वड़ी वात नहीं है। इसे वरुणदेवकी ऋपा या क्रोघ ही समझो। क्या सूर्य्य और चन्द्रमा घूमते हैं या पृथ्वी वृमती है ? यह भी साघारण ही प्रश्न है । क्या रामचन्द्रजीके जन्मके समय सूर्च्य, और श्रीकृष्णके रास करनेके समय चन्द्रमा, एक ही स्थानपर महीनों तक खड़े नहीं रहे थे व जातियोंकी उत्पत्ति किस प्रकार हुई 2 यह भी कोई कठिन सवाल नहीं है, क्योंकि यह कौन नहीं जानता कि ब्रह्माके मुखसे ब्राह्मण, वाहुसे क्षत्रिय, जंबासे वैद्य तथा चरणोसे गृद्ध उत्पन्न हुए है १ छोग वीमार क्यों पड़ते हैं ? ईसाई मजहत्र साफ कहता है कि प्रेतोंके शरीरके अन्दर घुसनेसे। न्याधिसे छुटकारा किस प्रकार मिल सकता है ? देवताओंके प्रसन्न करनेसे, ा-पाठ, जप, ब्राह्मण-भोजन इत्यादिसे। (चिटए अब चिकित्सा- शास्त्रकी कोई आवरयकता शेप न रही)। मैं गरीत क्यों हूं, कामोमें मुझे सफलता क्यों नहीं होती ? यह मेरे खोटे प्रारम्धका दोप है। धनोपार्जनके लिए पुरुपार्थ और अन्यवसायकी जरूरत नहीं। मुझे आज एक अत्यन्त जरूरी कामके लिए कलकत्ते जाना था, परन्तु समय पर स्टेशन न पहुंच सका, गाड़ी खुळ गई। क्या किया जाय किस्मतहीमें गाड़ी खुटना लिखा था। अधिक उदाहरण कहाँ तक दिये जाय।

तात्पर्य्य यह है कि जब तक अन्ध-विश्वास बना रहता है तब तक ज्ञान पदार्पण नहीं कर सकता । मजहबके घटनेहीसे मजहवसे योरोपकी तीनो वडी भूलें निर्वासित हो सकी है। हानि। प्रथम भूलके कारण राजनीतिमे आत्मबलकी अपेक्षा शासकगणपर ही अधिक भरोसा रक्खा जाता था। द्वितीय भूलके कारण विज्ञानके नामसे छोग अनहोनी वार्तोमे विश्वास करते थे। तृतीय भूळके कारण लोग धर्ममे अत्यन्त हिंसक स्वभावके थे। * वक्कने यह भी प्रमाणित कर दिया है कि मज्हवका एकाधिपत्य जिन देशोंमें जितना ही अधिक समय तक रहा है वे सभ्यतामें उतना ही अधिक पीछे पड गये हैं । उसने सोव्हर्वी शतान्दीके इंग्लैण्ड और फासकी इस प्रकार तुळना की है—'' ॲगरेजोने अपने ध्यान और वुद्धिको ऐहिक वार्तोंने लगाया जिसका नतीजा यह हुआ कि सोलहवीं शताब्दीके अन्त तक उन्होंने एक ऐसा साहित्य पैदा कर डाला कि जिसकी मृत्यु कदापि नहीं हो सकती। किन्तु फ्रांस इस समय तक एक भी ऐसी पुस्तक न निकाल सका था कि जिसके नष्ट हो जानेसे

^{*} Buckle's History of Civilization Vol. 1 P. 271 प्रत्येक भारतनासीको यह पुस्तक अवश्य पढनी चाहिए।

योरोप दिर्द्र हो सकता है। एक बात और भी है—फासमे सभ्य-ताने कहीं पहले जन्म प्रहण किया था; देशकी आर्थिक अवस्था पहले ही उन्नत हो चुकी थी; इस देशकी भौगोलिक स्थिति इसे योरोपीय विचारका केन्द्र बना रही थी और इसने उस समय साहित्यकी ओर ध्यान दिया था, जब कि हमारे पूर्वज एकदम मूर्ख और असम्य जंगली थे।

" साधारण उत्तर यही है कि कोई देश तवतक उन्नित नहीं कर सकता जब तक वहाँ मजहवका प्राबल्य बना रहता है।...... सिर्फ बुद्धि-विषयक बातोहीमें यह हालत नहीं है। मजहबका एकाधिपत्य जब तक बना रहेगा तब तक किसी देशकी भौतिक और नैतिक अव-स्था भी शोचनीय ही रहेगी, क्योंकि मजहबके रहते सहानुभूतिका उत्पन्न होना असम्भव है। " *

योरोपके सभी देशोकी अपेक्षा स्पेनमे मजहबका प्राबल्य कहीं अधिक रहा है और इसी कारण स्पेन सम्यतामे सभी योरोपीय देशोसे आज तक पीछे है। मजहबसे पूर्णतः जकड़ जाने पर थोड़े ही दिनोमे स्पेनकी क्या दुर्दशा हुई, यह अत्यन्त ही शिक्षाप्रद है।

वक्क कहते है कि सतरहवी शताब्दीके आरम्भमे (यानी चतुर्थ फिलिप और द्वितीय चार्क्सके राज्यके पहले) मैड्रिडकी आबादी चार लाख थी और अठारहवी शताब्दीके आरम्भमे वह घट कर दो लाख हो गई। सोलहवी शताब्दीके अन्दर सेबिल शहरमे सोलह हजारसे ज्यादे करघे थे और उनमे एक लाख तीस हजार आदमी काम करते थे। चतुर्थ फिलिपके राज्यमे इन सोलह हजार करघोके स्थान पर

^{*} Ib. Vol. II.Pp 7-8

तीन सौसे भी कुछ कम ही शेप रह गये थे । सोलहवी शताब्दीके मध्य टौलेडो शहरमे पचाससे अधिक जनके कारखाने थे । १६६५ मे वहाँ सिर्फ तेरह कारखाने जीवित रह गये थे। टौळेडो अपने रेशमी वस्त्रोके छिए मशहूर था, परन्तु यह न्यवसाय भी नष्ट हो गया । सतरहवीं शताव्दिक आरम्भ तक स्पेन अपने दस्तानोके छिए प्रसिद्ध-था और वे बहुत देशोमें भेजे जाते थे। परन्तु यह व्यवसाय भी सतरहवीं शताब्दीके मध्य तक एकदम गायव हो गया ।...... इंग्लैण्डका एक मंत्री स्टैन होप जो १६९९ में स्पेनमें रहता था छिखता है कि " एक भी ऐसा दिन नहीं गुजरता कि अनने छिए लडाई करके लोग सड़को पर न मरते हो।" १६७९ मे एक छेखकने छिखा है कि मजहवी किताबोके सिवा अन्य सभी प्रन्थ एकदम व्यर्थ समझे जाते थे। अठारहवी शताब्दिको मध्य तक मैड्डि-मे एक भी पुस्तकालय न था। स्पेनकी सबसे प्रसिद्ध सैलेमेन्का-यूनिवर्सिटी सन् १७७१ तक निउटन (Newton) के आविष्कारो-को पढानेसे इनकार करती थी । उसका कारण यह था कि ये वाइ--वुलके विरुद्ध थे। डयूक डी सेण्ट साईमन—जो सन् १७२१ और १७२२ मे फासकी ओरसे स्पेनमे दूत होकर गया था-कहता है ाकी स्पेनमे विज्ञान पापमे और मूर्खता पुण्यमे शामिल है।....... १७६० मे कुछ साहसी राजकर्मचारियोने यह राय जाहिर की कि मैड्डिट (Madrid) की सङ्कोकी सफाईका प्रबन्ध किया जाना चाहिए । इतनी बड़ी धृष्टतासे लोगोकी कोपाग्नि भड़क उठी। सिर्फ मूर्ख लोग ही नहीं बल्कि पढेलिखे लोग भी भयानक प्रतिवाद करने लगे। गवर्नमेण्टने डाक्टरोसे राय छी। उन्होने भी नि:सङ्कोच राय दी कि गर्देको न हटाना चाहिए । ऐसा करना गोया नये रास्ते पर चळना ठहरा ।

उनके पूर्वज सदा गर्द और गन्दर्गीमे रहे तब वे क्यों नहीं रह सकते हैं ? उनके पूर्वज निःसन्देह बुद्धिमान थे और निष्कारण ही वह गर्दमें नहीं रहते थे। नहीं नहीं, लोगोंके लिए दुर्गन्धकी शिकायत करना भी फज्ल ही था, इससे भी वैज्ञानिक लाम ही होता था। अतः स्पेनके सभी डाक्टरोंने सहमत होकर यह राय ही कि गर्दे और कूड़ेको ज्यों-का त्यों छोड़ देना चाहिए। . ..फस्द खोलने और जुलाब देने-हींको स्पेनके डाक्टर प्रत्येक बीमारीके लिए परमीपध समझते थे। ये सभी बीमारियोंके लिए अचूक अस्त्र थे। *

धार्मिक दृढतामे योरोपक देशोमेसे स्कौटलैण्ड ही कुछ कुछ स्पेन-का सामना कर सकता है। स्कौटलैण्डमे नी अन्य देशोकी अपेक्षा बहुत दिन तक मजहबका साम्राज्य बना रहा है। फलतः सभ्यतामे स्कौटलैण्ड भी बहुत पीछे रहा है। + रकौटलैण्ड अव तक भी पूर्ण-ताके साथ मजहबसे अपना पिण्ड नहीं छुड़ा सका है। वहाँ धार्मिक असिहण्णुता—धार्मिक हिंसकता—अभी तक प्रबल रूपसे विद्यमान है। स्कौटलैडनिवासी अभी तक विश्वास करते है। कि सिवाय कुछ चुने हुए आदिमियोके समस्त मनुष्यजाति नरककी भागिनी होगी। प्राचीन मजहबमे अब तक बहुत बल रोप है। अतएव लोगोंका जीवन निराजासे पूर्ण है। साधारणसे साधारण और एकदम निर्दोप दिल-बहलाव भी खुरा समझा जाता है। मजहब अब तक भी जीवनको रमशान बनानेकी चेष्टामे लगा है। स्कौटलैण्डकी मानसिक पराधीनताका पता इस घटनासे पूरे तौर पर चल जाता है। सन् १८५३ में

^{*} Ib Vol II pp 400-421

⁺ Ib Vol. III pp 181-82

वरूकी पुस्तक सन १८५७---६१ में लिखी गई।

स्तौटलैण्डमें हेजिकी बीमारी प्रवल रूपसे फैल गई । दरिद्रोको भर पेट भोजन कराने, अपनी नालियोको साफ कराने, कूड़े और गर्देका वहिष्कार करानेकी अपेक्षा यहाँके लोगोंने यह स्थिर किया कि इस वीमारीसे वचनेके लिए उन्हें एक ऐसा दिन नियत करना चा-हिए कि जिस दिन समस्त स्तौच जाति भूखी रहे और उपदेशक लोग खूव उपदेश दें तथा मनुष्योंका घ्यान पापकी ओर आकृष्ट करें। इस तरह लोगोंको फिटकारने और उनकी निन्दा करनेसे ईश्वरके प्रसन्त होनेकी सम्भावना थी और इसी तरह वीमारीसे छुटकारा मिल सकता था, अन्य टपायों द्वारा नहीं। *

सभी विज्ञानोंकी मूलामित्ति व्याप्तिवाद (Induction) है। अत-एव अन्य विद्यानोंकी तरह नीतिविज्ञानको भी व्याप्ति-उदाहरणाँके वादकी नीवपर स्थित होना चाहिए । इस कारण एक निवेदन। यह पुस्तक भी टढाहरणोंसे भरी हुई होती तो अच्छा होता। परन्तु मैं बहुत उदाहरण नहीं दे सका हूं। इसका कारण केवल मेरी अयोग्यता ही नहीं है, वरन् स्थानका अभाव भी है। मैं नीति-विज्ञानपर पूरा प्रन्य छिखने नहीं वैठा हूँ; और न नुझमें इसकी क्षमता ही है। मैं केवल अपने देशवन्बुओका ध्यान इस ओर आकृष्ट करना चाहता हूं । तौभी मैंने अपने सिद्धान्तोंके स्पष्ट करनेके लिए यथेष्ट उदाहरण दे दिये हैं। भैंने केवल अपने देशेसे ही उदाहरणोको नहीं छिया है। अपने सिद्धान्तोंको अच्छी तरह स्पष्ट करनेके निमित्त यदि मुझे अन्य देशोंसे भी उदाहरण प्राप्त हो सके हैं, तो उनके उद्भृत करनेमें भी मैं नहीं हिचका हूँ | कारण यह है कि देश काल और जातिके रहते भी एक सार्वभौमिक मनुष्यजाति अवस्य

^{*}Ib. Vol. III pp 474-81.

ावद्यमान है जो कुछ समयके बाद नि:सन्देह सभी जातीय बंघनो, घृणा और स्वार्थपरताओको छिन्न करके टेनिसनके कथनानुसार संसारके एकी-करण तथा समस्त मनुष्य जातिकी एक ही पाछिमेण्टके स्वरूपमे (In the Federation of the World and Parliament of Man) व्यक्त होगी । दूसरा कारण भी है । यदि प्रकृतिकी एकरूपता सत्य है तो मनुष्यका इतिहास भी एक ही होना चाहिए। कारणके एक रहनेपर प्रभाव भी एक ही होगा । इसीलिए हमने विशेपकर मजहबी अभिद्रोह और मजहबी अत्याचारोके सम्बन्धमे योरोपसे ही उदाहरण छिये है। योरोपमें ही मजहबका प्राबल्य पूर्ण दढताके साथ हुआ था। वहाँ ही मजहबके वृक्षमे अनेकों विपमय फल लगे थे। इसीलिए योरोपमे ही हमे मजहबी अत्याचारोके सर्वोत्तम उदाहरण प्राप्त होते है। परन्तु आज इमारे देशकी मजहबी अवस्था ठीक वैसी ही है जो योरोपकी कुछ समय पहले थी। ऑस सोलकर देसने और विचार करनेसे यह स्पष्ट हो जायगा कि हमारा वर्तमान मजहव योरोपके किस्तान धर्मसे मित्र नहीं है। अतः मजहबके हाथों हम उतना ही सताये जा रहे हैं जितना पूर्वकालमें योरोप सताया जा चुका है, एवं आज भी कुछ कुछ सताया जा रहा है। निस्तारके लिए हमें भी वही मार्ग पकडना होगा जिसे योरोपने पकडा़ है। दुःखसे छुटकारा पानेके लिए हमें भी ज्ञानका आश्रय लेना होगा ।

योरोपके भीपण महा समरकी ओर इशारा करके आज कछ हम संकीर्णता-प्रिय भारतवासी यह कह उठते हैं कि एक प्रचित्रत " विज्ञानकी इतनी प्रशसा व्यर्थ है। देखो इसने -तर्कपद्धतिका विरोध। किस प्रकार दुर्वर्छों पर अत्याचार कराया है, किस प्रकार विज्ञानकी जानकारी मनुष्यके विनाशमें—असंख्यों मनुष्योके वध करनेमे- लगाई गई है, ज्ञानका योरोपने वहुत दुरुपयोग किया है, प्राकृतिक ज्ञानने योरोपको नरहत्यामें बडी सहायता दी है, अतएव ज्ञानको परम छक्ष्य न समझना चाहिए। पाश्वतय जातियाँ धन विभवके वढानेके चकरमें हैं । हम भारतवासियोको पश्चिमकी इस आधिमौतिक सम्यताकी आवश्यकता नहीं है।" आज कल तर्क करनेका यही फैरान है। पाश्चात्य सभ्यताको भौतिक और अपनी सभ्यताको आध्यात्मिक कह कर हम झट पाश्चात्य जगतके विज्ञान और आविष्कारोको विपवत् त्याग करनेके लिए तत्पर हो जाते है। परन्तु मै पूछता हूँ कि वर्तमान वैज्ञानिक उन्नतिके पूर्व क्या योरोपमे छडाइयाँ न हुआ करती थीं ? मजहबी योरोपमे अधिक छड़ाइयाँ हुई है या वैज्ञानिक योरोपमे ? पुन: वर्तमान योरोपीय युद्ध क्या यह वैज्ञानिकोंका-या योरोपके दार्शनि-कोंका--भड़काया हुआ है या मजहबी छोगोका व क्या प्राय: प्रत्येक बद्ध-समर योरोपीय देशोंके गिरजोसे लोगोको युद्ध करनेकी उत्तेजना न दी जाती थी ? और उनका धैर्य्यवर्द्धन न किया जाता था ? क्या विलियम कैसर यह न समझता था कि वह इसी लिए अवतरित हुआ है कि वह देशोको विजय करे १ क्या इंग्छैण्ड प्रभृति देशोको पराजय करना वह अपना ईश्वर-निरूपित कर्तव्य न अनुमान करता था ? क्या जर्मनीके प्रत्येक गिरजेसे जुझाऊ बाजोसे भी आधिक उत्ते-जक प्रोत्साहनकी ध्वनि न उठती थी ? क्या प्रत्येक देशके गिरजोमें विजय प्राप्तिके लिए ईश्वरकी प्रार्थना न की जाती थी ? यदि ज्ञान ही युद्धका कारण है तो संसारकी असभ्य जातियोमे युद्धका नाम और निशान भी न पाया जाना चाहिए था-उनहींको पूर्ण अहिंसा-वादी होना चाहिए था। यदि सुखोपभोग-ऐहिक आनन्द और आराम—ही छड़ाइयोंके जनक है तो आओ हम अपने भवभूति और कालिदासको तिलाजिल देकर जगलियोके सांग्रामिक गीत गायें, अपने न्याय और वेदान्तको छोड़कर नर-बिटान आरम्भ करें और चन्दन, अक्षत, पुष्प, मिष्टान्न इत्यादिके बदले नररक्तसे ही अपने देव-ताओ तथा ईश्वरको प्रसन्न करे । यदि भौतिक सम्यता बुरी वस्तु है तो आओ हम अपने वस्त्रोको अभी उतार फेके और छाछ और वल्कल धारण करे--पकाकर नाना प्रकारके उत्तम भोजनोका खाना छोड़ दे और कचे कन्द मूछ खाना तथा मासमक्षण करना आरम्भ करे। सुन्दर मकानोको तोड डार्ले—ताजमहळको अभी भस्मीभूता कर डाळे---और पर्णकुटीमे रहना शुरू करे। यदि मौतिक सम्यता बुरी वस्तु है—सुखोपभोग विष है—तो आओ शीघ्र वीणाको चूल्हेमे लगा दे, इसराज और तानपूरेको चूर चूर कर डाले। संसा-रके सभी पुस्तकालयोको अभी अग्निको समर्पण कर डाले। इस तर्क-का पूर्ण उत्तर पाठकोंको इस पुस्तकमे कई स्थानो*पर मिलेगा। यहाँ उसके विस्तारकी आवश्यकता नहीं है।

युद्धकी जड ज्ञानमे नहीं वरन् मनुष्यके स्वभावमे है। मनुष्यने अपने प्राचीन हिंस्सर्वभावको पूर्णताके साथ अभीतक परित्याग नहीं किया है—पशुताका अवशेष उसमें अभीतक विद्यमान है। इसलिए समय समय पर वह अवतक भी ज्ञानका दुरुपयोग करता है। परन्तु इसलिए क्या हम ज्ञानके वदले अज्ञानको और सम्यताके बदले असभ्यताको—प्रहण करेंगे ?

इस ससारमें दुरुपयोग किस वस्तुका नहीं होता श मोजन करना मनुष्यके थिए कितना आवश्यक है ! क्या विना मोजन किये मनुष्य

⁻ देखो अध्याय ३ और १०।

जीवित रह सकता है ? परन्तु ठीक तौर पर, ठीक रीतिसे और ठीक वि परिमाणमें भोजन न करनेसे ही मनुष्य कितनी बीमारियोमें फँस जाता है। तो क्या इसलिए हमें यहीं उचित है कि हम, भोजन करना ही छोड़ दें ? भारतीय गवर्नमेण्टने छड़ाई दंगोंके बन्द करनेके ख़यालसे छोगोसे हथियार छीन लिये है; इसी तरह क्या गवर्नमेण्टको यह भी नियम बना देना चाहिए कि कोई मनुष्य भोजन करे ही नहीं, क्योंकि अधिक भोजन करके अक्सर मनुष्य अजीर्ण और हैजेका शिकार बन जाता है ? मनुष्यके लिए अग्नि कितनी अवश्यक वस्तु है; परन्तु मनुष्य इस अग्निका कितना दुरुपयोग करता है और इसके द्वारा अक्सर कितनी हानि होती है ? तो क्या इसलिए यही उचित है कि मनुष्य अग्निसे एकदम काम लेना ही छोड़ दे ?

मनुष्यकी पशुताको. ज्ञान और सहानुभूति ही कम कर सकती है, मज़हब नहीं । आगे चल कर इसका पूरा प्रमाण मिलेगा । कहा जा सकता है कि हमारे देशमे मजहबी लड़ाइयोंका नाम भी नहीं

सुना जाता—हमारे धर्मको सत्य, ज्ञान और विज्ञानके भारतमें मज़राहमे खड़ा होते हुए नहीं पाया जाता। इसका कारण यह है कि पूर्व समयमे हम मजहबी न थे; परन्तु जबसे हमने मजहबी होना शुरू किया तबसे निःसन्देह हमारे यहाँ भी योरोपके मजहबी अग्निकुण्डमेंसे—जिसमे असंख्यो मनुष्योंका हवन किया, गया था—कुछ कुछ चिनगारियाँ उड़ उड़ कर आने छगी है। अन्धिविश्वासका जबसे हमारे यहाँ साम्राज्य हुआ है उसी दिनसे हमने अत्याचार अरम्भ किया है। क्या हमारे यहाँ धार्मिक अत्याचार एकदम नहीं है विष्यक्ष होकर देखनेवाछा किस तरह अस्वीकार कर सकता है ? एकः गोवधके ही मसछे पर क्या क्या नहीं हो जाता है! हमारी

नीति०-२

राजनैतिक उन्नतिके पथको इसने किस प्रकार कण्टकाकीर्ण कर रक्खा है ! पुन: निराकारवाद और साकारवाद, हिंसावाद और अहिंसावाद, सनातनधर्म और आर्य्यसमाज प्रभृतिके झगड़े क्या कम गजब ढाते हैं ! हम अत्याचार करना अवश्य चाहते हैं परन्तु मौका नहीं मिळता।

और क्या भारतीय इतिहासमें धार्मिक अत्याचारोंके दृष्टान्त एकदम नहीं मिलते ? हमारे यहां भी इन्क्वीजिशन (Inquisition धार्मिक कचहरियाँ) विद्यमान थीं । अशोकने एक धार्मिक पुलीस विभाग स्थापित किया था जिसकी खुिफया पुछीस (Censors) को सभी ज्यक्तियों पर-सभी धर्मके, सभी सम्प्रदायके, सभी श्रेणीके मनुष्यों पर-अधिकार था। छोगोंके आचरणको, और विशेष कर अर्हिसाके सम्बन्धमें छोगोके कार्योंकी तहकीकात करना, तथा अपराधियोंको दण्ड दिलाना, यही इनका कर्तव्य था। स्त्रियोके आचार-निरक्षिणके लिए अलग गुप्तचर होते थे । अशोककी उक्त खुिफया पुलीसके वहुत कुछ अर्वाचीन नमूने भी मिलते हैं। सन् १८७६ में काइमीरके सिंहासनको एक घार्भिक महाराजा सुशोभित करते थे। उनके राज्यमें शास्त्रके नियमोंको न पाछन करना जुर्म समझा जाता था, जिसकी जॉचके लिए एक ख़ास कचहरी थी ! इसमें पॉच पण्डित होते थे जो अपराधि-योको उचित दण्ड दिया करते थे। जाति-नियम भग करनेवाओको सजा देनेके छिए उन्नीसवीं शताब्दीके मध्यतक—या शायद और वाद त्तक मी—खानदेश, दक्षिण और कोंकण इत्यादिमे पण्डितोंकी ऐसी बहुतसी कचहरियाँ विद्यमान थीं। ये कहाँ तक अनर्य करती होगी यह पाठक स्वय अनुमान कर सकते हैं । सातवीं जताब्दीमें हर्षवर्द्धन किसी . जानवरके मारने और मास-भक्षण करनेके अपराधर्मे प्राणदण्डकी राजा वड़ी खुशीके साथ देता था। अपरावीको कदापि क्षना प्रदान नहीं किया जा सकता था। बारहवीं शताब्दीके अन्तमे गुजरातके राजा कुमारपाळको भी अहिसाके प्रचारका असीम जोश चढा था। एक चीळड़ मारनेके अपराधमे एक अभागे सौदागरकी अणिहळवाड़ाकी खास कचहरीमे जॉच हुई थी तथा उसका सब माळ जब्त हुआ था। एक और मनुष्य राजधानीमे कचा मास ळानेके कारण फॉसीपर चढाया गया था! *

 इतिहासमें इस देशके वार्मिक अत्याचारोके और भी अनेक उदाहरण मिल सकते हैं। अभी योड़े समय पहले महाराजा कालेज विजयानगरम्के इतिहासाध्यापक श्रीयुत एस. एस. रामस्वामी आयगर एम॰ ए॰ ने ऑगरेजीमें एक गवेषणा-पूर्ण छेख लिखा था जिसका कि अनुवाद 'जैनहितैषी' नामक मासिकपत्रमें (भाग १५, अक १-२) तामिल प्रदेशोमे जैनधर्मावलम्बी शीर्षक देकर प्रका-शित किया गया है। उसमे लिखा है कि "ईसाकी सातवी शताब्दिके मध्यमें 'तिरुज्ञान सभाण्ड' नामक शैवाचार्यने कुनपाण्ड्य नामक जैन राजाको शैवमताव-लम्बी बनाया और उसे जैनोंके विरुद्ध उत्तेजित किया। फल यह हुआ कि उस समय जैनोंके प्रति ऐसी निष्ठुरता और निर्दयताका व्यवहार किया गया जैसा दक्षिणभारतके इतिहासमें कभी नहीं हुआ। सभाण्डके घृणाजनक भजनोंसे—जिनके प्रत्येक दसने पदमें जैनधर्मकी निर्मत्सना की गई है-यह स्पष्ट है कि नैमनस्यकी मात्रा कितनी वढी हुई थी। .दक्षिण भारतमे जैनियोंकी विनष्ट प्रतिमार्ये, परि-त्यक्त गुफार्ये और भग्न मन्दिर इस वातके स्मारक हैं कि प्राचीन कालमे जैनसमाजका वहाँ कितना विशाल विस्तार था और किस प्रकार ब्राह्मणोंकी वार्मिक स्पर्धाने उनको मृतप्राय कर दिया। जैनसमाज विस्मृतिके पटलमे छुप्त हो गया; उसके सिद्धान्तो पर गहरी चोट लगी, परन्तु दक्षिणमे जैनधर्म ओर वैदिक धर्मके मध्य जो कराल संप्राम और रक्तपात हुआ वह मदुरामें मीनाक्षीके मन्दिरके स्वर्ण-कुमुद सरोवरके मण्डपकी दीवारोंपर अकित चित्रोको देखनेसे अव भी स्मरण हो आता है। इन चित्रोंमे जैनियोके विकराल शत्रु तिरुज्ञान संभाण्डके द्वारा जैनियोंके प्रति किये गये अत्याचारों और रोमाञ्चकारी यातनाओं का चित्रण -है। इस करुणा-काण्डका यहीं अन्त नहीं होता है, मदुरा-मन्टिरके वारह वार्षिक त्योहारों मेंसे पॉचमे यह हृदयविदारक हत्र्य अब भी प्रतिवर्ष दिखलाया जाता है ! .."

अब मुझे इस प्रन्थके सम्बन्धमे केवल एक बात और कहनेकी आवश्यकता है । इस प्रन्थके पढनेपर पाठकवर्ग संसारके आदि शायद यह कहेगे कि इसमे मजहवकी जरा कड़ी आछो-युगोमें मज़हचना की गई है। परन्तु मज़हबसे द्वेप रखनेके कारण मैने ऐसा नहीं किया है वरन् इसमे जो कुछ लिखा गया है वह केवल सत्य-जिज्ञासाकी प्रेरणासे । संसारकी उन्नतिमें मृज-हबने जो भाग लिया है उसे मैं मुक्तकण्ठसे स्वीकार करता हूँ नर-विज्ञान (Anthropology) के विद्यार्थियोसे यह बात छिपी नहीं है कि मजहव ही सभी रीति-नीति रस्म-रिवाज, नियम और कानूनोका जनक है। मजहवहाँके द्वारा सारी शासन-प्रणालियोकी उत्पत्ति हुई है। यदि प्राचीन असभ्य समयके सरदारके चारो ओर मजहब जनित आभा और विभीषका नहीं होती-यदि सरसे पैर तक मजहब उसे विलक्षणतासे न ढॉक देता-यदि उसपर रहस्यका परदा न पड़ा होता-यदि वह निरा मनुष्य ही समझा जाता तो उसकी आज्ञाको कौन मानता ?

आज्ञाधीनताको मनुष्यने मजहबसे ही प्राप्त किया है। प्राचीन मनुष्यकी हिंसक और स्वेच्छाचारी प्रवृत्ति शायद पशुओसे कम न थी। इस प्रवृत्तिको मजहबके अतिरिक्त अन्य कोई वस्तु दमन नहीं कर सकती थी। अदृश्य देवताओ और प्रेतोके भयके अतिरिक्त कोई वस्तु उसकी असीम स्वार्थपरताको, उसकी अविर्ल रक्तिपणसाको, उसकी भयद्गर हिंसकताको न हटा सकती थी। अतएव मनुष्य अपनी सम्याव-स्थामे मजहवके उपकारको कदापि नहीं भूछ सकता।

सामाजिकताका अर्थ ही है व्यक्तिकी उच्छृंखलता—उसकी स्वच्छ-५ १. विनाश । समाजमे रहनेसे मनुष्यको मनमाने रूपसे काम करनेकी स्वतंत्रता नहीं रहती । समाज उसके खाने पीने, पहरने ओढ़ने, विवाह पुत्रोत्पादन, हँसने रोने प्रभृति सभी बातोंके छिए नियम न्वनाता है । परन्तु आदि समयमे मनुष्य अपना स्वतंत्रताको हर्प और इच्छापूर्वक कदापि नहीं छोड़ सकता था । उसकी आसामाजिक, स्वेच्छाचारी प्रवृत्तिको पूर्ण बळके साथ दमन किये जानेकी आवश्य-कता थी ।

आदि समयमे मजहब, कानून, रीति, रस्म, और आचार, व्यवहा-रमे कोई अन्तर न था। इन सबका उद्गमस्थान एक ही है। इनके पारस्परिक सम्बन्धको समाज-शास्त्रके पण्डितोंने पूर्णतया प्रमाणित कर दिया है।

संक्षेपमे इस सम्बन्धको यहाँ पर दिखलाना एकदम अप्रासागिक न होगा । प्रायः सभी प्राचीन और असभ्य मानव-समाजोका यही हाळ रहा है कि जिस आदमीमे अन्य मनुष्योकी अपेक्षा बुद्धि, बल और चालाकी-की मात्रा अधिक होती है--तथा जिसने उन कामोको किया हो जिनके करनेमे अन्य मनुष्य असमर्थ रहे हो — वह मनुष्य अछौकिक, दिन्य समझा जाता है। वह मनुष्य देवता अनुमान किया जाता है। मरनेके पश्चात् तो उसकी अछौकिक, और चमत्कारात्मक राक्तियाँ और भी बढ जाती है और उसे वह महत्ता प्राप्त होती है कि जिसके द्वारा वह -देवता वन जाता है और उसकी पूजा होने लगती है । इसी तरह मजहवकी उत्पत्ति होती है। कोई भी समाजशास्त्रका विद्यार्थी अस्वी-कार नहीं कर सकता कि मृत सरदार ही प्राचीन समयका देवता होता था। पुनः भयके कारण ही उसकी पूजा होती थी। यह मजहबक सभी ऐतिहासिको पर विदित है। भय ही मजहब्की मूळ भित्ति है, भय ही मजहबका अन्तरात्मा है, भय ही मज़हबकी जान है— यह किसी प्रकार अस्वीकार नहीं किया जा सकता। प्राचीन मनुष्य पूर्णतः भयका शिकार बना हुआ था। वह भयके मारे, मजबूरीसे ही पूजा करता था, इच्छापूर्वक प्रसन्नतासे कदापि नहीं । उसे देवता-ओमे श्रद्धा या भक्ति न थी। वह हृदयसे कामना करता था कि ये देवता या देवियाँ न होती और वह इनसे स्वतंत्र होता; परन्तु उसके पास उपाय ही क्या था 2 वह इन देव देवियोकी उपेक्षा किस प्रकार कर सकता था 2 इनका निरादर करके डनकी अप्रसन्नताके भयकर परिणामोंके सहन करनेका साहस उसमें न था । उसका जीवन ही ' मजहब-मय ' था । उसका समस्त जीवन इन देवता-ओंकी अप्रसन्नताके रोकनेमें व्यतीत होता था। इसी भयके द्वारा मानव-जीवनके प्रत्येक क्षेत्रमे आज्ञाधीनताका पदार्पण हुआ है आदि समयमे राजनीति और मज़हबमे कोई मेद न था। मज़हब मनुष्यके प्रत्येक कामको, उसके सारे जीवनको आलिङ्गन किये हुए था। आदि समयमे पुरोहित और शासक प्राय: एक ही थे। मनुष्यकी प्रायः सभी सामाजिक संस्थाओका जन्म मजहबके ही द्वारा हुआ है। मनुष्यके आपसके प्रणाम, जुहार, सलाम, वन्दगीकी रीतियोका भी जन्म मजहबहीसे हुआ है। *

जिस प्रकार मजहबने ससारका हित किया है, उसी प्रकार छड़ा-ईसे भी ससारका बहुत उपकार हुआ है। छड़ाईके (जीवन-सप्रामके) द्वारा ही चौपाये मनुष्यमे परिवर्तित हुए है। छड़ाईहीने मनुष्यको दिव्य अख्रोंके बनानेकी शिक्षा दी है। छड़ाईहीके द्वारा मनुष्यने देशोको विजय

^{*} इस विषयको सक्षेपमे स्पेन्सरने वडी उत्तमताके साथ अपने Manners and Fashions नामक निवन्धमे वर्णन किया है See Spencer's Essays, Vol III Eassay On Manners and Fashions.

किया है और अपनी जाति और देशके गौरवकी तथा धन धान्यकी वृद्धि की है। छड़ाईहीने छोटी छोटी जातियोंको एक वडी जातिमें संिम्मिछित कर एकताको वढाया है। विना छडाईके जाति-निर्माण किस प्रकार सम्भव हो सकता ? छड़ाईहीके द्वारा वडी बड़ी सल्तनते कायम हुई। छडाईहीने मनुष्यको वाणिज्यकी शिक्षा दी। छड़ा-हीने एक जातिको द्सरी जातिसे परिचित कराया, तथा सम्यताको फैछानेका पथ निर्माण किया। छड़ाईहींके सहश गुछामीकी प्रथाने भी मनुष्यजातिका परम हित किया है। छदाहरणके छिए केवछ यूनानी नगर-राष्ट्रों (City States) को छ छीजिए। क्या विना इस प्रथाके ये नगर-राष्ट्र इतने उन्नत तथा सुख, सौन्टर्ग्य, ज्ञान या सम्यताकी खानि हो सकते थे ? और फिर आधुनिक सम्यताकी नीव ग्रीस सम्यताहीमें है. इसे सभी इतिहासज्ञ मछीभाँति जानते हैं।

परन्तु सम्यावस्थामें पहुँच कर मनुष्य इस छडाई और गुलामीको अविज्ञाकी दृष्टिसे देखता है। जिस छड़ाई और गुलामीसे उसका इतना हित हुआ है अब वही उसका अनिष्ट करती है—उसकी उन्नितंक पथमे खडी होती है। इसी प्रकार जिस मजहबने प्राचीन और असम्य युगोमे मनुष्यका इतना उपकार किया है अब वह मनुष्यके आगे बढनेमे उसका पथाबरोघ करता है। किसी मूर्तिके गढनेमें एक मृति तक्षक जिस प्रकार पहले बडे बड़े और मारी औजारोसे काम लेता है और क्रमसे वह उन औजारोंको फेक कर बारीक और बहुत बारीक औजारोंका प्रयोग करता है उसी प्रकार प्रकृति भी पहले छडाई. गुलामी या मजहब प्रभृति मोटे औजारोका आश्रय प्रहण कर पीछे उन्हें पूर्णतः अनावश्यक समझ कर एकदम फेंक देती है।

प्राचीन क्षुद्र संकुचित स्वार्थतापूर्ण मजहवोंसे अब मनुष्यकी संतुष्टि नहीं हो सकती । अब उसे नैतिक धर्म—विश्वधर्म—की आवश्य-कता है।

इस पुस्तकके सम्बन्धमें अब और अधिक बाते छिखकर मै पाठकोको ठहराना नहीं चाहता। प्रार्थना केवल इतनी ही है कि निष्पक्षता-इस पुस्तकको आद्योपान्त पढे बिना पाठकवर्ग कोई की प्रार्थना। राय कायम न कर छे, तथा प्रन्थकर्ताके विचारोंसे असन्तुष्ट होकर टो ही चार अध्यायोंके खतम करनेपर प्रन्थको फेककर **झुंझ**ला न उठे । प्रन्थकर्ताके विचार और प्रन्थके उद्देशका पता पुस्त-कको एक वार व्यदिसे अन्त तक पढे बिना नही लग सकता। हो सकता है, मै भूळ कर रहा हूँ, परन्तु तौभी मैने अपने विचारोको युक्ति और प्रमाणसे प्रतिपादित किया है। यदि पाठकवर्ग निष्पक्ष होकर विचार करेगे और अपने स्वतत्र तर्क अनुमानके द्वारा यदि इस लेखकके विचारोसे एकदम भिन्न विचारो पर भी पहुँच जायँगे तो भी मैं अपने परिश्रमको सफल मानूँगा। मै केवल मात्र निष्पक्षता और सहानुभूतिका प्रार्थी हूं। क्या छेखकको पाठकोसे इतनी भिक्षा मिलेगी 2 क्यो कर कहा जाय, लोगोके मानसिक झुकाव और चित्तवृतिको देखकर आशा तो नहीं होती। परन्तु गालियोके डरसे अपने विचारोंको छिपाये रखना भी कायरता है। इसी छिए उसने परिणामकी कुछ भी परवा न करके अपने विचारोको निर्भीकताके साथ व्यक्त करनेकी चेष्टा की है। उसने तो अपने कर्तव्यके अनुसार कार्य किया है, अब हिन्दी संसार उसे चाहे जो पुरस्कार दे !

दूसरा अध्याय।

--- 030 ---

नीतिविज्ञान और उसकी उपयोगिता।

· 30 phologope

प्रथम प्रश्न यह है कि अन्य विज्ञानोकी तरह आचार-नीतिका विज्ञान (Science of Ethics) सम्भव है या नहीं ?

पाठकवृन्द, जरा भी ध्यान देनेसे यह रपष्ट हो जायगा कि सदा-चार मनुष्यके सामाजिक जीवन-विज्ञानके क्षेत्रसे चाहर नहीं है। विज्ञान यहाँ भी अपना साम्राज्य वडी मुन्दरताके साथ स्थापित कर सकता है, और निस्सन्देह मानवहितके लिए इसकी वड़ी आवश्यकता है।

प्रथम आप देखें कि विज्ञानका क्या उद्देश हैं। विज्ञानका उद्देश है प्रक्रतिकी एकरूपता (Uniformity of Nature), प्रकृतिके सर्वव्यापक अपरिवर्त्तनीय नियमोंको घोषण करना, यह प्रमाणित करना कि संसारके सभी कार्य्य नियमके अधीन है, राई-से पर्वत, तिलसे ताड़, अदनेसे अदने भृक्षसे लेकर स्राप्टिके स्वामी मनुष्य तक पर प्राक्रतिक नियमोंका एकाधिपत्य है। हर जगह नियम विद्यमान है, हो सकता है कि हम उससे अनिभन्न हो। हर स्थान पर प्रवन्व है, कारण-करण (Law of Causation) का सिल्लिला सर्वत्र जारी है। अनियम, कुप्रवन्व, वेतरतीवी कहीं भी नहीं। यह अटल नियम न तो कभी ट्रटता है और न किसीमे इसके तोडनेकी—इसके वदलनेकी—शाक्ति ही है। निःसन्देह

इसके न स्मरण रखनेके कारण ही मनुष्य अनेक वार श्रम प्रमादमें पड़ा है, आज भी पड रहा है और अनेक वार अन्धकूपमें ढकेला गया है।

प्राकृतिक नियमका क्या अर्थ है ? प्राकृतिक नियम वस्तुओं के सिलिसिलेको कहते है, जिस सिलासिलेमें वह (प्रकृति) हमेशा उपस्थित हुआ करती है । इन नियमों के द्वारा हमे कारण करण (Causation) का पता चलता है, हमे यह माल्लम होता है कि घटनायें एकके बाद एक सदा किस प्रकार घटा करती है, हमें यह जात होता है कि किसी दी हुई अवस्थामे—यदि बीचमें कोई बाधा उपस्थित न हो जाय—किसी कारणका क्या नतीजा होगा। प्राकृतिक नियम हमें यही बतलाते हैं कि कुछ घटनायें सदा एक प्रकारसे घटी है और सदा इसी प्रकार घटती जायंगी, कारण और प्रभावका सिलिसला सदा चला ही जायगा, किसीके—स्वयं परमात्माके भी मध्यगत होने-से यह टूटनेवाला नहीं।

आचार-शास्त्र (Ethics) मनुष्यके सामाजिक जीवनका विज्ञान है। इसे मनुष्यके सामाजिक रहन-सहनसे सरोकार है। इसिटिए इसे भौतिक (Physical) और मानसिक (Mental) दोनो तरहकी बातोका विचार करना पड़ता है। भौतिक वातो पर प्रकृतिके अवश्यम्भावी नियमोंके अखण्ड एकाधिपत्यको अब कोई भी अस्वीकार नहीं कर सकता। जैसे अब कोई अस्वीकार नहीं कर सकता कि अम्लजन और उज्जनके योगसे जो पढार्थ बनेगा वह पानीके अतिरिक्त और कुछ नहीं हो सकता है, या एक निर्दिष्ट ताप-परिमाणमे रक्खे जानेसे कुछ पदार्थ पिघल जाते है, या सदीसे पढार्थ सिकुडते है और गर्मीसे के है, इत्यादि। पाठकों, मैं आपको तुरन्त सन्तुष्ट कर दूँगा कि

मनुष्यका चित्त—उसका दिल और दिमाग भी उसी प्रकार प्राकृतिक नियमोंके अधीन है।

मनुष्य निःसन्देह स्वतन्त्र है, पर उसकी स्वतन्त्रता पूर्णतः सीमावद्र और

मनुष्य कहाँ-तक स्वतंत्र और कहाँ-तक प्राक्त-तिक निय-मोके अधीन

हे ?

नियमाधीन है। निःसन्देह हम अपनी इच्छाके अनुसार सोच विचार सकते है, और काम कर सकते है, इसमे कोई भी बाधा नहीं। यदि हम चाहे तो दिन भर बैठे रहे, हम चाहे तो चौवीसो घण्टे परिश्रम करते रहे। हमारा काम हमारी इच्छाके अधीन है, परन्तु मनुष्यके स्वभाव पर वशा-नुक्रम (Heridity) और परिस्थिति (Environment) एवं उसकी शारीरिक बनावटके नियमोंके प्रभावको

कौन इनकार कर सकता है ? केवल हमारा शारीरिक सगठन ही नहीं वरन् हमारी मानिसक बनावट भी हमे अपने पूर्वजो द्वारा प्राप्त हुई है। पुन परिस्थितिके अगाध प्रभावको कौन माप सकता है १ हमारी आचार-बुद्धि-हमारे रहने सहनेकी रीति-सर्वत: हमारी पीरस्थिति (Environment) के अधीन है। हम जिस देशमे, जिस समयमे, जिस अवस्थामे पैदा होगे वैसे ही हमारे तरीके भी होगे। *हम वंशानुऋम और परिस्थितिके* हाथों उसी प्रकार नचाये जाते हैं जिस प्रकार नटके हाथो कठपुतली। एक अगरेज या मुसल्मानकी आचारबुद्धि हमारी आचारबुद्धिकी अपेक्षा इतनी विपरीत क्यो है १ हम गोमास-भक्षण करना महापातक और मुस-ल्मान इसे अपना धर्म क्यो मानते है 2 हिन्दू एक प्रकारका वस्त्र पह-नते है, एक प्रकारका भोजन करते है, एक प्रकारकी शिखा रखते है, अन्य जातिवाले अन्य प्रकारकी । उनका गृह-प्रबन्व एक प्रकारका है, दूसरे लोगोका दूसरे प्रकारका। वे एक प्रकारके मकानमे पूजा करते है, दूसरे छोग भिन्न प्रकारके मकानमे। वे एक मन्त्रसे ईश्वरकी

उपासना करते हैं, और इसीको सर्वोत्कृष्ट और दूसरोको एकटम झूठा और फजूल समझते हैं। मुसल्मान दूसरे मन्त्रका प्रयोग करता है और उसीको सत्य और अन्य समीको असत्य और काफिराना मानता है। एक पूर्व दिशा तथा रिववारको पिवत्र समझता है, तो दूसरा पश्चिम दिशा और शुक्रवारको। एकके लिए गो-मास निपिद्ध है, तो दूसरेके लिए सूअर-मास। इसके क्या कारण है दिखिए हम अपने भोजन-पानमे, अपने वस्त्र-आभरणमे अपने विवाह-सन्तानोत्पादनमे, नहीं नहीं अपने रोने हॅसनेमे भी, कहाँ तक अस्वतन्त्र है।

विचार कर देखनेसे यह स्पष्ट होगा कि मनुष्य प्रकृतिके हाथों में जतना ही असमर्थ है जितना कि जड़ जगत्—वह मनुष्य पूर्ण भी उसी प्रकार नियमाधीन है जिस प्रकार समस्त तः नियसा निर्जीव पदार्थ । मनुष्यकी सभ्यता, उन्नित प्रभृति सभी वस्तुये उसके देशके जङ वायु, पृथ्वीकी उर्वरता तथा अनुर्वरता, भोजन प्राप्त करनेमे सुगमता या कठिनाई, इत्यादि चाह्य कारणोंपर निर्भर है । सभ्यताने भारतमे, मिश्रमे, या बैबिङौनमे योरोपकी अपेक्षा पहछे क्यो जन्म प्रहण किया १ पुनः भारतकी सम्यता एक प्रकारकी और योरोप तथा दूसरे देशोकी दूसरे प्रकारकी क्यो है १ एक देशकी शिल्पकला किता एक प्रकारकी तथा दूसरे देशकी दूसरे प्रकारकी क्यों है १ परिस्थितिका प्रभाव अगाव है और मनुष्य इनके अधीन जड पटार्थोंसे कम नहीं है ।

मनुष्य कहाँ तक नियमाधीन है, इसे बक्कने बड़ी विस्मय-कारक रीतिसे स्पष्ट कर दिया है। मनुष्यके कार्ब्य नियमके एक अद्भुत अधीन है या नही—तथा समाजकी किसी दी हुई अवस्थामे अपराधोकी सख्या समान रहती है या नहीं— यह जाननेक लिए बक्कने विविध विषयों के उपर बहुतसे देशों के अङ्कपत्रों (Statistics) को एकत्रित और अध्ययन करना ग्रुरू किया। इसमे उन्हें अद्भुत सफलता प्राप्त हुई। वक्कने देखा कि प्रत्येक देशमें प्रत्येक साल हत्या प्रभृति अपराधों की सख्या बराबर ही रहती है। प्रत्येक साल आत्म-हत्या करनेवालों की सख्या भी उन्हें बराबर ही मिली। इन सबके अतिरिक्त मनुष्यके कार्यों के नियमाधीन होनेका उन्हें एक और अत्यन्त आश्चर्य-जनक प्रमाण प्राप्त हुआ। वे कहते हैं कि "लण्डन और पेरिसके डाकखानों कुल समयसे ऐसे पत्रों का कोष्टक लापना ग्रुरू किया है कि जिनपर पत्र लिखनेवाले पता लिखना भूल गये हो और हर वर्ष उनका हिसाव पूर्व वर्षके हिसाबकी हूं बहू नकल माल्य होती है। हर वर्ष पत्र लिखनेवालों की एक ही संख्या इस साधारण बातको भूल जाती है! यहाँ तक कि हम प्रतिवर्ष अप्रिम बतला सकते हैं कि कितने लोगोंकी स्मरण शक्ति उन्हें धोखा देगी।"

तव मनके ऊपर बाह्य जगत् एवं शारीरिक घटनाओका प्रभाव किस प्रकार अस्वीकृत हो सकता है ? यह सच है कि हम जब चाहे तव बेठें, जब चाहें तब काम करे, जब चाहे तव खेठें, परन्तु क्या शरीरके रोगसे अनुतह होनेपर भी ? कोई अमङ्गळ समाचारके सुनने-पर हम क्यो चैतन्यशून्य हो जाते है ? आपत्ति आ पडनेपर हम क्यो कातर हो उठते हैं ? उस समय हमारी आजादी कहाँ चळी जाती है ? यदि आप एक खाद्य वस्तुको ही छेकर देखेंगे तो आपको पता चळ जायगा कि विविध प्रकारके मोजनका विविध मनुष्योपर क्या प्रभाव पडता है । कौन आदमी इनकार कर सकता है कि किसी दी हुई अवस्थामे एक साधारण व्यक्ति एक प्रकारका काम न करेगा ? धोर अनशन सहनेपर यदि कोई चोरी कर डाछे अथवा अनेकानेक.

मानसिक तथा गारीरिक कष्टोके सहनेपर यदि कोई आत्महत्या करने-पर भी उतारू हो जाय, तो इसमे आपको क्या आश्चर्य प्रतीत होगा? कुसंगतिमे रहनेपर यदि कोई स्वयं दुश्चरित्र हो जाय तो इसमे आपको क्या विस्मय होगा ? हम जानते है कि मधुर वचनोंसे, अच्छे व्यवहा-रसे छोग प्रसन्त होते हैं और कदुवचन और दुर्व्यवहारसे खिन्न, इत्यादि । यह साधारण विषय है, इस पर अधिक कहना वाक्यबाहु-ल्यके अतिरिक्त कुछ भी नहीं । हम जानते हैं कि आशा, भय, प्रेम, चृणा, दया, सहानुभूति इत्यादि सभी भाव मनुष्योंपर अपना प्रभाव डाछते है ।

यहाँ पर मै अपनी कठिनाई स्त्रीकार कर छेना ही ठिक समझता हूं, क्योंकि मनुष्य केवल चैतन्य ही नहीं वरन् बुद्धि नीति-विज्ञा-और ज्ञानसे युक्त है । वह अपनी साधारण प्रवृत्ति-नकी अपू-को अपनी बलवती इच्छासे दवा सकता है। मै यहाँ र्णता । त्तक माननेको तैयार हूँ कि वह अपने आचारको अपनी इच्छाके अनुसार बना सकता है। जैसे दारुण क्रेश सहने पर भी वह सत्य पथ पर अचल रह सकता है। ऐसे अनेकानेक महात्माओंका उटाहरण आप-को मिलेगा जिन्हे संसार-साम्राज्यका प्रलोभन भी सत्यपथसे तिलभर भी इधर उधर न कर सका। जिनके सभी कार्य्य उनकी शक्तिशालिनी इच्छाके अधीन ये, जिनके लिए कुछ भी असहा और कुछ भी असम्भव नहीं था, जिनकी सभी कामनाओं, सभी वासनाओं, सभी जजवात, सभी द्धदय-तरङ्गोको उनकी इच्छारूपी प्रबळ चट्टान सदा दवाये रखती थी। र्से लोग त्रिगुणातीत हैं। वाह्य जगत्का इन पर कोई प्रभाव नहीं ाडता । वे शारीरिक सुख और कष्ट भी अनुभव नहीं कर सकते । वे तभी गारीरिक नियमोको अतिक्रण कर चुके हैं, वे शरीरकी कोई

परवाह नहीं करते—यदि इसमे कीड़ेतक भी छग जायँ तौभी उन्हें इसकी खबर नही होती, गोया वह शरीरयुक्त है ही नही। परन्तु यह दो चार गिने गुथे छोगोका काम है। जनसाधारण इस अवस्थाकों कदापि प्राप्त नहीं कर सकते। हर कोई शरीर और मनको अतिक्रम नहीं कर सकता, और जैसा मै अभी कह चुका हूँ साधारण मनुष्य मौतिक, पारम्परिक तथा धिरावके नियमोके हाथोकी कठपुतछी है। इसछिए मैं स्वीकार करता हूँ कि यह विज्ञान अभी अपूर्ण है। इसका

नीति विद्या-नकी उपका-रिता। कारण केवल इसका नयापन ही है, बल्कि इसकी अपू-णीता सर्वतः न्यायसंगत है। क्योंकि इसे जड़ पदार्थ या बुद्धिहीन पशुओंसे सरोकार नहीं है, वरन् बुद्धियुक्त, ज्ञानयुक्त मनुष्योसे है, जिनके सब काम विचित्र और अ-

निश्चित हैं। किन्तु इससे इसकी उपकारिता भी असिद्ध नहीं होती। विज्ञानकी कोई एक शाखा बहुत अधूरी हो सकती है, किन्तु हम यह नहीं कह सकते कि उससे कोई हित नहीं हो सकता। प्रत्युत जो थोड़ा हम जानते है वह मानव-हितके छिए नितान्त हितकर और अन्यन्त आवश्य-कीय हो सकता है। किसी विज्ञानकी अपूर्णताकी जाँच उसकी भविष्यके बतलानेकी शाक्ते हारा होती है। मौसिमो और ऋतुओंसम्बन्धी बातोंके अप्रिम बतलानेकी हममें बहुत कम शक्ति है। हम अभ्रान्त नहीं बतला सकते कि कौन दिन अविक ठंढा होगा और कौन दिन अति उष्ण, किस दिन आकाश भेघाच्छन रहेगा और किस दिन स्वच्छ, परन्तु यह हम निश्चयसे बतला सकते है कि पूस और माघ वैसाख और जेठकी अपेक्षा अधिक ठंढे होंगे, इसमें सशयका छेश मात्र भी नहीं। यहाँ हमारी जानकारी यद्यपि बहुत अधूरी है, तौभी देखिए, यह कितना हित करती है। हम ऋतुओंके अनुसार ही फिरिछ पैदा करते है, जमीन जोतते

है, बीज वोते है और खिठहान लगाते हैं। इसी प्रकार कोई व्यक्ति-विशेष किसी विशेष अवसर पर कौन काम करेगा यह वतलाना हमारे लिये पूर्णतः दुस्साध्य है। किन्तु विशेष अवस्थाओंका---विशेष बातोंका—किसी जनसमूह पर क्या प्रमाव पडेगा हमारी यह बतलानेकी शक्ति बड़ी मूल्यवान् हे और यद्यपि कारण और नतीजेका सम्बन्ध ठीक ठीक दाष्टिगोचर न होनेके कारण हम विशेप व्यक्तियोंके कार्य्योंको अग्रिम नहीं बतला सकते तथापि विज्ञान उन नियमोको ढूँढ निकाल सकता है, जिनके द्वारा मनुष्यके आचार-व्यवहारके शासित होनेसे उन्हे इच्छित फल प्राप्त हो सकता है। इसी प्रकार विज्ञान हमे यह भी वतलायगा कि अनिाच्छित नतींजोंके रोकनेके छिए किन किन बातोका त्याग आवश्यक है। इसछिए यह सिद्ध होता है कि नीति-शास्त्र यद्यिप असम्पूर्ण है और जैसा मै अभी कह चुका हूँ यह सदा अपूर्ण रहेगा भी, तथापि यह हमारे बड़े हितका है, क्योंकि यह हमें अनेक बुराइयोसे वचा सकता है और अनेक वाञ्छित फल प्रदान कर सकता है।

नीति-शास्त्र (Ethics) को भी राजनीति-शास्त्र (Politics) और समाज-शास्त्र (Sociology) (जिसका यह निःसन्देह एक अझ है) की भाँति ज्याप्तिवाद (Induction) की नीव पर स्थित होना चाहिए और मजहब और धर्मसे इसे अपना पिण्ड छुड़ाना चाहिए। हमछोग यह खोजे और अन्वेपण कर पता छगावे कि समाजकी उन्नतिके क्या नियम है। इसकी समृद्धि, इसके आरोग्य, इसके दीर्घजीवनके छिए किन किन बातोंकी आवश्यकता है, किन किन बातोंसे इसकी उन्नति एक जाती है, इसका स्वास्थ्य विगड़ जाता है और इसकी मृत्यु होती है।

हमलोग प्रयत्न करके यह स्थिर करे कि सदाचारका यथार्थ स्वरूप क्या है तथा इसकी उत्पत्ति किस प्रकार हुई, मनुष्यके वास्तविक धर्मशास्त्र। जपर वंशानुक्रम और परिस्थितिका किस प्रकार और कि-तना प्रभाव पड़ता है; मनुष्यका असल स्वभाव किस तर-

हका है—उसकी अन्तः प्रवृत्ति उसे सचित्रि वनाना चाहती है या दुश्च-रित्र; िकन कारणोसे मनुष्य पापमे पग घरता है; कुछ आचरणोंसे समा-जको हानि और कुछ आचरणोसे छाभ क्यो पहुँचता है। संक्षेपमें हम छोग जीवनके नियमों * और जीवित रहनेके कानूनोंको अध्ययन कर यह ढूँढ़ निकालें कि किन कार्योंसे अवश्यमेव आनन्द और किन कार्योंसे दुःख होता है।

ऐसा करना ही मानों धर्मशास्त्र निर्माण करना है। इन नियमोंके जानने और पाछन करनेके अतिरिक्त हमे किसी अन्य धर्मशास्त्रके नियमोको पाछनेकी आवश्यकता नहीं है।

^{*} देखो सदाचारकी परिभाषा, अध्याय ७ के अन्तमे । नीति०-३

तीसरा अध्याय।

مرع المحاج المحاجة

नीतिविज्ञानका रुक्ष्य और अनुसन्धान-विधि।

पूर्व अध्यायके अन्तमे हमने कहा है कि अन्य विज्ञानोंकी तरह नीति-विज्ञानको भी न्याप्तिवाद पर स्थित होना चाहिए नीतिविज्ञान और अन्य विज्ञानोंमें अन्य विज्ञानोंकी पद्धतिको अन्तर। अन्य विज्ञानोंमें एक वडा अन्तर है। इस शास्त्रका विद्यार्थी बिना किसी कामनाके केवल मात्र ज्ञान प्राप्त करनेसे संतुष्ट नहीं होता। वह ससारमे उन्नति और परिवर्तन करना चाहता है। अन्य वैज्ञानिकोंको केवल यथार्थसे—वास्तविक या विद्य-मानसे—सरोकार है; परन्तु नीतिशास्त्रका अध्ययन करनेवाला आद-र्शवादी है।

किन्तु आदर्शकी जड़ यथार्थमें है। यदि वह आदर्शके उत्साहमें यथार्थको स्मरण न रक्खेगा तो कदापि कृतकार्य आदर्श और न हो सकेगा। नीत्युपदेशकको वैज्ञानिक होनेकी भी परम आवश्यकता है। आधुनिक नीत्युपदेशकको मजहवी लोगों या धर्मप्रचारकोंके असदश, अपने प्रत्येक सिद्धान्तके लिए वैज्ञानिक कारण देना पड़ेगा, उन्हें युक्ति प्राह्म बनाना पड़ेगा। 'अमुक कार्य्य सत्य और लाभदायक है' केवल इतना ही कहनेसे काम न चलेगा, वरन् उसे यह भी बतलाना होगा कि वह क्यों कर सत्य और लाभदायक है। नीत्युपदेशकको सदा याद रखना चाहिए कि

नहीं आदर्श उत्तम है जो कार्यमें परिणत किया जा सके, निरे काल्पनिक आदर्शीसे कोई छाम नहीं।

उदाहरणार्थ वैराग्य या सुख-परित्याग नीतिका आदर्श नहीं हो सकता। क्योंकि केवल वैरागियोका बना हुआ समाज उदाहरण-सर्वथा असम्भव है। यदि समाजके सब आदमी वैराग्य और सुखकी कामनाको एकदम छोड़ दें, वैरागी हो जायँ, परार्थवाद । तो सारा समाज मृत्युको प्राप्त हो जाय। प्रकार परार्थवादका सिद्धान्त सत्य होनेपर भी बहुत दूर नहीं खींचा जा सकता। अनुमान कीजिए कि किसी समाजमे कोई आदमी अपनी—अपने गृहपरिवारकी—फिक्र नहीं करता, वरन् इस समाजका हर आदमी अपने नहीं वरन् दूसरोके सुखसाधनमे तत्पर है, तो क्या यह समाज आदर्श समाज होगा ? क्या इस समाजमे पूर्ण आनन्द या सुख निवास करेगा ! उल्टे गड़बड़ी और अडचने उप-श्थित न होंगी ? क्या इस समाजके सारे काम उलट पुलट न हो जायंगे ? राम अपना काम आप नहीं करता, वरन् वह श्यामके कामों-में व्यस्त है। इयाम भी अपने नही वरन् यदुके कामोभे छगा है। पुनः यदु अपनी फिक्र आप नहीं करता वरन् वह कृष्णके कामोमे तत्पर रहता है। क्या इस प्रबन्धको आदर्श प्रबन्ध कह सकते है ? क्या इस प्रबन न्यसे हमारे सुख शान्ति और आरामकी वृद्धि होगी ? यदि कोई आदमी हमारे आत्मोत्सर्गसे लाभ उठाना ही न चाहे, यदि सभी लोग आत्मो-त्सर्गी हो जाय तो हमारा आत्मोत्सर्ग किस प्रकार सम्भव हो सकता है ? यदि हमारे सुखत्यागसे कोई लाम उठाना ही न चाहे तो क्या ऐसी अवस्थामे हमारा सुखत्याग सरासर बेनकूफी न होगी ? यदि हम अपना सारा समय तुम्हें सुखी बनानेमें व्यतीत करे और इसी प्रकार

तुम अपना सारा समय हमें सुखी वनानमें व्यतीत करो, तो शायद हम दोनोमेसे कोई भी सुखी न हो सके । जिस प्रकार स्वार्थनादका सिद्धान्त नीति-विरुद्ध है उसी प्रकार सम्यक् निस्त्रार्थवादका सिद्धान्त भी नीतिविरुद्ध है, क्योंकि व्यावहारिक जीवनमें इस सिद्धान्त पर नहीं चलां जा सकता । इसी लिए हर्वर्ट स्पेन्सरने कहा है—"नीतिका यह हुक्म नहीं है कि केवल अपने हितके लिए या अपने सक्कों एकदम मुला कर केवल दूसरोंहीके हितके लिए जीवन घारण करो, वरन् नीति यह कहती है कि दूसरोंका और अपना दोनोंका हित साघन करो । " *

मनुष्य सामाजिक जीव है। अकेटा रहना उसके टिए एकदम दुष्कर है। इससे कठिन उसे और कोई वात प्रतीत संमाजरक्षा-की आवक्य-केता। शायद इसी वातको स्मरण रख कर आईन भारी अपराधियोंको एकान्तवास (Solitary Con-

finement) की सज़ देता है ? कैसा ही मनुष्य क्यों न हो, वह विना मित्रता, प्रेम, और सहृदयतां के जीवित नहीं रह सकता । अंपने सुल दुःल माव और वांसनाओं को दूसरों पर प्रकट किये विना उसका जीना कठिन है । शायद में जुंध्यं की इंसी आवश्यक तां की पूरा करने के छिए भाषाकी भी उत्पत्ति हुई होगी । समाज हो द्वार्र ही मनुष्यका पूर्ण विकास हो सकता है तथा उसकी इच्छा पूरी हो संकती है । अतएव मनुष्यका कर्तव्य दोहरा है । उसे आत्मरका और समाजरका दोनों की जरूरत है । ये दोनों प्रकारक कर्तव्य समाज रूप हो सामाजिक अपरित्याज्य और आवश्यकीय है ।

^{*} देखों Ethics by Dr, Saleeby (Jack's Scientific Series) P. 32.

सिं हम समाजमें रहना चाहते है, यदि हम इससे छाम उठाना झाहते है तो हमें केवल अपनी ही नहीं वरन दूसरोकी भी फिक्र करनी चाहिए। हमें समझना चाहिए कि समाजके ही कल्याणसे हमारा क-ल्याण हो सकता है और इसके अमझलसे हमारा मझल कदापि नहीं हो सकता। परन्तु आत्मरक्षाका सिद्धान्त भी हमारे लिए कम आवर्य-कीय नहीं है।

यह पूर्णतः स्पष्ट है कि बिना आत्मरक्षाके—विना अपने श्रीरक्षो कायम रक्खे-शायद हम दूसरोका भी कोई उपकार आत्मरक्षाकी नहीं कर सकते। उदाहरणसे यह बात और भी स्पष्ट होगी। हम कोग अनुमान करे कि कोई स्नेहम्सी साता सामान्य बीमार पड़ती है और वह अपने वैयक्तिक स्वास्थ्य-की कुछ भी परवाह नहीं करती। वह पूर्ववत् अपने बचोका लालन ्पाळन करती है तथा दोनों शाम रसोई बनाकर अपने पति और परिवारको ख़िलाती रहती है और गृहस्थीक सभी कामेंको करती इहती है। वह समझती है कि अपने स्वास्थ्यकी परवाह करना वृथा है-पाप है। नतीजा यह होता है कि बीमारी बढ़ जाती है; अन्तर्में रोग असाध्य हो जाता है और माताको अपना प्राण खो देना पड़ता है। क्या वह माता भरकर भी उसी प्रकार अपनी सन्तानकी-अपने पति और परिवारकी—सेवा कर सक़ती है ? उसके इस आचरणसे उसके पति पुत्र और आत्मीय लोगोको लाभ और मुख होता है या हानि और कष्ट ? क्या उसकी मृत्युके पश्चात् उसके मातृ-हीन बच्चे मातृ-स्नेहसे वंचित नहीं हो जाते ? क्या असम्भन है क़ि उसके बिना .उसके बच्चोका जीवन सदाके छिए क्रष्टमय हो जाय ? क्या असम्भव है कि उसके विना स्त्री-स्तेहसे बंचित उसका पति सदाके छिए निरा- शाका शिकार या उन्माद रोगका छक्ष्य बन जाय विज्ञा अव हम एक और उदाहरण छे। अनुमान करें कि इस प्रकारके आचरणसे माताकी मृत्यु तो नहीं होती किंतु वह सदाके छिए या बहुत समयके छिए राणा वन जाती है। तो क्या ऊपर जो बाते कही गई है वे इस अवस्थामे भी नहीं कही जा सकतीं? उसके पित, पुत्र, परिवार, सम्बन्धियोको कितना कष्ट होता है! उनको कितना धन व्यय करना पड़ता है! उनको कितना धन व्यय करना पड़ता है! उनको कितना होती है! जिस पितसेवा, पुत्रसेवा या पिरवार-सेवाके छिए वह इस तरहका आचरण करती है उस सेवासे भी उसे वचित रहना पड़ता है—उसे वह सेवा करनेका भी सौभाग्य नहीं प्राप्त होता।

इस उदाहरणको सर्वथा काल्पनिक नहीं समझना चाहिए। आचा-रकी सची नीतिको नहीं जाननेके कारण, मजहवी धर्मशास्त्रोके ऊपर चलनेके कारण तथा सभी प्रकारके सुख और आरामको त्याज्य, हेय, और बुरा समझनेके कारण लोग इस तरहका आचरण अकसर करते है। विचार कर देखनेसे वास्तविक जीवनमें इस तरहके खनेकों उदाहरण प्राप्त हो सकते है। कभी कोई मजदूर लहकती हुई धूप या मूसलधार बृष्टिकी परवाह किये विना खुले हुए मैदानमे परिश्रम किये जाता है, तो कभी कोई दफ्तरका मुहार्रर रात दिनको समान समझकर अविश्रान्त परिश्रम करता है। कभी कोई तिजारती न्यवसायकी उधेड़ बुनमें लगे रहनेके कारण, सुख और नींदकी आवाजको न सुनकर उनकी अवहेलना करता है तो कभी कोई सार्वजनिक या राजनैतिक काममे भाग लेनेवाला देशका कर्णवार अपने वैयक्तिक स्वास्थ्य और सुखकों उपेक्षा करता है और ये सभी लोग पन उदेशसाधन तथा लोक-हितकर कामोके करनेमे असमर्थ सिद्ध होते.

हैं। इन छोगोंके आचरणसे स्वयं इनका नहीं वरन् दूसरोका भी कितना अनिष्ट होता है, यह स्पष्ट ही है।

सम्यक् निस्वार्थवादकी नीति एक और रीतिसे भी हेय प्रतीत होती है। परार्थवादको बहुत दूर खींचनेसे घोर स्वार्थवादकी उत्पत्ति होती है। अनुमान करो कि किसी तप्त मरुभूमि पर हम और तुम दोनो प्याससे मर रहे हैं। हम दोनोको जलकी समान आवश्यकता है। अकस्मात् दैवयोगसे मै एक ग्लास जल प्राप्त करता हूँ। सित्राय उस ग्लासके जलका एक त्रिन्दु भी उस स्थान पर नहीं है। परन्तु मैं परार्थ-वादका अनुयायी हूँ, इसिछए उसे स्वय पीकर अपनी प्राणरक्षा नहीं करता वरन् वह जल तुम्हें देकर अपना प्राण विसर्जन करता हूँ। इस अवस्थामें यद्यपि मेरा अचरण दिन्य, स्वर्गीय, सुन्दर और वीर-ता-परिपूर्ण है, पर तुम्हारा आचरण किस तरहका है ! तुम्होर आचरणमें कितनी स्वार्थपरता है ! यह कोरी कल्पना ही नहीं है । प्राय: सभीके अनुभवमें आया होगा कि इस प्रकार अनुदार छाछची पुरुषोके प्रति किये ' गये उदारमना और स्त्रार्थहीन पुरुपेंकि स्वार्थत्यागसे इन छाछची पुरुपोके हृदयमें स्वार्थकी वृद्धि होती है। हम छोगोंमेंसे प्राय: सभीने देखा होगा कि किसी ठाठची फकीरके भिक्षा माँगने पर जब हम उसे पैसे नहीं देते-या जब उसको आशासे कम पैसे प्राप्त होते हैं-तो वह किस प्रकार बुद बुदा कर हमे गालियाँ देता है और कभी कभी जोरसे कोसने तक छगता है। जरासा ही विचार करनेसे प्रकट होता है कि फकीरके इस आचरणका यथार्थ कारण हमारी असम्बद्ध और विवेक-शून्य दानशीलता ही है। विना परिश्रम किये हुए भी दानी छोगोंके द्वारा अपनी जरूरतोके पूरी किय जानेसे फक़ीर समझ गया है कि आवश्यकताओको पूरी करनेके लिए मेहनत करनेकी कोई

जरूरत नहीं है। सदा दूसरोके द्वारा अपनी जरूरतोंके पूरी किये जानेसे वह स्वभावतः विश्वास करता है कि छोगोंको उसकी जरूरतें पूरी करनी ही चाहिए । स्वभावतः उसका यह दृढ विश्वास हो गया है कि छोगोंसे इस प्रकार मदद मॉगनेका उसे अविकार है और अन्य छोगोंका यह कर्तव्य है कि वे उसे इस प्रकार मदद दें। विचार कर देखनेसे स्पष्ट होगा कि परार्थवाद भी एक प्रकारसे आत्म-प्रीति सा आत्म-संभवन ही है। मै अपना जीवन दूसरोके छिए क्यों देता हूं ? इसी लिए कि मुझे इसीमे आनन्द प्राप्त होता है। इसी कारण कि मैं दूसरोकी सेवा किये बिना नहीं रह सकता, यद्यपि इसमे मुझे अपना प्राण तक भी देना पडता है। निःसन्देह अब तक कोई वड़ा काम बिना आत्मबलके—-एक प्रकारके आत्माभिमानके—नहीं किया गया है। निःसन्देह स्वार्थत्यागमे भी एक वहुत बड़े आत्मबळकी—बहुत बड़ी वीरताकी --आवश्यकता है । अतएव दूसरोके प्रति हमारा जो कर्त्तव्य है उससे अपने प्रति हमारा जो कर्त्तव्य है यह कम महान् नहीं है। सच है;—

> एवं विद्वानदीनातमा व्यसनस्यो जिजीविषुः । सर्वोपायैरुपायज्ञो दीनमातमानमुद्धरेत् ॥ एनां वुद्धि समास्थाय जीवितव्यं सदा भवेत् । जीवन् पुण्यमवाप्नोति पुरुषो भद्रमञ्जुते ॥ (न्महामारत शां॰ १४१, १००-१०५।)

अर्थात् जीवनरक्षा पर नजर रख कर विद्वान् और महान् पुरुषको अपने अधीन सभी उपायो द्वारा अपने कातर और दुखी आत्माकी रक्षा करनी चाहिए। इस उदेशसे प्रत्येक आदमीको अपने आत्माकी रक्षा करनी चाहिए। जीवित रहनेहीसे मनुष्य धर्म प्राप्त कर सकता है तथा आनन्द और समृद्धिकी उपलब्धि कर सकता है।

स्वार्थवाद और परार्थवाद दोनो समान रूपसे आवश्यक है। दोनो एक दूसरेसे आवद्ध हैं। हम अभी देख चुके हैं कि विना स्वार्थवा-दके—अर्थात् वैयक्तिक जीवनको कायम रक्खे परार्थवाद —सामृहिक या सामाजिक जीवन—असम्भव है। इसी प्रकार बिना परार्थवादके वैयक्तिक जीवन भी असम्भव है। इसके स्पष्टीकरणके छिए हम छोग केवछ इतना ही स्मरण करें कि यदि हर जातिके प्राणियोंके पिता माता केवछ स्वार्थपर ही छक्ष्य रखते तथा अपनी संततिके छाछन पाछन और रक्षाके छिए कठिन परिश्रम न करते, तो क्या आज इस संसारमे किसी तरहका भी जीव दृष्टिगोचर होता? आगेके अध्यान्योंने इस विपयकी और भी विस्तृत अछोचना की जायगी।

अतः वैयक्तिक तथा साम्हिक कल्याणके छिए आवश्यक है कि स्वार्थवाद और परार्थवाद दोनोमे मेळ और सहयोग हो। एक दूसरेके बिना अपूर्ण है। जिस प्रकार केवल स्वार्थवाद पर्य्यात नहीं है, उसी प्रकार केवल परार्थवादसे भी काम नहीं चल सकता।

इसको एक और उदाहरण देकर स्पष्ट करना अच्छा होगा। एक पूर्ण स्वस्थ और वळ-सम्पन्न मनुष्य गंभीर क्लान्तिहारिणी निद्रांस प्रात:-काळ उत्साह और प्रफुछता-पूर्ण हृदयके साथ, आनन्दसे गुनगुनाता हुआ अपने विछौनेसे जाग कर उछळ पड़ता है और नित्य कृत्योंसे फुरसत पाकर अपने कामोंने ळग जाता है। उसके चेहरेपर तिज, होठो पर मुसकुराहट, और हृदयमे साहस है। वह कठिनसे कठिन कामोंको भी साहस, विश्वास और फुर्तांके साथ सम्पादन करता है। उसके शरीरमे फुर्ता है और हृदयमें भरोसा। वह कठिनाइयोंसे विचिछत नहीं होता, वळपूर्वक उनका सामना करता है और उन पर विजय प्राप्त करता है। उसे काम करनेसे आनन्द और संतोष प्राप्त होता है और इस तरह अपने कामको समाप्त करके वह घर पहुँचता है। वह प्रेमसे अपनी स्त्रीको आर्छिगन करता है, अपने बचोके साथ खेळता है, उन्हें अपने कंघोंपर चढा कर नचाता है तथा अपने परिवारके साथ स्नेहमय सम्भाषण करता है। वह मनुष्य केवल अपनी स्त्री पुत्र या परिवारके लिए ही नहीं वरन् सभी मनुष्योके लिए आनन्दका माण्डार है। वह पुष्पके समान अपने आनन्द-मय हृदय और प्रफुल मुखमण्डलके द्वारा आनन्द वितरण करता है। वह मुरझाये हुए दिलको भी खिला देता है। वह सर्वत्र हास्य और प्रसन्नता विकीर्ण करता है। परन्तु उस मनुष्यकी अवस्था एकदम विपरीत है कि जिसने अपने शरीरकी कुछ भी पर-वाह न करके अपने स्वास्थ्यको एकदम विगाड़ डाला है। उस मनु-ष्यके चारो ओर निराशा ही निराशा है। उसका हृदय उमंग और उत्साहसे शून्य है और जीवन उसके छिए कष्टमय है । वह किसी भी कामका निष्पादन उत्तमताके साथ नहीं कर सकता । सामान्य कठि-नाइयोके सामने भी उसकी शक्तियाँ जवाब दे देती है। उसे कहीं आनन्द नहीं दीख पडता। उसे किसी भी वस्तुसे, प्रसन्नता नहीं हो सकती । उसका न्यवहार और आचरण कटु और सहानुभूतिशून्य होता है । उसका जीवन भार है। ऐसे मनुष्यसे उसके परिवारको और मित्रोको सभीको कष्ट होता है। इस परिवारमे पारस्परिक मनोमालिन्य, असिंहण्णुता, कलह और विवाद अपना डेरा डाल देते है । इस मनु-ष्यसे छोग दूर रहना चाहते है। यह मनुष्य मित्रमण्डलीमे भी बैठ-नेके योग्य नहीं है। यह दूसरोको अपनी उपस्थितिसे कोई आनन्द नहीं प्रदान कर सकता और न दूसरोके आनन्द और आह्वादसे स्वयं ाखी हो सकता है।

अव यदि इस स्थान पर हम लोग अपनी कल्पनाशक्तिसे काम र्ले और उपर्युक्त दो प्रकारके मनुष्योंसे वने हुए दो भिन्न समाजोंकी कल्पना कों तो स्पष्ट ही ढीख पड़ेगा कि प्रथम प्रकारके मनुष्योसे बने हुए समाजमें ही सबसे अविक वैयक्तिक तथा सामृहिक कल्याण-मङ्गळ और सुख-आनन्दकी उपलब्धि होगी। इसके विरुद्ध दूसरे प्रकारसे बने हुए मनुष्य-समाजका जीवित रहना भी असन्भव है। क्योंकि वंशानुक्रमके नियमोके अनुसार बुद्धि और वलसे युक्त पिता माताकी सन्तान भी बुद्धि और वळसे युक्त होती है और क्षीण, दुवील तथा रोगप्रस्त माता पिताको सन्तान भी बलहोन, रुग्ण और लघुजीबी होती है । अनन्त सम्पत्ति और अपरिमित धनसे भी अधिक मूल्यवान् जो वस्तु माता पिता अपनी सन्तानको दे जा सकते है वह आरोग्य और वळवान् शारीरिक संगठन है। विचार कर देखनेसे स्पष्ट होता है कि पुत्र पौत्र केवल पिता माताके संचित धन और सम्पत्तिके ही नहीं, वरन् उनके स्वास्थ्य और आरोग्य, उनके दिल और मिजाजके भी उत्तराधिकारी होते हैं। सावारणतः यद्यपि हमलोग माता पिता या पुत्र पुत्रीके रूप-सादृश्यके वारेमे अकसर वातचीत किया करते है, तो भी हम छोग इस वातके तथ्यको अच्छी तरह हृद्यंगम नहीं करते । माता पिताके अच्छे और बुरे स्त्रभावका, अच्छे और बुरे स्त्रास्यका असर भावी सन्ता-नोंपर सदाके छिए पडता है। विचार कर देखनेसे स्पष्ट प्रतीत होता है कि संसारमे दुर्वल और रोगयुक्त संतानका उत्पन्न करना हत्या कर-नेसे भी घोरतर पाप है। हमारे यहाँ अकसर राजालोग अपने राज्यको या उसके किसी अंशको नहीं वेच सकते । वे केवळ उसकी आयका उपभोग कर सकते है। पिताके वाद राज्यपर पुत्रका ही अधिकार होता है। इसी प्रकार प्रत्येक मनुष्यको यह समझना चाहिए कि

1

उसका स्वास्थ्य एक प्रकारकी थाती या घरोहर है; जिसे उन्नत करके नहीं तो कमसे कम ज्योकी त्यों अपनी संतानोंको सौंप देना उसका कर्तव्य है।

अतएव व्यक्ति और समाजकी रक्षाके लिए इन दोनों कर्तव्योंको समान रूपसे पालनेकी आवश्यकता है। अहंवादसे व्यक्तिकी रक्षा होती है, और परार्थवादसे समाजकी। बिना दोनोक समाजका काम नहीं चल सकता। इस लिए नीतिका काम इन दोनो कर्तव्योंके मिलानेका है; स्वार्थवाद और परार्थवादमें सहयोग पैदा करनेका है। अतः नीतिका यह आदेश है कि दूसरोके प्रति ऐसा कोई व्यवहार कदापि न करना चाहिए जिसे तुम अपने साथ किया जाना नापसन्द करते हो।

> यदन्यैविंहितं नेच्छेदात्मनः कर्मपूरुषः । न तत्परेषु कुर्वीति जानन्नपि प्रियमात्मनः ॥ यद्यदात्मनि चेच्छेत् तत्परस्यापि चिन्तयेत् । (—महाभारत, शा॰ २६०, २१–२२ ।)

इसी सम्बन्धमें इस पर भी विचार करनेकी आवश्यकता है कि
व्यक्तिवाद और समष्टिवाद (समाजवाद Socialism)
समाजवादकी
तरफ नीतिका क्या वर्ताव है। यथार्थमें नीतिको
का भाव। व्यक्तिसे ही सरोकार है। व्यक्तिगत आचारको ग्रुद्ध
उन्नत और पवित्र करनेसे सारा समाज उच्च और
उन्नत हो सकता है। यह व्यक्तिको समाजके छिए बिछप्रदान करना
नहीं चाहता। कोई व्यक्तिविशेष स्वेच्छापूर्वक अपने धर्मसंस्कारके
अनुसार जीवन पालन करने तथा उन्नति करनेमें दूसरोके समान

अधिकार पर आक्रमण न कर सके तथा वह अपना जीवन इस प्रकार व्यतीत करे कि जिसमे सारा समाज भरपूर हो—नैतिक आदर्श यही है। व्यक्तिके मङ्गळमे ही समाजका मङ्गळ है। हर व्यक्तिकी उनित उसके धर्म या सरकारके ही अनुसार हो सकती है। अतएव व्यक्ति-गंत स्वतन्त्रताके छीननेसे समाज उन्नत नहीं हो सकता, वरन् वह उळटा दिंद होता है। क्योंकि सची उन्नित वही है जिसमें हमारी सभी शक्तियाँ पूर्ण रूपसे विकसित और उन्नत हों। निसन्देह एक ऐसा समय आ सकता है कि जब किसी व्यक्ति विशेषकी इन्छा या सुखमे तथा सारे समाजकी इन्छा कामना या सुखमे कोई भेद न रहे। परन्तु समाज व्यक्तिके छिए है न कि व्यक्ति समाजके छिए। नीति व्यक्त्यात्मक है।

आनन्द ही सबी मनुष्योंका ठक्ष्य है । हर मनुष्य आनन्दकी कामना करता है। क्या वह मनुष्य जो संसारको ही ऑनन्दं-सब कुछ समझ कर तथा दूसरोके आनन्द और सुख-प्राप्तिकी की रत्ती भर भी परवाह न कर जिस प्रकार हो कामना । केवल अपना ही सुख साधन करता है और क्या वह मनुष्य जो संसार पर और सारे सांसारिक सुखीं पर छात मार कर घोर तपस्या करता है और परलोकहीको सव कुछ समझता है-दोनों आनन्दकी अभिलापा रखते हैं ? आनन्दकी कामना ही मनुष्यको हर कांममें प्रवृत्त करती है। अतंएव नीति-विज्ञान मनुष्यकी इस आनेन्द--र्तृष्णांको अवज्ञाकी दृष्टिसे नहीं देख सकता । विज्ञानके द्वारा यह सिंद होता है कि जानन्दसे लाभ और दुःखसे हानि होती है; बिल्क उन प्राणियोंको जिनमें 'यह कामना पूरे तीरसे होती है, जीवन-संगाममें विशेष सहायता मिलती है और वे प्राणी जिनमें

-यह कामना नहीं होती तथा जो सुखकी अपेक्षा दुःखको ही अधिक -पसन्द करते हैं मृत्युको प्राप्त होते हैं । *

आनन्दके द्वारा जीवनका स्रोत उछल उछल कर द्रुत गतिसे प्रवा-हित होने लगता है; परन्तु दु:खसे इसकी गति शिथिल हो जाती है। कार्लाइल सत्य ही कहते है—" वह मनुष्य जो एक वार भी पूरे दिलसे और अपने अन्त:करणसे हॅसा है, बुरा नहीं हो सकता। हॅसी भी क्या ही अद्भुत वस्तु है ! हम इसके द्वारा मनुष्यके समूचे चरित्रको — उसके मनोगत भावोको— उसके हृदयको—अक्षरोमे लिखी हुई पुस्तकके सदश पढ छे सकते है। × × × जो मनुष्य हँसना नहीं जानता वह छल विश्वासघात इत्यादि सभी कुछ कर सकता है। इतना ही नहीं; स्वय उसका जीवन ही पापण्डमय विश्वासघात है।"+ कार्लाइलका यह कथन अक्षररा. सत्य है। क्योंकि हम आगे चल कर देखेंगे कि जो मनुष्य अपने सुख और आनन्दकी परवाह नहीं करता-जिसे सुख और आनन्दके साथ शत्रुता है-वह दूसरोंके -कल्याण मगलका भी गला घोंट सकता है । हृदयके सहानुभूति— शून्य होनेके कारण वह दूसरोके मुख दु:खको अनुभव नहीं कर सकता और इसलिए वह दूसरोंक साथ कठोर व्यवहार भी कर सकता है।

अतएव मजहबोका यह कथन कि आनन्दको विपके समान परि-त्याग करना चाहिए, ठीक नहीं है। आनन्दमे कोई मज़हबकी पाप नहीं है। आनन्दसे जीवनकी वृद्धि होती है और भूछ। दुःखसे जीवनका हास और नाश होता है। जीवनकी

^{*} देखो Spencer-Principles of Ethics Vol. I, Part I, the Data of Ethics esp. ch. VI—33-39 और Ethics by Dr. Saleelby P. 40

⁺ Sartur Resartus.

सेवा करना और उसे पूर्ण और उन्नत वनाना, इसके सिवा नीतिका कोई दूसरा लक्ष्य नहीं है। मैनिकिटर कैनिवेने सच ही कहा है—

"आनन्द ही जीवनका उद्देश है।××मनुष्यके छिए इससे वढ़कर और कोई उत्तम आदर्श नहीं हो सकता। × × हजारों स्वर्ग मनुष्यको आनन्द प्रदान करनेके अतिरिक्त और कुछ नहीं कर सकते। यह आनन्द मनुष्यकी गारीरिक, हार्दिक और मानसिक छाल्साओंके पूर्ण होनेसे ही प्राप्त होता है। × × चाहे मनुष्य विपयभोगके द्वारा या जीवनोत्सर्ग-के दारा इसे उपटब्य करना चाहता हो, आनन्द ही उसकी एक कामना है। आनन्दकी ही खोजमें पतड़ दीपककी आगमें जल मरता है। आनन्दकी ही खोजमें तपस्त्री अपनी कन्दरामें प्राणत्याग करता है। *आनन्दकी ही खोजमें शरात्री शरात्रके कारण और कामान्य पुरुप अपनी अनिवार्य्य काम-तृष्णाके द्वारा अपनी जान देता है। × × इन सत्रोमें ही प्रत्येकके मच्य एक उच्च अभिलापा, खतन्त्रताकी अभिलापा, सन्पूर्ण जीवन प्राप्त करनेकी अभिलापा विद्यमान है—एक नियन्त्रित राक्ति सौन्दर्यके स्वातन्त्र्यमें फट पड़ना चाहती है। यदि ये सर्व पतङ्ग अग्निके रंगीन चित्रसे यही आनन्द प्राप्त कर सकते—विना राखका ढेर हुए भी सुखकी उपचित्र्य कर सकते—तो उनकी यह वावछी इच्छा दु:खसे शून्य और स्वच्छ होती।

"इसिटिए हर मनुष्यको आनन्द प्राप्त करना चाहिए और हर मनुष्य ·निःसन्देह इसे प्राप्त करता यदि जीवनका मार्ग आत्मोत्सर्गके श्रम

^{*} सर्वाणि भृतानि सुखे रमन्ते, सर्वाणि दुःखस्य भृशं त्रसन्ते। (-महा॰ शा॰ २३१,२०)

अर्थात् सभी प्राणी आनन्दसे सुखी होते हैं और दु.खसे असीम भय करते हैं

प्रमादोंसे ..मरा न होता—यदि, छोग मिथ्या शिक्षाओं के कारण आर्न-दसे भय न खाते ! क्या दूसरोको आनान्दित बनाना हमारा कर्तव्य है ! क्या हमे दूसरोको सुख प्रदान करना चाहिए ! हम दूसरोंको ऐसी वस्तु क्यो दे जिससे हम स्वयं विचत रहना चाहते हैं, जिसे हम स्वय खुरा समझते है तथा जिससे हम स्वय घृणा करते हैं ! कैसी मूर्खता है ! हमे आनन्दकी चाह रखनी चाहिए । हमे इसकी उपलब्ध करनी चाहिए और यदि हम ऐसा करेगे तो हम देखेगे कि हमें अपने आनन्दके वितरण करनेमे—अपने आनन्दमे दूसरोको भागी बनानेमे—बड़ा सुख प्राप्त होता है ।

"नीतिका उद्देश यही है कि वह मनुष्यको अपने सुखकी चाहमें इस प्रकार प्रवृत्त करे कि जिसमे उसका अपना भी हित और पूर्ण विकास हो और दूसरोका कोई अहित न हो।" *

" आनन्दकी जड धर्ममे है और धर्मका आनन्दके साथ बहुत बड़ा लगाव है। वह उसका चिर संगी है। स्मरण रक्खो कि दोनो एक दूसरे-के साथ इस प्रकार बँधे हुए है जिसतरह बदली समुद्रके साथ।"

"मनुष्यको क्षेत्रल धर्ममे ही न लगा रहना चाहिए और न सुख और लाभको ही अपनी कामनाका अन्तिम सोपान समझना चाहिए। मनुष्यको इन तीनोक्षी फिक्र सदा समान रूपसे करनी चाहिए।"

(-महा॰, वनपर्व ३३,२८-३८)

^{*} Quoted in "The Task of Rationalism in Retrospect and Prospect" by John Russel (M A. p 26 Gonway Memorial Lectures for 1920.

जो वस्तु सत्य, सुन्दर, पवित्र, धर्ममय और निर्दोप है वह आनन्द

सदाचारका स्रक्ष्य और आनन्दके साथ उसका सम्बन्ध । है। वह आनन्दप्रद भी अवश्य होती है। अतएव सदाचारका भी उद्देश जीवोको सुखी वनाना ही है। मजहवी सदाचारशास्त्र, तथा अवैज्ञानिक सदाचारशास्त्रके पण्डितोके कुछ दलका यह मत है। कि सदाचार या दुराचार सुख दु:खसे

स्वतंत्र है। केवल ईश्वरकी आज्ञाओहीका नाम सदाचार

सदाचारस-म्यन्धी अवै-श्रानिक मत-का खण्डन । है तथा सदाचार और दुराचारके परखनेके लिए— यह निर्णय करनेके लिए कि कौन काम सदाचारके और कौन काम दुराचारके अन्तर्गत है—सुख दु:ख-की तराज्की जरूरत नहीं है। कुछ लोग सदाचारको

ईश्वरकी आज्ञा तो नहीं समझते परन्तु उसे सुख दु:खसे स्वतंत्र ही मानते हैं। उनका कहना है कि सदाचार अन्त:करणकी भाषा है। सदाचारको सुख और दुःखसे कोई सरोकार नहीं है। आगेके अध्यायोके पढनेसे स्पष्ट हो जायगा कि सदाचारको ईश्वरकी आज्ञा या अन्तः करणकी भाषा समझना कितनी वडी भूछ है। यदि सदाचार ईश्वरकी आजा है तो सदाचारको ईश्वरकी आज्ञा माननेवाछे सभी मनुष्यसमृह एक ही कामको वुरा ओर एक ही कामको भछा क्यों नहीं समझते ? आज्ञाओको स्पष्ट और साफ़ होना चाहिए । जिस कामको मानव-समाजका एक अंश सदाचार समझता है, दूसरा अश उसी कामकी गणना सदाचारमें नहीं करता। पुनः यदि सदाचार अन्तःकरणकी भाषा है तो प्रत्येक अन्तःकरण एक ही तरहसे क्यों नहीं वोळता ? एक अन्त:करणकी आवाज दूसरे अन्त:-करणकी आवाजसे क्यों नहीं मिलती ? फ़ीजियन मनुष्य नर-नीति०-४

हत्या करना वड़े गर्वकी वात अनुमान करता है। उसका अन्तःकरण उसे हत्या करनेसे तिनक भी नहीं रोकता। टर्कोमैन जातिका आदमी चोरी करनेको वड़ी प्रतिष्ठाकी दृष्टिसे देखता है। इस समाजमें चोरों-को वहुत सम्मान प्राप्त है। हम जिस प्रकार प्रयाग, काशी, वद्री या रामेश्वर इत्यादि तीर्थोंकी यात्रा करते है उसी प्रकार टर्कोमैन जातिका आदमी वड़े वड़े और प्रसिद्ध डाकुओंकी कत्रकी जियारत करनेको जाया करता है—मानों डाकुओंकी कत्र ही उसका तीर्थस्थान है! परन्तु यहाँ इन वातोंपर ठहरनेकी आवश्यकता नहीं है; इन्हे आगेके

स्पष्ट ही हे कि जिन कामोंसे जीवोंको सुख और आनन्द है। वह सदाचार और जिन कामोंसे जीवोंको दुःख और शोक हो वह दुराचारके अन्दर शामिल है। अनुमान करो कि कुछ मनुष्योंके शरीरमे छुरी भोकनेसे उन्हे आनन्द प्राप्त होता है और उनके हाथ पैर इत्यादि अवयवोको काट डालनेसे तो वे हर्षसे विह्वल हो जाते हैं। अनुमान करो कि किसीका घन चुरा छेनेसे उसे बड़ा छाम होता है तथा टसके घरमे खानेपीनेकी उत्तमसे उत्तम सामिप्रयोकी वर्पा होने लगती है। अनुमान करो कि कुछ मनुष्योंके घरोंमे आग लगा देनेसे उनके घर दीतमान-रत्न-जटित सोनेके घरोमें परिवर्तित हो जाते हैं। ता क्या ये काम जिनको मानव-जातिका वहुत वड़ा अरा अत्यन्त बुरा समझता है, अत्र भी बुरे समझे जायंगे ? क्या हत्या चोरी इत्यादि अव भी दुराचार अनुमान किये जायॅगे 2 उलटा क्या ये सब काम सदाचारके अन्तर्गत नहीं गिने जाने छगेंगे ? पुन अनुमान करो - कि किसी रुग्ण पुरुपकी सेवा शुश्रूपा करनेसे, और ओपघि देनेसे उसे वहुत तकलीफ होती है। अनुमान करो कि किसी मातृ-पितृ-

हीन बच्चेकी रक्षा करनेसे उस बच्चेको वहुत कष्ट होता है, वरन् उस बच्चेको बिना अन्न जल इत्यादिके अकेले छोड़ देनेसे ही उसे बहुत आनन्द होता है। तो क्या इस अवस्थामे भी अनाथोकी रक्षा करना उत्तम समझा जायगा वस्या अनाथालयोका खोलना बहुत वड़ा पाप न होगा ?

आनन्द ही—केवल एक व्यक्तिका नहीं—वरन् सभीका आनन्द— जो बिना किसीको कष्ट दिये प्राप्त होता है—नीतिका लक्ष्य है। आनन्द-कामनासे ही मनुष्य कामोमें प्रवृत्त होता है। यही सबोका ध्येय है—केवल उन्हें इसके प्राप्त करनेका ढंग माल्म नहीं है। आह, कौनवेके शब्दोंमे हम आनन्दरूपी दीपक पर जलकर मरनेवाले पतंग यदि राखके ढेर हुए बिना, इस आनन्दकी उपलब्धि कर सकते तो क्या ही अच्छी बात होती! नीतिविज्ञान हमे ऐसे ही उपाय बतलानेकी चेष्ठा करता है।

मजहत्रकी भूळ केत्रळ इतनी ही है कि वह सभी सासारिक आन-न्दोंको बुरा समझता है और समीसे बळात्कार स्वार्थत्याग कराना चाहता है। परन्तु वैज्ञानिक नीति-शास्त्र आत्मरक्षा और समाजरक्षा दोनो पर समान जोर देता है। क्योंकि विना आत्मरक्षाके समाजरक्षा संभव नहीं। वैज्ञानिक नीतिशास्त्रको आनन्दसे द्वेप नहीं है। इसका तात्पर्य्य यह नहीं कि वैज्ञानिक नीतिशास्त्रमे आत्म-बळिदान, आत्मोत्सर्ग या निस्त्रार्थताको कोई रथान नहीं है। वैज्ञानिक नीतिशास्त्र इन वस्तुओंके महत्त्वको पूर्ण रूपसे स्वीकार करता है। उसका उदेश यही है कि वह आत्मरक्षाके महत्त्वको भी-जिसे मजहव एकदम स्त्रीकार नहीं करता-पूर्ण रूपसे व्यक्त कर सके।

चौथा अध्याय ।

सदाचारका स्वभाव और विकास।

१ नीतिका स्वरूप।

किसी एक सुनसान जनगृत्य टापू पर एक अकेला मनुष्य, जहाँ उसके कार्योंका प्रभाव उसके सिवाय किसी अन्य नीति सम्ब-न्यक्ति पर नहीं पड़ सकता, वुद्धिमान् हो सकता है, न्धात्मक है। किन्तु सचरित्र नहीं । वह मनुष्य अज्ञानी कहला सकता है, पर अपराधी कदापि नहीं । हम उसके साथ कोई नैतिक विशेपण नहीं जोड़ सकते । हम उसे सचरित्र या दुस्चरित्र, अच्छा या बुरा-यदि इन शब्दोका नैतिक अर्थ लिया जाय-कदापि नहीं कह सकते। अत एव नीति और नैतिक सम्बन्धके पैदा होनेके छिए कमसे कम दो व्यक्तियो-की आवश्यकता है। उदाहरणार्थ, सर्वप्रधान गुण सचाईका अस्तित्व ही नहीं हो सकता यदि ऐसा कोई मनुष्य न रहे जिसके साथ हम वात करे, या असत्-व्यवहार करे । ऐसी हाल्तमें सच्चे झुठे इत्यादि गब्दोका कोई अर्थ ही नहीं, क्योंकि हम किसके साथ सच और किसके साथ झूठ बोलेगे । इन शब्दोंके उपयुक्त होनेके लिए कमसे कम एक और मनुष्यकी आवश्यकता है। इसी प्रकार कोई मनुष्य हत्या या चोरीका मुजरिम नहीं हो सकता, यदि अन्य कोई मनुष्य रहे ही नहीं जिसकी वह हत्या कर सके या जिसकी चीज चुरा सके। इसी प्रकार हमारे घोखेबाज और फरेवी कहलानेके लिए अन्य व्यक्तियोकी भी आदश्यकता है जिन्हे हम घोखा दे सके या जिनके साथ हम फरेन कर सके। इससे यह सिद्ध होता है कि नीतिशास्त्र और आचार-सम्बन्धी सभी गुण सम्बन्धात्मक है। जहाँ हमारे कार्य्योंका प्रभान केवल हमारे ही ऊपर समाप्त हो जाता है वहाँ सदाचरण और दुराचरणका अस्तित्न नहीं है। किन्तु जहाँ हमारे कार्य्योंका नतीजा बाहर भी प्रस्फुटित होता है, जहाँ हमारे कार्य्योंका नतीजा बाहर भी प्रस्फुटित होता है, जहाँ हमारे कार्योंसे केवल हमारा ही नहीं, वरन् दूसरोका भी हित अहित और मङ्गल अमङ्गल होता है वहीं सदाचारकी उत्पत्ति होती है। नहीं तो ये शब्द एकदम निर्थक है। अतः यह पूर्णतः स्पष्ट होता है कि नीति (Ethics) सम्बन्धात्मक (Relative) है। यदि हम और सब कर्तर्व्योंको छोड़कर केवल ईश्वरके प्रति हमारा जो कर्तर्व्य है उसीको स्मरण करे तो यहाँ भी दो व्यक्तियोंकी—हमारी और एक सृष्टिके बनानेवाले दूसरे महान् व्यक्ति ईश्वरकी—आवश्यकता होती है।*

⁻ परन्तु यहाँ पर इतना स्मरण रखना चाहिए कि नैतिक आचार—अर्थात् नैतिक दृष्टिसे अच्छे और वुरे काम—साधारण आचारके एक अद्य हैं और विना प्रणंका ज्ञान प्राप्त किये खण्डका ज्ञान प्राप्त करना असम्भव है। इसलिए नीति-विज्ञानके विद्यार्थीको साधारण आचारके अध्ययनकी भी वडी आवस्य-कता है। पुन' साधारण आचरणसे नैतिक आचारका प्रथक्करण भी सहज नहीं है। बाज़ बाज दफा तो यह कहना ही कठिन प्रतीत होता है कि किसी मनु-च्यके किसी कामसे केवल उसकी ही हानि या लाभ होता है या उसका प्रभाव दूसरों पर भी पहता है। क्योंकि समाज ज्यों ज्यो और जितना ही अधिक पेचीदा होता जाता है उतना ही अधिक प्रत्येक मनुष्यके कामका असर सारे समाज पर पडता है और शायद आधुनिक समाजमे मनुष्यके विरल ही काम ऐसे होंगे कि जिनका प्रभाव केवल मात्र उनके ही ऊपर पड़ता हो और अन्य मनुष्योको सूक्ष्म रूपसे भी न स्पर्श करता हो। पूर्व अध्यायमे आत्म-रक्षा पर जोर देते हुए इस बातका किचित् स्पष्टीकरण किया गया है। प्रत्येक मनुष्यका वैयक्तिक कल्याण मङ्गल अन्य सर्वोंके कल्याण मङ्गलके साथ आबद्ध है। हमारे

पुनः जिन व्यक्तियोंके बीच नैतिक सम्बन्ध पैदा होता है उन्हें चैतन्य होना चाहिए। यानी उनमें दुःख सुख अनुभव चैतन्य करनेकी शिक्त होनी चाहिए। नीतिका यह बहुत ही जीविक स्थय ही नैतिक स्पष्ट स्वरूप है। इस पर और अधिक कहनेकी सम्बन्ध पैदा आवश्यकता नहीं। हमें अपने थार्छा छोटे या कटोरेसे होता है। कोई नैतिक सम्बन्ध नहीं है। परन्त हम अपनी गौया

कुत्ते या घोडेसे यह नाता नहीं तोड सकते। हम अपने वर्तनोको चक्कनाचूर कर डाल सकते है। हम अपने वस्त्रो ज्तो इत्यादिको जीर्ण विदीर्ण कर डाल सकते है। हम अपने घर-द्वारको भस्मीभूत कर डाल सकते है। ऐसा करनेसे हमारी मूर्खता भले ही स्पष्ट हो, परन्तु हम किसी नैतिक अपराधके मुजरिम कदापि नहीं कहला सकते। परन्तु नैतिक कल्ड्कका टीका लगाये बिना हम अपने

वलवान् और हृष्ट पुष्ट होनेसे दूसरींका भी नफा है, क्योंकि इससे वस्तुओंका मृल्य घटता है (²)। इसारे रोगमुक्त रहनेसे अन्य लोगोंको भी लाम होता है, क्यों कि स्वयं उनके वीमार पडनेकी सम्भावना कम हो जाती है। इसारी बुद्धिके वढनेसे दूसरोंको भी फायदा है, क्योंकि नित्य प्रति लोगोंकी मूर्खता और अज्ञान्तासे उन्हें स्वयं कुछ न कुछ गैर सुमीता अवश्य होता है। पुन अन्य मतुष्योंको छोड़कर यदि इम अपनी वर्तमान और भावी संतितके साथ अपने सम्बन्धको स्मरण करें तो शायद हमारा कोई भी कार्य नीतिके क्षेत्रसे वाहर नहीं कहा जा सके। यह पूर्व अध्यायमे ही वर्णन किया जा चुका है। यदि सदाचारकी वह परिभापा जो इमने सातवे अध्यायमे दी है ठीक मानी जाय—अर्थात सल्या और श्रेष्ठता दोनोंके लिहाजसे जीवनको वढाना और पूर्ण करना यदि यही सदाचार माना जाय—ंतो मनुष्यका ऐसा कोई काम न रह जाय जो नीतिनिकानिके क्षेत्रसे वाहर समझा जा सके, परन्तु नीतिका प्रधान स्वरूप वही है जो लपर दिया गया है। इसीलिए हमने भी इसी पर अधिक जोर दिया है।

घरेल् जानवरोके साथ कटापि कठोर और मनमाना व्यवहार नहीं कर सकते । इस टिए यह सिद्ध होता है कि नीतिकी जड चेतनतामें है। एक वार दो चैतन्य जीवोंका आपसमें सम्बन्ध होनेसे ही नीतिका आविर्भाव होता है। जिस जीवमें जितनी अधिक चेतनता होगी-जितना अधिक सुख दुःख अनुभव करनेकी शक्ति होगी—उतना ही अधिक उसके साथ हमारा कर्तव्य भी होगा। एक पत्थरके टुकड़े-के साथ हमारा जो कर्तन्य है उससे अधिक हमारा कर्तन्य एक वृक्षके साय है और वृक्षके साथ हमारा जो कर्तव्य है उससे अधिक हम पशु पक्षियोंके मुख दु:खके जिम्मेवार है। इसी प्रकार हमारी सबसे बड़ी जिम्मेदारी मनुष्यके साथ है । वैज्ञानिक सदाचारशास्त्र इस नीतिका सम-र्थन नहीं कर सकता कि चीटियोंको चीनी खिलाना और मनुष्यकी हत्या करना। जैसा कि आगे चल कर स्पष्ट होगा वैज्ञानिक नीति-शास्त्र प्रकृतिके साथ चलना चाहता है-प्रकृतिकी सहायता करना चाहता है--और प्रकृति सत्र जीवोंकी समान परवाह नहीं करती।

अब दृसरा प्रश्न यह टपस्थित होता है कि हमारी सदाचार-वुद्धि-

नीति एक विकसित वस्तु है और मज़हव-से स्वतत्र है। की उत्पत्ति किस प्रकार हुई, हमने सत्यका महत्त्व कहोंसे सीखा, यह आदेश कि " सींच वरावर तप नहीं, झूठ वरावर पाप " हमे किसने वतलाया, हमें लैड्निक स्वच्छताकी शिक्षा किसने दी। इत्यादि। और स्थानोकी तरह विकासशास्त्र यहाँ भी हमारी मददको आ पहुँ-चता है। वह वतलाता है कि हमारी सदाचार-बुद्धि

हममें कहीं वाहरसे नहीं आई है। हमे ईश्वर या किसी देवता या किसी पिवेत्र धर्मग्रन्थने सच्चरित्र होनेकी प्राथिमक शिक्षा नहीं दी है; हॉ एक वार इस बुद्धिके पैटा होने पर पीछे इसकी कुछ सहायता अवस्य की

हर युगकी

सदाचार-बुद्धि दूसरे

युगकी सदा-

चार-बुद्धिसे

भिन्न होती

है।

है। विकास-शास्त्रकी रूसे यह अम्रान्त सिद्ध होता है कि हमारे शरीर और अवस्थाकी तरह हमारी सदाचार-बुद्धिका भी विकास हुआ है। इसका मूळ भी हमारे प्रमूर्वजोमे ही था जो समय पाकर इस प्रकार फ़्ळा फळा और भविष्यमें और भी फ़्ळे फळेगा। इसका बीज हममे कहीं बाहरसे आरोपित नहीं हुआ और न क्रिस्तान वाइबळके अनु-सार किसी एक खास दिनको खुदाने एक तखती पर ळिख कर सारे नैतिक सिद्धान्तोको हमारे हवाळे कर दिया था। सभी विकासित वस्तुओकी तरह हमारी सदाचार-बुद्धिका भी विकास हुआ है, इसकी भी उन्नति हुई है, इसमे भी परिवर्तन हुआ है और इसका भी रूप बदळा है, एवं भिष्यमे भी बदळता रहेगा। हृदयके फैळनेके साथ हमारी सदाचार-बुद्धिका भी प्रसार हो रहा है।

यह कहना फज्ळ न होगा कि हर युगकी आचार-बुद्धि दूसरे युगकी

आचार-बुद्धिसे भिन्न होती है। एक जमाना था जब हम अकुण्ठित कंठसे चीत्कार कर कहते थे कि—

" ढोल गँवार शुद्ध पशु नारी, ये सब ताड़नके अधिकारी।"

परन्तु आज हम स्त्रीशिक्षा तथा नीच जातियोकी, नहीं नहीं अलूत पेरियो तककी, शिक्षा और उन्नतिके छिए क्या इस प्रकार व्यस्त है ? जातियाँ एक समय स्वयं

ईश्वरके शरीरसे बनी थीं, स्वय ईश्वरने ही सभी जातियोंके कार्य्य निद्धीरित कर दिये थे और उसीने हमे शूद्रोके साथ पशु पक्षि-योंसे भी बुरा सख्क करनेका अधिकार दिया था; परन्तु आज हम जातिको वेदविरुद्ध क्यो वतलाते है, और अपने प्यारे सिद्धान्तोंके ' सद्ध करनेके लिए शब्दोंके अर्थींको इतना क्यों तोड़ मरोड़ रहे है एवं ना मण्ज खराब कर रहे हैं! किसान-विद्रोह (Peasant Revolt) के समयमे मार्टिन छ्थर (क्रिश्चियानिटीके प्रोटेस्टैण्ट सम्प्रदायके सस्थापक) ने जमीन्दारोको आजा दी थी कि "इन किसानोंका मूछोच्छेट करो, इनके शरीरमें तछ-वार मोंक टो, इनके बदनको टुकड़े टुकड़े कर डाछो और पागछ कुत्तोंके साथ जो व्यवहार किया जाता है वहीं इनके साथ करो, इनके सिरका मेजा निकाछ कर खण्ड खण्ड कर डाछो।" छ्यरने ऐसा क्यों कहा था ! इसीछिए कि विद्रोह करना किसानोंके छिए उचित न था, और जमीन्टारोंकी आजाका पाछन करना उनका साधारण कर्तव्य था। "स्त्रय ईश्वरने ही समाजमें उनका स्थान निर्धारित कर दिया था और कृतकार्व्य होनेके छिए उनकी कोशिश मानो ईश्वरको झूठा वनानेकी कोशिश थी। । भ"

पुराने समयकी क्रिक्चियानिटी गुलामीकी प्रयाको किस निगाहसे देखती थी यह आगेकी कथासे (जिसे स्पेन्सरने अपने Social Statics i नामी प्रन्थके एकसौ तीसर्वे पृष्ठमें उल्लेख किया है) पूर्णत: स्पष्ट होता है। कर्नल डी ओयाली (D'oyley)ने—जो इँग्लैण्डकी ओरसे जमैकाके प्रथम गवर्नर थे—हुक्म दिया कि मेरी पल्टनमे वाइवलकी १७०१ प्रतियाँ वाँटी जायँ। इसके कुछ समय पहले हिट्शियोंकी शिकार करनेके निमित्त जौन ह्याय (John Hoy) जमैकामे १५ कुत्ते लाया था। उपर्युक्त आजाके पास करनेके तीन ही चार दिनके पश्चात् डी ओयालीने यह हुक्म दिया कि सरकारी महस्लमेंसे जौन ह्यायको इन कुत्तोंका मृल्य दे दिया जाय। इसका क्या कारण था थे और कुछ नहीं, केवल यही कि गुलामी बुरी न

^{*} Christianity and Civilisation P III.

[†] Watts R. P. A. cheat Reprints

समझी जाती थी—यह साधारण वात मानी जाती थी। मनुष्यका अन्त:करण अभी इतना सक्षोभ्य और उन्नत न हुआ था कि वह जान सके कि सभी आदिमियोंके सदश गुलामोंके भी शरीर है और सभी आदिमियोंके समान मृत्यवर्ग भी सुख दु:ख अनुभव करते हैं। परन्तु उसी योरोपसे आज गुलामीकी प्रथा उठ गई है, उसी योरोपमे आज स्वतत्रता और मनुष्यके समान अधिकारोंकी घूम है और किश्चि-यानिटी कहती है कि मेरे ही प्रभावसे यह सब हो रहा है!

मज़हबके द्वारा नीतिकी उत्पत्ति नहीं हुई है, वरन् नीतिके कारण मजहब शुद्ध उन्नत और पिवत्र हुआ है। समय समय पर मजहबके अन्दर ही पिवत्रात्मा सुधारकोका जन्म होता है जो प्रचित्र स्थूछ विश्वासोको परिवर्तित कर मजहबको पिवत्र और नीति-मय बनाते है। इस समयके सम्य आदमीके मजहबके तथा प्राचीन मजहबमे या जंगली या वर्वर जातियोके मजहबमे कितना अंतर है, यह इतिहासके प्रेमियो पर विदित है।

हमारी सदाचार-बुद्धि एक विकसित वस्तु है, जिसका विकास वशानुक्रम और परिस्थितिक नियमो द्वारा होता है। इसी छिए जाति, देश और कालके भेदसे इसके इतने रूपा-चार-बुद्धि लिए जाति, देश और कालके भेदसे इसके इतने रूपा-हमारी परि- न्तर हुए है और है, इसी छिए प्रत्येक मनुष्यका धर्म स्थितिके और अधर्म उसके देश और कालके अधीन होता है। जो कर्म एक देशमे अत्यन्त धार्मिक है वही दूसरे देशमें धोर निन्दनीय समझा जाता है। एक देशमे चचेर भाई वहन आपसमें वैवाहिक सम्बन्ध कर सकते है, परन्तु दूसरे देशमे यह बहुत बड़ा पाप प्रतीत होता है। एक देशमें लोग अपनी सालीसे शादी कर सकते है, पर दूसरे दशमें यह बहुत बुरा माना जाता है। एक देशमे लोगोकी केवल एक शादी हो सकती है, पर दूसरे देशमे अनेक होती है। एक देशमे विधवा-विवाह अति उत्तम और दूसरेमे अति घृणित माना जाता है। केवळ विवाहमें ही नहीं, नीतिके हर एक विभागमे यही वात है। यदि किसी ईसाईको गोमासका एक टुकड़ा भिछ जाय और यदि वह उसे अपने तथा दूसरेकी प्राणरक्षाके काममे न छात्रे तो वह समझेगा कि उसने वड़ा भारी पाप-महान् दुष्कर्म-किया । परन्तु यदि किसी हिन्दूसे यह काम हो जाय तो वह इसे आत्मवातसे भी वड़ा भारी पातक समझेगा। ये सव वाते सामियक शिक्षा और संसर्गके फल है। पिछली शता-न्दीमे भारतवर्पमें छुटेरोके कई समुदाय थे जिनको ठग कहते थे। वे राह चलते हुए पथिकोको मार कर उनका द्रव्य छ्ट लेनेहीर्मे अपना धर्म समझते थे। वे जितने ही अविक मनुष्योकी हिंसा करते थे समझते थे कि उन्होंने उतना ही अधिक धर्मका काम किया है। एक ठग अत्यन्त ही दुःखित होकर अपना मनस्ताप इस प्रकार प्रकट करता था-" मैने उतने आदिमयोको नहीं छुटा और न गला घोट कर उतने आदमियोको मारा जितना कि मेरे पिताने छूटा था। इसलिए मेर अन्त करणमें वेदना हो रही है, मुझे हार्दिक दु.ख हो रहा है !! " *

इसी प्रकार लेड्निक स्वच्छताके सम्बन्धमे भी मनुष्यके विचारोने
पळटा खाया है । प्रत्येक देश और प्रत्येक युगके लोग
उदाहरण—
इसके सम्बन्धमें भिन्न भिन्न धारणा रखते आये हैं। प्राचीन
समयके और कुछ जातियोंके इस समयके भी स्त्री-पुरुप
सम्बन्धको देख सुन कर हमें रोमाच हो आता है और अवाक् होना पड़ता है। हमारे क्रोध और ध्रणाकी कोई सीमा

^{*} Descent of man, Murray (1909) P. 180

नहीं रहती। अधिक दूर जानेकी आवश्यकता नहीं। क्या आज कलका हिन्दू नियोगको क्ष उसी दृष्टिसे देखेगा जिस दृष्टिसे उसे प्राचीन हिन्दू देखते थे ! सभी वार्तोमें अपने मजहवके गुलाम हिन्दू इस सम्बन्धमें अपने मजहवको अक्षरशः क्यों नहीं मानते ! पुनः प्राचीन समयम एक पुरुपके साथ बहुतसी स्त्रियोके विवाह करनेकी प्रथा थी; परन्तु बहुविवाह पर लोगोंके आज क्या विचार हैं ?

इतना ही नहीं, समाज-विज्ञानके मनन करनेसे यह स्पष्ट होता है कि किसी समयमे समस्त मनुष्यजातिके मच्य पुरुप और स्त्रियोंके वीच अभेद सांमिश्रण (Promiscuity) की प्रथा थी। एक पुरुप-के लिए एक या एकसे अधिक स्त्री (Polygamy) की प्रया तव तक जारी न हुई थी। उस समय सम्पूर्ण स्वच्छन्टता थी, कोई बन्बन न गढे गये थे । उस अवस्थामें पुरुप-स्त्रीका छैड्निक सम्त्रन्य पशुओं से ऊँचा न था । हेरोडोटस कहता है कि अगाथिर्सस (सीथियन) जातिमें प्रचिलत रीतिके अनुसार प्रत्येक पुरुपको प्रत्येक स्त्री पर समान अधिकार रहता है। उनका ख्याल है कि इस प्रकार वे लोग आपसमे 'एक दूसरेके भाई होगे । आयर्छेण्डकी केल्टिक जातिके वारेमें स्ट्रैबो लिखता है कि वे सभी ख्रियोसे—अपनी मॉ और वहनसे भी—संसर्ग -रखते है। इसमें छजा या शम कुछ भी नहीं। व्हेरोके कथनानुसार सीकोप्स-के पूर्व प्रीस निवासियोंकी भी यही हालत था। चीनमें फ़्बीके राजत्व-काल तक समस्त पुरुषोंका समस्त स्त्रियों पर समान अधिकार

^{*} नियोगकी प्रथा प्राचीन स्पार्टामें (और शायद समस्त ग्रीसमें भी) प्रचिलत थी। स्पार्टा (Sparta) मे यह नियम जारी था कि बुड्डे और दुर्बल
चुष्य अपनी ख्रियोंको वलवान् पुरुषोंको दे डालें ताकि वे लोग देशके लिए
न्छवान सिपाही उत्पन्न करे। (Leckey History of European
Morals watts (1911) Vol. II P 122)

था। कोई स्त्री किसी पुरुषविशेषके अधिकारमे न रहता थी। स्ट्रैवो और भी लिखता है कि फेलिक्स अरेबियाके लोग अपनी माँसे भी ससर्ग रखते है। हमारा महाभारत कहता है कि " स्त्रियाँ स्वतंत्र थी और वे उच्छुंखळता और स्वच्छन्दताके साथ विचरण करती थी। यौवनके आवेगमे वे अक्सर सतीत्व-पथसे भ्रष्ट भी हो जातीं थी; परन्तु दोपी नहीं समझी जाती थीं। ऋषि उदालकके पुत्र श्वेतकेतुको यह प्रथा बहुत बुरी छगी और उन्होंने यह नियम बनाया कि स्त्री अपने पतिके साथ और पति अपनी स्त्रीके साथ सत्यशीलतासे रहे "। मेजर रौसिंकग कहते है कि कौरम्बा जातिमे स्त्री-पुरुपोका अभेद समागम प्रचिलत है। कुछ लोग कहते है कि हम लोगोका त्योहार होली, इसी अभेद समागमका अन्तिम निश्वास है।* आस्ट्रेलियामे लड़िकयोका दश वर्पकी ही आयुसे चौदह पन्द्रह वर्षके लड़कोंके साथ समागम शुरू हो जाता है और इसके छिए उनपर कोई नाराज नहीं होता । इसी अभेद संभिश्रणसे एक और प्रथाकी उत्पत्ति हुई है जो हमें अत्यन्त ही जघन्य और अश्वील प्रतीत होती है। प्रथम प्रथम कोई स्त्री किसी एक पुरुपकी निजी सम्पत्ति न थी। परन्तु बहुत दिनो तक यह अवस्था कायम न रह सकी। पुरुपोके हृदयमे अन्य वस्तुओके समान स्त्रियोको भी अपनी निजी सम्पात्त बनानेकी इच्छा हुई और उन्होने एक या एकसे अधिक स्त्रियो पर अपना अधिकार जमाना आरम्भ किया। प्रचिलत प्रथाके विरुद्ध समाजको यह काम बहुत बुरा लगा; परन्तु साथ ही साथ उसने देखा कि वह इस नये वेगके रोकनेमे नितान्त अशक्त है। अतएव यह तसिकया हुआ कि स्त्रीको

^{*} Bulletin of the Indian Rationalistic Society Vol. I pp. 77-78। डाक्टर सुवोधकुमार वसका यह छेख पढ़ने ही योग्य है।

पूर्णतः एक पुरुपके अधीन होनेके पूर्व एक वार वेश्याका काम करना पड़ेगा। हेरोडोटस कहता है कि वैविटोनमें यह रिवाज था कि प्रत्येक स्त्रीको जीवनमें एक बार व्हीनसके मन्दिरमें वैठना और किसी अपीरिचित आदमीके साथ प्रेमसहवास करना पडता था। एक वार मन्दिरमे वैठने पर, जवतक कोई अपरिचित आदमी उसकी गोदमे चॉदीका एक टुकड़ा न डाल दे और मन्दिरके वाहर उसके साथ संभोग न कर छे तव तक वह स्त्री अपने घर वापस न आ सकती थी। चाँदी देने वाळा उस स्त्रीको आशीर्वाद देता था कि व्हीनस (Venus) उस पर कृपा करेगी । वह चाँदीका टुकड़ा अत्यन्त छोटा हो सकता था, परन्तु स्त्री उसे अस्वीकार नहीं कर सकती थी, क्योंकि वह बहुत ही पवित्र समझा जाता था। जो पुरुप प्रथम प्रथम इस टुकड़ेको फेंकता था, स्त्री निःगव्द उसके पीछे हो छेती थी। वह किसी पुरुपको अस्वीकार नहीं कर सकती थी । इस कार्य्यके उपरान्त वह देवीके प्रति अपने कर्तन्यसे छुटकारा पाती और तत्र घर आती। इसके नाद अधिकसे अधिक द्रव्य टेने पर भी वह कभी परपुरुपके पास नहीं जा सकती थी। स्ट्रैवो कहता है कि अमीनियन जाति अपनी काँरी ल्ड्कियोको अनेड्टिस (Anaitis) देवीको समर्पण कर आती है और मन्दिरमे वहुत दिनों तक वेश्याओके समान जीवन विताने पर भी उन ळड़िक्योंको पति प्राप्त करनेमें कठिनाई नहीं पड़ती। एक प्राचीन चीनी परित्राजकके कथनानुसार कम्बोडियाकी अवस्था भी कुछ इसी तरहकी र्था । प्राचीन ग्रीसमे भी मज़हत्री वेश्याओंकी भरमार थी । हमारे यहाँ भी देव-दासियोक्ती कमी न थी। कुछ वैष्णव सम्प्रदायोंके भिचार तो मशहूर ही है। प्राचीन रोममे ' स्त्रीधन-' जून्य छड़की . ही अवज्ञाकी दृष्टिसे देखी जाती थी। अतएव युविनयाँ

विवाहके पूर्व अपने शरीर (वैश्यावृति) के द्वारा कुछ रुपया उपार्जन कर छिया करती थीं। परन्तु इस कार्य्यसे उनके विवाहमें कोई वाधा न पड़ती थी।

इन सब अवस्थाओं के अतिक्रमण करंने पश्चात् मनुष्यसमाजमे वैवाहिक प्रथाकी उत्पत्ति हुई। परन्तु आदि अवस्थाओं रिश्ते,
और नातेका कोई खयाळ नहीं किया जाता था। हुन कहता है कि
चियेवे जातिके छोग अक्सर अपनी बहनो और बंटियों के साथ भी छैगिक
सम्बन्ध रखते है। छैग्सफोर्डने कैमेंग्मट जातिक बारेमे भी यही कहा
है। कूकी जातिमे प्रत्येक पुरुपकी शादी प्रत्येक स्त्रीके साथ हो
सकती है, केवळ माँ बेटेके व्याहका निपेध है। जिस्टिन टर्टू छियन
कहता है कि प्राचीन फारसमे वहाँका मजहब माँ बेटेके सम्बन्धकी
भी अनुमित देता था।

छोड़िक खच्छताके सम्बन्धमे मनुष्यके विचार-वैचित्र्यके और भी बहुतसे नम्ने मिछ सकते है। पर्थ्यटन-कारियोने अपनी पुस्तकोमे ऐसी बहुतसी जातियोका वर्णन किया है जो मेहमानकी सेवामे अपनी पित्नयों और वेटियोको भी उपस्थित करती है। अपने यहाँके प्रचिछत आति-ध्यके नियमोके अनुसार वे ऐसा करनेके छिए बाध्य है। यह स्वागतका एक अंदा है। किसी स्त्रीके समर्पण किये जाने पर यदि कोई उसे अस्वी-कार कर दे तो इसे किचनूक जातिके छोग बडा भारी अपमान समझते है। इस जातिमें तथा अन्य रेड इण्डियन जातियोमे अविवाहिता स्त्रियाँ वेश्याओके सदश अनेक पुरुपोके साथ ससर्ग रखती है। यह सर्वधा बुरा या अनुचित नहीं समझा जाता, यहाँ तक कि अपने आत्मीय छोगोकी अनुमतिसे स्त्रियाँ स्वयं परपुरुषोंके पास जाती है और उनसे प्रेमकी

भिक्षा मागती है । चुकची जातिके छोग भ्रमणकारियोके सामने अपनी स्त्री और वेटीतकको उपस्थित करते हैं और यदि उन्हें अस्त्रीकार कर दिया जाय, तो इसे वे अपना अक्षम्य अपमान समझते हैं। सीयूक्स जातिके वारेमें भी यही बात छिखी गई है। कमैत्कडेल अलीटस तथा उत्तरी एशियाकी कई जातियोंका भी यही नियम है। दक्षिण अमेरिकाकी जगली जातियोंके वारेमे लिखा गया है कि वे स्त्रियोंके सतीत्वकी तनिक भी परवाह नहीं करतीं। एस्किमो जातिमें दो मित्र अकसर दो एक रात्रिके छिए अपनी स्त्रियोको अदल वदल कर लिया करते है और यह मित्रताकी पराकाष्टा समझी जाती है ! चिपेवन जातिके यहाँ भी ठीक ऐसी ही वात है। कैल्मैक और करगीज जातिके वारेमें लिखा गया है कि वे अपनी स्त्रियोको प्रसन्नतापूर्वक अपने मित्रों और परिचितोकी सेवामें मेजा करते हैं तथा एक भित्र अपने दूसरे मित्रको अपनी स्त्रीके साथ हार्दिकता वढानेमे प्रोत्साहित करता है। डकोटा छोग विवाहके पूर्व स्त्रियोके सतीत्वकी रत्ती भर भी परवाह नहीं करते । प्राचीन नाइकेर-गुआमें एक वार्षिक त्योहारके दिन सभी क्षियां पूर्णतया स्वतत्र हो जाती थीं और वे जिस पुरुपको चाहतीं उसके साथ ससर्ग कर सकती थीं। इनके यहाँ कुमारियोंके लिए तो कोई रोक टोक थी ही नहीं । वे वेश्यावृत्तिके द्वारा समुचित धन कमाकर अपना विवाह करती थीं । मौगोलकारेन और डोडा लोगोंके मध्य परपुरुपसंगति एकदम बुरी नहीं समझी जाती, और न इसके छिपानेका प्रयत्न ही किया जाता है। रेडकारेन छोग स्त्री पुरुपके भेद-भावरहित समागमका समर्थन करते है और कहते है कि यह तो उनके यहाँकी पुरानी चाल है। 'हाइलैडस ऑफ इथियोपिया ' नामकी पुस्तकमें हैरिस लिखते है कि सतीत्वकी र्घे तिनक भी परवाह नहीं की जाती और स्त्रीके ानेकाल छे

जानेके लिए यहाँ कानूनन अधिकसे अधिक पाँच आना जुर्माना है। अपर कौगो पर वसनेवार्छी जातियोंके वारेमे लिखा गया है कि विवाहके पूर्व पिता और भाई प्रत्येक कुमारीको केवल दो गज कपड़ेके लिए किसी पुरुपके हवाछे कर देते है और इससे वह स्त्री बुरी नहीं समझी जाती और न इसके कारण उसके विवाहमें ही कोई अडचन उपस्थित होती है। पील्यू द्वीपवालोंकी भी यही अवस्था है। टहीटी, मैकरोने-शिया और कैण्ड्रोन द्वीपकी जातियोका भी यही वृत्तान्त है। टैहिटि-यनोके वारेमे कुफने लिखा है कि हम लोग जिस प्रकार किसी अव-सर पर बहुतसे छोगोके मध्य बैठकर भोजन करते है, उसी प्रकार ये लोग खुले मैदानमे लोगोकी दृष्टिके सामने अपनी कामाग्निको शान्त किया करते है। वोटियाक लोगोके मध्य किसी कुमारीके पीछे यदि नवयुव-कोका दल नहीं चला करता तो यह उसके लिए वडे अपमानकी वात समझी जाती है। कुमारावस्थाहीमे स्त्रियोका माता बन जाना उनके यहाँ बड़े सौभाग्य और सम्मानकी वात है। इससे उसके पिताको अधिक धन मिळता है और वह पित भी धनाढ्य प्राप्त करती है। मध्य अमेरिकाकी प्राचीन चिपचा जातिका वृत्तान्त यो है कि यदि विवाहके पश्चात् किसी पुरुपको यह मालूम होता था कि उसकी स्त्रीका किसी पुरुपके साथ समागम नहीं हुआ है तो वह अपने भाग्यको कोसने छगता था और एक भी पुरुपका चित्ताकर्पण न कर सकनेके कारण अपनी स्त्रीको अत्यन्त तुच्छ अनुमान करता था। प्राचीन जापानियोंके बारेमे डिकसनने छिखा है कि पुत्रियाँ अपने पिताकी आर्थिक अवस्थाको सुधारनेके छिए अपने शरीरको बेचा करती थीं और इस तरह अपने पिताको सहायता पहुँचा कर जब वे घर छोटती थीं तब तनिक भी अवज्ञाकी दृष्टिसे नहीं देखी जाती थीं, वरन् नीति० -५

पित्-प्रेमके कारण उनका सम्मान वढ जाता था । वर्तमान रूसमें हारुं तक कुमारी स्त्री पूर्णतया अपने जमीन्दारके अवीन होती थी ।

वहुविवाहके सम्बन्धमें भी छोगोंके विचारोंमें वड़ी विचित्रता दृष्टि-गोचर होती है। बेचुआना जातिके बारेमें छिखा गया है कि वे एक पुरुपकी एक ही स्त्रीकी प्रधाको समझनेमें भी असमर्थ हुए, कल्पना करना तो दूर रहा। अखकी कुछ जातियोने भी इस प्रथाको एकदम असम्भव समझा । मकोछोछो स्त्रियोने जव यह सुना कि इंग्लैण्डमे एक पुरुपके एक ही स्त्री होती है तो वे स्तमित हो गई। अधिक स्त्रियोको रखना वहाँ सम्मानकी वात समझी जाती है। आफ्रिकाकी कुछ जातियोंके सम्बन्धमें रीडने लिखा है कि यदि कोई विवाहित पुरुप एक और स्त्रीका भार वहन कर सकता है तो उसकी पत्नी उसे एक और विवाह करनेके छिए सदा तंग करती रहतीं है; यहाँ तक कि विवश होकर उसे विवाह करना ही पड़ता है और यदि वह विवाह करना अस्वीकार करता है तो उसकी स्त्री 'क्रपण' कहकर उसका तिरस्कार करती है। अरीकेानियन स्त्रियोका भी यही वृत्तान्त है।

मै समाजशास्त्र पर पुस्तक छिखने नहीं वैठा हूँ, इसछिए मुझे समाजशास्त्रके जिटल और विवादप्रस्त प्रश्नोंके स्पर्श करनेकी कोई आंवश्यकता नहीं है। पूर्व काल्मे स्त्रीपुरुपके मध्य अमेद समागमकी प्रधा प्रचालित थी या उस समय मी किसी न किसी प्रकारका वैवा-हिक बन्वन विद्यमान था, ये सव बाते हमे समाजशास्त्रवेत्ता-ओंको झगड़नेके छिए छोड़ देनी चाहिए । वात चाहे जो हो, यह अस्वीकार नहीं किया जा सकता कि पूर्वकालमें आज कलकी सीं छेड्निक स्वच्छता न थी। इन उदाहरणोसे यह पूर्णतः प्रमाणित हो जाता है कि नीति सम्बन्धात्मक है तथा अन्य वस्तुओंकी तरह हमां-री आचार-वृद्धि भी एक धीरे धीरे विकसित हुई वस्त है।

और और वार्तोमे भी मनुष्यके विचारोमे इसी प्रकार आश्चर्यजनक परिवर्तन हुए है। इसके भी दो एक उदाहरणों पर

उदाहंरण-भ्रुणहत्या और वाल-

हत्या ।

परिवर्तन हुए है। इसके भी दो एक उदाहरणों पर दृष्टि डाल लीजिए। भ्रूणहत्या—गर्भ नष्ट करना— हमारे देशमे अन्यन्त ही बुरा माना जाता है। परन्तु क्या यह प्रत्येक देश और प्रत्येक समयमें ऐसा ही माना जाता था ? ग्रीसमे अरिस्टोटल केवल इसकी

अनुमित ही नहीं देता बाल्क यहाँ तक कहता है कि आवादीं एक निर्दिष्ट सख्यासे अधिक बढ जाने पर नियम द्वारा लोगोंसे ज़बरदस्ती इस कामको कराया जाना चाहिए। रोमभे भी यह दोप पूर्ण रूपसे फैला हुआ था। सिर्फ इन्द्रियपरता या दारिद्रहीं के कारण ऐसा नहीं किया जाता था, बिल्क अपने सौन्दर्यको बचाये रखनेके हेतु स्त्रियां अक्सर प्रसवकार्यकी अपेक्षा भ्रूणहत्याको अच्छा समझती थीं। यह नैतिक व्याधि वहाँ इतने प्रबल रूपसे फैली हुई थी कि कुछ लोगोकी जीविका इस काममे सहायता पहुँचानेसे ही चलती थी। वहाँ ऐसी स्त्रियां विरल थी जिन्होंने जीवनमे एक बार भी इस दुष्कर्मको न किया हो। यह कर्म करके वे बडी भारी प्रशंसाकी भागिनी होती थीं। ¾

इसी प्रकार वाल-हत्याका रिवाज भी अनेक देशोंमे प्रचालित रहा है। रपार्टामे दुर्वल वालकोको उनके माता पिता अकसर मरनेके लिए

^{*} देखो Leckey-History of European Morals Vol. II. pp. 8-15.

किसी एक स्थान पर रख आया करते थे ! छाइकर्गस और सोछनके कानून तो मशहूर ही है।

नीतिकी नीव बहुत गहरी और मजबूत चट्टानोंसे बनी हुई है।
यह वालूकी भीत नहीं है। इसकी स्थिति उन
नीतिकी विचारों और अनुभवों पर है जो कि विकसित होते
नीव।
होते सभ्य मनुष्यका सहज स्वभाव वन गये है। सदा-

चारको उसी प्रकार किसीने पैदा नहीं किया है जिस प्रकार पाशव, मानव या वनस्पति संसारको पैदा किया है। आज भी यदि हम देखना चाहें तो स्वयं अपनी ऑखोसे देख सकते है कि नीति धीरे धीरे और किन किन अवस्थाओमेसे होकर विकसित हुई है। आज भी हमें बहुत सी जातियाँ ऐसी मिलेगी जो नीतिमे एकदम कोरी है और बहुत सी ऐसी है जिनका नैतिक बचपन अबतक समाप्त नहीं हुआ है।

आप एक बहुत साधारणसा उदाहरण छे छीजिए—हत्यासे घृणा।

सदाचारकी उत्पात्ति मज-हवके द्वारा नहीं हुई है, वरन् यह पूर्णतः विक-स्तित वस्तु है—जैसे हत्यासे घृणा। आप यह कहेंगे कि इस प्रवृत्तिको ईश्वरने सभी मनुष्यो और सभी जातियोंके हृदयस्थ किया है, कोई भी मनुष्य या जाति आपको ऐसी न मिलेगी जो इस प्रवृत्तिसे विहीन हो। परन्तु ऐसा नहीं है। ऐसी अनेका-नेक जातियाँ आजतक विद्यमान है जो अबतक रक्तपात करना जरा भी बुरा नहीं समझती। डियाक युवती उस चाहनेवालेको अवज्ञाकी दृष्टिसे देखती है जिसने कोई सर न काटा हो। अमेरिकन रेड इण्डियन रमणी अपने प्रेमीकी वहादुरीकी परख उसकी झोपडीमे लटकते हुए सिरोंके द्वारा करती है और जिसने जितने ही फरेब और

थोखेसे वे सिर प्राप्त हुए हों वह प्रेमी उतना ही प्रतिष्ठित समझा जाता है।

इजरेलके पुजारियों और पैग्म्बरोने 'अगोग'के टुकडे टुकड़े करना जिहोवा (Jehovah) के प्रति अपना कत्तर्व्य माना था और हिन्र स्त्रियोंमे 'जेल 'की प्रतिष्ठा इस कारण हुई थी कि उसने एक सोये हुए मनुष्यके सिरमे--जिसने कि उसके घरमे आश्रय प्रहण किया था— छुरा भोका था। 'ईश्वरके प्यारे मनुष्य' डैविड-ने केवल एक जघन्य जनाके छिपानेके लिए निर्दयता एवं छल-कपट-पूर्ण अनेकानेक हत्यायें की थीं। इन स्थानो पर ईश्वर द्वारा दिया हुआ भादेश---'त् हत्या मत करना'---- जाने किस कौनेमे जा छिपा था ! असंख्यो जङ्गळी मनुष्योने कैदियो और अपरिचित छोगोको बिना किसी पसोपेश, अनुताप या पश्चात्तापके मक्षण कर डाळा है। पर असंख्यों ब्राह्मण और बौद्ध-जिन्होंने कि मोजेज (Moses) या मोजेज-प्राप्त तस्ती पर लिखे हुए आदेशोके वारेमे कभी सुना तक नहीं-हत्यासे यहाँ तक भागते हैं कि कीट पतङ्गतककी जान छेना भी उन्हे असह्य है । * "पश्चिम आफ्रिकावाले अधिकांश लोग नर-मास-मक्षक है और उनके बीच मारना या मारा जाना दैनिक जीवनकी एक साधारण घटना समझी जाती है। + " फीजियन मनुष्य नरहत्याको तिनक भी बुरा नहीं समझता-यहाँतक कि जबतक वह किसीकी हत्या नहीं कर छेता तबतक बचन रहता है। आफ्रिकाके कुछ अंशोमे जंगळी जातियाँ अभीतक किसी राजा या सरदारके मरने पर उसकी स्त्रियों, गुळामो या नोकरोको मार डाळा करती है ताकि

^{*} Laing-Problems of the Future P. 97.

⁺ Lyal—Asiatic Studies, quoted in from May H. Kingsley's "Travels in West Africa."

वे परलोकमे उसका साथ दें और उसकी सेवा करे। डहाैमीर्मे छोग अकसर अभीतक इसी छिए मारे जाते है कि. जिस्में उनकी आत्माये वर्तमान बादशाहका सम्वाद उस बादशाहके किसी मृत पूर्व-पुरुषके पास पहुँचा दें और वहाँसे जवाब छे आवे। इन छोगोके यहाँ प्रति वर्प कुछ छोग इसछिए मार डाछे जाते है कि जिसमे मृत बाद-शाहको प्रति वर्प नये नये अनुचर प्राप्त होते रहे। ये लोग अपनी झोप-ड़ियोको मनुष्यकी खोपड़ियोसे सजाते है आरे उन खोपड़ियोको प्राप्त करनेके लिए युद्ध किया करते है। स्पष्ट ही है कि इन हत्याओं के पीछे मजहबका किाचित् समर्थन अवस्य मौजूद है । प्राचीन मेक्सिकोमे देवताओकी वेदियो पर हजारो मनुष्योका बल्छिप्रदान होता था और वहाँ छडाइयोके आरम्भ करनेका कारण देवताओकी भूख ही बतलाई जाती थी। भूखे देवताओकी जठराग्निको शात करनेहीके लिए लड़ाइयॉ छेडी जाती थीं। नर-बलिदानकी प्रथा न्यापक रूप-से प्राचीन फिनिशियनो, सिथियनो, यूनानियो, रोमनो, असीरियनो और यहूदियों प्रभृतिमे फैळी हुई थी।

वुशमैन जातिक सम्बन्धमे लिविंगस्टोन लिखता है—" एक बुश-मैन अग्निक समीप बैठ कर अपनी शूरताकी व्याख्या कर रहा था। उसने पाँच बुशमैनोकी हत्या की थी—जिनमे दो स्त्रियाँ, एक पुरुष और दो बच्चे थे। मैने कहा—' तुम मी कितने बच्चे दुरात्मा हो जो अपनी निज जातिकी स्त्रियों और बच्चोकी हत्या करके गर्व कर रहे हो! ईश्वर तुम्हे क्या कहेगा, तुम उसे क्या उत्तर दोंगे! उसने उत्तर दिया कि 'ईश्वर यही कहेगा कि मै बडा चालाक आदमी था'। यहाँ पर ईश्वरसे उस मनुष्यका तात्पर्य उसके मत सरदारसे था।" विल्यन और फोल्किनने अपने युगैण्डाके

वृत्तान्तमें-इस तरह लिखा है-"यूगैण्डाके बादशाहका एक ज़वान अनु-न्त्र था। वह एक सरदारका पुत्र था और मेरे पास राजम-वनसे सम्वाद लाया करता था। एक दिन सुवहको वह वहुत खुश खुश मेरे पास आया और कहने छगा कि मैने अभी अभी अपने पिताका वध किया है। जब मैने उससे इसका कारण पूछा तत्र उसने उत्तर दिया कि मै पिताकी अधीनतामे काम करते करते ऊव गया था और मेरी इच्छा स्वयं सरदार बननेकी थी । अतएव मैने बादशाहसे सलाह छी तो उसने कहा कि तुम अपने पिताको मार डालो और स्वयं सरदार बन जाओ। इसी लिए मैने ऐसा किया।" कूकी जातिके छोगोक्ता अनुमान है कि जो मनुष्य सबसे अधिक रात्रुओंकी हत्या करेगा वहीं स्वर्गका भागी होगा और स्वर्गमे उसके हाथो मारे गये छोग उसकी सेवा करेगे । पंजाबके उत्तर-पश्चिम किनारे पर बसनेवाछी कुछ जातियोमे कोई भी ऐसा मनुष्य नहीं जिसने अपने हाथोको नर-रक्तसे कुछिपत न किया हो। वहाँका प्रत्येक आदमी अपने हाथो मारे गये छोगोकी संख्याको याद रखता है । कैछेफ़ोनियामे भी एक समय ऐसा ही होता था। जगळी जातियोके छोग अपने वृद्ध पिता माता और , सम्बन्धियोको अक्सर मार डाळते हैं। वेण्ड छोग अपने वृढे बाप मा और नातेदारोको — जो काम करने और छडनेके योग्य नहीं रहते —या तो मारकर खा डाछते हैं और या उन्हें जीवित गाड़ देते हैं। अनेक जगली जातियोका यही वृत्तान्त है। वेट प्रदेशमें कोई बूढा सरदार यदि जीवित ही न गाड दिया जाय तो यह उसके छिए बड़े अपमानकी वात समझी जाती है। फिज़ीकी सदाचारबुद्धि भी एक समय इसी तरहकी थी। अपनी माताको जीवित गाङ्नेके समय फिजी द्वीपका एक मनुष्य कहता था कि "-माताके प्रेमके कारण ही मै ऐसा कर रहा हूँ और मेरे सिवा अन्य कोई आढमी इस पवित्र कामको नहीं कर सकता है।" वह उसकी माता थी और वह उसका पुत्र था, इस छिए अपनी माताको जीवित गाङ् देना उसका घर्म था। इन छोगोका विश्वास है कि परछोकमे मनुष्योंका जीवन उसी अवस्थासे प्रारम्भ होता है कि जिस अवस्थामें वे यहाँ मरते हैं। अतएव इसमे कोई सन्देह ही नहीं है कि जिस कामको हम छोग घोरतम पाप समझते है वही काम बहुत सी जगहोंमे धर्मकार्य अनु-मान किया जाता है। ये काम केवल प्रसन्नतापूर्वक किये ही नहीं जाते, बिल्क इनके नहीं करनेसे उन छोगोको टारुण आत्मग्छानि होती है। नर-हत्या एक समय किस दृष्टिसे देखी जाती थी इसका पता वरगिल्ड (Wergild) संस्थासे—जो प्रायः समस्त योरोपमे एक समय प्रचालित थी-पूरे तौर पर चल जाता है। प्राचीन यूनानमें भी यही प्रथा थी। इस प्रथाके अनुसार मनुष्यके जीवन या मरण पर जोर नहीं दिया जाता था, वरन् किसी मनुष्यके मरनेसे उसके परिवार या वशको जो हानि होती थी केवछ उसी पर छक्ष्य रक्खा जाता था। किसी व्यक्तिकी हत्या करना समस्त राष्ट्रके प्रति अपराध नहीं अनुमान किया जाता था। हत्याका बदला लेना ही मृत पुरुषके सम्बन्धियोका काम था। अर्थ-दण्ड छेकर भी वे संतुष्ट हो सकते थे। परन्तु प्रत्येक मनु-ष्यका मूल्य समान न होता था। हर मनुष्यकी श्रेणी या समाजमें उसके स्थानके अनुसार उसकी हत्याके लिए अर्थदण्ड भी कानून-के द्वारा निश्चित किया हुआ था। गरज यह कि मानव-जीवन एक पवित्र वस्तु है, इस विचारने तवतक मनुष्यके मस्तिष्कमे जन्म-प्रहण नहीं किया था । परन्तु आज सभीके जीवनकी समान परवाह की जाती है और सभी हत्याओंके छिए एक ही दण्ड है।

मानव-समाज पर दृष्टिपात करनेसे विदित होता है कि मनुष्यने अपनी सहृदयता और समवेदनाके भावोंको भी उदाहरण-वहुत कठिनाइयोंसे और अनेक दिनोंके वाद प्राप्त सहानुभूति-किया है। कारेन्स जातिके वारेमें मेसन कहता है का प्रसार। कि एक बृढी स्त्री अपनी जीर्ण कुटीमें मरणासन्त हो रही थी। उसके पुत्र और पौत्र यद्यपि बहुत दूरपर न थे, तथापि वुलाने पर कोई उसके समीप न जाता था। एक और जंगली जातिकी स्त्रीका वृत्तान्त है कि उसने अपने वीमार पतिके छिए एक मुग्री-को जवह करनेसे एकदम इन्कार कर दिया । उत्तरमें उसने साफ साफ कह दिया कि उसका पित तो मरेगा ही, पर साथ ही साथ उसकी मुर्गी भी जाती रहेगी! हब्शी जातिकी कई उपजा-तियोंके वारेमें भी ऐसी ही वाते लिखी गई है । यद्यपि वे कठोर स्वभावके नहीं है और मारकाटसे उन्हे प्रेम नहीं है, तथापि उनके हृदयमें करुणा, दया, या अनुकम्पाका कोई भी भाव नहीं है । िकसी मनुष्य या पशुको घोर यंत्रणा या कष्टमे लोटते हुए देख कर उन्हें असीम आनन्द होता है। अशाण्टी छोगोंके यहाँ तो यह कहावत ही प्रचिलत है कि " यदि किसी दूसरे मनुष्यको कप्ट हो रहा है तो समझो कि एक छकड़िके दुकड़ेको कप्ट हो रहा है। दूसरोके दु:ख-से तुम्हे मतलव १ तुम वृथा चिन्तित मत होओ। " उमारा जाति-के बारेमे बौन कहता है-" यह तो सभी कोई जानते है कि दूसरी जातियोंमे वूढे और वेकार छोग मरनेके छिए छोड दिये जाते हैं: परन्तु यह तो विश्वासकी सीमाहीसे वाहर है कि कोई माता अपने - बीमार बच्चेकी झोपड़ी पर दो एक ऑटी घास डालनेसे भी इन्कार करेगी और शीत और गर्मीसे उसकी रक्षा न करेगी। " ये

लोग बीमार आदमीको झोपड़ीसे अलग और अग्निसे दूर ठंढेमें फेक देते है, ताकि उसकी मृत्यु शीघ्र हो जाय । मारुट्रज जातिके वारेमें कहा गया है कि रक्तपात इन लोगोको इतना प्रिय है कि मनुष्य-की, यन्त्रणाको देख कर इनके आनन्दकी कोई सीमा नहीं रहती। उत्तरी अमेरिकाकी जगली जातियोका वृतान्त है कि वे अपने नव युवकोका अनुशासन उन्हे कठिन यत्रणा देकर किया करते हैं। इस जातिकी स्त्रियाँ और बच्चे भी दूसरोको कप्ट देकर आनन्दित होते हैं।

प्रसेक समय और देशके मानव-समाजोके अवलोकनसे पता लगता है कि चोरी और डकैतींके बारेमे भी मनुष्यके विचार , उदाहरण-सदा एक तरहके नहीं रहे है। कोमेश्वा छोगोमे सबसे चोरी और वडे चोरका सबसे अधिक सम्मान होता है। पटेगो-डकैतीसे घुणा। नियनोकी भी यही हालत है। पूर्वीय आफ्रिकामे पशुओका चोराया जाना तनिक भी बुरा नहीं समझा जाता। बहुत सी जगळी जातियाँ-जो अपनी जातिकी सीमाके मध्य चोरी या डकैती नहीं करती-दूसरी जातिके छोगोकी वस्तुओंका चोराना या वछात् अपहरण करना प्रशंसनीय काम समझती है । वदीऊन छोग एक अपरिचित आश्रितकी रक्षा अपना प्राणतक देकर करते हैं, परन्तु उस मनुष्यके उनकी कुटीसे बाहर होते ही और अपनी सफरमें कुछ दूर आगे बढते ही उसे छूट छेते है और यदि इसमे उसकी हत्या तककी भी सम्मावना हो तौभी वे इस कामसे बाज नहीं आते । इउरोराई जातिके सरदारके बारेमें लिखा गया है कि जब तक कोई मेहमान उसकी बस्तीमे रहता है तब तक वह उसका पूरा सत्कार करता है, परन्तु वस्तीसे बाहर निकलते ही उसको , छूट लेता है । फिनि सनोके नारेमे लिखा गया है कि वह आदमी—जो अपने घरसे कुछ ही गज़की दूरी पर किसी मनुष्यकी जान एक सामान्य छुरी या कुल्हा-ड़ोंके टिए छे सकता है-उसी मनुष्यके घरमें प्रवेश करते ही अर्थात् चौख्ट पार करते ही उसकी रक्षा अपना प्राण देकर भी करनेको तयार हो जाता है। टोका जातिमें छिपकर चोरी निस्तन्देह बुरी वात समझी जाती है, परन्तु रक्तपात करके जवरदस्ती दूसरोंसे वस्तुओंका छीन छेना सम्मानकी वात है । मबाँकी सभामें एक वार जत्र ओडनोव्हन यह उपदेश दे रहा था कि तुम छोगोंको ऌट मारके हमछे वन्ड करना चाहिए, तो एक ननुष्य क्रोधसे चिल्छा टठा—"या अल्लाह, तो फिर हम छोर्गोका जीवन ही किस प्रकार कट सकता है !" सीमान्त पर वसनेवाली पठान जातिकी कुछ मानायें ईश्वरसे सदा यह प्रार्थना किया करती हैं कि उनके पुत्र विख्यात छुटेरे हो । अकरीदी माताओंकी भी यही प्रार्थना होती है। टर्कीमैन जातिके यहाँ प्रसिद्ध डाकृ और छटेरा साधु और सन्त वनता है और छोग उसकी कत्रको र्तार्थस्थान समझ कर वहाँ जियारतके छिए जाया करते हैं। कूकी जातिर्ने काराल्से धन चोरानेवाले प्रतिष्टाकी दृष्टिसे देखे जाते है। इस विद्याकी वहाँ बहुत चाह है । अंगमी जातिके वारेमें भी छिखा है कि ये छोग पक्के चोर होते है। प्राचीन रपार्टन छोगोंके सदश उन्हे भी चोरीमे प्रवीण होनेका गर्व है। चोरी करते समय पकडे जाने पर , ही चार अवजाकी दृष्टिसे देखा जाता है। चिनूक जातिका वृत्तान्त भी ठीक इसी तरहका है। वगैण्डा, फीजियन, और भैंगोलियन जातियों-के वारेम भी यही वाते छिखीं गई है। वल्लिक्तानमे एक प्रसिद्ध प्रचित पढका तात्पर्य्य यह है कि जो मनुष्य चोरी और हत्या करता है वह अपनी सात पीढी तकके पूर्वजोंको स्वर्ग भेजता है। वहाँ एक कहावत भी है कि जो आदमी चोरी और डकैती नहीं करता उस आदमी पर ईक्वर कदापि प्रसन्न नहीं हो सकता।

सहानुभूतिके सदृश न्यायबुद्धि भी सदाचारका एक प्रधान अंग है। परन्तु अद्य पर्व्यन्त इसके सम्बन्धमे भी मनुष्य--उदाहरण-के विचार बडे विचित्र दीख पडते है। जंगली जा-मनुष्यकी तियोकी न्यायवुद्धिके अनुसार एक जातिका कोई न्याय-वुद्धि-मनुष्य यदि दूसरी जातिके किसी मनुष्यके हाथों का विकास। मारा जाता है तो हत्या करनेवाले मनुष्यके सिवा उस दूसरी जाति-के अन्य किसी मनुष्यके मार डाछनेसे भी जगछी जातियोकी न्याय-बुद्धि सन्तुष्ट हो सकती है। उस दूसरी जातिके किसी मनुष्यको अवश्य मारा जाना चाहिए। चाहे हत्या करनेवाळा मनुष्य मारा जाय या किसी निर्दोप व्यक्तिकी ही हत्या क्यो न हो---जंगली जातिके मनुष्योका अन्तःकरण इसमे कोई भेद अनुमान नहीं करता । फिलिपाइन टापूकी जंगली जातियोका वृत्तान्त है कि वे अन्तर्जा-तीय हत्याका हिसाब बराबर रक्खा करती है। जैसे किसी एक जातिके मनुष्योके द्वारा किसी दूसरी जातिके चार मनुष्य मारे गये तो दूसरी जातिके छोग इसे सदा याद रक्खेंगे। अब यदि हम मान छें कि इन्होने पहली जातिके केवल तीन ही मनुष्योंकी हत्या की है तो ये पहली जातिके एक और अधिक मनुष्यकी जान लेना अपना कर्तव्य समझेगे। वदछा छेनेके छिए सबकी जान बराबर नहीं समझी जाती । क्वीअगनीज जातिके बारेमे ब्लुमेण्ट्रिटने छिखा है कि "इस जातिके मध्य रक्तका बदला रक्तसे लेना अति पवित्र कर्तव्य समझा जाता है। यदि किसी दूसरी जातिके किसी साधारण मनुष्यके द्वारा इस जातिके किसी साधारण मनुष्यकी हत्या होती है तो हिसाब बहुत सुगमतासे साफ हो जाता है, अर्थात् उस दूसरी जातिके किसी साधा-रण मनुष्यकी जान छे छी जाती है; परन्तु यदि किसी जातिकी उच्च श्रेणी- का कोई मनुष्य मारा जाता है तो इसका बढ़ला दूसरी जातिके किसी साधारण मनुष्यके मारनेसे नहीं चुक सकता । बद्छेमे साधारण मनुष्यका मारना या कुत्तेका मारना समान समझा जाता है। हत्या करनेवालेके मारनेसे भी इनकी न्याय-बुद्धिकी संतुष्टि नहीं हो सकती। इसलिए जनतक हत्या करनेवाले मनुष्यके कुलका कोई आदमी उच्च श्रेणीमे जामिल नहीं कर लिया जाता है तत्र तक मृत मनुष्यके कुलके छोगोको प्रतीक्षा करनी पडती है। इसिए अकसर बहुत वर्षीतक मृत मनुष्यके कुलका बदला रुका रहता है। बदला लेनेवाले छोग प्रत्येक अवस्थामे मनुष्यको मारकर उसके सिरको काट छेते है और उसे अपने साथ घर लाकर इस वातका त्योहार मनाते हैं और फिर उस खोपडीको झोपडीके सामने लटका देते है। अरेबियन जातियोंके बारेमे भी लिखा है कि खूनका बदला लेनेका अधिकार ऋमशः एक पीढीसे आगन्तुक पीढियोको प्राप्त होता है । शायद ईसाइयोकी वाडवुछकी न्यायप्रियता भी इसी तरहकी है। आजाका उल्हं-घन करनेके कारण ईश्वर आदमसे वढला तो लेता ही है, परन्तु इतने-हीसे उसकी सतुष्टि नहीं होती । वह आदमके वंशमात्रको शाप देता है और मानव-समाजमे अनेक न्याधियों इत्यादिको फैलाकर तथा उन्हे नरकमे भेज कर उनसे वदला छेता है और आगे अनन्त समय⁻ तक लेता ही रहेगा। अतएव जंगली मनुष्योकी न्याय-वाद्विके सदश ही बाईबुळका भी न्याय है। उसके अनुसार भी यह आवश्यक नही है कि अपरावके लिए अपरावीहीको दण्ड दिया जाय। आधुनिक आस्ट्रेलियनोका न्यायविधान यह है कि यदि किसी अपराधीका पता न छग सके तो उसके समस्त सम्बन्धियोंको मार डाळना चाहिए। वाइबुळकी न्यायबुद्धि इससे भी वढी चढी माख्म होती है।

हमारी सदाचार-वुद्धि भी उन्हीं प्रवृत्तियोंसे उन्नंत हुई है जिनको हमने अपने पशु पूर्वजोंसे प्राप्त कियां है । * इसकी सदाचारकी जड हमारे सामाजिक नातोंमें हे और इसकी उत्पत्ति उत्पासि । हमारी सामाजिक प्रवृत्तिकी उत्पत्तिके साथ ही हुई है। उसी दिन जन्म ग्रहण किया जिस दिन समाजने रण कल्याण मङ्गळ प्राप्त करनेके छिए हम जिस दिन समाजमे सम्बद्ध हुए उसी दिन हुमने धर्म और अवर्भ इत्यादि शब्दोका आविष्कार किया। उन कार्योंको जिनसे समाजको छाम पहुँचे हमने अच्छा, प्रशंसनीय और धार्मिक कहा और जिनसे समाजको नुकसान हुआ निन्दनीय और पापपूर्ण कहा । अतएव समाजरक्षा ही सभी नीतियोका छक्ष्य था। पहळे पहळ आदमीकी सहानुभूति उसके कुटुम्बके साथ हुई, पश्चात् वह मातृभूमिके प्रेममे परिवर्तित हुई और अन्तमें — जैसा कि भारतवर्पमे हुआ--यह विश्व-व्यापिनी हुई। केवल मनुष्य ही हमारी सहानुभूतिका भागी नहीं हुआ वरन् कीट पतंग तक भी हुए।

इसी छिए मै कह चुका हूँ कि नीति सम्बन्धात्मक है। प्रत्येक युग

उन्नातिमे ৰাখা-मनुष्य प्राचीनको सहजमे ही नही छोड़ता।

और प्रत्येक देशके छोगोकी पड़तालके लिए नैतिक निय-मकी कोई एक साधारण कसौटी विद्यमान नहीं है। मनुष्यका धर्मशास्त्र और उसका अन्तःकरण भी समा-जके साथ साथ उन्नति करता है। जिन कामोको सभ्यताकी प्रथम सीढी पर दह अति उत्तम और पवित्र समझता है कुछ दिन पीछे उन्हींको वह अवज्ञाकी दृष्टि-

से देखने लगता है, यद्यपि पुरानी चार्छे बहुत समय तक मनुष्यका

^{*} देखो अध्याय पाँचवाँ ।

पिण्ड नहीं छोडतीं । प्राचीन नवीनसे सहजहीमें नहीं वदला जाता। इसी लिए बंहुत समय पीछे तक, उन्नत अवस्थामें भी, पुरानी वातोंका अवशेप रह जाता है, यद्यपि वे एकदम खोखली और मृतप्राय हो जाती है और उनसे हमारा कोई लाम नहीं होता, वल्कि वे हमारे चरित्र और हृदय पर वहूत वुरा प्रभाव डालती है। हमारे खाद्याखाद्यके नियमोंके और कुछ दिनो और महीनोंके पवित्र इत्यादि समझनेके भी यही कारण है। इसी कारण किसी शूद द्वारा छुई हुई वस्तु खा छेनेको हम नरहत्यासे भी बुरा समझते हैं। इसीछिए गो-हत्या नरेहत्यासे भी घणित समझी जाती है। मुसळमानोके वहावी सम्प्रदाय-में जना और हत्या तम्बाकू पीछेनेकी अपेक्षा सार्घारण दोप माने जाते हैं। साइवेरियाके समीप रहनेवाछे रूसके कुछ धार्भिक सम्प्रदायोका भी यही हाळ है। वे समझते है कि सभी पापोका प्रायश्चित्त हो सकता है, परन्तु तम्बाक् पी छेनेका कोई भी प्रायथित्त नहीं है । "जंगछी जातियोमे अपनी जातिके भीतरकी किसी कुमारीसे विवाह कर छना, किसी मनुष्यक्ती हत्या करनेसे भी निपिद्ध समझा जाता है। इसी छिए हमारे यहाँ किसी स्त्रीका सतीत्वभञ्जन क्षमा किया जा सकता है, पर नीच-कुछोत्पन्ना रमणीसे विवाह करना कदापि क्षम्य नहीं है। इसीछिए विवाहका वन्धन ढीला होना उतना बुरा नहीं माना जाता जितना कि फैशनका।"* इसी छिए हम झूठ बोछनेको उतना बुरा नहीं संमझते जितना कि तामचीन और एनामेळके वर्त्तनोंमे भोजन करनेको । हम झूठ बोळ कर, चोरी कर, जना कर, पाखण्डी बन कर, मुकदमे छड़ कर, छछ और घोखेसे दूसरोका सर्वमोचन करके भी पण्डित नहीं महात्मा तक

⁻ Samuel Laing-Problems of the Future, and A modern Zoroastrian P 79. Watts, R. P. A. cheap Reprints Series.

कहला सकते हैं, संमाजके उच्चतम आसन पर आरूढ रह सकते है और आदर या सम्मानके साथ देखे जा सकते है, पर भोजन-सम्बन्धी नियमोको तोड़ कर कदापि नहीं, चाहे हम हजारों सत्कर्म ही क्यो न करते रहे हो । यथार्थ दुष्कर्मके लिए हमारे यहां कोई जाति और समाजसे वाहर नहीं निकाला जाता ।

्सभी नैतिक नियमोकी उन्नति वशानुक्रम (heridity), परिस्थिति, (environment) तथा प्राकृतिक चुनाव (Natural Selection) के नियमो द्वारा हुई है। इसका वंशानुक्रसके नियमों द्वारा सबसे साधारण नमूना हमें सभी सामाजिक जानवरों सदाचार —चींटी और मधुमिक्सयोंसे लेकर मनुष्य तक और सामा-की-उस प्रवृत्तिमें मिलेगा जो एक घोंसले तथा जिक प्रवृत्ति दढ होती है। एक छत्ते और एक समूहके निवासियोंकी हत्या-का निषेघ करती है और जो सबको साधारण मलाईके हेतु काम फरनेके लिए उत्ताजित करती है । जिन जीवोर्भे यह प्रवृत्ति अधिक बळवती होगी वे जीवनसग्राममे उतने ही सफळ और टीर्घजीवी होगे और प्रत्येक पहली पीढी आगन्तुक पीढियोर्मे पारम्परिक नियमोके द्वारा इस प्रवृत्तिको मजवूत करेगी। माता पितासे केवल हमे अपना रूपरग मात्र ही नहीं प्राप्त होता, वरन गुण अवगुण और चाल ढाल भी प्राप्त होती है। *

[&]quot;Man Versus the State" नामी हर्वर्ट स्पेन्सरकी एक पुस्तकमें इसका एक वहुत ज्वलन्त उदाहरण दिया है। अपर हडसन पर वसे हुए एक छोटे शहरमें-जहाँ और जगहोकी अपेक्षा अपराध और दारिद्रकी मात्र ज्यादा है—एक स्त्री रहती थी जिसका नाम मार्गेट था। यह कुलटा एक वड़ी सन्तितिकी माता हुई। शहरके कागजों और दफ्तरोसे यह मालूम हुआ कि अनेक पगलों, सिडि्यो, उन्मत्तों, नशेवाजों मूढो और वेश्याओं इत्यादिके अतिरिक्त उसकी भेंसे दो सौको सजा मिली थी।

पुन: इस प्रवृत्तिको हमारी परिस्थितिसे भी बड़ी सहायता मिळती है।

परिस्थिति-का प्रभाव । 'हम जैसे वायुमण्डलमे और जैसे संसर्गमे रहेगे हमारी आचारवुद्धि भी वैसी ही होगी। यह स्वयं स्पष्ट है। बल्कि ज्ञानयुक्त मनुष्योंके ऊपर वैशानुक्रमकी अपेक्षा परिस्थि-

तिका ही अधिक प्रभाव पड़ता है। क्या हम कह सकते है कि हमारे बच्चो-की आचारबुद्धि एक ही तरहकी रहेगी चाहे वे इंग्छैण्डमे पालित हों या भारतवर्षमे, अमेरिकामे या असम्य जगालियोंके बीच १ चाहे वे साधुओंकी संगतिमे रहे या दुश्चरित्रोंकी १ बुरी परिस्थितिमे नैतिक जीवन कदापि निर्वाह नहीं किया जा सकता। अच्छेसे अच्छा मनु-ष्य भी यदि असम्य और जगलियोंके मध्य रख दिया जाय, तो और किसी कारणसे न भी सही, परन्तु कमसे कम आत्मरक्षाके लिए तो उसे छल पापण्ड इत्यादिका आश्रय प्रहण करना ही पड़ेगा।

सदाचारकी उत्पात्ति मनुष्यके अनुभवसे हुई है। उपर्युक्त प्रमाणो और उदाहरणोसे यह सिद्ध होता है कि सदाचारकी उत्पत्ति मनुष्यके अनुभव और तजु-वेंसे हुई। हत्यासे समाजको नुक्सानी होती है, मनुष्यने यह उसी प्रकार जाना जिस प्रकार उसे यह मालूम हुआ कि आदमी पानीमें डूबता है और आगमें जलता है।

मलागासी जातिके मध्य हत्या, चोरी और व्यामिचारके लिए वहाँ नियम वने है। किसी मनुष्यके पिता-माताको कोसनेके लिए वहाँ अर्थ-दण्डकी प्रथा है। वह निष्प्रयोजन कसमें भी नहीं खाया करते। अपने नियमोके सम्बन्धमें पूछे जानेपर उन्होंने उत्तरमें कहा कि "ये नियम उचित और सुखकारक है और इनके पालनेमें ही सुभीता है। यदि ये नियम नहोंते तो हम लोग एक साथ रह ही क्यों कर सकते

थे।" ओटाहिटन जातिके बारेमे कुक छिखता है कि " ये छोग मछे और बुरे कामोके भेदको पहचानते है। इनका अन्तः करण इस पहचानमे इनकी सहायता करता है। जब कभी ये दूसरोंके प्रति ऐसा काम करते है जिसे स्वयं अपनी प्रति किया जाना पसन्द नहीं करते तब स्वयं अपनी निन्दा करने छगते हैं।"

प्राणिशास्त्रके सभी विद्यार्थी स्वीकार करेगे कि यथार्थ विकास और

यथार्थ विकास और उन्नति चौद्धिक ही है। उन्नित बौद्धिक ही है। विकासके पथ पर जीव जित-ना ही अधिके अथसर होता है उतना ही अधिक उसके काम विचार-पूर्ण होते है, अर्थात् उसके काम उद्देशहीन नहीं होते। दूसरे शब्दोंमें उसका

ध्येय स्पष्ट होता है और वह जो कुछ करता है इसी ध्येयके साधनके लिए। यह हो सकता है कि वह कामोंको विकासके प्रत्येक वार ज्ञानतः न करे परन्तु उसके काम निरु-साथ साथ देश नहीं होते। निम्न श्रेणीक जीवोंकी अपेक्षा उसके जीवांके कार्मोमें उद्देश-साधनका अधिक सामर्थ्य और क्षमता कामोका होती है। बहुतसे निम्न श्रेणीके जीवोंका शरीर-उद्देश और सचालन उतना ही उद्देश-हीन होता है जितना कि स्वय स्पष्ट किसी उन्माद-पीड़ित मनुष्यका हाथ पैर पटकना । होता है और उनके कामो-इन्प्यूजोरीयम (Infusorium) जातिके जीवाणु मे उद्देश-(Protozoa) सदा तैरते ही रहते है, परन्तु उनके प्राप्तिकी निरन्तर गतिशील रहनेका कोई अभिप्राय नहीं होता। अधिक क्षम-वे अन्य किसी जीवका पीछा करनेके छिए या अन्य किसी ता होती है। जीवसे बचनेके छिए नहीं तैरते रहते । उनका

५। गतिशील रहना पूर्णतः निरुदेश होता है। ज्ञानतः और स्पष्ट ५२ पर लक्ष्य न रखकर जब कभी तैरते तैरते वे किसी

खाद्य पढार्थके समीप पहुँच जाते हैं तो उसे ग्रास कर छेते हैं और जब कभी वे स्वयं अन्य जीवोंके पास पहुँच जाते हैं तो टनके द्वारा स्वयं कविटत हो जाते हैं । इन क्षुद्र जीवोंमेंसे-जिनकी आयु अधिकसे अधिक कई घण्टोंको होती है-जानेन्द्रियोंके एकदम अनुत्रत रहनेके कारण, सैकड़े निजानवे इस पूर्ण आयुको भी प्राप्त नहीं कर सकते। भोजन न प्राप्त कर सकने या अन्य जीवों द्वारा कविलत हो जानेके कारण इनकी अकाल्मृत्यु हो जाती है । ध्येय और आचारमें साफ सम्बन्ध न होनेके कारण यह स्पष्ट ही है कि जीवनका कायम रहना अनुकूल वाह्य घटनाओं पर ही निर्भर है। अव यिं हम जल-जीवोंहीमेंसे एक दूसरे-प्रकारके जीवों---रैाटि-फर (Rotifer)-नों छें, तो हम देखेंगे कि यद्यपि ये जीव भी अपने विकासेंम वहुत पीछे हैं, तथापि पूर्वोक्त जीवोंकी अपेक्षा कहीं अधिक उन्नित कर चुके हैं। इनके शरीरके पिछले मार्गमें रोयें होते हैं जो पहियेके सददा चूमते हैं और जिनके द्वारा ये अन्य जीवोंको पकड़कर अपने टदरस्य कर छेते हैं। अपनी दुमके द्वारा ये अन्य-वस्तुओं में लटक जा सकते हैं तथा अपने अवयवों और समस्त शरी-रको सिकोड़ कर विपटसे अपनी रक्षा भी करते हैं। इन जीवोंमें ज्ञानेन्द्रियों की किंचित् उन्नित हो चुकी है। उद्देश और कार्य्यके मध्य एक प्रकारसे कुछ सम्बन्धके स्थापित हो जानेके कारण इन जीवोंका जीवन पूर्वोक्त जीवोके सदश पूर्णतः वाह्य घटनाओं पर निर्मर नहीं है, क्योंकि ये जीव किंचित् ज्ञानतः अपना भोजन पकड़ते हैं और आपत्तियोंसे अपनी रक्षा करते हैं, यद्यपि इनकी यह शाक्ति अभी वहुत ही न्यून है। परन्तु इन जीवों और पूर्वोक्त जीवोक्ते वीचका अन्तर स्पष्ट है । इसीक्षिए इनकी आयु भी अपेक्षाकृत बड़ी होती े

अन्तरको एक और उदाहरणके द्वारा स्पष्ट करना अच्छा होगा। हम मोलस्का (Mollusca) जातिकी दो उपजातियो—असीडी-यन (Ascidian) और सेफोलोपोडा (Cephalopoda)—की तुळना करे। इनमेसे पहळे जीवोका जीवन पूर्णतः बाह्य नाओंके अधीन है। पानीका झकोरा इन्हे सदा इधर उधर फिरता है। इनका जलमे रहना भी इनकी इच्छाके ऊपर निर्भर नहीं है। हो सकता है कि छहरो द्वारा ये जलमे ही इधर उघर घुमाये जाते रहें, परन्तु यह भी सम्भव है कि इन ही छहरो द्वारा जलसे एकदम निर्वासित भी हो जायँ और किनारेपर अपनी जान खोये। अन्य जीवोसे ये अपनी रक्षा भी नहीं कर सकते और *दैवयोगसे ही* अन्य समुद्रीय जीवोके उदरस्य होनेसे बचते है। अतएव यह स्पष्ट ही है कि इनके कामोमे उद्देशसाधनका सामर्थ्य नहीं है। परन्तु सफोलोपोडा जातिके जीव उनसे वहुत कुछ उन्नत है। ये *ज्ञानतः* शिकार पकडते है तथा शत्रुओसे अपनी रक्षा भी कर सकते है। रीढ-युक्त (Vertiberate) जीवोकी तुल्रनासे भी यही बाते दृष्टि-गोचर होती है। मछली खोराककी तलाशमे जलमे इधर उधर घूमती रहती है और अपनी दक्-राक्ति या घाणराक्तिके द्वारा बहुत नजदीक-से ही खोराकका पता लगा सकती है तथा किसी बड़ी मछर्लाके समीप आते ही बड़े वेगसे भागती है। यद्यपि मछळीने कार्य्य और उद्देशके बीच सम्बन्ध स्थापित कर छिया है तथापि यह सम्बन्ध अभीतक घनिष्ठ नहीं हुआ है । यह सम्बन्ध बहुत संघारण दर्ज़ेका है। परन्तु जब हम एक वहुत उन्नत जीवको छेते है तो देखते है कि उसमे कार्य्य और उदेशके वीचका यह सम्बन्ध बहुत दढ हो गया है। हाथी अपनी घ्राण-शक्ति या दक्-शक्तिके द्वारा बहुत दूरसे ही खोराकका पता लगा लेता

है। भागनेकी ज़रूरत होने पर वह वहुत तेजीसे भाग भी सकता है। पुनः रक्षाके छिए उसे हर समय भागनेकी जरूरत भी नहीं रहती है। वह दाँत, सूंड और भारी पैरोके द्वारा शत्रुओ पर हमला भी कर सकता है और उनसे प्राण भी बचा सकता है। उसकी बुद्धिका विकास बहुत कुछ हो चुका है। वह सारे कामोको ज्ञानपूर्वक करता है। सरस फलोसे लदे हुए वृक्षोकी डालोको तोडता है तथा खाद्य और अखाद्य वनस्पतियोको पहचानता है, ठंढकके छिए जलमे घुसता है, सूँड़से अपने रारीर पर जल डालता है, वृक्षकी डाल तोड़कर उससे पखेका काम लेता है-उससे मिक्खयोको भगाता है और आवाज देकर अपने झुण्डको विपदकी सूचना भी देता है। अतएव यह निर्विवाद है कि हाथीका जीवन वाह्य घटनाओ पर औरोकी अपेक्षा कहीं कम अवलिम्बत है। अब यदि हम मनुष्यके आचरणको देखे तो यह निर्विवाद सिद्ध होता है कि मनुष्यके कार्य्य और उद्देशमें घनिष्ठतम सम्बन्ध स्थापित हो गया है। मछलीके इस क्षणके भ्रमणका उसके पहलेके भ्रमणसे कोई सरोकार नहीं है और न उसके। आजके भ्रमणका भविष्यके भ्रमणसे कोई सरोकार होगा। परन्तु असम्यसे असभ्य मनुष्यके आचरणमे भी पूर्वीपरका सम्बन्ध वहुत कुछ स्थापित हो गया है। वह अपने अनुभवोको याद रखता है और उनसे काम छेता है। युद्धमे कष्ट होने या हार होनेसे वह अस्त्रोका आविष्कार करता है, जलसे पार होनेकी असुविधाओको स्मरण रख कर नौकार्ये वनाता है तथा शीत और गर्मीसे कष्ट प्राप्त करनेके कारण झोपड़ियाँ बनाता है। उसके कामोमे निारेचतता, विवेचना और बुद्धिमत्ताका बहुत कुछ समावेश हो चुका है। इसी लिए जीवनसंयाममें मनुष्यको सबसे अधिक शिष्टता प्राप्त हुई है।

नीची श्रेणी और ऊँची श्रेणीके जीवोकी तुलनासे ऊपर जो निष्कर्प निकला है वही निष्कर्प मनुष्योकी सभ्य और असभ्य जातियोंकी तुलनासे भी निकलता है। यदि भोजनहीके सम्बन्धमें विचार किया जाय तो विदित होगा कि जंगळी मनुष्यका जीवन सभ्य मनुष्यकी अपेक्षा बाह्य घटनाओं पर कहीं अधिक निर्भर है। जंगली मनुष्यको शिकार बहुत मुश्किल्से प्राप्त होता है। वह नित्य, नियमित रूपसे जरूरतके समय भोजन नहीं प्राप्त कर सकता । कल भोजन मिलेगा या नही, इसे वह निश्चित रूपसे नहीं कह सकता। अतएव भोजन मिलने पर वह ज़रूरतसे कहीं अधिक परिमाणमे भोजन कर छेता है,क्योंकि कछका तो कोई ठिकाना ही नहीं है; हो सकता है कि कई दिनो तक छगातार उपवास करना पडे । याकूट जातिक एक पॉच वर्षके बच्चेके सम्बन्धमे लिखा है कि वह तीन मोमबत्तियाँ, कई सेर मक्खन और पीछे साबुनका एक वड़ा दुकड़ा फौरन भक्षण कर गया ! याकूट और टौगीज जातिक वयःप्राप्त छोग प्रतिदिन बीस सेरसे भी अधिक मास चट कर डाछते है ! परन्तु सम्य मनुष्य नियमित रूपसे और आवश्यकताके अनुसार अपेक्षातः कहीं अल्प परिमाणमे भोजन करता है। उसकी खाद्य वस्तुओका चुनाव भी उत्तम होता है। अपने भोजनके छिए वह सम्यक् रूपसे बाह्य घटनाओं के अधीन नहीं है। वह कृपिविद्या जानता है और प्राप्त हुए भोजनको भवि-ष्यके छिए भी सचित रख सकता है। उसके भोजन तरह तरहके, मुस्त्रादु और स्वच्छ होते है । उसके बस्न जळ वायुके अनुकूल होते है और वह ज़रूरतके अनुसार अपने वस्त्र बदलता रहता है । इसी प्रकार सभ्य और जगली मनुष्योके घरोमे भी अन्तर है। भेद केवल मकानकी सुन्दरताहीमें नही है, वरन् सभ्य मनुष्यके भवन जल वायु और ज़रूरतोके अनुकूल होते है। सम्य

और असम्य मनुष्यके दैनिक जीवन और काम धन्धो पर दृष्टिपात करनेसे तो आकाश पातालका अन्तर दीख पड़ता है। क्षणमात्रके छिए भी यदि हम व्यवसाय, राजनीति या सभ्य जीवनकी अन्य जटिलताओको स्मरण करेगे तो कहना पड़ेगा कि सभ्य मनुष्यके कार्य्य और उद्देशमें घनिष्ठतम सम्बन्ध स्थापित हो गया है । दूसरे शब्दोमें सम्य मनुष्यके कार्यी द्वारा कहीं अधिक उद्देशकी प्राप्त होती है और वह किसी कामको निष्प्रयोजन नहीं करता । अन्य जीवोकी अपेक्षा बाह्य जगतसे सभ्य मनुष्यका बहुत कुछ सम्बन्ध-विच्छेद हो चुका है। मनुष्य सोलह आने बाँह्य जगतकी घटनाओंके अधीन नहीं हैं। वंशवृद्धि या समाज-रक्षाके सम्बन्धमे भी विचार करनेसे यही स्पष्ट होता है कि जीवकी उन्नतिके साथ साथ उसकी यह शाक्ति भी बढती है। मछिट्याँ करोड़ो अण्डे देती है जिन्हे अन्य क्षुघातुर मछिटयाँ वड़े वेगसे भक्षण करजाती है। इनमेसे कुछ अण्डोके बचने ही पर मीन-वंशका जारी रहना सम्भव है। यहाँ कार्य्य और उदेशमे एकदम समायोग नहीं स्थापित हुआ है। पर इन मछिट्योंसे वे मछिट्याँ कही श्रेष्ठ है जो अपने अण्डकोपमे ही अपने अण्डोको से लेती है या जिनके मध्य नर अण्डोकी रक्षा करता है। यहाँ कार्य्य और उद्देशके मध्य किचित् समायोग स्पष्ट दीख पडता है। इनके बाद हम देखते है कि पक्षी घोसले बनाते और अण्डे सेते है। इस विपयकी विवेचना सातवे अध्यायमे की जा चुकी है, इस टिए अब यहाँ टिखनेकी जरूरत नहीं जान पड़ती।

सदाचारके द्वारा ही मनुष्यने इतनी उन्नति की है। सदाचारके ऊपर

आचार और उद्देशके समायोगका ही नाम स-दाचार है। ही सभी उन्नित निर्भर है और सदाचार-नियमों या दूसरे शब्दोंमे जीवन-नियमों पालनसे ही मनुष्य उन्नित कर सकता है। सदाचारके द्वारा ही कार्थ्य और उद्देशमें समायोग स्थापित होता है। वैज्ञानिक दाष्टिसे जिस आचारका लक्ष्य और उद्देश स्पष्ट हो तथा

जिसके द्वारा उद्देश-प्राप्तिकी सबसे अधिक सम्भावना हो वही सदाचार है। एक सच्चरित्र आदमीका समस्त जीवन नैयमिक रूपसे संचालित होता है। उसके किसी काममें उच्छुंखलता नहीं होती। उसके लभी काम गृललावद और सूत्र-यथित होते है और उनमें विधान, त्र्यवस्था और नैयमिकताकी वू आती है, यहातक कि किसी दी हुई अवस्थामें हम उसके कामोंको अश्रिम वतला सकते हैं। उसके आच-रणोंमें पूर्वीपरका सम्बन्ध है । किसी साधारण आदमीने जो सदा सत्य पथ पर नहीं चलता, यदि किसीसे रुपये उधार लिये हैं तो हम नहीं कह सकते कि वह रुपये वापस करेगा या नहीं, या उन रुपयोको वसूल करनेके लिए नालिश करनेकी आवश्यकता होगी या नहीं। यदि उसने किसीसे स्थान-विज्ञेप या समय-विशेष पर उपस्थित होनेका वादा किया है तो हम नहीं कह सकते कि वह अपने वादेको पूरा करेगा या नहीं। हम नहीं कह सकते कि किसी अवसर पर वह सत्य वोलेगा या झ्ठ। परन्तु सच्चित्र आदमीके सभी काम नैयिभक होते हैं। उसके कामोंमें पूर्वीपरका सन्वन्व है, इसिंछए अवस्था-विशेपमे हम उसके कार्मोको अग्रिम वतला दे सकते हैं । एक पूर्णतया सचिरित्र आदमीके कारोवारमें गणितविद्याके अंकोंकीसी यथार्थता विद्यमान रहती है। वह अपने वादोंको सम्यक् रूपसे पूरा करता है। यदि उसने किसीके साथ कोई समझौता किया है तो वह उसे अक्षर अक्षर पूरा करता है। यदि उसने किसी-को कोई वचन दिया है तो वह उसका रत्ती रत्ती पाछन करता है और यदि उसने कारोवारके सम्बन्धमे किसी तरहका कौल करार किया है तो वह हर तरहसे उसका पाछन करता है। वह जब कभी बोछता है तो सत्य ही बोळता है। यदि उसने विवाह किया है तो वह पिता और पतिके सभी कर्तव्योको पाछन करता है। एक शब्दमे उसके सभी काम न्यूहके मध्य सिपाहियोंके सदश काठिन अनुशासनके अन्दर रहते हैं। असंयमित या विचार-हीन आचरणका ही नाम दुराचार है।

एक वात और है । विकासके साथ जीवोंके आचरण केवल

विकासके साथ साथ जीवोंके आचरणमें विविध-ताका भी समावेश होता है।

संयमित और नियमित ही नहीं होते, वरन् विभिन्त मी होते हैं। उनमें नानात्व और वहूविघता आ जाती है। जपर असम्य मनुष्यके जीवनकी एकरूपता और सभ्य मनुष्यके जीवनकी विविधताके सम्बन्धमें अनेक बाते कही जा चुकी हैं। यह विविधता सभ्य मनुष्य-के जीवनमें पराकाष्टा पर पहुँच गई है, क्योंकि उसका सुख दु:ख, मंगल अमगल, समाजके साथ आवद्व है। वह केवल ऐसे ही कामोको नही करता जिनका सरोकार उसके वैयक्तिक जीवनसे हो, वरन् ऐसे कामोको भी करता है जिससे समस्त समाज या समस्त मानव जातिका भी लगाव होता है। यह स्पष्ट ही है कि उस आदमीके सभी आचरण, जो केवल अपनी ही वयक्तिक आवश्यकताओंको पूरा करता है, सदा एक ही तरहके होंगे। परन्तु उस आदमीके आचरण, जो केवल अपनी ही नहीं वरन् अपनी स्त्री और वर्चोंकी भी फिक्र रखता है, स्वभावतः मित्र होंगे। पुनः एक देश-भक्तके आचरणमें उक्त मनुष्यके आचरणसे भी अधिक विविधता पाई जायगी । यदि अपने वैयक्तिक हितके साथ साथ मनुष्य अपने पारिवारिक उत्तरदायित्व तथा अपने नागरिक उत्तर-दायित्वको भी स्मरण रक्खेगा तो स्वभावतः उसे वहुत तरहके काम करने पड़ेगे । उसे शिक्षासम्बन्धी, राजनीति-सम्बन्धी, और व्यवसायसम्बन्धी इत्यादि सभी वार्तोमें भाग छेना पड़ेगा। संक्षेपमें विकासक साथ साथ जीवनके काम केवळ संयमित और नियमित ही नहीं होते, वरन् जिटल और विभिन्न भी हो जाते है। इसीछिए ऊपर कहा गया है कि यथार्थ उन्नति

बौद्धिक ही है नथा सदाचारकी उत्पत्ति मनुष्यके अनुभव और तर्जुर्वेसे हुई है। इसीलिए वृद्धिकी महत्ता पर जोर देना वैज्ञानिक नीति-शास्त्रका एक प्रधान काम है। जिस कामको प्राणिसंसार अज्ञानपूर्वक, विना ध्येयको स्मरण रक्खे, प्रायः निरुदेशताके साथ—या ज्ञानके धीमे प्रकाशके द्वारा करता आया है, मनुष्यके लिए उनित है कि वह उस कामको पूर्ण साहस, उत्साह, और वैज्ञानिक कोशलके साथ सम्पन्न करे। ज्ञानसे युक्त होने पर वह अधेरेमे न टटोल्टता फिरे। उद्देशको जान लेने पर वह बुद्धि-प्राह्म और उपयुक्त साधनोसे उसके प्राप्त करनेकी चेष्टा करे। जीवनके इतिहास पर नजर डालनेसे यह स्पष्ट प्रमाणित होता है कि यथार्थ सदाचार भी यही है।

अधिकार और कर्त्तव्य एक ही सिक्केके उछटे और सीधे

हमारे अधिकार और कर्तःय-के भावोंमें उलट फेर। पृष्ठ है। प्रथम प्रथम वल और अधिकारमे कोई भेट न था। जो वल्वान् था वही अधिकारी भी था। 'जिसकी लाठी उसकी भैस' की कहावत चरितार्थ होती थी। धीर धीरे यह सिल्सिला परिवर्तित होने लगा। अन्तमे ज्ञान, सहदयता, सहानुभृति, दया एव इन्साफके भावोके वढनेसे अधिकारकी स्थिति

केवल बल पर न रही, वरन् दुर्बलोकी दुर्वलता पर, और आश्रयहीनोकी आश्रयहीनता पर हो गई। हम यह समझने लगे—यद्यपि अवतक हम लोगोंने इसे पूर्णरूपसे हृदयगम नहीं किया है—कि जो सबसे अधिक बलवान् है, जिनका सबसे अधिक अधिकार है उन पर सबसे अधिक कर्चन्यका बोझ है। पहले जिनके ऊपर हम जुल्म करते थे अब उनका अधिकार मानने लगे है। इसके कुछ उदाहरण देख लीजिए। *

[े] इस विषयकी विशेष आलोचना करना चाहे तो पाठक केरिडनकी The Darkness, the Dawn and the Day नामक पुस्तकको देख सकते हैं।

सबसे पहले आप स्त्री पुरुपके भेदको ले। यह भेद सभी ऊँचे जानवरोमे विद्यमान है। पुरुप वल और पराक्रमसे कुछ उदाह-युक्त है, स्त्री अवला, कोमल और दुर्वल है। प्राचीन रण-१ स्त्रि-पुरुषने स्त्रीवर्ग पर उसकी कमजोरीके कारण अपन। योंके साथ साधारण और स्वाभाविक आधिपत्य जमाया था । वह व्यवहार। उनको यदि छड़ाईमे गिरफ्तार करता तो जीवनपर्य्यन्त अपनी छौडी। वना कर रखता था। पुराने जमानेमे एक परिवार और दूसरे परिवारके वीच बहुतसी छड़ाइयोका उद्देश केवल स्त्री-प्राप्ति ही होता था। इससे उन्हे दोहरा फायदा होता था। प्रथम तो उनकी संख्या बढती और दूसरे उनके द्वारा पैदा हुए बच्चोसे उनके परिवारका गौरव बढता। प्राचीन रोमके इतिहासमे स्त्रियोंके इस प्रकार गिरपतार किये जानेके अनेको टदाहरण है । प्राचीन रोमकी जनसख्या इसी प्रकार वढी थी। स्त्री-हरण तथा स्वयम्बरसे स्त्रियोके जुबरदस्ती छीन टानेके अनेको उदाह-रण हमारे इतिहासमे भी विद्यमान है। पैशाच, आसुर और गान्धर्व विवाह हमारे यहाँ भी प्रचिलत थे। यह उस समयकी वात है जब विवाहकी प्रथा उन्नत और पवित्र नहीं हुई थी। स्त्रियाँ उस समय सम्पूर्णतः अधिकारविहीन थी । पुरुपवर्गके ज्हेसे उनकी उदरपूर्ति होती थी। निजजनित सतित पर भी उन्हे कोई अधिकार नही था। घरमे उनका स्थान गाय भैस इत्यादि पाछतू जानवरोसे ऊँचा नही था। इन जानवरोके समान ही वे पुरुपवर्गकी सम्पत्ति थी । उन्नत समाजमे इन वातोका अवशेप अब भी बहुत कुछ मिलता है। * जरा सोचनेसे

 [#] मनुस्मृतिके इस प्रसिद्ध श्लोकको स्मरण कीजिए—
 पिता रक्षित कौमारे भर्ता रक्षित यौवने ।
 रक्षिन्त स्थिवरे पुत्रा न स्त्रीस्वातंत्र्यमईति ॥—मनु॰९,३

आपको अनेको उदाहरण मिल सकेगे। असम्य जातियोक इतिहासमें आपको ऐसे अनेकानेक उटाहरण भिलेगे जहाँ पुरुपोंके मरनेके वाद धन सम्पत्तिके साथ साथ उनकी स्त्रियाँ भी उनके साथ जीती गाड़ दी गई थीं या बलिदान कर टी गई थीं। स्त्रियोके सम्बन्धमे एक समय मनुष्यके विचार कहाँ तक नीचे और अञ्लील थे यह आपको केवल इन दो शब्दोके अर्थ पर ध्यान देनेहीसे अच्छी तरह स्पष्ट हो जायगा। १ - 'जन ' यह फारसीका शब्द है। 'जद ' मस्दरसे 'अमर' है। अर्थ है मार। यानी सिवाय ताड़न प्रताड़नके स्त्रियोके साथ और कोई उत्तम व्यवहार मुनासिव नहीं। २ - 'औरत' इस अरवीके शब्दका अर्थ है गुद्धस्थान। अर्थात् स्त्रियों केवल अपने गुद्ध स्थानके नामसे पुकारी जाती थीं।

चियेवयन, कूकी, टूपी, पटैगोनियन तथा अन्य बहुतसी जातियोमें भारी काम घंदा ख्रियोहीं के मत्ये रहता है। कष्ट-साध्य कामोको ख्रियाँ ही करती है। पुरुपोका काम छड़ने और शिकार करने के अतिरिक्त और कुछ नहीं होता। आफ्रिकामे भी ऐसे ही प्रमाण मिळते है। वहाँ ख्रियाँ ही घर बनाती है, खेत जोतती है और अनाज उपजाती हैं। जलावन और पानी छाना, तथा भोजन पकाना भी उनहीं के मत्ये है। कठिनसे कठिन परिश्रम-साध्य कामोमें भी पुरुप ख्रियोकी मदद नहीं करते। एक काफिर पुरुपने एक बार कहा था कि "मेरी ख्री मेरे बैळके तुल्य है, अतएव उसे बैळहीं के सदश कठिन परिश्रम करना पड़ेगा।" अमारा जातिके बारेमे ऐण्डरसनने छिखा है। कि इस जातिके पुरुषवर्ग एकदम आळसी होते है। जो काम ख्रियों नहीं करती हैं वह गुळामोके सुपुर्द किया जाता है। कौगोपर बसनेवाळी जातियोके बारेमे छिखा है कि कृषिकार्य्य सोळहों आने ख्रियों और गुळामोके जिग्मे ही रहता है। राजाकी

पुत्रियों और पुत्र-वधुये भी खेतीका काम करती है। पेरुविन जातिके सम्बन्धमे लिखा है कि परिश्रम करना स्त्रियोहीका काम है । जमीन जोतना, वीज वोना, फसळ काटना यह सव स्त्रियोहींका काम है। उनके पति घरमे बैठकर, सीने पिरोने, बेळ बूटे काढने, कपड़े बुनने तथा अन्य स्त्रियोचित कामोको करते रहते है। छोकमतके अनुसार कठिनसे कठिन कार्मोमे-अत्यन्त दुःखमे भी--पुरुपवर्ग स्त्रियोकी सहायता नहीं कर सकते। ऐसा करनेसे उनकी वडी वदनामी होती है। डकोटा जातिके वारेमे लिखा है कि "लड़ाईके समय— वाग्युद्धमे-एक स्त्री दूसरी स्त्रीसे कहती है-तुच्छ स्त्री, मैने तेरे पतिको आग लगानेके लिए झोपड़ीमे लकड़ी ले जाते हुए देखा है | तू कहाँ थी जो तेरे पतिको स्त्री वनना पडा ! " ये जातियाँ इस व्यगको सबसे बुरी गाली अनुमान करती है । अब यदि हम वर्तमान समयमे अपने समाजके मध्य स्त्रियोंके स्थानको स्मरण करेगे तथा इस सम्बन्धमे इन जंगलियोंके विचारोसे अपने विचारोकी तुलना करेंगे तो हमे अपने और इन जगिछयोके मध्य बहुत कुछ साद्दय दीख पडेगा । परन्तु यहाँ पर हम इस विपयके अन्दर प्रवेश करना आवस्यक नहीं समझते। एस्किमो जातिके मध्य स्त्रियाँ बहुत भारी भारी पत्थर ढोते हुए देखी गई थीं । कुछ पत्थर इतने भारी थे कि जिनसे उनके शरीरतकके टेढे होनेकी सम्भावना थी। परन्तु पुरुपवर्ग समी-पमें ही खड़े खड़े चुपचाप उदासीनताके साथ तमाशा देख रहा था और इनकी सहायतामे वह एक उँगली तक हिलाना निष्प्रयोजन सम-झता था । अपनी स्त्रीको मार कर खाजानेका फिजियन मनुष्योको पूरा अ ब्तियार है। पयूजियनो और आस्ट्रेलियनोंके मध्य, स्त्रियाँ मोजनके छिए वध की जाती है। इन उदाहरणोंके पश्चात् स्त्रियोंके गाय बैछके. -सदृश खरीदे और वेचे जानेकी तो बात ही चलाना व्यर्थ है। यह प्रथा अनेक जातियो और देशोंमे प्रचलित है।

परन्तु सौभाग्यसे मनुष्यमे वे भाव विद्यमान थे जो दया, सह-दयता और इन्साफके स्वरूपमे प्रकाजित होते है। बुद्धि ज्ञान एवं अनुमानके बृढने पर, स्त्रियोकी दुर्वछता, उनकी तकछीफे और उन पर किये गये अत्याचारोको देख कर पुरुषोके दृदयमें एक अदृश्य यन्त्रणा हुई, दया और सहानुभूतिका संचार हुआ, जिससे उन्होंने अपने कठोर व्यवहारको कोमछ बनाया। यथासमय यह भाव और -भी उन्नत हो गया, यहाँ तक कि आज स्त्रियोके अधिकार और पुरुपोंके कर्तव्यकी घोपणा उच्च स्वरसे हो रही है। परन्तु कुछ ही समय पहछे केवछ पुरुपोहीके अधिकारका डंका पिट रहा था। अधिकार और कर्तव्यका यह उछट फेर अभीतक समाप्त नहीं हुआ है। हम अभी-तक स्त्रियोके साथ हार्दिक सहानुभूति नहीं रखते और न उनका यथार्थ सम्मान ही करते है, तौभी पहछेकी अपेक्षा उनका भाग्य एकदम पछट गया है। निःसंदेह एक युगान्तरसा प्रतीत होता है।

दूसरा उदाहरण पितापुत्रके सम्बन्धका है। प्राचीन असभ्यावस्थामे

पिता पुत्रसे अच्छा भोजन करता था। पुत्रपौत्रोपर पिता-को स्वाभाविक अधिकार प्राप्त था। पिता शासन-कर्ता और पुत्रवर्ग शासित होते थे। वह आज्ञा देता था और वे उसे पाळन करते थे।वह राजा और हािकम,पुत्रवर्ग उसकी

रियाया—उसकी प्रजा। प्राचीन समयका राजा खानदानका सरदार, 'पिता या पूर्वज ही हुआ करता था। राजनीतिसे यह निार्ववाद सिद्ध है कि राज्य या शासनपद्धतिका अंकुर यही था। यहाँ भी वहीं युगा-न्तर हुआ है जो हम पहले देख चुके है। स्थानाभावके कारण मै इस

पर सविस्तर विचार नहीं करना चाहता। Fustel De Coulanqes की The Ancient City नामक पुस्तकमें प्राचीन ग्रीस और रोममें पुत्र पर पिताको क्या क्या अधिकार प्राप्त थे, उनकी पूरी सूची दी है। पाठकवर्ग चाहे तो उसे देख सकते हैं। रोमनसमाजमें पिता पुत्र या पुत्रियोंको प्राणदण्ड तक दे सकता था। यही वात प्राचीन यहूदी समाजमें भी थी । बाइबुङके ओल्ड टेसटामेण्टसे भी यही वाते टपकती हैं। स्पेन्सर कहता है * कि चीनमें स्त्रीके छिए अपने पति पर कोई अभियोग लगाना अक्षमणीय दोप है और पिताकी आज्ञा भंग करना वैसा ही घोर पातक समझा जाता है जैसा कि हत्या करना । प्राचीन समयमें पिता पुत्रका क्या सम्बन्ध था तथा पिता पुत्रके साथ क्या व्यवहार रखते थे, इसके कुछ प्रमाण हमें जगली जातियोंसे भी प्राप्त होते है। फिउजिअन और निउगैनाकी जातियाँ अपने बचोको अक्सर दूसरी जातियोंके हाय वेच डाळती है। आस्ट्रोळेयन अपने वीमार वर्चोंको नि:सहाय छोड़ देते है। अक्सर वर्चोकी चर्वी और मासको वे अपनी वसियोमें गूधते है।

बुशमैन लोग अपने बचोको विना किसी अनुताप या पश्चात्तापके मार ढालते हैं । होटेण्टीट लोग अकसर अपने बचोको जीवित गाड़ देते हैं । प्राचीन समयमें समग्र बचोंकी हत्या होती थी । प्राचीन यूनान और रोमकी वाते तो मशहूर ही है । ट्यूटन और केल्ट जातियाँ भी ऐसा ही करती थीं । उस युगके लिए बचोंका वेचा और खरीदा जाना साधारण बात था । प्रायः सभी असम्य जातियोंमे यह प्रथा अद्यपर्य्यन्त प्रचलित है । बाइबुलके पूर्वभागसे विदित्त होता है कि यह प्रथा प्राचीन यहूटी जातिमें भी पूरे तौरसे प्रचलित थी। गरज यह कि उस समय पुत्रोको कोई अधिकार न थे। प्राचीन रोमका पेट्रिया पोटेस्टास (Patria Potestas कुल्पितका अधिकार) मराहूर ही है । वहाँ पुत्र पिताकी आज्ञा या इच्छाके विना विवाह तक नहीं कर सकता था और न वह कानृतन किसी सम्पित्तका स्त्रामी हो सकता था * । विष्लविक पूर्व तक आधुनिक फासमें भी पुत्र पुत्रियोंके साथ गुलामोका सा व्यवहार किया जाता था । कुद्ध हो जानेपर पिता अपने वयःप्राप्त पुत्रोंकों भी कारागार मेज सकता था और अपनी पुत्रियोंको वलात् स्त्रियोंके मठोमें केंद्र कर सकता था । अर्थात् उन्हें अधिकार था कि वे अपनी पुत्रियोंको सांसा-रिक सुखोंसे वंचित रख कर उन्हें आजन्मके लिए जोगिन बना दें ।

पुत्र पुत्रियोंके प्रति पितावर्गके कठोर आचरणोंके कुछ उदाहरण ऊपर दिये जा चुके है। उनके साथ ही मातापिताके प्रति पुत्रोंके कठोर आचरणके भी बहुतसे उदाहरण प्राप्त होते है। बूढे माता-पिताको मार डाळने या जीवित गाड़ दिये जानेके सम्बन्धमे हम पहळे ही कह चुके है। फिजीमें ळड़कोको प्रथम पाठ यही सिखळाया जाता है कि वे अपनी माताओको पीटा करे। है। टेण्टीट जातिके बाळक अपनी माताओको बड़े बडे डण्डोसे पीटा करते है और इस तरह अपनी माताओके पीटने-को वे अपनी मानरक्षा अनुमान करते है। इसे वह पुरुपार्थ और साहसका काम समझते है। अपनी माताके द्वारा कुछ ताड़न प्रताड़न होनेपर जुछ जातिके बाळकको अपनी माताके मार डाळनेतकका

^{*} अपने भारतीय समाजकी हालत जाननेके लिए मनुस्मृतिका यही इलोक पर्चाप्त होगा —

मार्या पुत्रश्च दासश्च त्रय एवाऽवना स्मृताः।

यत्ते समधिगच्छन्ति यस्य ते तस्य तद्धनम् ॥ ---मनु ८, ४१६ ।

अर्थात् मनुके अनुसार स्त्री पुत्र भी गुलामों और अन्य वस्तुओंके सदश ् कुल-पतिकी सम्पत्ति है। उन्हें स्वय कोई स्वत्व प्राप्त नही है, वे किसी सम्प-त्तिके स्वामी नहीं हो सकते। उनकी कुल-सम्पत्ति कुलपतिकी ही सम्पत्ति है।

जातिमे अपनी मातासे कुद्ध हो जानेपर एक पुत्र यह कहते हुए सुना गया था-"मेरी माँ वहुत वकती है। वह जवतक जीवित है, तव तक मुझे जरा भी चैन नहीं मिल सकता। मैं उसे अवस्य वेच डाङ्गा--चाहे मुझे पॉच रुपयेसे अधिक या एक घण्टे-के अतिरिक्त और कुछ भी न भिछे। " वे केवल ऐसा कहते ही नहीं, वरन् करते भी हैं। माताओके साथ पुत्रोका यह व्यवहार तो समझमें भी आ सकता है, क्योंकि असम्य समाजमे स्त्रियोका स्थान पशुओं और गुलामोसे किसी भी प्रकार ऊँचा नहीं है; परन्तु असम्य समाजमें पिताके साथ भी पुत्रोका वर्ताव अच्छा नहीं दीख पड़ता। वधून जातिके मध्य नित्य प्रति ही वयःप्राप्त पुत्रोका पिताओके साथ झगड़ा हुआ करता है । पूर्व आफ्रिकाकी जंगळी जातियोक्ते वारेमें वर्टन कहता है कि रौरावावस्थाके समाप्त हो जाते ही पिता और पुत्र परस्पर के रात्रु हो जाते है । निष्कर्प यही है कि मनुष्यके इतिहासमे किसी समय माता पिता और सन्तानोंके मध्यका सम्बन्ध किसी भी प्रकार पशुंओसे उन्नत न था।

अव अधिक उदाहरण देनेका स्थान नहीं है । पाठकवर्ग यदि विचारेगे तो नैतिक बुद्धिके इस प्रकार पछटा खानेके उन्हे दैनिक जीव नमे ही अनेकों उदाहरण मिछ जावेंगे । इस प्रकार पहछे वड़े छोटोके ऊपर, धनवान् धनहीनोंके ऊपर, माछिक मृत्योंके ऊपर, उच्चकुछोत्पन्न नीचे कुछ वाछों पर, और ब्राह्मण अन्त्यज जातियों पर अपना साधारण आधिपत्य मानते थे; परन्तु उपर्युक्त भावोके प्रभावसे यहाँ भी हेर फेर उपस्थित हुआ है और इससे हम भावी युगमें वछ पराक्रम और असमानताजनित अन्य सभी अनुचित अिकारोके भिट जानेकी प्रतीक्षा कर सकते हैं। साराश यह है कि मनुष्य अकेले स्नेच्छाचारी स्वार्थपूर्ण स्वतंत्र जन्तुसे

मनुष्यने अपने स्वेच्छा-चारी और स्वार्थपूर्ण स्वभावको अव भी सर्वथा नहीं छोड़ दिया है। ह कि मनुष्य जवाल स्व न्छापात स्वान्द्र प्रतान न जुल धीरे धीरे एक सहृदय और सामाजिक जानवर वन रहा है। एकान्तवासीसे वह सहवासीमें परिव-वित हो रहा है। यह परिवर्तन सम्पूर्णताकी ओर जित-ना ही अप्रसर होगा उतना ही मनुष्यका सामाजिक स्वभाव, उसकी सहृदयता और सहयोगी शक्तियाँ हमेशा इस्तेमाल किये जानेके कारण मजवूत होती जायंगी और उसका स्वतंत्र स्वार्धपूर्ण स्वभाव काममें नहीं लाये जानेके कारण छप्त होता जायगा। परन्तु ये कुप्रवृत्तियाँ अभीतक पूर्णहरूपसे जीवित हैं और कौन कह सकता है कि मनुष्य यदि चेष्टा और सुधार

द्वारा इन्हें न उखाड़ फेंके तो और कितने दिन तक जीवित रहेंगी। वहुत उन्नतसे उन्नत जातियोंके वारेमे भी हम यह कदापि नहीं कह सकते कि उन्होंने अपने प्राचीन स्वतन्न, असामाजिक, स्वार्थपूर्ण स्त्रमानको एकदम परित्याग कर डाला है। हमारे यहाँ चिकित्साल्य, अनाधाल्य, विद्यालय, आदि भले ही स्थापित हों और मातृपितृ-हीन बचों, दुर्वलो, असमर्थों, नि:सहायोंके पालन पोषणका भले ही कुल प्रवन्य हो, परन्तु युद्धक्षेत्रका भयकर चित्र अभी तक हमारी ऑखोके सामने नाचा करता है। हम अभीतक देखते हैं कि निर्दयतामें मनुष्य पशुओंसे भी कहाँ तक अधिक वढ़ सकता है। हम देखते हैं कि अपनी वुद्धि और ज्ञानके द्वारा उसने हिंसाके क्या क्या यन्त्र निकाले हैं। हम देखते हैं कि अपनी विद्यता है। हम देखते हैं कि अपनी विद्यत्य के स्वयं स्वयं के सकता के स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं के सकता के स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं के स्वयं के सिक्त के सिक्

है। निःसन्देह अवसर आ पड़ने पर मजबूरीकी हालतमे लड़ाईसे मागना वड़ा अधर्म और कापुरुपता है, पर लडाईके लिए लड़ाई किसी प्रकार भी आदरकी वस्तु नहीं हो सकती । आश्चर्य है कि हत्या या जना करनेवाला एक न्यक्ति तो समाजद्वारा दण्ड पावे और लड़ाईमे सारा समाज उन्हीं सब कार्न्योंको प्रसन्ततापूर्वक करे! हम अव-तक देखते है कि बलवान् अवल पर, पुरुप स्त्रों पर, पिता पुत्र पर, वड़ा छोटे पर, ब्राह्मण शूद्ध पर, अमीर ग्रीव पर, और मालिक नौकर पर अत्या-चार कर रहे हैं। हम अब तक देखते है कि स्वार्थवश होकर मनुष्य अवतक किन किन वोखेवाजियोका और किन किन चालाकियोंका आश्रय लेता है एवं कितने वड़े बड़े अपराव कर डालता है।



पाँचवाँ अध्याय।

पशु-संसारमें सदाचारकी झलक।

इस वातको प्राणिविद्याके सभी ज्ञाता जानते हैं कि ऐसे भी अनेक प्रकारके जीव है, जो सामाजिक है और यह स्पष्ट है कि सहातुभूतिके विना

सामाजिकता नहीं हो सकती तथा इस सहानुभूतिमे ही सदाचारकी जड है। अतः जानवरोकी सामाजिकताको देख कर हमे मानना पडता है कि उनमे भी सदाचारका अकुर विद्यमान है। सामाजिक जानवर अपनी

जातिके जानवरोंके साथ रहनेमें मुखी होते है, संगियोंके प्रति सह-दयता दिखलाते है और अपने जातिवालोकी मदत भी करते है।

जानवरोकी सामाजिकना अकसर इस हदतक पहुँच जाती है कि कभी कभी हम कई उपजातियों (Species) को भी एक साथ रहते हुए पाते हैं। डारविन कहते हैं कि अमेरिकामें वन्दरोंकी कई उपजातियां——जिनका जातिविभेद एकदम स्पष्ट है——साथ रहती है। काग, साधारण कौवे और मैना पक्षियोंके झुण्ड भी एक साथ ही निवास करते हुए देखे गये हैं। मनुष्य कुत्तोंको पाछता और प्यार करता है, पर कुत्ते भी क्या अपने स्वामींके साथ कम स्नेह दिखछाते हैं ? एक कुत्ता अपने माछिकके साथ चुपचाप घंटो तक सन्तुष्ट वैठा रहेगा, चाहे उसकी ओर कुछ भी ध्यान न दिया जाय, पर यदि वह अपने स्वामींसे विछग अकछा हो, तो दस मिनट भी चुप नहीं रह सकता और कातर स्वरसे भूकने छगता है। इसी तरह यदि

मालिक कहीं जा रहा हो और अपने कुत्तेको साथ न छे जाय, नो उसे वहुत दुःख होता है और वह संग चलनेके लिए जधम मचाने छगाता है। छेखकने स्वयं देखा है कि दो शामिछ रहनेवाली गायोंमेसे एकके हटाये जाने पर दूसरी अश्रुपात करने लगी और कुछ देरके छिए उसने घास खाना छोड दिया। जंगली घोड़े और हाथी झुण्डोंमें रहा करते हैं। पालतू वोडे और हाथी अपने साईसो और महावतोंको अच्छी तरह पहिचानते है और उनके प्रति सहानु-भूति दिखलाते हैं। इनको तो जाने दीजिए, कृमियों तककी कई जातियाँ सामाजिक जीवन निर्वाह करती हैं। इस विपयमे मधुम-क्लियों और भौरोका तो नाम छेना ही पर्व्याप्त होगा । इवेत चीटियो और टरमाइट जातिके कीडोंमें श्रम-विभागकी भी छाया दीख पड़ती है। इनमे सिपाही और मजदूर सभी मौजूद है। सौवा जातिकी चीटियोमें घरमें काम करनेवालों और वाहर काम करनेवालोंका विभाग पाया जाता है। वाज जातिकी चीटियों अन्य जातिकी चीटि-योको गुलाम बना कर रखतीं है। जिस प्रकार हम गाय, बैल, कुत्ते याटि पालते है, उसी प्रकार कई जातियोकी चीटियाँ, अन्य कीड़ोंको पालती हैं। इसी लिए सर जौन लवकने कहा है कि ऐसी अनेक जातिकी चीटियाँ हैं, जिनमे पाछत् पशुओकी संख्या मनुष्योंसे भी अधिक पाई जाती है। यद्यपि अभी इनमे भापाकी उत्पत्ति नहीं हुई है, तथापि ये सङ्केतोंसे ही मापाका काम निकाल लेती हैं। इनमें पृथ्वी खोदने, सड़क वनाने और भवन निर्माण करनेकी कळा भी प्रचिवत है। टकीने कींगोमें चीटियोका एक गाँव देखा था जो वहाँके मनुष्योंके गाँवोंसे भी अधिक नियमपूर्वक और सुन्दरताके साथ बना हुआ था। शिवन्फ कहता है कि टरमाईट जातिकी चीटियोके अन्त-

भौंम नगरके भाण्डागारो, कमरों, मार्गी और पुछो आदिका वर्णन कर-नेके छिए एक बृहत् पुस्तककी आवश्यकता होगी । वहुतसे पक्षी और दूध पिछानेवाछे जानवर अकसर अपने गरोहके इर्द गिर्द अपनेमेसे ही कुछ ऐसे पहरेदारोंको खडा कर देते है जो झुण्डको आपित और विघ्नकी चेतावनी देते रहते है। प्राय: वन्दरोंके झुडका एक सरदार हुआ करता है। सामाजिक जानवर अकसर एक दूसरेकी सेवा और मदद भी करते है। किसी साथीको खुजली हो जाने पर यह देखा गया है कि घोडे उसके वदनको आहिस्ता आहिस्ता दॉतोंसे खुजछाते है और गाये जीभसे चाटती है। वन्दर एक दूसरेके शरी-रसे जूँ निकालते है। ब्रहेमने लिखा है। कि वन्दरोंका एक झुंड एक दफा किसी कंटकाकीर्ण झाडीके मध्यसे निकला और इससे उनके शरीरमे कुछ काँटे चुभ गये। तब उन्होने परस्पर एक दूसरेकी शरण ली। प्रत्येक बन्दरने पेड़की एक डाल पर लेटना आरम्भ किया और दूसरे बन्दरने एक एक करके वडी सावधानीसे प्रत्येकके शरीरसे कॅटि निकालनेका काम जारी कर दिया। बहुतसे शिकारी जानवर मिलजुल कर शिकार करते हैं और शिकार पकडनेमें अपने साधियोकी सहायता करते है। हवासिल (Pelican)का झुण्ड एक साथ शिकार करता है। बबून पत्थरोको हटा कर कीडे खोजने है और यदि कभी उन्हें बहुतसे कीड़े मिल जाते है तो वे उन्हे अपने साथियोंमे बॉट कर मक्षण करते हैं। अमेरिकार्मे जंगली बैलोंकी एक ऐसी जाति है जो किसी आपत्तिके आ पडने पर गायो और बछडोंको बीचमे रख कर उन्हे चारो ओरसे घेर लेती है और बाहरसे जी जान छड़ाकर उनकी रक्षा करती है। इस देशके महिषकुल (भैसों) का भी यही हाल है। बाघ या अन्य किसी

^{*} See Spencer-Principles of Sociology Vol. I Prat 1-3.

हिंसक जानवरके पहुँचने पर वे एक प्रकारकी व्यृहरचना करते हैं और अपने झुडमेंसे प्रत्येकको आपात्तिसे वचाते हैं । अवीर्तानियार्मे ब्रहेनने देखा था कि वबूनों (वन्दरों) का एक झुण्ड किसी तराई-को पार कर रहा था। कुछ वन्दर तो पहाड पर चढ चुके थे और कुछ तराईहींने थे। टन पर कुत्तोंने आक्रमण किया । इस पर पहाड़ पर चढे हुए नर वन्टर तुरंत नीचे टतर आये और मुँह फाड़ फाड़ कर ढॉत पीसते और चिछाते हुए कुत्तो पर ऐसे वैगसे ट्रुट पड़े कि कुर्त्तोंको चम्पत होते ही वना । इस पर कुत्ते किर छ्छकारे गये, पर तव तक वन्दर पहाड़ पर चढ़ गये थे, केवल एक छः महीनेका वचा ही तर्राईमें रह गया था। वह मददके लिए बड़े जोरसे चिल्छाने छगा और जान वचानेके निमित्त एक चट्टान पर चढ गया। कुत्तोंने उसे घेर छिया और वे उसे पकड़ना ही चाहते थे कि पहाड़ परसे एक वहुत वडा नर वन्दर उतरा और बचेको पुचकार कर साथ छ चछता वना । कुत्ते देखते ही रह गये, उनसे कुछ न वन आया। ब्रहेनने एक और भी दृज्य देखा था। एक वाज वन्दरके एक बच्चेको पकडे हुए था, परन्तु वह पेडकी डाल्से बहुत मजबूतीके साथ हुआ चिमटा हुआ था और इस कारण वाज् उसे छे जानेमें समर्थ न होता था। इसी समय झुण्डेक सारे वन्दर चिल्लाते हुए वड़े वेगसे झपटे और वाजको घेरकर उन्होने उसके इतने पर उखाड़ डाळे कि उसे प्राण वचाकर भाग जाना कठिन हो गया।

इतना ही नहीं, मनुष्यके सिवा अन्य जीवोंमें हमें सहदयताकी भी झल्क़ दिख पडती है। कप्तान स्टैन्सवरीने अमेरिकाकी एक खारी झीलमें एक वहुत वृद्ध और अन्वे हवासिलको देखा था जिसे उसके साथी भोजन कराया करते थे और इस कारण वह खूब

इष्ट पुष्ट था । मिस्टर व्लिथने देखा था कि कुछ कौवे अपने दो तीन अन्धे साथियोको भोजन कराते थे । डारविनने मुर्गीके सम्वन्धमे भी यही बात सुनी थी। कप्तान स्टैन्सवरीहीने लिखा है कि एक झरनेकी तेज धारामे एक हवासिलके बच्चेके वह जाने पर आधे दर्जन हवासिलोने उसे वाहर निकालनेमे सहायता दी थी। डारविनने स्वय एक ऐसे कुत्तेको देखा था जो एक टोकरीमे पडी हुई वीमार विल्लीके समीपसे उसके मुहको दो एक वार चाटे विना कभी आता जाता न था। यदि मालिक पर कोई आघात करना चाहता है तो स्वामिभक्त कुत्ता उस आदमी पर तत्क्षण आक्रमण कर बैठता है । कुत्तेके इस आचरणको हम क्या कहेगे व क्या इसमेसे सहानुभूतिकी गन्ध नहीं आ रही है ? एक स्त्रीके पास एक छोटासा कुत्ता था। एक आदमीने झ्ठमूठ केवल परीक्षाके हेतु उसे यह दिखलाना चाहा कि वह उसकी माल-किन पर आघात करना चाहता है और इसिछए उसने अपना हाथ उठाया । यह देखते ही कुत्ता फौरन कूद पड़ा और उस आदमीसे बदला छेनेके लिए तत्पर हो गया। इसके बाद जब वह आदमी वहाँसे हर गया तब कुत्ता अपनी स्वामिनीकी गोदमे जा बैठा और अपनी दुम हिलाकर तथा अन्य प्रकारसे उसे दिलासा देने लगा और प्रेम प्रकट करने लगा । यह दश्य देखकर लोगोका हृदय द्रवीभूत हो गया। कई वर्ष व्यतीत हुए कि एक चिड़ियाखानेके एक नौकरने मुझे अपनी गर्दन परका ताजा जल्म दिखलाया और एक बड़े और भयानक बबून (बन्दर) की ओर इशारा करके बतलाया कि इसीने यह जख्म किया है। बबूनके साथ एक छोटासा बन्दर भी रहता था जो उससे बहुत भय खाता था और उसके डरसे सदा ही सिटपिटाया रहता था; परन्तु वह इस आदमीका परम मित्र था। अपने मित्रको

जोखिममे पड़ा देख कर वह उसकी जान वचानेके लिए उतारू हो गया और चीखता हुआ बबृनको दाँतोसे काटने लगा। आखिर इसी -छोटे वन्दरकी सहायताके द्वारा वह आदमी किसी प्रकार वहाँसे निकल भागा और मुश्किलसे अपना प्राण बचा सका।

जानवरोमे घडोंका आदर करने आर नेताकी आज्ञामे चछनेकी प्रवृत्ति भी पाई जाती है। अवीसीनियाके ववून जव कभी किसी बागको ख्टना चाहते हैं तो चुपचाप अपने नेताके पीछे चछते है और यदि कोई अवुद्धिमान् नौजवान वन्दर असावधानताके कारण जरा भी शोर गुळ करता है तो उसे वूढे वन्दर तमाचा लगाकर ठीक कर देते हैं और इस प्रकार उसे चुप रहने तथा आज्ञा पाछन कर-नेकी शिक्षा देते है । क्या इससे यह साफ तौरपर प्रकट नहीं होता कि उनमें मनुष्य-समाजका अंकुर यहाँ ही था ? हाथी दलदलमे फॅस जाने पर जिस वस्तुको पाते है उसे ही अपने घुटनेके नीचे रखकर दवा छेते ेहैं ताकि वे दलदलमे और भी गहरे न धंस जाय। अपनी पीठपर वैठे हुए सवारेंकि साथ भा वे यही वर्ताव करते है, अर्थात् उन्हे भी सूंडसे पकड़कर नीचे दवा छेते है; परन्तु अपने महावतके साथ ऐसा कदापि नहीं करते। * ऐसी विपत्तिके समय भी महावतके प्रति हाथी सरीखे भारी जानवरकी यह दृढ़ भक्ति और सत्यशीळता कम सराहनीय नहीं है।

स्पेन्सर के 'प्रिन्सिपल्स आफ ए ।थक्स' नामक प्रन्थकी दूसरी जिल्दके परिशिष्ट 'डी' में, मिस्टर टा मन जोन्सके कई अत्यन्त ही बहुमूल्य और पूर्णतः वैज्ञानिक ढगसे किये गये अन्वेपणोंका वर्णन है। अन्वेपण इतने अच्छे हैं कि उनमेंसे दो एकके उल्लेख करनेके छामको मै संवरण

^{*} See the Descent of Man, Part v, Chh. III, IV, v.

नहीं कर सकता । मिस्टर जोन्सके 'पच' नामक कुत्तेके आचरणसे यह पूरे तौर पर स्पष्ट होजाता है।कि जानवरोमे भी दया, न्याय, सहृदयता तथा दूसरोको कष्ट न देनेके भाव कहाँ तक विद्यमान रह सकते हैं। इस कुत्तेके सम्बन्धमें मिस्टर जोन्स छिखते हैं कि मेरा कुत्ता किसी जीवित वस्तु-को नहीं काटता। जब मै उसकी पीठके चमडेमे तेज चाकूकी नोक भोकता हूँ, तो वह मेर हाथको अपने मसूढोके वीच पकड छेता है। यदि वह चाहे तो अपने कल्लेसे मेरी कलाईको दवाकर मास क्या हड़ी तकको चवा जाय, परन्तु नहीं, भै उसे चाहे कितना भी तग क्यो न करू, कितने ही जोरसे चाकू क्यो न भोकता जाऊ, वह कदापि अपना मुख बन्द नहीं करता। वह मेरी कलाईको इतने जोरसे भी नहीं पकडता कि उसपर उसके दॉतोंके निशान पड़ जाय । इस कुत्तेकी आचार-बुद्धिके सम्बन्धमे मिस्टर जोन्सने एक और भी बडी आश्चर्यजनक बात लिखी है। वे कहते है कि मै लगडा हूं और बिना छडीकी सहायताके नहीं चल सकता। मेरा कुत्ता मेरी जरूरतोको यहाँ तक समझता है कि जब मै उसे किसी मामूछी छकडी या छडीसे तग करता हूं तो वह उसे तो अपने दाँतोसे दवा कर तोड़ देता है, परन्तु जब मै उसे अपने आधार-दण्ड या टहलनेकी छडी-से तग करता हूं तो वह उसे पकड तो अवश्य छेता है परन्तु तोड़ता नहीं है--तोडना तो दूर रहा उस पर उसके दॉतोके निशान तक नहीं पाये जाते ।

मिस्टर जोन्स किस वैज्ञानिक चतुरतासे परीक्षा करते थे और इसिए उनके निष्कर्प कहाँ तक मान्य है—यह मै उन्हींके शब्दोमें प्रकट कर देना चाहता हूँ। वे पूछते है कि पंच मुझे क्यो नहीं काटता 2 उत्तरमें कहा जा सकता है कि वह मुझसे बहुत डर्ता है—

भयके कारण ही उसे काटनेकी हिम्मत नहीं होती। परन्तु जिन छोगोने पंचके साथ मेरी मित्रता देखी है वे इसे कदापि स्त्रीकार नहीं कर सकते। कुत्तेको मुझसे इतनी प्रीति है कि यदि उसे कभी अपने बढनसे कोई कींडा या काँटा निकलवाना होता है या दरवाजा खोळवाना होता है, तो वह फौरन मेरे पास चळा आता है, चाहे मै कैसा ही जरूरी काम क्यो न कर रहा हूँ। यदि वह देखता है। की मै अपनी डेस्कके समीप बैठकर कुछ छिखने पढ़नेका काम कर रहा हूँ, तो पास आकर खड़ा हो जाता है और अपने आगेके दाहिने पैरको मेरी बाजूपर रखकर अपने बाये पैरसे मेरे कन्वेको खुजलाना आरम्भ करता है। जब तक मै उसकी जरूरतको रफा न कर डाव्हें तत्र तक वह वरावर ऐसा ही किया करता है ! क्या यह भयका छक्षण है ? फिर भी यह कहा जासकता है कि उसे मुझपर इतना विश्वास है कि वह हृदयसे यही समझता है कि भै उसे कदापि दु:ख नहीं दे सकता। साथ ही आप यह भी कह सकते है कि जब यह कुत्ता केवल एक ही वर्पका था तव एक शिका-रीके फैरसे घायळ हो गया था और मैने इसके शरीरसे ३० छरें निकाले थे। अतः इस शस्त्रक्रियाको स्मरण करके कुत्ता शायद यह सम-झता हो कि मेरा चाकू गडाना सर्वथा निष्प्रयोजन नहीं है—यह भी हितहींके छिए होगा; परन्तु उक्त सत्र कारणोमेंसे एक भी ठीक नहीं है। भयकी तो वात ही चळाना व्यथ है। यदि दूसरे कारणको सत्य माना माना जाय, तो कुत्ता जब अन्य छिडियोको अपने दॉतोसे तोड़ मरोड डालता है, तब मेरे आधार-दड पर अपने दॉत तक भी क्यो नहीं गड़ाता व कहा जा सकता है कि इसका कारण दुर्बळता और कायरता है और इसीसे अन्य कुत्तो द्वारा काटे जाने पर

भी वह प्रतीकारकी चेष्टा नहीं करना है। परन्तु यदि कायरता ही उसके प्रतीकार न करनेका कारण होती तो वह निस्संदेह अन्य कुत्तोके समीप आने पर या मूकने पर भागनेकी चेष्टा करता । परन्तु न तो वह भागता ही है और न जवाबमे भूकना ही वन्द करता है। मै अनेक वार चेष्टा करता हूँ कि पंचको किसी प्रकार भगा दूँ ताकि वह जल्मी न हो सके; परन्तु वह डटा ही रहता है और इसलिए अक्सर बहुत जख्मी हो जाया करता है। एक दिन मै पचके साथ एक बहुत ही तंग गर्लासे होकर गुजर रहा था कि एक बहुत बड़े कुत्तेने उसपर हमला किया और उसे इतने जोरसे काटा कि उसके मुहसे रक्त वहने लगा। यह पहला ही मौका था, पंचको हमलेका प्रतिरोध करते देखा। परन्तु पंचने वदलेमे उस कुत्तेको काटा नहीं, विलक्ष एक बिंदुया वैज्ञानिक रीतिसे और विना रक्त बहाये अपनी रक्षा की। पंचने उस कुत्तेके एक पिछले पैरको -वड़ी मजवूतीसे पकड़ लिया और उसे जमीनसे इतना ऊपर उठा दिया कि कुत्ता छड़खड़ा गया। यदि पंच चाहता तो उसे पृथ्वीपर पटक देता और बहुत आसानीसे बदला वसूल कर लेता; परन्तु उसने ऐसा नहीं ।कया। दूसरा कुत्ता थोड़ी देर तक चुप चाप खड़ा रहा। वह भली भाति समझ रहा था कि मैने जरासा भी इवर उधर किया कि गिर पहूँगा और तव सर्वथा अपने शत्रुके अर्घान हो जाऊँगा। पच उस कुत्तेके पैरको सिर्फ पकड़े हुए था, काट नहीं रहा था; इसलिए उसे कोई तकलीफ नहीं हो रही थी। अन्ततः उस कुत्तेने अपने सिरको पीछे घुमाकर पंचको काटना चाहा। परन्तु पचने उसके इस प्रयत्नको विफल कर दिया। उसने कुत्तेके पैरको जमीनसे और भी ऊपर उठा दिया और उस पैरको कुत्तेके भुंहकी तरफ़ उल्टा छे गया जिससे कि पंचके शरीर और

कुत्तेके मुँहके मध्य पूर्ववत् अन्तर वना रहे। कुत्ता जितना ही अपने मुँहको काटनेके छिए घुमाना चाहता, पच उतना ही उसके पैरको दूसरी ओर छे जाता। इसी प्रकार दोनो कुत्ते एक वृत्तमें छगभग दो मिनट तक. नावते रहे। इसके बाद एक गाडीको आती हुई देखकर मैने विवश होकर उन्हें छुडाकर अछग अछग कर दिया। मिरटर जोन्सने इस तरहकी सैकड़ो घटनाये अपनी आँखोसे देखकर छिखी है। तव क्या इसे कायरताका छक्षण कह सकते है ? उक्त सब बातोसे यह साफ़ सिद्ध होता है। की जानवरोमे भी निस्त्यार्थता, न्यायपरता और सह-दयताके कुछ अंग विद्यमान हैं।

इस वातका तो बहुतोने अनुभव किया होगा कि चलते चलते, टमटम या गाडीमे जुते हुए घोडे बीचमे आजानेवाले वचों या मनुष्योंको स्वय वचां जाया करते है। इस सम्बन्धमे मिस्टर जोन्सने एक बड़ा ही विस्मयो-त्पादक उदाहरण दिया है। मिस्टर जोन्सके घरमे उनकी एक नातेदार स्त्री भी निवास करती थी आर वह कभी कभी मिस्टर जोन्स-के घोड़ेको चलाया करती थी। परन्तु वह इतनी बहरी थी कि पीछेसे-आनेवाली गाडियोंके शब्दोको बिल्कुल नहीं सुन सकती थी और इसिंछए वह रासको इधर उधर कस कर घोडेको दाहिने या वाये नहीं मोड़ सकती थी। भिस्टर जोन्सने कई मर्तवे परीक्षा करके देखा कि रास जब स्वयं उनके हाथोमे रहती थी, तब घोड़ा बाये मुडनेके छिए रासके बाये कसे जानेकी प्रतिक्षा करता था, किन्तु जब उनकी नाते-दार स्त्री घोडेको हाँकती तो घोडा पीछेसे किसी गाडीके आनेका शब्द सुनकर स्वयं ही वाये मुङ जाता था। एक दफा वहुत से छड़के एक सडक पर खेल रहे ये और वे प्रायः सारी सडक पर फैले हुए थे। परीक्षाके हेतु मिस्टर जोन्सने लगाम ढीली कर दी

एक किनारे पर सिर्फ गाड़ीके पार होने भरके योग्य सकीर्ण स्थान छुटा हुआ था, जहाँ छड़के न थे। घोड़ा स्त्रय मुड़ गया और अपनी -चालको कम करके, वहुत होशियारीसे इस संकीर्ण स्थानसे पार हो गया और पार निकल जाने पर तेजीसे दौड़ने लगा। इस घोडेका दिल कितना नाजुक और प्रेममय था, इसका भी एक उदाहरण मिस्टर जोन्सने दिया है। एक दिन वे अपनी स्त्रीके साथ गाड़ीमे वैठे हुए कहीं जा रहे थे। रास्तेमे अपनी स्त्रीके साथ एक वैज्ञानिक प्रश्न पर वाद-विवाद करत करते वे इतने निमम्न हो गये कि विना जरूरतके ही घोड़े पर चावुक चलाने लगे। इसके पहले वे घोड़ेको कभी मारते नहीं थे, सिर्फ अपने शब्दोके ही द्वारा उसकी चालको तेज किया करते थे। आखिर दो चाबुक खा चुकने तक तो घोड़ा चळता गया; परन्तु तीसरे चाबुकके पड़ते ही वह रुक गया । यह देख स्त्रीने मिस्टर जोन्सका ध्यान आकर्षित किया और कहा,—देखिए निष्कारण -मार खानेसे प्रिन्स (घोड़ा) दुखी होकर कातरतासे आपकी ओर निहार रहा है । घर आने पर जब घोड़ा गाड़ीसे खोळा गया तो राजके माम्लके अनुसार वह अस्तवलमें न जाकर सीधे मिस्टर जोन्सके पास चला आया और वहुत कोशि-श करके उसने मिस्टर जोन्सका ध्यान अपनी ओर आकार्पत किया । उसने अपने नथुनोंसे मिस्टर जोन्सको छुआ और तब जहाँ तक हो सका वहाँ तक अपने नथुनोको पीड़ित स्थानके समीप तक छे जाकर पींडाका संकेत किया और जत्र तक कि मिस्टर जोन्सने इस स्यानको 'धुलत्रा नहीं दिया तत्र तक वह इसी तरह करता रहा । भिस्टर जोन्स-न्की ज़रूरतको उनका घोड़ा यहाँ तक समज्ञता था कि वह उनके -गाड़ी पर सवार हुए विना, छाख प्रयत्न करने पर भी, आगे नहीं

बढता था। जब तक मिस्टर जोन्स गाड़ी पर न वैठ जाते तव तक घोड़ेका चलाया जाना असम्भव था। किन्तु यदि अन्य कोई मनुष्य छूट जाता तो घोड़ा आगे बढनेभे जरा भी आपित्त न करता था।

मिस्टर जोन्सके ही एक और वृत्तान्तसे पता चळता है कि जानवरोमें आज्ञाकारित्व, इन्द्रिय-दमन और आत्म-संवरण कहाँ तक हो सकता है। मिस्टर जोन्सके पास एक कुत्ती थी जो उपयुक्त ऋतुमे कुत्तोकी प्रेम-दृष्टिसे बहुत संतुष्ट होती थी। परन्तु मिस्टर जोन्सने उसकी इस प्रवृत्तिमे वाधा डाळनेका प्रयत्न किया और उसका नतीजा यह हुआ कि जब कुत्तीकी आयु चार वर्षकी हुई, तव उसने कुत्तोकी परवा करनी ही छोड़ दी और तब उसे ऋतुकालमें भी बॉध कर रखनेकी कोई जरूरत न रही । यह कुत्ती १३२ वर्षकी अवस्थामे मरी और अन्त समय तक अक्षत-योनि रही । इस सम्बन्धमें मिस्टर जोन्सका एक और उदाहरण उल्लेखनीय है। उनका 'पंच'— जिसके बारेमे ऊपर अनेक वार्ते छिखी जा चुकी है—चीनी खाना बहुत पसन्द करता था। आज्ञाकारिताकी परीक्षा करनेके छिए मिस्टर जोन्सने कुत्तेको चीनी दी; परन्तु मना करते ही वह चीनीको भक्षण करते करते रुक गया—उसने चीनी परसे अपना मुंह अलग कर लिया। कभी क्सभी मिश्रीकी डर्छाको मुँहमें छे चुकने पर भी वह एक बार 'न' कहते ही उसे फेक देता था। छेटे हुए कुत्तेके चारो तरफ मिश्रीकी डली रख देने पर मिस्टर जोन्सने यह अनेक बार देखा कि एक बार 'न' कर देनेपर, विना 'हाँ' कहे वह मिश्रीकी डलीको कदापि नहीं छूता था। एक वात और थी। एक बार 'हाँ' कहने पर भी कुत्ता फौरन मिश्रीकी डली-को न छूता और दोबारा हुक्मकी प्रतीक्षा करता; परन्तु एक दफा भी 'न' कहते ही मिश्री खानेसे रुक जाता। शायद वह सोचता

था ।कि एक बार 'हाँ' करने पर भी मालिक शीघ्र ही 'न' कह बैठेगे, इसलिए जहाँ तक हा सके बातको निश्चित कर छेना ही अच्छा है। किन्तु सब-से बड़ी आश्वार्य्य-जनक वात तो यह है कि याद मिस्टर जोन्स मिश्रीका कोई बडा डला छोड़ देते तो उनका कुत्ता या कुत्ती कोइ उसे न छूती, परन्तु यदि छोटा टुकड़ा पड़ा होता तो वे रुक रुक कर उसके समीप आते और यदि मना न किये जाते तो डरत डरत खा जाते । अर्थात् वे सामान्य अपराघ और बड़े अपराघके भेदको समझते थे । मनुष्योके सददा पद्यु भी अपनी स्वाभाविक प्रवृत्तिको कहाँ तक दमन कर सकते है, यह बात उक्त उदाहरणोसे पूर्णत: स्पष्ट हो जाती है। विचारपूर्वक देखनेसे यह भी विदित हो जाता है कि मूर्खीं और अकर्मण्योंसे पद्य भी घृणा करते है। मिस्टर जोन्सकी कुत्ती जिसके सम्बन्धमे हम अभी ऊपर कुछ कह आये है--बड़ी तैरनेवाछी थी। पंरन्तु उनके पास एक और कुत्ता था जो तैरनेमे इतना प्रवणि न था। एक दिन कुत्ती मालिकके साथ नौकाद्वारा जलसे पार होते समय, अपने स्वभावके अनुसार पानीमे कूद पड़ी आर तैरने लगी, देखा-देखी कुत्ता भी कूद पडा, परन्तु वह थोडी ही देरके बाद डूवने छगा। उसकी इस दुर्दशाको देखकर कुत्ती उसकी ओर झपटी और उसे गर्दन पकड़ कर जलसे बाहर ले आई। कुछ देरके बाद उसने उस कुत्तेको मज-वृतीके साथ पकड़कर खूब हिलाया और इस तरह कुत्तेके प्रति घृणा और अवजा प्रकट की । इसके बाद भी वह सदा इस कुत्तेके साथ घुणा और छाछनाके भाव दिखछाती रही, तथा यो भी कभी कमी . खेळते खेळते वह उसे गर्दन पकडकर हिळा दिया करती l कुत्तोमे सहृदयताकी मात्रा कितनी है, मिस्टर जोन्सने इसकी भी परीक्षा की थी। उन्होंने इसी कुत्तीके सम्बन्बमे छिखा है कि वे जब

कभी अपनी बहनपर बनावटी क्रोंघ दिखलाकर आघात करना चाहते थे, तो वह बहनके पक्षका अवलम्बन करके इन पर टूट पड़ती थी, और जब कभी बहन इनपर आघात करना चाहती थी तो कुत्ती मिस्टर जॉन्सके पक्षमें हो जाया करती थी। मिस्टर जोन्सने इस प्रकारकी परीक्षाये अनेक बार की और उनमे कुत्ती सदा दुर्बलोके ही पक्षका समर्थन करती हुई देखी गई।

मिस्टर जोन्सकी परीक्षाओसे यह भी विदित होता है कि जिस तरह मनुष्योमें कुछ छोग ऐसे भी है, जो वास्तवमें अपने हृदयसे तो सदाचारको पसन्द नहीं करते, परन्तु ख्याति प्राप्त करनेके छिए या समाज द्वारा अच्छे कहे जानेके अभिप्रायसे अच्छे काम किया करते हैं, साथ ही उपयुक्त अवसर मिल जाने पर और भेदके खुल जाने-की कोई सम्भावना न होने पर बुरे कामोके करनेमे भी नहीं हिचिक-चाते हैं । अर्थात् अन्तः करणसे सदाचारी न होने भी पर जिस तरह मनुष्योंमे बाहरसे सदाचारी नजर आनेवाले कुछ लोग विद्यमान हैं, उसी तरह कुछ जानवर भी सदाचारका ढोग रचा करते हैं। जिस तरह सच्चे और सदाचारी जानवरोके कुछ उदाहरण ऊपर दिये जाचुके है उसी तरह प्रसङ्गवश यहाँ जानवरोके जाहिरी सदाचार-का भी एक उदाहरण दिया जाता है । मिस्टर जोन्सके पास जूडी नामकी एक कुत्ती थी जिसे वैज्ञानिक परीक्षा करनेके ही निमित्त उन्होंने खरीदी थी । खरीद कर छे आने पर मिस्टर जोन्सने इस कुत्तीकें साथ वहुत अच्छा न्यवहार किया, उसे प्रेमके साथ खिलाया पिलाया और रक्खा; परन्तु इसका नतीजा उलटा ही हुआ । कुत्तीका स्वभाव और भी क्रार हो गया और वह हर किसी पर टूटने छगी। एक दिन मिस्टर जोन्सने उसे अच्छी तरह पीटा। इससे उसके स्वभावमे अद्भुत परि-नीति०---८

वर्तन हो गया । वह मिस्टर जोन्सके साथ तो अच्छा वर्ताव करने लगी, अर्थात् उन्हें प्यार् करने छगी और उनका हुक्म मानने छगी; परन्तु दूस-रोके साथ उसके व्यवहार और आचरणमे वही क्रूरता वनी रही । जूडी चोरी भी करती थी। परन्तु उसकी चोरीमे इतनी सफाई थी कि वह मनुष्योकी चतुरताको भी मात कर देती थी। मिस्टर जोन्संकी रसोई बनानेवाळी दाई रसोईकी वस्तुओंको ऐसे यत्नके साथ रखर्ती थी कि उनतक जूडीका पहुँचना असम्भव था। परन्तु जूडीने चोरीका एक अनोखा ढंग निकाल लिया । चोरी करनेके पूर्व वह अंच्छी तरह सोच लिया करती थी कि उसकी चोरी किसी पर प्रकट न हो जाय। वह देख छेती थी कि सव प्रकारसे सन्नाटा है और कोई मनुष्य समीप नहीं है। स्वय तो वह किसी तरह उन वस्तुओ तक पहुँच न सकती थी, इसलिए पहळे मिस्टर जोन्सकी विल्लियोमेंसे एकको कुर्सी पर चढनेके छिए विवश करती, इसके बाद जब उसके अनुरोधसे विछी कुर्सी परसे उछल कर टेंबु-लपर पहुँच जाती और वहाँसे मास छे आती, तब जूडी उससे मांस छीन छेती और स्वय भक्षण कर जाती ! भिस्टर जोन्सको बड़ी कठिनतासे इस चोरीका पता चला; क्योंकि कुत्ती बड़ी होशियारीसे चोरी करती थी । पहले तो मिस्टर जोन्सने इस तमाशेको छुपकर देखा । इसकी बांदी उन्होने कुत्तीके सामने प्रकट होनेका निश्चय किया । परन्तु कुर्त्ती भी चालाकीमें कम, न थी। मिस्टर जोन्स जब जब कुत्तीके पास पहुँचते, तब तब वह गुरीती हुई तेजीके साथ बिछीके पास पहुँचंतीं और मासको उसके पास डालकर उसपर क्रोघ प्रकाश करती और उसे रगेदकर बहुत दूर भगा देती। अपने दोपको बिछीके मत्थे मढ-नेके लिए कुत्तीकी यह न्याकुलता नया मनुष्योके आचरणसे कुल कम है ! इस उदाहरणसे यह भी प्रमाणित होता है कि जानवरों में मी भछे बुरे कार्मोकी पहचान—सदाचारकी कुछ मात्रा—अवश्य विद्यमान है। यद्यपि जूडीके आचरण बहुत ही बुरे थे; परन्तु यह निस्तन्देह है कि वह अपने मनमें चोरी करनेको अच्छा न सम-झती थी। अतएव सदाचारका किंचित् अद्भर जानवरोंमें भी जरूर विद्यमान है और इसी सावारण अंकुरते सदाचारके विशाल वृक्षकी उत्पत्ति हुई है।

प्राय: सभी असम्य और जंगली जोतियाँ अपने छोटेसे कुल या परिवारके साथ सहानुभूति रखती है । सन्पूर्ण जाति यां समप्र मनुष्यों-के हित अहितसे उन्हें कोई सरोकार नहीं रहता। उन्हें केवल अपनी छोटी और परिभित्तं मण्डलीके कल्याण मङ्गलसे ही मतलव रहता है । इस छोटीसी मण्डलीके मध्य एक दूसरेके प्रति जंगिटयोंका सद्दयबहार अक-सर वहुत पवित्र और सचा होता है । विलेक कुछ अंगोंमें तो सम्य जातियाँ भी इनकी वरावरी नहीं कर सकतीं। सत्य वोळनेका महत्त्व भी ये जानते हैं, पर केवल अपनी मण्डलीहीके लोगोंके साथ सच बोटते हैं। अन्य जाति या अपरिचित टोगोंके साथ झूठ बोटनेमें या उन्हें धोखा देनेमें कोई अपराध या पाप नहीं समझते । इसस यह अच्छी तरह निदित होता है कि सामाजिक प्रवृत्तिके द्वारा और आत्म-रक्षाके छिए ही मनुष्यने पहले पहल सदाचारको सीखा है। पर-न्तु जिस प्रकार मनुष्य केवल वृष्टि और घूपसे बचनहीके निमित्त मकान बनाना सीखता है और पहले लकड़ीके टुकड़ों और पत्तीस ही झोपडियाँ वनाता है, परन्तु पीछे इसी छोटे अंकुरसे महान् और आकाशको चूमनेवाली, नाना प्रकारकी कला, चित्रकारी इत्यादिसे सुसजित अद्योधिकाओंका आविभीव होता है, उसी प्रकार इस छोटेसे अंकुरसे समाजकी उत्पत्ति होती है और पीछे यह सदाचारसे महान्, विश्वब्यापी, सहदयतायुक्त वर्म वन जाता है।

छठा अध्याय ।

d>00€>

१-सदाचार और प्राकृतिक चुनाव ।

इस विपयका थोडासा आभास चौथे अप्यायमें दिया जा चुका है;

परन्तु विषयकी गुरुताके कारण इसपर एक स्वतंत्र मानवीय ड-न्नातिमें सदा-चारका भाग। पाठक देख ही चुके हैं कि सदाचारकी उन्नतिमें प्राक्ट-

तिक चुनावके नियमने कितना वडा भाग िथा है तथा इसके द्वारा सदाचारकी कितनी उन्नति हुई है । क्योंकि यह स्पष्ट है कि जीवन सप्राममे सदाचार-युक्त जीवों और जातियोंको सदा-चारहीन जीवों और जातियोकी अपेक्षा अधिक महत्त्व प्राप्त होता है ।

डारविनने अपनी ' डिसेन्ट ऑफ मेन' या मनुष्यकी उत्पत्ति नामक

जीवन-कल-हमें शारी-रिक वलकी अपेक्षा नैति-क और मान-सिक वलसे ही फैसला होता है। पुस्तकमें यह दिखलानेकी चेष्टा की है कि मानवीय उन्नितमें सदाचारने कहाँ तक सहायता की है। प्रत्येक मनुष्यको—जो यह सोचता है कि आचार मेरी निजकी या जाती वात है और प्रकृति केवल शारीरिक और मानसिक वलका ही ख्याल करती है—नैतिक वलका नहीं—यह पुस्तक अवस्य पढ़नी चाहिए। डारविनके अनुसार हर जगह मनुष्यसे लेकर छोटेसे छोटे जीवोमें भी जीवन-कलह (Struggle for existence) विद्यमान है। जो

जीव अपनेको सबसे अविक अपनी परिस्थितियोके अनुकूछ बना

सकता है और जीवनके नियमोंको पाछन करता है वह सबसे अधिक शिष्ट या जीनके योग्य है | वही अपनी सन्तित छोड़ जाता है | अयोग्य जीव मरणको प्राप्त हो जाते हैं | हर एक जाति उन, गुणोंको —जिसके द्वारा वह दूसरी जाति (Species) में बलवती होती है— परम्परागत नियमोंके द्वारा अपने वंशजोंने आरोपित और दृढ करती है |

. कवल गारीरिक वलमें मनुष्य हाथी और मैसेका सामना नहीं कर सकता, तौभी अपनी बुद्धिक कारण वह उनसे बठवान् बना हुआ है। वह भाला तळवार और वन्दूकका आविष्कार करता है और उन्हें परास्त करता है । इसी प्रकार मनुष्यकी एक जाति और दूसरी जाति-के मुकावलेमे भी शारीरिक वल उतना काम नहीं करता जितना कि मानसिक वल करता है। लड़ाईमें भी केवल उसी जातिकी विजय नहीं होती जिसकी सेना असख्य हो या जिसकी फीज हुए पुष्ट हो, वरन् उस जातिकी होती है जिसके अफसर योग्य हों और जिसके छड़ाईके तरींके उत्तम और नूतन हो। डारविन आगे वढ कर यह भी बतलाते है कि सदाचारयुक्त होनेसे हमें जीवन-कलहमें मदद मिलती है। इस प्रतिद्वन्द्वमे एक सदाचारयुक्त जाति दूसरी सदाचारहीन जातिको अवश्य पराजित करती है। दूसरे शब्दोमें सचरित्रोंकी मदद प्रकृति उसी प्रकार करती है जिस प्रकार मोटे श्र्रीरवालों या अतुल मान-सिक शिक्तवालोंकी । ऐसे बहुतसे नियम है जिनके सहारे समाज खडा है और पुष्ट तथा बळवान् है । यदि कोई समाज नियमोका उल्लंघन करेगा, यदि वह इन सर्वशक्तिमय नियमोका कुछ भी आदर न करेगा, और ससारको केवल क्रीड़ास्थल समझेगा तो समझ ली-जिए कि उस समाजको जीवनका भेद ज्ञात नहीं है और इसछिए कुछ ही समयमे उसका नाम संसार-पृष्ठ पर से एकदम उड़ जायगा।

प्रान्त ड्रार्वितके मृत पर छोग एक दूसरे प्रकारकी भी टीका कारते

ड़ारविनके मत पर एक दूसरे प्रकार-क़ी टीक़ा। है। अकसर कहा जाता है कि प्रकृति बल्वानोकी रक्षा करती है और दुर्बलोको रसातल भेजती है। अतएव बल्वानोको निःसकोच अपना हित साधना चाहिए, और दुर्बलोको मरनेके लिए छोड़ देना चाहिए। क्योंकि प्रकृतिका यही नियम है और यही उसकी इच्छा

भी है। यदि कोई मनुष्य अपनेको शिक्षित बना सके तो अच्छा है, नहीं तो उसे अशिक्षित ही छोड़ दो। यदि कोई स्त्री अपने पुरुषार्थसे अपना अधिकार प्राप्त कर सकती है तो अच्छा है, नहीं तो उसे अधिकार-हीन ही रहने दो। यदि कोई मनुष्य इतना चालाक है कि वह दूसरोंको घोखा दे सकता है, यदि वह इतना बलवान् है कि दूसरों पर अत्याचार कर सकता है तो उसे ऐसा करने दो, क्योंकि बल्र ख़ीर ख़िद्ध युक्त होनेके कारण यह उसका सामान्य अधिकार है। *

प्रन्तु जैसा हम् अमी देख चुके है डारविनके मतका यह अनु-वाद डार्विनके मत्से एकद्म विरुद्ध है । निः-उक्त टीकाका सन्देह इस प्रकारकी सामाजिक अराजकता एक सम्य—संसारके आदि युग्मे अवश्य विद्यमान थी; क्योंकि उस् सम्य हमारी सदस् दिवेक् वुद्धि (ईमान Conscience)

थीं; क्योंकि उस सम्य हमारी सदस्रिवेक् बुद्धि (ईमान Conscience) जागृति नहीं हुई थी । परन्तुं स्मरणीय बात यह है कि वे जातियां जिन्में सामाजिक सहानुमूति एकढम नहीं थी—जीती नहीं बचीं और न उन्होंने अपना कोई वंशज़ ही छोड़ा। वे उन श्रेष्ठ सदाचार्यक्त

^{*} And they should take who have the power And they should keep who can

⁻Wordsworth's RobRoy

जातियोसे—जिनकी सामाजिक प्रवृत्ति उन्नत हो चुकी थी—मुका-वला न कर सकीं और आज भी जो ऐसी जातियाँ बच रही हैं वे असम्य जड़्नली और पशुओ जैसा जीवन व्यतीत करती है । उनके शरीर और देश पर आधिपत्य जमाना वलकती जातियाँ अपना अधिकार ही नहीं वरन् अपना कर्तव्य और धर्म भी समझती हैं । जिस प्रकार वन-स्पित और पशु श्रेष्ठ मनुष्यके हितसाधनका यन्त्र बनते है, उसी प्रकार नीची जातियाँ भी ऊँची और श्रेष्ठ जातिके सुखसाधनका यन्त्र वन जाती है ।

यह अच्छी तरह स्पष्ट है कि जीवनसंप्राममें सदाचारयुक्त जीवोकों सदाचारहीन जीवोंकी अपेक्षा अधिक योग्यता प्राप्त होती है। एक उदाहरण छेकर देखिए। शान्त जीवन-सम्रा-समें छाम। वका अर्थ चुपचाप दूसरोका आघात सहना नहीं है, वरन् दूसरोको निरर्थक कष्ट न देनेकी इच्छा रखना, या झगड़ाछ और क्रूरस्वभावयुक्त न होना है। जाहि-

रा यह माछ्म होगा कि जबरदस्त छोगोकी जबरदस्ती उन्हें जीवनसंप्राममे सफलता प्रदान करती है। पुरानी अस्तव्यस्त-ताके समयमें—जब कोई सिल्लिखा या प्रबन्ध नहीं था, जब समाज विल्कुल छिन्न मिन्न था, और उन समाजोंमें जिनमे अब तक भी अनियम विद्यमान है—ऐसे छोगोंको कुछ फायदा पहुँच सकता है; परन्तु स्थायी व्यवसायी समाजमे सफलताके लिए यह गुण कदापि उपयुक्त नहीं है। समाजका अर्थ ही है—सम्मेलन, सहयोग, और समानता। फिर जो मनुष्य असमाजिक स्वभावका होगा, जो नियमाधीन न होना चाहेगा और अंकेला सारे समाज पर अत्याचार करना चाहेगा, आप स्वयं सोच सकते है कि वह कहाँ तक कृत-

कार्य्य होगा ! समाजकी सिन्मिलित शाक्तिके सामने वह अकेला क्या कर सकेगा ! इस बातको आप स्वय समझ सकते हैं कि एक शान्त अहिंसक और एक विवादी अत्याचारी निर्दर्या मनुष्य, इन दोनोमेसे किसकी जान अधिक जोखिममे है । इसके सिवाय झगड़ाल्ल स्वभाव-वालोकी अपेक्षा शान्त स्वभाववाले सन्तान उत्पन्न करनेकी और अपने वशके जारी रखनेकी योग्यता भी अधिक रखते हैं।

ऐन्द्रिय संयम भी सदाचारका एक अङ्ग है। असंयमी मनुष्य सोचता

देश कि यदि जहन्तुममे जाना होगा तो वही चले जायंगे यहाँ तो चैन कर लो; पर प्रकृति उसे चैन नहीं लेने देती। उसका शरीर और मन जर्जर हो जाता है, उसका अन्त:करण उसके शरीर और मनको दग्ध

किया करता है और शरीर और मनमे विकार उत्पन्न कर देता है। उसकी जवानी, स्वास्थ्य, सौदर्थ्य एवं सुख और शान्तिका प्रतिमा-विसर्जन हो जाता है। वह नाना प्रकारकी कठिन बीमारियोंका शिकार बनता है और अकालमे ही कालकवित हो जाता है।

स्त्रियोके प्रति सद्ध्यवहार रखना भी सदाचारकी एक वडी आज्ञा है। यह सर्वथा स्वाभाविक है। इसमे अतिप्राकृतिक छेगमात्र भी नहीं है। प्रकृतिकी आज्ञा यहाँ भी वैसी ही कड़ी है। विषयासक्त पुरुष और स्त्री यह सोच सकते हैं कि उनकी इन्द्रियछोछपतासे उन्हें कोई हानि नहीं पहुँचती, परन्तु प्रकृति उन्हें शारीरिक रोग और मानसिक यंत्रणाये प्रदान करती है। वह विपयछोछप स्त्रियोंको सन्तानहीन बनाती है, मानों वह उसकी सन्तितसे घृणा करती है। और यदि इस प्रकारके पुरुष और स्त्रियोको सन्तान होती भी है, तो दुर्बछ, रोगप्रस्त और छघुजीवी होती है। इन्द्रियासक स्त्री पुरुष यदि एकान्तमें छिप कर

प्रकृतिके आईन-विरुद्ध दुष्कर्म करते है तो क्या वे सोचते है कि हम प्रकृति-को भी घोखा दे देगे ! नहीं नहीं, कदापि नहीं। प्रकृति अन्धी नहीं है। उसकी दृष्टि बड़ी सूक्ष्म और सर्वगामिनी है। वह सब कुछ देखती है और तुरत ही आईनके अनुसार ऐसे छोगोको सजा देती है। ऐसे लोगोकी शारीरिक और मानसिक शक्तिका शीव्र ही विनाश हो जाता ंहै, मस्तिष्कदौर्वल्यके कारण वे शीघ्र ही पागल हो जाते है, सन्तानहीन हो जाते है और उनका जीवन क्वेशमय बन जाता है। प्रकृति उन्हें घृणासे आच्छादित कर देती है । इसके सिवाय उन्हे जो मानसिक अनुताप और मानसिक यंत्रणाये होती है, उनकी तो गणना ही नहीं हो सकती । अव यदि हम व्यक्तियों (अकेले मनुष्यो) को छोड़ कर मनुष्य समूहो यथा समाजोको छेकर देखे तो उपर्युक्त गुणका महत्त्व और भी अधिक स्पष्ट हो जायगा । यह स्वयं सिद्ध है कि जो जाति अधिक इन्द्रिय-संयम रखनेवाली होगी और स्नियोंका सम्मान -करेगी तथा जिस जातिकी विवाह-प्रथा स्थायी और पवित्र होगी, वह दूसरी जातियोंकी अपेक्षा अधिक बलवती और दीर्घजीविनी होगी। अण्डमन द्वीपके आदिम निवासी या जङ्गछी बाशिन्दे अपनी स्त्रीकी

अण्डमन हीपकी वैवाहिक प्रथा। परवाह उसी समय तक करते है जब तक कि उसके वच्चे स्तनपान करते है। इसके बाद वे उस स्त्रीको छोड़ देते है और दूसरी स्त्रीको प्रहण करते हैं। तब त्यक्त स्त्रीको केवल अपना ही नहीं वरन् अपने बच्चेका भी भरण पोपण करना पडता है।

क्या प्रकृति इसकी कुछ परवाह नहीं करती ? क्या वह सर्वथा, उदासीन है ' एक नवीन छेखकके विचारानुसार अण्डमनवासियोकी जाति शनै: शनै: मृत्युके गालमे घुसती जा रही है। उस अन्वेषकने केवल एक ही ऐसी स्त्रीको देखा था कि जिसके तीन बचे थे । इस जातिके कुछ ही मनुष्य चालीस वर्षकी आयु प्राप्त करते हैं । अब अनुमान कीजिए कि यदि माताये भी उतनी ही स्वार्थरत हो जायं जितने कि वहाँके पिता होते है और दूध छोड़ने पर वे भी बचों-को उसी प्रकार छोड़ दे जिस प्रकार पिता छोड देते है तो यह जाति ससारमे कितने समय तक टिकी रह सकती है ? निःस्वार्थता-हिसे समाज, जाति या कटुम्ब जीवित और कायम रहता है ।

डारिवनने सप्रमाण सिद्ध किया है कि सामाजिक प्रवृत्ति थोड़ी थोड़ी और जानवरोंमे भी विद्यमान है। छोटी छोटी चिड़ियाँ सदाचार ही भी अपने बचोके बचानेके छिए भगानक आपत्तिका सब प्रका-सामना करती है और अनेक बार अपनी जान तक खो देती है। यदि ससारमे केवछ स्वार्थपरता ही होती, तो इस भू-पृष्ठ पर उन पौघो या उन क्षुद्र कीट पतड़ोंके

सिवाय कि जिनके बच्चे जन्म छेनेके साथ ही अपनी फिकर आप कर सकते है और जिनके छाछन-पाछनकी आवश्यकता नहीं पड़ती—और किसी प्रकारके जीव न बचते। सभी ऊँची श्रेणीके जीवधारी इसी वजहसे जीवित है कि आदिमे उनकी खूब रक्षा की गई है और उनका यथेष्ठ छाछन पाछन हुआ है।

मनुष्योका पशुओसे इस कारण भेद है कि
सदाचार ही उनकी सामाजिक प्रवृत्ति पशुओकी अपेक्षा कहीं बलमनुष्योको वती है। डाराविनके कथनानुसार जीवधारियोंके
पशुआसे उस भागको मनुष्य कहते है कि जिसके भीतर बुद्धि,
करता है। विवेक और निःस्वार्थता परम्पराके नियमों द्वारा बल-

वती हो गई हो। इन्हीं गुणोके कारण मनुष्यको प्रकृति-बौर जीवों पर श्रेष्ठता प्राप्त हुई है। यदि समुद्रकी मछाछियाँ और पृथ्वी परके पशु मनुष्यके समान बुद्धि और सहानुभूतिसे युक्त होते, तो क्या उनका पकड़ा और मारा जाना इतना सहज होता १ क्या वे मनुष्यके साथ पूरी पूरी बराबरी नहीं कर सकते १ हम मनुष्य इस कारण है कि हम छोग एक दूसरेकी परवाह करते है ओर वे पशु इस कारण है कि उनमे सामाजिकता नहीं है | मौका पडने पर प्रत्येकको अपनी छड़ाई आप छड़नी पड़ती है; वे परस्पर प्रेम और सहानुभूतिके सूत्रमे गुँथे हुए नहीं हैं ।

एकता ही वल है, यह एक साधारण सिद्धान्त है। प्रतिक्षण प्रति-मुहूर्त, प्रतिघण्टे और प्रतिदिन हम इसे अपनी ऑखोंसे देखते है। अकेला मनुष्य एक पृत्थरके टुकडेको भी नहीं उठा सकना, परन्तु बहुतसे मनुष्योंकी बुद्धि और बलके सहयोगसे बड़े बड़े पहाड भी विदीण कर डाले जाते हैं। समाज भी इसी एकताका विकास है। सदाचार इस एकताके साधनका उपाय है, अतएव जिस समाजमे जितनी अधिक एकता होगी वह उतना ही अधिक बलवान् होगा।

जीवनके छिए केवल मनुष्य ही नहीं, वरन् जातियां भी

जातियोंमें जीवन-कलह ¦और उसमें सदान्नारका भाग। छड़ा करती हैं और प्राक्तिक चुनावका नियम (Law of Natural Selection) अयोग्य जाति-योका विनाश उसी प्रकार करता है जिस प्रकार अयोग्य व्यक्तियोंका। इस विषयमें डारविनके कथन-का समर्थन कौन न करेगा ? उन जानवरोको भी— जो झण्डो और यूथोमें रहा करते हैं और मिळ जुळ

कर शत्रुओसे अपनी रक्षा या उनपर आक्रमण करते है—आपसमें सद्वयवहार करना पडता है और यदि उनका कोई सरदार होता है तो उन्हें उसकी आज्ञा माननी पड़ती है। जब जानवरोकी -यह दशा है तो आप विचार कर सकते है कि मनुष्योंको सच्चरित्र होनेकी कितनी आवश्यकता है ? यदि किसी जातिके मनुष्य आपसमें सदा हत्या, डकैती और घोखेबाजी किया करते है, तो अपने किसी बाहरी शत्रुके न रहने पर भी वे कितने दिन तक जीवित रह सकते हैं? और यदि कही उनका कोई जत्रु भी हुआ तो फिर कितने शीघ्र वे उसके अधीन हो जायंगे ? वात यह है कि कोई जाति या परिवार जीता रह ही नहीं सकता यदि उसमें दुराचारकी अपेक्षा सदाचारकी मात्रा अधिक न हो । मानो प्रकृति हमें सञ्चरित्र होनेके छिए मजबूर करती है चाहे हममें सदाचार या धर्मप्रेम हो या न हो | केवछ वे ही जातियाँ जीती रहती है और पूर्ण जीवन प्राप्त करती है जिनमें आत्मवशता, सद्दयवहार, सार्वजनिक-हित-साधनकी इच्छा तथा नियमाधीन रहने-का स्वभाव विद्यमान हो । दूसरी जातियाँ जो प्राकृतिक शर्तोंको पूरा नहीं करतीं अवस्य विनाशको प्राप्त होती है। डारविन कहते हैं कि जिस जाति या कौममें देशभक्ति, सद्दयवहार, आज्ञापालन, बहादुरी, दया और सहानुभूतिकी मात्रा वढी हुई है — जहाँ एक दूसरेकी मदद करनेके छिए सदा तत्परता रहती है--जहाँ छोग सार्वजनिक हितके छिए थात्मोत्सर्गसे भी नहीं हिचकते—वह जाति नि:सन्देह दूसरी जाति पर विजय प्राप्त करेगी और इसीका नाम प्राकृतिक चुनाव है।

सम्य जातियोको सदाचारकी और भी अधिक आवश्यकता है। इसीके कारण ससारमे सम्य राष्ट्रोके झण्डे आकाश चूम रहे है। डारिवनके मतके अवोध अनुवाद करनेवाछे हमे अपनी सर्व-जन-हितै-।पिताके रोकने तथा अपने अनाथाछयो और अस्पताछोके बन्द करने तथा गरीबों निराश्रयोको कोई आश्रय न प्रदान करनेकी मन्त्रणा देते है, पर यह सम्यताकी ऊँची सीढ़ी पर चढ़ना नहीं है, वरन् उससे

नीचे उतरना और फिरसे जङ्गळी बनना है। यह उन अमेरिकन रेड इण्डियनोंका—जो अपने दुर्बल और जर्जर साथियोंको मैदानमें मरनेके लिए छोड देते हैं, या उन फिजीयनोंका—जो अपने माता पिताके वृद्ध होने या बीमार पड़ने पर उन्हें जीते गाड़ देते है, या उन जानवरोंका-जो अपने जरूमी साथियोंको अपने गरोहसे बाहर निकाल देते है और तङ्पा तङ्पा कर उनका प्राण हेते हैं-अनुकरण करनेके समान है। नहीं, डारविनके ऐसे निठुर अनुवाद करनेवालोंसे बहुतसे जानवर और जंगली भी अपने भावों और जजवातमें कहीं श्रेष्ठ है। डारविनने ऐसे हिन्दुस्तानी कौऔंका जिक्र किया है जो अपने दो तीन अन्धे साथियोका भरण पोपण करते थे। अ डारियनने स्वयं अपनी ऑखोंसे एक ऐसे कुत्तेको देखा था जो एक टोकनीमें पड़ी हुई बीमार विल्लीके समीपसे, उसके मुँहको दो एक बार चाटे विना, कभी आता जाता न था। यदि तुम इस सामाजिक प्रवृत्तिका विनाश कर दो. मनुष्यान्तरस्य दया और सहानूभूतिके स्रोतको ग्रुष्क कर डालो, तो देखोगे कि बहुत ही जल्द समाजका विच्छेद हो जायगा, समाज ढीला पड़ जायगा, उसके अंग शिथिल हो जायँगे, अराजकताका साम्राज्य हो जायगा और समाज और जातिके निर्माणका काम फिर जडसे शुरू करना पडेगा। युद्धमें-अन्तर्जातीय प्रतिद्वन्द्वतामें-सदाचार-शून्य जातिका अवश्य विनाश होगा। सामाजिक जातिके देशप्रेम, जातिप्रेम, उत्साह और ऐक्यके मुकाबछेमें ऐसी जातिथोको अवस्य' नीचा देखना पडेगा। सदाचार ही एक ऐसी आकर्पण शक्ति है जो समाजको स्थिर और कायम रक्खे हुए है। प्राण-पखेरूके उड़ जानेसे शरीरमें किसी आकर्पणके बाकी न रहने पर जैसे अणुओ और पर--

^{*} देखो इसके पहलेका अध्याय ।

माणुओं बना हुआ संगठित शरीर एकदम छितरा जाता है, वहीं दशा सदाचार-विहीन समाजकी भी होती है।

इसमे किसीको भी सन्देह न होगा कि प्राचीन भिश्र (इजिप्ट)
खुल्द, वैविछोन, असीरिया, और फारसका विनाश इसी
नैतिक पत- कारण हुआ कि वे जीनेके योग्य न थे। इसी कारण
नसे ही ससार-विजयी रोम जङ्गिछियों द्वारा परास्त हुआ और
जातियोंका प्राचीन यूनानका जीवनान्त हुआ, और इसी कारण

एकता-विहीन होनेके कारण हमारी भी वंर्तमान अव-

यतन होता है।

नित हुई । स्पार्टी बुद्धिमे दूसरे यूनांनी राष्ट्रोसे श्रेष्ठं नहीं था, परन्तु वह केवल अंपनी एकता और राष्ट्रीयं नियमोके सदा आदर करनेहीके कारण थोड़ें दिन तक यूनान-मे अपना मस्तक सबसे ऊँचा किये रहा | इसलामके इतिहासमे भी यही बात हुई। केवछ एकता और सहंधर्भियोके प्रीत अनन्त प्रेमके कारण ही इसलामने एक समय तहलका मचा दिया थां और युंद्धमें अपनेसे अविक श्रेष्ठ और उन्नत जातियोंके भी छक्के छुड़ा दिये थें। विद्या और बुद्धिमें एक प्राचीन अथीनियन (एथेन्स-निवासी Athenian) आधुनिक अमेरिका और इंग्छण्डके आदिमयोसे उतंना ही बढा हुआ था जितना हिंदार्यों (Negros) से आजकलके अँगरेज और अमें-रिकन। तो फिर कला, शिल्प और सीन्दर्ज्यकी खान इस अलैकिक जातिकी मृत्यु क्यो हुई ! सामाजिक दुराचारके कारण, खुले शब्दोर्में विवाह-प्रथाके कमजोर होने एव उसके उठ जानेके कारण और वेश्यां-योके एकाधिपत्य लाभ करनेके कारण। यहाँ पर प्राचीन ग्रीस और रोमकें व्यभिचारका उल्लेख करना अप्रासंगिक न होगा । इन देशोके व्यभि-चारका स्मरण करनेसे यह साफ सिद्ध होता है कि यही इन देशोंके अधःपतनका प्रधान कारण था।

प्राचीन प्रीसमें वेश्याओंको जो प्रधानता प्राप्त हुई थी, वह और किसी

प्राचीन त्रसि और रोममें न्यंभिचार । देशमें नहीं हुई । वहांके समाजमें उनका जो स्थान था, उनके पास जो धन-वैभव था और उनमें जो गुण तथा सौन्दर्य था, वह हमारे छिए कल्पनातीत है। ग्रीस-कलाकी जान वेश्यायें ही थीं। यूनानी मूर्ति-तक्षक उनको लक्ष करके देवियोंकी मूर्तियाँ गढा करते

ये। ग्रीसका प्रसिद्ध चित्रकार एक माछिनकी छडकीको बहुत प्यार करता था और फ़्छोंके बीचमें बिठा कर उसका चित्र खींचा करता या। उसने अपने काममें इसी प्रकार निपुणता प्राप्त की थी। पिण्डार और साइमोनाइडीज (ग्रीसके प्रसिद्ध कि) वेश्याओकी स्तुति किया करते थे। पिरिक्छीजकी प्रेमिका अस्पेसिया केवछ अपने सौन्दर्श्व छिए ही नहीं, बिल्क अपने गुणोंके छिए भी प्रसिद्ध थी। पिरिक्कीजनको वाक्चातुर्श्यकी शिक्षा उसीसे मिछी थी और उसके बड़े बड़े व्याख्यानोंको अकसर वही छिख दिया करती थी। राष्ट्रीय वातोमें भी पिरिक्रीज उससे सछाह छिया करता था। अन्य दार्शनिकोंकी तरह साक्रेटीज (सुकरात) भी उसकी मजिल्कोंमें जाया करता था। डायोटिमा नामक एक दूसरी वेश्यासे स्वयं सुकरातने भी शिक्षा पाई थी। सुकरातने इस वातको स्पष्टतासे स्वीकार किया है और उसके प्रति अपनी कृतज्ञता प्रकट की है। छियोन्टियम नामकी वेश्याको इस वातका गर्व था कि वह एपिकुरसके मुख्य शिष्योंमेंसे एक थी।

परन्तु क्या प्राचीन ग्रीसकी सभी वेश्याये इसी तरहकी थीं ? नहीं, कदापि नहीं। उनका अधिकाश जैसा कि मर्वत्रका नियम है पाप और अधमताके गहरे कूपमें सरसे पैर तक इत्रा हुआ था। पूर्वोक्त उदाहरणोके देनेका तात्पर्थ्य केत्रल इतना ही है कि प्राचीन ग्रीसमे वेश्यार्थे किस दृष्टिसे

देखी जातीं थी, इस बातको पाठक समझ जाय। यद्यपि वहाँ वेश्याओंका वह सम्मान नहीं था जो विवाहिता स्त्रियोक्ती प्राप्त था, तथापि ग्रीस-निवासी यह समझने थे कि धर्मपत्नी और वेश्या इन दोनोका स्थान जीवनमे नियत है और इन दोनोंहीकी आवश्यकता है। वेश्याओंकी इस प्रधानताका, उनके वैभवका और उनके प्रति छोगोकी असीम श्रद्धाका प्रभाव ग्रीस देश पर अच्छा न पडा । वैवा-हिक बन्वन नीची दृष्टिसे देखा जाने लगा । एक ग्रीक कविका कथन है कि " विवाहितावस्थामें दो ही दिन बड़े आनन्द-के हैं--एक दिन तो वह, जब पति अपनी नई दुलहैंनको प्रथम प्रथम अंकिंगन करता है, और दूसरा वह दिन, जिस दिन वह अपनी स्त्रीको कत्रमे सुला आता है।" इन ही कारणोसे लोग विवहितावस्था-को नापसन्द करने छगे । कौटुम्बिक जीवनको छोड़ कर छोग कुळटाओं और वेश्याओंके साथ जीवन विताने छगे। विवाहित छोग भी खुलुमखुला वेश्यायें रखते थे।

बुरे दिनोंके आनेक पहले रोमकी भी यही शोचनीय अवस्था हुई थी। वहाँके लोग भी विवाहसे इसी प्रकार विरक्त हो गये थे। पूर्ण स्वतंत्रताके सामने वैवाहिक बन्धनंको कोई पसन्द न करता था। विवाहबन्धन अत्यन्त ढीला हो गया था। जरा जरासी वात पर साधारणसे साधारण और मिध्यासे मिध्या बहाना मिलने पर यह लिल हो सकता था। केवल पुरुप ही नहीं, ख्रियों भी बड़ी फुर्तीसे विवाहोच्छेद कर देती थीं। सेनेका कहता है कि रोममें ऐसी भी ख्रियों थीं जो वर्षोंको कौन्सलो (रोमके प्रधान मिलस्ट्रेटो) के चुनाव और उनकी तबदीलीसे नहीं बहिक अपने 'विभेकी सख्या परसे गिना करती थीं। एक रोमनलेखक ऐसी

स्त्रियोका जिकर करता है कि जिनके दस दस पति हो चुके थे। जुन्हनल (Juvenal) ने एंक स्त्रीके वारेमे लिखा है कि पॉच वर्षके अन्दर उसके आठ पति हो चुके थे! सेंट जेरोमने एक ऐसी स्त्रीका वृतान्त लिखा है जो अपने तेईसवें पतिके साथ रहती थी और अपने पतिकी इक्कीसवीं स्त्री थी ! हो सकता है कि ये असाधारण घटनायें हो; परन्तु विवाहकी अस्थिरता तथा समाजकी नैतिक अवस्थाका इनसे अच्छी तरह पता चल जाता है। रोमका नैतिक अधःपतन यहाँ तक हो चुका था कि टाइवेरियसके समयमें एक ऐसा कानून वनानेकी जरूरत हुई जिससे उच कुळ-की रमिणयाँ अपना नाम वेश्याओंके रजिस्टरमे न लिखा सर्के-वेश्याये न वने । रामभें कुछ तमाशे और अभिनय ऐसे भी होते थे जिनमें नम्न वेश्याओकी दौड़ होती थी। रोमके मुग्धाभिनयो (Pantomimes) मे अङ्गीलता और पाप-काद्य्येके अतिरिक्त और कुछ न होता था। छोग यहाँ तक विपयासक्त हो गये थे कि प्राय: प्रत्येक घरकी दीवारों पर अश्लील चित्र अङ्कित होते थे। अतः कोई आश्चर्य नहीं यदि रोम जैसे प्रतिभाशाली और शक्ति-सम्पन्न साम्राज्य-का विनाश हो गया । श्रीस और रोमकी नैतिक अवस्थाके इतिहासका ज्ञान प्राप्त करनेके छिए छेकीकी History of European Morals नामक प्रस्तकको पढना चाहिए ।

समाजिक उन्नतिके लिए लैगिक स्वच्छता परमावश्यक है । शुद्ध लैगिक सम्वन्व—एक पुरुप या एक स्त्रीके एक ही पित या पत्नी होनेकी प्रथा—से ही समाजका मंगल हो सकता है। व्यभिचारप्रस्त समाज अधिक दिनो तक जीवित नहीं रह सकता । ऐसे समाजमे बच्चोंका लालन पालन अच्छी तरहसे नहीं हो सकता और इसलिए ऐसे समाजके लोग दुर्वल और अयोग्य होते हैं। फल यह होता है ाकि कुछ ही दिनोमे उक्त समाज काल-कवलित हो जाता है।

शुद्ध और उन्नत पारिवारिक जीवनके छिए शुद्ध और सुदृढ वैवा-हिक प्रथाका स्थापित होना अनिवार्य है। जब हम यह स्मरण करते हैं कि पुरुप और स्त्रीके मिळनेसे ही सचरित्रता, सहृदयता, सहिष्णुता, इत्यादिका आरम्भ होता है, तव छैंगिक स्वच्छता पर विशेष कहना अनावश्यक प्रतीत होता है । सदाचारका अंकुर—निस्वार्थताकी जड़--पुरुष और स्त्रीके इसी सम्वन्धमे है । जाति, देश या ससारके प्रति प्रेम दिखलानेके पहले मनुष्य अपनी स्त्री, और पुत्र पुत्रियोंके साथ ही प्रेम दिखलाता है। स्त्री और परिवार ही ,नि:स्वार्थताके शि-खर पर चढनेकी प्रथम सीढियाँ हैं। विश्वंखळ छैगिक सम्बन्धके द्वारा मनुष्य-स्वभावकी कठोरता और स्वार्थपरताका विनाश नहीं हो सकता। उसका जीवन ही निःसार और फीका हो जाता है और उसमे तथा पशु-मे कोई भेद नही रह जाता। विचारकोसे छिपा नहीं है कि पुरुप स्त्रीका प्राक्तातिक खिंचाव ही सारी छिछत कछाओं, कविताओ और उपन्यासोंकी जान है। तव व्यभिचारप्रस्त समाज इनका रसास्वाद कैसे कर सकता है 2 ऐसे समाजमे ऐसी कोई शक्ति विद्यमान नहीं है जो पुरुपों या स्त्रियोको अपनी पत्नियो या पतियों तथा बच्चोके लिए कप्ट झेलनेके लिए उत्तेजित कर सके। यदि विचार कर देखा जाय तो विदित होगा कि साधारणसे साधारण मनुष्य भी केवल अपने ही लिए जीवन धारण नहीं करता । मामूलीसे मामूली आदमी भी अपनी स्त्री और बचोंके लिए कष्ट उठाता है। अतः विवाह ही सदाचारका प्रथम शिक्षक है। तब, इसमे कोई सन्देह नहीं रह जाता कि मानव-समाजकी भला-

ि छिए छैंगिक स्वच्छता अनिवार्य्यतः आवश्यक है। इसिछए

प्रत्येक मनुष्यको सचेत हो जाना चाहिए और अपने उत्तरदायित्वका खयाछ कर छेना चाहिए। हमे याद रखना चाहिए कि वह मनुष्य जो वास्तवमे दुराचारी न होने पर भी—केवल मनसे भी स्त्रियोक बारेमें चुरे विचार रखता है, उनकी अवज्ञा होने पर क्रोध नहीं करता है और उन्हे अपवित्र दृष्टिसे देखता है, या अपने चित्तमे जघन्य विचारिको स्थान देता है, और अपवित्र परिहाससे अपने होठोको कर्छिपत करता है—वह हमारी सामाजिक दुराचाररूपी तरङ्गोको और भी चक्कल बनाता है, तथा संसार और मानव-समाजका अहित करता है। प्राकृतिक चुनावका नियम पहले विद्यमान था और भविष्यमे भी

प्रकृतिका सङ्गो। अपराधियोको दण्ड देनेमे प्रकृति जरा भी स्वाय और सङ्गोच नहीं करती। प्रकृति उच्च और गम्भीर स्वरके उसका साथ चिछा चिछा कर कह रही है कि, "वह जाति—संदेश। जिसके कि शासक विछासतामे इबे हुए है, कामोन्माद-

मे सरावोर हैं, इन्द्रियपरतामे तर बतर है, दुर्बलो, दरिद्रो, और अनाथोसे घृणा करते है—जीवित नहीं रह सकती। कमजोर जातियो पर दॉत लगाये, टकटकी वाँवे, मुहँ फाड़ कर बगुलोके समान उन्हें उदरस्थ करनेकी कामना रखनेवाली बलवती जातियों जीती न रहेगी। जो जाति केवल वल और तलवारके ही साम्राज्यको मानती है वह तल-वारसे ही मरेगी। न्याय, धर्म और सदाचारके अतिरिक्त में किसी भी देश या जातिकी परवाह नहीं करती। ऐ ससारकी वर्त्तमान जातियो, यदि तुम मुझे ध्यानमे न रक्खोगी, तो बाबिलौन, यूनान और रोमकी तरह तुम भी सटाके लिए अन्तर्हित हो जाओगी। मे न्याययुक्त, धार्मिक और पुण्यात्मा राष्ट्र चाहती हूं। मुझे सीधे सादे स्वभावके, स्त्रच्छ हृदयके, निर्विकार दिलके तथा जुवानके सच्चे मनुष्य प्रिय है। मै

ऐसे छोगोको प्यार करती हूं जिन्हें सत्य जीवनसे भी प्यारा है, और जो अपने राष्ट्रके दीपनिर्वाण होने तकको उसके पापाचारी और अन्यायी होनेसे भछा समझते है। मैं इतना ही चाहती हूँ। ऐ मनुष्यकी सन्तानो, क्या तुममें मुझे तृप्त करनेकी शक्ति है यदि तुम मुझे सन्तुष्ट कर सकोगे तो मैं तुम्हें सदाके छिए अजर अमर और अजेय कर दूंगी; जबतक सूर्य्यमें ताप, चन्द्रमामें ठढक, नभमें नक्षत्र, और आकाशमें नीछवर्ण है—नहीं नहीं जब तक काछका स्रोत बहता है, तब तक मैं तुम्हारी यश:कीर्ति और मुख्यातिकी दुन्दुमी बजाती रहूंगी।"

अतएव सत्यपथ पर चलनेमें, पापो, बुराइयो, अन्यायो और निर्द-यतासे लड़नेमें, ससारके ताप और दु:ख निवारण करनेकी चेष्टामें, दुर्बलोको अधिकारकी उपलब्धि कराने और उन्हें अत्याचारसे मुक्त करनेकी कामनामें प्रकृति भी हमारा साथ देती है । प्रकृतिके अनन्त शिक्तशाली नियम हमारा साथ देते है । प्रकृति हमें सन्तुष्ट दृष्टिसे, प्रफुल्ल मुखसे, और मन्द मुसकाते हुए होठोसे देखती है । सदाचारकी ओर प्रवर्तित होनेके लिए मनुष्यको इससे अधिक और क्या जाननेकी आवश्यकता रह जाती है ?



२-युद्ध, जीवन संग्राम और सदाचार।

स्पेन्सरने विकासको तीन श्रेणियोंमें विभक्त किया है। उसका वर्गीकरण इस प्रकार है--निर्जीवविकास (Inor-विकास का ganic Evolution), आगिक विकास (organic वर्गीकरण। Evolution) और अगातीत विकास (Superorganic Evolution)। विकासवादके विद्यार्थीको प्रथम श्रेणीमें वे चार्ते मिलती है जिनका वर्णन ज्योतिपशास्त्र और भूगर्भशास्त्रमे किया जाता है-यथा, पृथ्वीका पहले क्या स्वरूप था तथा एक साधारण बदर्जीसे इस पृथ्वीका और इस परके सारे पदार्थीका किस प्रकार विकास हुआ। दूसरे शब्दोंमें, ज्ञानके इस अंशको पृथ्वी और पदार्थके जीवनका इतिहास अनुमान करना चाहिए। द्वितीय श्रेणीमे वे बार्ते है जो प्राणिजास्त्रमें वर्णित होती हैं । अर्थात् आगिक विकासके अध्ययनसे हमें प्राणियोंके जीवन-इतिहासका पता चलता है। हमे माछम होता है कि क्षुद्रसे क्षुद्र जीवाणुओंसे छेकर संसारके उन्नतसे उन्नत प्राणियोकी उत्पत्ति किस प्रकार हुई है, किस किस प्रकार किन किन कारणोसे जीवोंका शारीरिक विकास हुआ है, इत्यादि । परन्तु विकासकी एक तीसरी श्रेणी भी है जिसे अन्य किसी उपयुक्त शब्दके न मिलनेके कारण स्पेन्सरने 'अंगातीत विकास' कहा है । इस तरहके विकासका आरम्भ जीवोंके वहुत उन्नत होने पर होता है | अनेक जंगम (organic)

जीवोके एक साथ सगिठत होने—अर्थात् जीवोके मध्य सामाजिकताका पदार्पण होनेसे ही इसका 'श्रीगणेश' होता है। यद्याप मनुष्यके अति-रिक्त कुछ अन्य जीवोमे भी सामाजिकताका घुँघठासा प्रतिविम्ब दृष्टिगोचर होता है, परन्तु मानव जातिमे ही यह स्पष्टताके साथ दिखळाई पड़तीं है और इसिंटए यदि हम कहे कि मनुष्य समाजमे ही इस तरहके विकासका आरम्भ होता है तौभी कोई बड़ी भूळ न होगी। अतएव इस तृतीय प्रकारके विकासको हम विशेष रूपसे मनुष्यका विकास कह सकते है। हम कह सकते है कि इसके अन्तर्गत जो प्राकृतिक नियम है, वे ही मानव जीवनके भी नियम है।

अंगातीत विकासके आरम्भ होनेके पूर्व तक युद्ध ही इस जीवनका

सदाचार ही अंगातीत विकास या सामाजिक जीवनकी क्रंजी है। नियम रहा है, बिल्क बाटको भी अनेक समय तक मनु-ण्यके भाग्य-निर्माणमे युद्धने बहुत बड़ा भाग लिया है। जीवन-संप्रामका अर्थ ही युद्ध है। जीवोको आदि अव-स्थामे बहुत समय तक शारीरिक बल या युद्ध-कौशल्हीके द्वारा जीवन-संप्राममे सफलता प्राप्त होती रही है; परन्तु कालान्तरमे जीवोके मध्य सामा-

जिकताका भी प्रादुर्भाव हुआ—स्वेच्छाचारी जीवनके स्थान पर सामाजिक जीवन प्रतिष्ठापित हुआ और तब सफलताका साधन युद्ध न
रहा, वरन् इसके लिए सदाचारका—जो कि सामाजिक जीवनकी
कुंजी है—आश्रय प्रहण करना पड़ा । मनुष्यने साधारणतः
जान लिया कि प्रकृति शारीरिक बल और पराक्रमकी अपेक्षा
सच्चरित्रताको कहीं अधिक पसन्द करती है। उसने जान लिया
कि मनुष्य सामाजिक जीव है, बिना समाजके न तो मानवजीवन पूर्ण ही हो सकता है और न टिका ही रह सकता है। उसने

अनुभव कर छिया कि सदाचारके ही द्वारा पूर्ण सामाजिक जीवनकी प्राप्ति हो सकती है। अतएव यह स्पष्ट है कि उन्नत अवस्थामें सफलताका साधन युद्ध नहीं, वरन् सदाचार है। यह सदाचार ही जीवनका नियम है। विना सदाचारके मनुष्यका जीवन तक अस-मन है।

· परंतु मनुष्यने अभीतक अपने स्वार्थी, अखेच्छाचारी और असामाजिक

अभी तक मनुष्यकी सामाजिक प्रवृत्तिका दृढ़ीकरण पूर्णताके साथ नहीं हुआ है। रवभावको सर्वथा नहीं छोड़ दिया है। लड़ाईको वह अब भी प्रतिष्ठाकी दृष्टिसे देखता है। युद्धमे अनेकों निर्दोप व्यक्तियोंकी हत्या करनेवाले—असंख्योको अनाथ और निराश्रित बनानेवाले—हरे भरे खेतोको मरुस्थल सदश बनानेवाले—कोलाहलपूर्ण प्रामोको सदाके लिए निस्तब्ध कर देनेवाले—उद्भट योद्धा शात व्यवसा-यियो और निरुपद्दवी श्रमजीवियोकी अपेक्षा अधिक

सम्मान प्राप्त करते हैं । नेपोछियन और सीजर सदृश छोगोको देव-ताओका सा आदर प्राप्त होता है । इनके नामोके पीछे 'महान्' शब्द जोड़ा जाता है । हम अभीतक समझते है कि युद्धमे मरनेसे स्वर्गकी प्राप्ति होती है । इतना ही नहीं, बहुतसे देशोंके विद्वान् राजकर्मचारी तो युद्धकी उपयोगिताको वैज्ञानिक रीतिसे भी प्रतिपादित करते हैं और मानव जातिकी उन्नातिके छिए युद्धको बहुत ही आवश्यक सिद्ध करते हैं ।

अब यदि — जैसा कि हमने इस अध्यायके पहले खण्डमे प्रमा-णित करनेकी चेष्टा की है और इसमें मतभेद होना असम्भव जाक पड़ता है — सदाचार ही सामाजिक जीवनकी कुंजी है, अर्थात् सदा-चारके द्वारा ही मनुष्यका विकास और उन्नति हो सकती है, तो युद्ध- चाद और सदाचारके सम्बन्धको देखनेहीसे युद्धवादकी उत्तमता और

युद्ध और सद्चाचारका सम्बन्ध दे-खनेसे युद्ध-की उपयोगि-ता और अनु-पयोगिता पू-र्णताके साथ प्रमाणित हो जाती है।

निक्चष्टता पूर्ण रूपसे प्रमाणित हो जायगी। हम अपने अन्त्रेषणमें अनुमानवाद (deduction) और न्याप्ति-वाद (induction) दोनोसे काम छेगे।

प्रथम विचार-पद्धतिके अवलम्बन करनेसे यह स्पष्ट देख पड़ता है कि युद्धवाद और सदाचारमें स्वामाविक विरोध है। सदाचारकी स्थिति सामाजिकता, सहृदयता, समवेदना, न्यायपरता आदि भावों पर है और युद्धवादके साथ इन भावोकी स्वाभाविक रात्रुता है। रात्रुओको

मार गिराना, उनकी पत्नियोको पति हीना और उनके बच्चोंको मातृ-पितृ-हीन बनाना ही तो युद्धका उद्देश होता है। तब युद्धनीतिमें सहानुभूति और सहृदयताको कोई स्थान कहाँसे प्राप्त ही सकता है ? न्यायका पहला सिद्धान्त तो यही है कि दूसरोंके प्रति ऐसा कोई काम न करो जिसे तुम स्वय अपने प्रति किया जाना नापसन्द करते हो । तब युद्धमे न्यायपरता कहाँसे बत्ती जा सकती है ! छल, बल, कौशल या चाहे जिस प्रकारसे विजय छाभ करना ही युद्धका प्रधान छक्ष्य है। भारतके युद्धोंमें भी—जहॉकी युद्धन्याय्यता जगद्विख्यात है—छळ और कौशलका एक मात्र अमान नहीं है। उदाहरणके लिए द्रोणाचार्य्य और अभिमन्युके वधका नाम छे देना ही पर्च्यात होगा। ऐसी दशामे न्यायपरता

और युद्धवादमे मित्रता कैसे हो सकती है ? युद्ध एक बहुत बड़ा अभिशाप है जो हमारी सहानुभूतिको शिथिल करता है, हमारे जीवनकी गतिको रोकता है, हमारी उन्नतिमे वाघा डाळता है, हमारे हृदयको फैलने नहीं देता, हमें दूसरोंके—ससारमात्रके, सुखसे

युद्ध हृद्य-को सहद्य-ताशून्य व-नाता है।

मुखी और दु:खसे दुखी नहीं होने देता, अपनी हृदय-तंत्रीको दूस-रोंकी हृदय-तंत्रीके साथ मिछाने नहीं देता, हमारे फैळते हुए हृद-यको मसोस देता है, हमारी छह्छहाती हुई सहानुभूति-छितका-पर तुपारवर्षा करता है, और हमें निर्दयता और निष्ठुरताका पाठ पढ़ाकर हमारे धक्षधक करनेवाले हृदय-स्पन्दनको निस्तव्य करता है। युद्धवादके मरुस्थलमें सहानुभूतिकी कलकलनादिनी गङ्गा प्रवाहित नहीं हो सकती। युद्ध-वादके प्रचण्ड ताप-मय, निरार्द्र निदाधमे सह-दयताका इन्द्र-धनुप उदित नहीं हो सकता।

परन्तु जीवनके इतिहास पर नज्र दोंडानेसे तो यही विदित

होता है कि चेतनाके वढ़ने और हृदयके अधिक हृदयके संक्षोभ्य होनेका ही नाम विकास है। चेतनाके विका-अधिक सको ही जीवनकी उन्नित या विकास कहते हैं। अत-संक्षोभ्य होनेको ही एव युद्ध-वाद विकासके नियमों और जीवनके नियमोंके विकास क- प्रतिकूल है। यदि इसे जानकर भी हम युद्धवादी बने हते हैं। रहेंगे तो हमें इसका अवश्यमावी फल अवश्य चखना

होगा। प्रकृति किसीके अधीन नहीं है। उसके निय-मोंकी उपेक्षा नहीं की जा सकती। अतएव हमें उसके नियमोका पालन करना ही पड़ेगा चाहे हमारी इच्छा हो या न हो, अन्यथा हमे -मर मिटना पड़ेगा।

कुछ विद्वानोंके कथनानुसार यदि जीवन-संप्राम इस संसारमें सदैव विद्यमान रहे, तौभी इसके द्वारा युद्धकी उपयो-युद्ध और जीवन-सं-ग्राम। गिता कदापि प्रमाणित नहीं होती। प्राकृतिक चुना-वका नियम सदाके छिए जारी रह सकता है—अपने प्यारे जीवो और जातियोके निर्वाचनके काममें प्रकृति सदा लगी रह सकती है—परन्तु हमें यह जान लेना चाहिए कि उन्नत अवस्थामें सफलताके लिए किन किन वातोंकी आवश्यकता है। यह प्रमाणित किया जा चुका है कि उन्नत अवस्थामें सफलताके लिए सदाचार ही एक मात्र आवश्यक वस्तु है। प्रकृति सच्चरित्रताको पसन्द करती है और सच्चरित्रोंको चुनती है, न कि सबसे अधिक लड़ाकु-ओको। युद्ध करके—अन्यायका अवलम्बन करके—निर्वलों और निस्सहायो पर जुल्म करके—अपना जीवन व्यतीत करना पशुओंके लिए ठीक हो सकता है, चेतना-युक्त, ज्ञान-युक्त मनुष्योंके लिए नहीं। और यदि हम सचमुच ही युद्धके लिए व्याकुल है तो क्या हमारे सामने कोई और शत्रु नहीं है, जो हम मनुष्योंसे लडते हैं और उनका खून बहाते हैं क्या दुःख और दारिद्र, व्याधि और अज्ञानसे लड़नेमें कम श्रुरता है ! नहीं, इन ही शत्रुओंके साथ लड़ने, इन्हे परास्त करने

युद्ध वास्त-विक शूरता-का नही,वर-न् पशुताका और अमानु-पताका ही परिचय देता है। और नहीं तो स्वयं युद्धक्षेत्रमे वीर-गित प्राप्त करनेमें ही सची गूरता केन्द्रीभूत है। याद रहे कि युद्ध करनेमें—अपनी वढी हुई शक्तिके द्वारा दूसरोको धर दवानेमे—उनके घर द्वार, वस्तु सम्पत्ति पर अविकार जमानेमे—वलात् लीन लेनेमे—कोई वीरता नहीं है, वरन् यह नामर्दी, कायरता, भीरुता और कापुरुपताका ही परिचायक है। युद्धमय जीवन-सग्रामके द्वारा—निष्ठुरता और

निर्दयताके द्वारा—पशुओका चुनाव हो सकता है, अच्छोका या वास्ताविक मनुष्योका नहीं। युद्धके द्वारा जो चुनाव होता है वह बेईमानीका चुनाव है, उसमें अन्याय मिछा होता है। यह चुनाव सभी मनुष्योको समान अधिकार और अवसर देकर नहीं किया जाता—इसमे दबाव और बळप्रयोगका समावेश होता है। इसिछए युद्धमे कोई वीरता नहीं है।

प्रकृति अपने नियमके अनुसार वैयक्तिक जीवनकी अपेक्षा उप-जातियोके जीवनकी और उपजातियोके जीवनकी अपेक्षा जातियोंके जीवनकी अधिक परवाह करती है। जाति-युद्धका प्रभाव। रक्षाके लिए वह व्यक्तियो और उपजातियोंके बलिप्र-दानसे कुण्ठित नहीं होती। अतएव इस स्थान पर हम युद्ध-वादकी उत्तमता और निकृष्टतापर जो विचार कर रहे है वह सारी मनुष्यताके ऊपर इसके परिणामोके लिहाजसे करते है, व्यक्ति विशेषकी हानि लाभ या जाति।विशेपकं उत्थान और अधःपतनके लिहाजसे नहीं। पर क्या विजयी व्यक्तियो और जातियोको भी युद्धके द्वारा स्थायी लाम होता है ² नहीं, कदापि नहीं । प्रमाणके लिए इतिहास मौजूद है। आज प्राचीन समयके समुत्रत भिश्र, खुल्द, असीरिया और बैविछोन कहाँ है 2 आज संसार-विजयी रोमका झंडा कहाँ कहाँ उड़-रहा है ? आज सिकन्दरके जन्मदाता यूनानकी क्या हाळत है ? परन्तु. यही भारत--जिसके दर्शन और आध्यात्म-तत्त्वकी निन्दा की जाती है —भौतिक बल और विभवकी उपेक्षा करनेके कारण लोग जिसपर हँसा करते हैं--जो जीवमात्र पर दया और अहिसाका आदेश देता है--जो मनुष्योका तो क्या पशुओका भी खून बहाना नहीं चाहता -अाज भी संसारमे आध्यात्मिकताकी छहरें भेज रहा है, एवं गर्व-पूर्वक संसारकी विजयी और धन-वछ-ऐश्वर्य-मत्त जातियोंके प्रति कह रहा है---

" न धनेन न प्रजया त्यागेनैकेन असृतत्वमानुषः। "

सैनिक समाज उन्नति-शील कदापि नहीं हो सकता । उन्नतिकेः लिए परमावश्यक वस्तु वैयक्तिक स्वतंत्रता है । परन्तु स्वतंत्रता और सैन्यवादमे स्वाभाविक विरोध है। प्लटनका प्रत्येक सिपाही युद्धके

-सम्बन्धमें अपनी राय नहीं दे सकता और न किसी सेनाके अध्यक्षका

सैनिकतासे हानि । सैनि-कता और स्वतंत्रता । प्रत्येक सिपाहीसे पूछकर काम करना चुद्धिमत्तामें शामिल हो सकता है। अतएव सैनिक समाजमें व्यक्तित्व या स्वतंत्रताको कोई स्थान प्राप्त नहीं है, क्योंकि आज्ञाधी-नता ही सैनिक समाजकी जान है। व्यक्ति शासकके कामोमे हस्तक्षेप नहीं कर सकता। उसे केवल

निष्प्राण कठपुतलीकी भॉति शासकोंका आज्ञापालन करना चाहिए।
-कार्य्यत: सैनिक समाजमें व्यक्तियोंके चिरत्र और उनकी शक्तियोंका
पूर्ण विकास नहीं होने पाता। इसलिए सैनिक समाजमें उन्नतिकी
-गित शिथिल हो जाती है और इसके एकदम बन्द हो जाने पर
-समाज मृत्युके मुखर्मे पतित हो जाता है।

इतना ही नहीं, वह समाज—जो द्सरो पर जुल्म करता है, जो दूसरो-जो दूसरे छोगोके घरोंपर, अपना आधिपत्य जमाता है, जो दूसरो-को स्वयं अपने घरोमे बेगाना बनाता है—जो दूसरोंके धनको छट कर अपनेको ऐश्वर्यमान और विजेता कहता है, जो दुर्वछोंका धनशोषण करके अपनेको धनाट्य अनुमान करता है—स्वय भी निरापद नहीं रहता। अनन्त-शक्ति-संपन्ना प्रकृति दूसरी तरहसे उक्त समाजसे बदला छेती है और उसे सदाचार-विहीन बनाकर ससारसे उन्मूलन कर डाछती है।

सदाचार और युद्ध-वाद एक साथ नहीं रह सकते। यह निश्चित है कि व्यवसायी समाजकी अपेक्षा सैनिक समाजका सदाचार निकृष्ट दर्जेका होता है। अतएव सैनिक समाजका अधःपतन भी

🥆 अवस्यभावी है ।

सैनिकताके साथ सदाचारका क्या सम्बन्ध है, यह इरूक्येस जाति-के ऊपर दृष्टिपात करनेसे स्पष्ट हो जायगा। इस जातिके

न्याप्तिवाद की रूसे सैनिकता और सदा-चारका सम्बन्ध। के जपर दृष्टिपात करनेसे स्पष्ट हो जायगा। इस जातिके छोगोंके वारेमे छिखा है कि "अपराध और कुकर्मकी मात्रा उनके यहाँ इतनी कम है कि उन्हे किसी दण्ड विधान (Criminal Code) की आवश्यकता ही नहीं होती और इसछिए उनके यहाँ दण्ड-विधानका प्राय: अभाव ही है।" इस जातिकी सामाजिक सस्थाओं के सम्बन्धमे वर्णित है कि "इक्षक्येस छोग गर्वपूर्वकः

कहते है कि शाित ही उनके संघका प्रधान उद्देश है । निरन्तर युद्ध करते रहनेकी प्रवृत्तिका—जिसके द्वारा छाछ जाितका अनेक समयसे नाश हो रहा है—मूछोच्छेद ही उनका ध्येय है। " इस दृष्टान्तके द्वारा सदाचार और युद्धका सम्बन्ध साफ तौर पर नज़र आने छगता है। अधिक उदाहरण देनेको स्थान नहीं है। पहछेके अध्यायोमें सम्य तथा असम्य जाितयोंका जो वृत्तान्त दिया गया है पाठकगण उसका स्मरण करे। इन सब प्रमाणोंसे यही निष्कर्ष निकलता है कि जब तक आन्तरिक और बाहिरी छड़ाई अनवरत रूपसे जारी रहती है, तब तक सदाचारकी उनाित नहीं हो सकती। यह निस्सन्देह है कि शांिति-हींसे समाजको लाम होता है। युद्धवादसे इस शाित भावका या.

सैनिक समा-जोकी रक्त-प्रियता

सदाचारका हास होता है और इसिंटए मनुष्यके प्रति मनुष्यके व्यवहारमें हिसाभाव अविक रहता है। वची-की हत्या करना, मनुष्योको मार कर खा डाल्ना, किसीके मरने पर उसके अनुचरो, स्त्रियों इत्यादिको

मार डालना, देवताओं के सामने मनुष्योका विल्दान देना, इत्यादि बातें लड़ाकू जातियों के ही मध्य पाई जाती है। हिंसा उनके यहाँ सत्कर्म/ समझी जाती है। फिजियन मनुष्य—जिसके बारेमें यह लिखा गया है कि वह सदा अपने सिरको हथेली पर लिये फिरता है—समझता है कि उसके स्वर्गमें भी देवता नित्य आपसमें छड़ा करते हैं और एक दूसरेको मार कर भक्षण कर डालते हैं! बुरामेंन लोग हत्या करना बड़े गर्वकी बात समझते है और इसलिए वे सदा ही पारस्पारिक मार काटमें लगे रहते है। इसांके सहरा वधून जातिक लोग—जो छड़ाईमें मरनेके आतिरिक्त अन्य हर तरहकी मैतिको घृणाकी दृष्टिसे देखते हैं—सदा परस्परकी छड़ाईमें तल्लीन रहते है। और वगण्डा लोग जो अपनी युद्ध-प्रवृत्तिके लिए मराहूर है, और जिनके बादशाहके एक अनुचरके पितृ-वधका वृत्तान्त हम पहले ही लिख चुके हैं—अनवरत छड़ाईमें लगे रहते है। उनका जीवन ही युद्धमय है।

वाहिरी छड़ाई दंगेकी मात्रा जितनी ही कम होती है आतरिक

सैनिकता और अन्याय। 'सैनिकता और प्रजातं-जात्मक शा-सनमें वि-रोध। छड़ाई दंगा भी उतना ही कम होता है, अन्तरिक देप और हिंसा भी उतनी ही कम होती है, न्यायप-रता भी उतनी बढ़ती है,—' जिसकी छाठी उसकी भैंस'की नीतिका पाछन नहीं किया जाता और मनु-ष्योका अविकार भी विस्तीर्ण होता है । असमानता कम होती है, सबके अधिकार समान माने जाते हैं और प्रजातंत्रात्मक शासनपद्धतिका जन्म होता है।

न्यवसायी समाजमे ही शुद्ध और पूर्ण प्रजातंत्रकी प्राप्ति होती है । प्रजातत्रात्मक शासन और युद्धमें कितना बडा विरोध है इसका ज्वलत प्रमाण हालके महाभारतसे मिलता है। अनेक शतान्दियोमे असंख्यो वीर पुरुपोंकी यत्रणाओं और रक्तसे स्थापित योरोपके प्रजा-

ें और वहाँकी प्रजातंत्रात्मक सस्थाओं पर योरोपके युद्धवादी होनेका

कितना बड़ा आघात हुआ, यह सभी निरीक्षकों पर विदित है। योरोपकी गर्वित वैयक्तिक स्वतंत्रता और समानाधिकार छड़ाईके समय प्रायः अन्तर्धान हो गये थे। यह सभी निष्पक्ष छोग स्वीकार करेगे कि, युद्धवाद और प्रजातंत्र एक साथ कदापि नहीं रह सकते। युद्धके परिणामके अनुसार प्रत्येक समाजमें असमानता, वलप्रयोग, अन्याय और अत्याचार भी अवश्य रहेंगे। युद्ध-वादके परिमाणके अनुसार वैयक्तिक स्वतंत्रता भी अवश्य कम होगी।

हमारे इस सिद्धान्तका पोपण योरोपके इतिहास द्वारा पूर्णताके साथ होता है, कि आन्तरिक शान्तिके लिए वाहिरी शातिका स्थापन— युद्धका वन्द होना-परमांवश्यक है। आगे चल कर हम इस विपयमे कुछ अधिक लिखनेका प्रयत्न करेंगे। मध्य युगके योरोपका सामाजिक संगठन पूर्णतः सैनिक ढंगका था, अतएव इस युगका इतिहास छड़ाई, हिंसा, द्वेप, व्यभिचार इत्यादिका इतिहास है। दसवीं शताब्दीके सम्बन्धमें मार्टिनने लिखा है कि " इसे छल और कपटका ही युग समझना चाहिए। पयूडैछिडम (Feudalism मनसवदारी प्रथा)के आदि काल्से मनुष्यका नैतिक स्त्रभाव इतना नीचे गिर गया था कि मनुष्यके इतिहासमे उसका जोड़ नहीं मिळ -सकता। " यह निर्विवाद है कि सैनिकताके घटनेसे ही योरोपकी उन्नति हुई है। मैं समझता हूं कि यहाँ पर पाठक समरबद्ध योरोपकी ओर अवश्य इशारा करेगे। मैं स्त्रीकार करता हूँ कि आजके सभ्य योरोपने जिस पशुता, निर्दयता और विकराळताका परिचय दिया है उसका भी जोड़ शायद सम्य संसारके इतिहासमे नहीं पाया जासकता। परन्तु साथ ही साथ यह भी अस्त्रीकार नहीं किया जा सकता कि योरोपकी सामाजिक बनावट इस समय मध्य युगसे कहीं भिन्न है।

शासकवर्गीका चाहे जो विचार हो; परन्तु जन साधारणके हृदयमें युद्रको अब वह प्राधान्य प्राप्त नहीं है। व्यवहारमें चाहे जो कुछ हो, किन्तु कमसे कम सैद्धान्तिक रूपसे तो युद्ध नि:सन्देह बुरा समझा जाता है। हालके महाभारतमें उभय पक्षके लोग यही कहते थे कि युद्रका अन्त करनेके लिए ही वे इस महायुद्धमे सम्मिलित हुए है (A war to end war) । यद्यपि आधुनिक समयमें भी वडी बड़ी छड़ाइयाँ हुई है तथापि अव युद्धका सर्व-न्यापी प्रभाव नहीं पड़ता है | सभी छोगोको सैनिक कार्मोमें भाग नहीं छेना पड़ता है | सैन्यवादके साथ साथ व्यवसायवादका भी आविर्भाव हुआ है। युद्ध ही जीवनका एक मात्र काम नहीं रहा है । प्राचीन समयमे उस जन-समुदायका भी-जो सेनामें भरती होकर युद्ध नहीं करता था-प्रधान काम सैनिक संगठनके पोपण और उसको कायम रखनेका ही था । इस जन-समुदायका जीवन अपने छिए नहीं वरन् छड़ने-वाळे समुदायके छिए था। सैनिकोके अतिरिक्त और किसीके जीव-नका कोई मूल्य ही नहीं था। उनके छिए किसीके हृदयमें—स्वय उनके अपने हृदयमें भी-कोई सम्मान न था । सैनिकोंके प्रति उनकी कम या अधिक उपयोगिता या अनुपयोगिताके अनुसार ही उनके जीवनका दाम लगाया जाता था। परन्तु इसके विपरीत अव यह समझा जाता है कि समाजका सैनिक अंग व्ययसायी अंशकी रक्षा करनेके टिए ही जीवन घारण कर रहा है । क्या यह साघारण परिवर्तन है ? अतएव ज्ञांति ही योरोपकी उन्नतिका कारण है और यह भी स्पष्ट है कि योरोपियन सम्यतामे जो त्रुटि रह गई है—उसकी भौतिक सम्यतामे जो काळे धच्चे रह गये हैं---उसकी न्याय-वृद्धिके मधुरतम फल प्रजातत्र जो आज केवल विडम्बनामे परिणत हो गये हैं—इसका भी कारण उसका युद्धवाद ही है।

इतना ही नहीं, इतिहासके अध्ययनसे यह भी पता लगता है कि बढ़ती हुई सैनिकताके साथ साथ मनुष्यों और जातियोंकी पशुता और निष्ठुरता भी बढ़ती जाती है। इंग्लैण्डके इतिहाससे ही इसका उदाहरण देना अच्छा होगा। अँगरेज-समाजने योरोपके अन्य देशोंकी अपेक्षा कही पहले व्यवसायवादको प्रहण किया था; परन्तु युद्धके लगातार बहुत समय तक चलते रहनेके कारण व्यवसायी इंग्लैण्डका सदाचार भी बहुत नीचे गिर गया। सन् १७७५ से १८१५ तक इँग्लैण्डका एक बड़ी लड़ाई छिड़ी रही। उस समयका वृत्तान्त यों है कि किसीकी जान मालका कोई ठिकाना न था। यद्यपि साधारणसे साधारण बातोंके लिए भी कानून प्राण-दण्ड दिया करता था, तथापि सर्वत्र स्वेच्छाचारिता और अराजकता ही फैली हुई थी। परन्तु युद्धके बन्द होते ही हवा बदल गई, दण्ड-विधान भी बदल गया और अपराधो और दोपोंकी मात्रा भी एकदमसे कम हो गई।

हम छोग अनुमान कर सकते है कि जब सैनिक समाजमें मनुघ्योंकी जानकी ही परवाह नहीं की जानी तो
सैनिक
समाज और
स्टूट पाट।
चोरी और डकैतीको चुरा क्योकर समझ सकता है!
उत्तरी योरोपकी प्रसिद्ध छडाकू जातियोंके मध्य डकैती और जहाजी
छट पाट सम्मान और आदरकी दृष्टिसे देखी जाती थी। हम पहळे ही
कह चुके है कि टकोंमैन प्रमृति कई जंगछी जातियोंके मध्य चोरोको
बहुत वडा सम्मान प्राप्त है तथा छोग प्रसिद्ध प्रसिद्ध चोरोकी कन्नो पर
जियारतके छिए जाया करते है। प्राचीन प्रीसके सैनिक देशोमें अप्रगण्य

स्पार्टीमें चोरी किस दृष्टिसे देखी जाती थी, यह भी पहले बतलाया जा

चुका है । स्वयं इॅग्टैण्डमें ही सौवर्षवाले वड़े युद्धके समय डकैतीका पूरा पूरा प्राहुर्भाव रहा था। इट पाटका सर्वत्र साम्राज्य था। अकेले और असंगठित छटेरोंके सिवाय डाकुओके सुसंगठित जत्ये भी थे और उनके सरदार वड़े वड़े दुर्गाविपति तक हुआ करते थे। डाकुर्ओंका यह दछ अपना समय भोग-विलासमे ही ब्यतीत किया करता था। ये लोग वच्चोंको दास वनाने और स्त्रियोंको वेश्या वनानेके हेतु चुरा कर छे जाया करते थे और बहुतसा धन लेकर मुसाफिरोंको रास्तेसे पार करते थे। ३० वर्षकी ळड़ाईमें जर्मनीकी अवस्था भी ठीक ऐसी ही हो गई थी। स्वयं सिपाही छोग ही छ्टपाट किया करते थे। वे केवळ ढकैती ही नहीं करते थे, वरन् उनका धन गुप्त रूपसे कहाँ कहाँ रक्खा हुआ है, यह जाननेके लिए लोगोंको अनेक प्रकारकी पैशाचिक यत्रणायें देते थे। यंत्रणाओंको सहन न कर सकनेके कारण छोग मजबूरन उन्हें घन वतला दिया करते थे । शस्त्रोंसे पूर्णतः सुसजित होकर ही किसान लोग कृषि-कार्य्य कर सकते थे । अब जरा निरुपद्रवी समाजों पर दृष्टिपात कीजिए और देखिए कि उनके विचार और आचरण किस तरहके हैं। वेदा छोग यह अनुमान भी नहीं कर सकते कि कोई मनुष्य दूसरेकी वस्तु-का अपहरण क्योंकर कर सकता है। एस्किमा छोगोंक यहाँ छड़ाईका नामोनिशान भी नहीं है और उनके सम्वन्दमें लिखा गया है कि वे वड़े ईमानदार होते हैं । वेईमानीका अविभीव उन्हीं एस्किमो संमुदायोमें हुआ है जो स्वेतवर्ण योरोपियनोंके संसर्गमें आगये हैं। निक गैनाके दक्षिण किनोरे पर वसनेवाली कुछ जातियोंके वारेमें लिखा है कि " इन छोगोंके परस्परके वर्तावमें वेईमानीका छेश भी नहीं है। सत्य-शीछतामें हम छोग भी इनकी वरावरी नहीं कर सकते। " इन ही जातियोंक सम्बन्वमें यह भी लिखा है कि वे लड़नेके लिए सर्वथा अयोग्य हैं।

होरीके रहने वाले सत्य और न्यायका पूर्णतः आदर करते है। चोरी उनके यहाँ वहुत वड़ा दोष माना जाता है और इत्तफाकसे ही कभी उनके यहाँ चोरीका नाम सुना जाता है। निरुपद्रवी टोड़ा, सान्थाल, लेपचा, वोडो, घीमळ, हौस, चकमा, जाकून, सोरा, गोण्ड, खोण्ड, अराफुरा प्रमृति जातियोकी सत्यशीलता और शुद्धाचरण सब पर विख्यात है। आज कल जो इनमे असत् व्यवहारका किंचित् लेश पाया जाता है वह योरोपियनोके ससर्गकी ही वदौछत है। टोडा जातिके सम्बन्धमे एक छेखक कहता है—" मैने दूसरी कोई ऐसी जाति नहीं देखी कि जो परस्परकी वैयक्तिक सम्पत्तिका इतना आदर करती हो।" खोण्ड छोगोमे ऋणको अस्त्रीकार करना महान् पाप समझा जाता है। थोरूस जातिके छोगोंको जब कभी रक्षाके निमित्त पहाड़ोंपर भागना पड़ता है तो उन्हें जो कुछ ऋण देना होता है उसे वे कपड़ेमे बाँध कर अपने घरके दरवाजो पर रख जाया करते हैं । हौस जातिके मध्य चोरी इतनी बुरी समझी जाती है कि जत्र किसी मनुष्य पर चोरीका सन्देह होता है तो वह अक्सर आत्महत्या कर डाळता है। वर्माकी आदिम निवासी जातिके वारेमें भी यही छिखा है कि जव किसी मनुष्य पर किसी दुष्कर्मके करनेका अभियोग छगाया जाता है तो वह किसी निर्जन स्थानमे चला जाता है और वहाँ अपनी कब्र खोद कर फॉसी छगा कर मर जाता है । पूर्णतः निरुपद्रवी अराफुरा जातिके मध्य धनवान् होना वड़े आदरकी बात समझी जाती हैं; परन्तु उनके यहाँ धनसंचयका अभिप्राय यही होता है कि अमीर लोग गरीबोका ऋण चुका दिया करे। उपर्युक्त सभी जातियोंके मध्य चोरीका प्राय: नाम भी नहीं सुना जाता और अपरावकी मात्रा प्राय: नहीं-के बराबर होती है। ये सभी लोग उदारहृदय, हॅसमुख, शाति-

प्रेमी और मिलनसार होते है। मजनसा जातिके एक मनुष्यने होलबसे कहा था—" जब हम लोग पशुओं के रक्तके भी प्यासे नहीं है, तब मनुष्योंका रक्त क्योंकर बहा सकते हैं ?" व्हेरा कुर्जि मूलिनवासियों के बारेमें लिखा है कि ये लोग ईमानदार होते है और बहुत बड़े प्रलोभनके सामने आने पर भी चोरी नहीं करते। इस्क्येंस सघके बारेमें हम जपर ही कह चुके है।

परन्तु जिन जातियोमे अनवरत युद्ध जारी रहता है उनकी अवस्था

सौनिक समाजोंकी नैतिक अवस्थाका दिग्दर्शन। इनसे एकदम विपरीत है। सम्य और असम्य सभी जातियोका यह वृतान्त है। हमे रक्तप्रिय फीजियनोके सम्बन्धमे कहनेका इसके पहले कई दफा अवसर मिल चुका है। इनकी भीषण मारात्मकता विख्यात है। प्रखर द्वेषपरायणता इनकी रगोमे कूट कूट कर भरी है। असत्य भाषण, चोरी, डकैती, धोखेवाजी और हत्या

इनके यहाँ अपराध नहीं, वरन् आदरकी वस्तुयें समझी जाती है। बची-की हत्या तो इनके छिए खेळ है। बीमारोको गळा दबाकर मार डाळना साधारण बात है। जीवित आदिमयोको मार कर खा डाळना भी साधारण घटना है। डहीमी जातिके राजाका भवन मनुष्यकी खोपड़ियो-से सुसाजित किया जाता है और इन खोपड़ियोको प्राप्त करनके छिए ळडाइयाँ छेड़ी जाती हैं। मृत राजाके पास प्रलोकमे संवाद पहुँचानेके छिए न जाने कितने मनुष्योका प्रातिवर्ष वध किया जाता है। मिथ्याचारी, रक्तिपास, निष्ठुरं और निर्दय होनेके कारण इनमे कृतज्ञता और महानुभूतिका छेश भी नहीं है। परस्परके सम्बन्धके बारेमे तो कुछ कहना ही ब्यर्थ है—पति पत्नी, माता पिता और सन्तानके सम्बन्धमें भी स्नेहका फीका सा भी प्रतिबिम्ब नहीं दिखळाई देता। डमारा जातिका मनुष्य अपनी जातिके किसी मनुष्यको वन्य पशुर्ओ द्वारा माग जाता हुआ देख कर हँसता है। केवल असम्य जातियोंकी ही ऐसी अवस्था नहीं है, किन्तु सम्य समझी जानेवाळी जातियोका भी यही वृतान्त है। मेक्सिकन छोगोंके रक्तिपास देवता और उनके नर-विटान महाहर है। देवताओंकी तृप्तिके छिए तुरत वध किये गये मनुष्यका कम्पायमान हृदय उनके मुखमें ढाछ दिया जाता था, जीवित मनुष्योंकी खाट खींच टी जाती थी और उसे पहिन कर प्ररोहितगण नृत्य किया करते थे। प्राचीन असीरियाकी शिलाम्तियोंके देखनेसे निदित होता है कि असीरियन छोग किस प्रकार कैदियोंके अंग काटा करते थे। प्राचीन मिश्रकी शिलान् र्तियोंके अनुसार दितीय रेमसेस छः कैटियोंकी शिखा पकड़े हुए तथा एक ही नारमें खन्नसे **इन सभों**के सिरको थड़से जुदा करते हुए नजर आता है। मध्य युगके वार्मिक अत्याचारों, इन्क्वीजीशनकी करत्तों, तथा उस समयकी पैशा-चिक यत्रणा देनेकी सामिश्रयों और काजारोंसे सभी परिचित हैं। प्राचीन रोमन छोग अखाड़ोमें वाघ या अन्य हिंस्न पशुओं और केंद्री मनुष्योंका दंगल कराया करते थे और इस तमाशेको-हिस्न पशुओं द्वारा मनुष्यके गरीरके विदीर्ण किये जानेको—रोमन समाजके समी श्रेणीके छोग-यहाँ तक कि महिछायें भी, वड़े आल्हादसे देखा करती थीं।

यि समाजमे स्त्रियोका उच्चस्थान नेतिक उन्नतिका एक चिह्न

सैनिक और व्यवसायी समाजीम स्त्रियोंका स्थान। माना जाय तो व्यवसायी और सैनिक समाजोंके अवलोकनसे यह सिद्ध होता है कि सैनिक समाजोकी अपेक्षा व्यवसायी समाजोंमें ख्रियोंको अधिक सम्मान प्राप्त है । प्रमाणके छिए हमें विशेष कर असम्य समाजों पर ही दृष्टिपात करना होगा, क्योंकि कोई सन्य

समाज हमे पूर्णतया व्यवसायी या पूर्णतः सौनिक देखनेमे नहीं आता। प्राय प्रत्येक सभ्य समाजमे इन दोनो बातोका समावेश पाया जाता है । स्त्रियोक्ती हीनावस्थाका कि।चित् निटर्शन अन्यत्र किया जा चुका है; प्रसगवरा यहाँ पर भी कुछ उदाहरण दिये जाते है। बळात् अपहरण की गई, बात बात पर मार खानेवाली, सभी परिश्रमसाध्य कामोको करनेवाली, केवल पुरुषोकी जूठनसे ही उदर-पूर्ति करनेवाली अवलाओंकी दशा सैनिक समाजोमें सचमुच ही शोचनीय होती है। इसपर भी उन्हें बच्चे जनना पडता है और दूघ पिछाना पडता है। कठिन परिश्रम करने और पूर्ण आहार न प्राप्त करनेके कारण अनेक जंगली जातियोके मध्य पुरुष ही स्त्रियोसे अधिक सुन्दर होते है और 'कुरूपता और असुन्दरतामे स्त्रियाँ पुरुपोसे कहीं बढी चढी होती है। किसी भी अंशमे उनका भाग्य पाछतू पशुओसे श्रेष्ठ नहीं होता 🛭 इस सम्बन्धमे एक काफिर मनुष्यके निम्नलिखित वाक्योका उल्लेख ही पर्य्याप्त होगा—"पत्नी अपने पतिका बैळ है। वह खरीदी गई है और इस छिए उसे परिश्रम करना ही होगा।" काफिर मनुष्य जब अपनी स्त्रीका वध करता है तो कहता है कि मेरी स्त्री मेरी खरीदी हुई सम्पात्ति है और उसपर मुझे सब तरहके अधिकार प्राप्त है। असभ्य समाजोमे स्त्रियोका खरीदा और बेचा जाना एक साधारण बात है। इसका उल्लेख पहले भी किया जा चुका है। किसी मनुष्यके मरने पर उसका उत्तराधिकारी उसकी अन्य सम्पत्तियोके साथ साथ उसकी स्त्रियोका भी स्वामी बन जाता है। बहुत उदाहरण न देकर रक्त-पिपासु फीजियनोका नाम छे देना ही काफी होगा जो अक्सर अपनी पत्नियोको मार कर खा जाते है। परन्तु जब हम शान्त, निरुपद्रव -और व्यवसायी समाजो पर दृष्टिपात करते हैं तो हमे स्त्रियोंके भाग्यमे

बहुत बड़ा रूपान्तर दिखलाई पड़ता है। टोडा जातिमे स्त्रियोंको कठिन परिश्रम नहीं करना पडता, यहाँ तक कि जल और लकड़ी लानेके लिए भी वे बाहर नहीं जातीं। बोडो और धीमल जातियोंमे स्त्रियोंको घरके बाहरका कोई काम नहीं करना पड़ता। मननसा, हौस प्यूब्लैस प्रभृति जातियोमे स्त्रियोको बड़ा सम्मान प्राप्त है।

यद्यपि पूर्णतः व्ययसायी समाजोंमें भी किचित् विशृंखळ छैगिक

सैनिकता और हैंगिक स्वच्छता सम्बन्ध पाया जाता है, तथापि यह स्त्रीकार करना पड़ेगा कि व्यवसायी समाजोंमे ही छैंगिक स्त्रच्छताकी मात्रा अविक पाई जाती है। हम अभी देख चुके है कि सैनिक समाजोमें स्त्रियोंकी अवस्था कैसी शोचनीय है

और इससे हम स्वभावतः अनुमान कर सकते है कि जब ख्रियों मनुष्य जातिसे वाहर अनुमान की जाती हैं तो उनके सतीत्वकी कहाँ तक परवाह की जाती होगी। निरन्तर युद्धमे छगी रहनेवाछी जातियोमे—जहाँ ख्रियोंको ही सारे परिश्रम-साध्य काम करने पड़ते है, जहाँ ख्रियों छ्रटकी सम्पात्त समझी जाती हैं और जिनके ऊपर उनके स्वामियोका पूर्ण अधिकार स्वांकार किया जाता है, जहाँ गाय बैछोके सदश उनकी खरीट विक्री हुआ करती है, जहाँ ख्रियोकी चोरी होती है या वे गिरफ्तार करके छाई जाती है, जहाँ ख्रियोकी कोई व्यक्तित्व प्राप्त नहीं है—ख्रियाँ कहाँ तक पुरुपोंके कामाधातसे बचती होगी, यह आसानीसे अनुमान किया जा सकता है। युद्धवादी समाजोंके मध्य ख्रांके सतीत्वका अनुमान करनेके छिए हमे बड़े बड़े राजाओ और बादशाहोंकी असंख्य पत्नियो और हरमोका स्मरण करना चाहिए, एक एक राजाकी सौ सौ और दो दो सौ पत्नियोका स्मरण करना चाहिए, उन छोगोंकी असंख्यो रखेछिनियोका स्मरण करना चाहिए तथा

स्त्रियोके सम्बन्धमे लोगोंके अपमानसूचक, घृणाजनक और अश्लील विचारोका स्मरण करना चाहिए। यदि सैनिक समाजोंकी स्त्रियोमे कुछ सतीत्व पाया भी जाय, तो भी उनके पुरुपोंमें तो छैगिक आचार कदापि अच्छा नहीं पाया जा सकता। याद रहे कि छैंगिक स्वच्छता गुलामी-के वायुमण्डलमें-ऐसे समाजमे कि जहाँ स्त्रियाँ मानवतासे वाहर समझी जाती है-जहाँ वे केवल मनुष्योंके क्रीडाकी वस्तु या बचोंके प्रसव करनेका यंत्र समझी जाती है-पदार्पण नहीं कर सकती। प्रेम-गून्य वायुमण्डलमें-कामाग्निसे गर्म हुई हवामे-स्नियोकी गुलामीकी वायुमें - गुद्ध हैंगिक सम्बन्ध कदापि उपलब्ध नहीं हो सकता। जव इम यह स्मरण करेगे कि रोमके भयानक भ्रष्टाचारका आरम्भ रोमन देश-विजयोंके वाद ही हुआ था, जब हम यह स्मरण करेगे कि युद्धवादी रूसमे प्रत्येक छड़कीपर हाळतक उसके जमीनदारका पूर्ण अधिकार हुआ करता था, जव हम छडाकू, मनसवदारीप्रधान (Feudal) यूरोपकी भ्रष्टताका स्मरण करेंगे, जब हम यह स्मरण करेंगे कि एक पुरुपके एक साथ बहुविवाह करनेकी प्रथा युद्धवादी-समाजका ही चिह्न है, तो हमे कहना पड़ेगा कि इस तरहके समाजोंमें **ैंगिक स्वच्छताका पूर्ण रूपसे रहना असम्भव है और यह** कहनेकी आवश्यकता नहीं कि जाति-हितके छिए, देश-हितके छिए तथा मानव-हितके छिए यह कितनी आवश्यक है।

इसी कारण सैनिक समाजका पारिवारिक जीवन निकृष्ट दर्जेका होता है। यदि यह सच है कि सहदयता, स्नेह, सहिष्णुता और समवेदनाका प्राथमिक पाठ हमें पारिवारसे ही मिछता पारिवारिक है तो यह स्पष्ट ही है कि उन्नतिके छिए उच्च पारिवा-जीवन रिक जीवन प्रमावश्यक है। परन्तु कठोर और हिमवत्

सर्व सैनिकता पारिवारिक मृदु ताप और उच्छासको दूर करती है-स्नेह और सहिष्णताकी मृदुल्ताको कोर्सो भगाती है। सैनिक समाज-के पारिवारिक जीवनमें भी उसके राजनैतिक जीवनके ही समान कठो-रता और वल-प्राधान्य दृष्टिगोचर होता है। इसका कारण भी स्पष्ट ही है। सदा छड़ाई भिडाईमें छगे रहनेसे, सदा शत्रुताके भावको हृदयमें जगह देनेसे तथा उसे मजबूत करनेसे, विजयके आल्हाटोसे, सदा दूसरोंको दु:ख देनेसे, सहटयताके भावोपर पाछा पड जाता है, जिस-का प्रभाव केवल मनुष्यके राजनैतिक या सामाजिक जीवन पर ही नहीं, चरन् पारिवारिक जीवन पर भी पडता है। इसीछिए हम देखते हैं कि सैनिक समाजमें अपनी पत्नी और पुत्र पुत्रियोंके साथ भी मनुष्य-के आचरण बड़े कठोर होते हैं। इसील्टिए हम देखते है कि सैनिक समाजोंमें स्त्रियोंकी दशा एकदम शोचनीय होती है जिसे हम ऊपर वर्णन कर आये हैं। इसीछिए हम देखते हैं कि उनके यहाँ पारिवारिक मुख और गांतिका नाम और निशान भी नहीं है। इसीछिए हम देखते हैं कि संनिक समाजोंमे पुरुप अपनी स्त्रियों और पुत्र पुत्रियोका पूर्ण स्त्रा-मी अनुमान किया जाता है और उसे उन्हें जीती रखने या मार डाछनेका पूर्ण अविकार प्राप्त है। इसी लिए हम देखते है कि आस्ट्रेलियन पुरुष अक्सर अपने बचोको बेच डाछते हैं और अक्सर उनके मास और चर्वीसे अपनी वंसियोंको गूंधकर मछिटयां फॅसाते हैं, जरासे साधारण दोप पर अपने वर्चोंका वध कर डाळते हैं; सिर्फ एक बोतळ ब्राण्डीके टिए अपने पुत्र पुत्रियों और पत्नियोको दूसरोंके हाथ वेच डाळते हैं। इसीळिए हम देखते हैं कि सैनिक समाजोंमे पितापुत्रका सम्बन्व पशुओंके इस सम्बन्धसे किसी भी प्रकार ऊँचा नही होता। इसी छिए हम देखते हैं कि सैनिक समाजोंमें वृद्ध और रोगप्रस्त छोगोंकी

हत्या की जाती है, या वे मरनेके छिए घरसे निकाल दिये जाते हैं और अकेले छोड़ दिये जाते हैं। पूर्वके अध्यायोमे जगली जातियोका जो वर्णन दिया गया है उससे सैनिक समाजोंके पारिवारिक जीवन-का पता अच्छी तरह लग जाता है। शातिके स्थापित होनेसे ही मनुष्यके उच्चजीवनका आरम्भ होता है, शातिके स्थापित हो जानेसे ही मनुष्यका अधिकार बढता है और मनुष्य मनुष्य बनता है। असम्य 'निरुपद्रव जातियोका पारिवारिक जीवन असम्य छड़ाकू जातियोसे और सभ्य निरुपद्रव जातियोका पारिवारिक सभ्य छड़ाकू जातियोके पारिवारिक जीवनसे कही ऊँचा होता है। बोडो और धीमल जातियोके सम्बन्धमें लिखा है कि उनके यहाँ वाळहत्याका पूर्ण अभाव है, पुत्रियोके साथ भी सहानुभूति-मय वर्ताव किया जाता है और वृढे वाप-मॉका परित्याग करना उनके यहाँ शर्मकी बात समझी जाती है। अन्य असम्य निरुपद्रव जातियोंका भी यही वृत्तान्त है । यृदि हम सभ्य सैनिक समाजोंका वृत्तान्त जानना चाहते है तो इसके छिए रोमन समाजमे स्त्रियो और पुत्र पुत्रियोंका स्थान और तत्सम्बन्धी रोमन कानूनकी ओर इशारा कर देना ही काफी होगा।

यदि हम यह मार्ने कि मनुष्यका जीवन केवल बाह्य और शारीरिक

सैनिक समाजोंकी कला और कविता। ही नहीं है, वरन् कहीं अधिक अस्थूल, आन्तरिक और अध्यात्मिक है, तो हमे स्त्रीकार करना पड़ेगा कि मनुष्यके जीवनमे जिल्प, कला, कविता इत्यादिको भी बहुत बड़ा स्थान प्राप्त है। वास्तवमे मनुष्यकी उन्नति और विकासके परिचायक यही है। परन्तु युद्धवादी

समाजमे इनकी उन्नित नहीं हो सकती। सहृद्यता ही इनकी मूळ भित्ति है और युद्धवाद सहृद्यताका मूळोच्छेद करता है। व्यवसायी और युद्ध-

वादी मनुष्योके स्वभाव और आचरणमे जो अन्तर है वही अन्तर इन दोनो तरहके समाजोकी कला, शिल्प और कवितामें भी देख पड़ता है।

सभी ललित कलाओं और कविताओं इत्यादिका मूल विषय मनुष्यका शोक और हर्ष तथा आनन्द और दुःख ही है और इनके रसास्वादनके लिए समवेदना और सहानुभूतिकी परम आवश्यकता है। परन्तु युद्धवादी लोगों और जनसमुदायोंमें इसका अभाव है और इसिलए इनका समझना उनके लिए दुःसाध्य है। इसी टिए हमे प्राचीन और आधुनिक समयकी कविताओं में इतना अन्तर दृष्टिगोचर होता है। प्राचीन कविताओंका प्रधान विपय युद्ध तथा राजाओ और कुळीनोके कृत्योके अतिरिक्त अन्य कुछ नहीं है। इन कविताओ और महाकान्योंमे प्रधानतः युद्धहीका—किसी विजेताद्वारा असंख्यों मनुष्योके वध किये जानेका—ही वर्णन है। इनमें नीच कुलोत्पन्नो, विजितो, सावारण मनुष्योको कोई स्थान प्राप्त नहीं है । प्रातःकाल अपने वैछोंको छेकर किसानोका अपने खेतोपर जाना, सन्ध्याके. समय जानवरोंको छेकर चरवाहोका वापस आना, धान रोपत समय स्त्रियोंका मधुर गान करना, प्रकृतिकी अनुकूछता तथा अनाजकी अच्छी उपजको देखकर किसानोका पुलकित होना, देहाती मनुष्योका सादा और भोटा जीवन,—इन सबके द्वारा प्राचीन कवियोके हदय-सागरमें छोटीसे छोटी विचार तरग भी नही समुस्थित होती । उनकी सहानुभूति परिमित और सीमावद्ध है । उनके हृदयमे तुच्छ और छोटेके लिए कोई स्थान.नहीं है। उनकी सारी सहृदयता बलवानो और विजेताओहीके पक्षम है, दुर्वलों और अनाथोंके पक्षमे तनिक भी नही। उनकी न्यायबुद्धि उन्हें अत्याचार और अन्यायके रोकनेक छिए—दुर्वछो और उपष्ठावितोकी रक्षाके छिए बद्ध-परिकर होनेको उत्तेजित नहीं

करती। उनके लिए साधारण मनुष्योका जीवन कोई जीवन ही नहीं है। उनकी छोटी छोटी अभिलापा और आकाक्षायें, उनके साधारण भाव और विचार, उनके मामूली हर्प और विपाद, उनके तुच्छ गर्व और अभिमान, उनकी भोलीभाली चलाकी और चतुरता, उनके कपट-रिहत चरित्र और कृत्रिमतारिहत स्वभावको सैनिक समाजके विपयोके समीप कोई महत्त्व प्राप्त नहीं है। सक्षेपमे वे अगरेजीके विख्यात कि वर्डस्वर्थके साथ यह नहीं कह सकते कि—

"To me the meanest flower that belows

Can give thoughts that aften he to deep for tears' अर्थात् एक क्षुद्रसे क्षुद्र कलिका भी मेरे हृदयमे भावकी तरंगे भेजती है कि जिन्हे भाषा द्वारा तो क्या आँसुओ द्वारा भी व्यक्त करना असम्भव है।

इस अध्यायको समाप्त करनेके पूर्व इतना कह देना आवश्यक प्रतीत
होता है कि सैनिक और व्यवसायी समाजोकी जो
एक
अलोचना की गई है वह केवल सैद्धान्तिक रूपसे की
आवश्यक
गई है। वर्तमान समयमे—विशेष कर असम्य ससारमे
हमे विशुद्ध सैनिक या व्यवसायी समाज दृष्टिगोचर नहीं
होते। आधुनिक समाजोमे सैनिकता और व्यवसाय दोनोकी मात्रा देख
पड़ती है, इसीलिए हमने अपने सिद्धान्तके पुष्टीकरणके लिए विशेष
कर जंगली जातियोसे ही उदाहरण दिये हैं। परन्तु निष्पक्ष निरीक्षणसे सनिकता और सदाचारके मध्य कार्य कारणका जो सिलिसला दृष्टिगाचर होता है वह प्रत्येक समाजमे, उसके व्यवसायी या सैनिक होनेके
परिमाणके अनुसार, अवश्य घटित होगा। यदि समाज अपेक्षाकृत
अधिक व्यवसायी है तो उसका सदाचार भी ऊँचे दर्जेका होगा और

यदि वह अपेक्षातः अधिक सैनिक है तो उसमें सैनिकताके कुपरिणाम उसकी सैनिकताकी मात्राके अनुसार अवश्य दृष्टिगोचर होगे।

युद्ध एक बहुत वडा अभिगाप है। यह हमारी उन्नतिके पथका

शांतिकी आवश्यकता और युद्ध-वाद पर दृदयके कुछ उद्गार । हिमाचल है। यह मनुष्यके भाग्याकाशका राहु है। ससारकी सारी वर्तमान उन्नित शातिका ही फल है। शातिके द्वारा ही हमे विचार और मनन करनेका समय प्राप्त हुआ है। शातिने ही हमे ज्ञान और विज्ञान सिख-लाया है। युद्ध मानव विकासका वहुत वडा शत्रु है। युद्ध दासताका जनक है और विकासके लिए स्वतंत्रताकी

आवश्यकता है । युद्धके कारण मनुष्यको अपने स्वभाव और प्रकृत झुकावके अनुसार बढने और फलनेका अवसर प्राप्त नहीं होता। इसीके कारण ससारमें धर्मका साम्राज्य नहीं होने पाता। युद्धके द्वारा अन्य समाजोको तो पराजित किया जाता ही है-अन्य छोगोको तो दास और गुलाम बनाया जाता ही है--किन्तु स्वय विजयी समाजमे भी छोगोंकी स्वतत्रताका अपहरण होता है-छोगोको गुलामी करनी पड़-ती है। प्रजातंत्रात्मक शासन और युद्धवादमें स्वाभाविक विरोध है। युद्धवादी समाज प्रजातत्रात्मक कदापि नहीं हो सकता। यदि आप इसका प्रमाण चाहते हो तो एक वार स्मरण कीजिए कि हाल्हींके महायुद्धमे प्रजातंत्रोंमे अप्रगण्य इंग्छैण्डकी ही वैयक्तिक स्वतत्रता पर कितना वड़ा व्याचात हुआ था, छोगोंके अधिकार कहाँ तक छिन गये थे और गवर्नमेण्ट तथा राजकर्मचारियोकी शक्ति कहाँ तक वढ गई थी। राजनीतिशास्त्रमे आजकल यह निस्सन्देह माना जाता है कि प्रजातत्रा-त्मक शासन ही सर्वोत्तम शासन है। इसीके द्वारा मानव चिरित्र और स्वभावकी पूर्ण उन्नति हो सकती है। उन्नतिके छिए प्रजातंत्रात्मक शासन

ही सबसे अधिक अनुकूछ है। परन्तु यूरोपके अधूरे प्रजातंत्र अकुण्ठित कण्ठसे, गला फाड़ फाड़ कर, चिल्ला रहे हैं कि जवतक युद्धवाद विद्यमान है तबतक ससारमें शुद्ध प्रजातंत्रात्मक शासन पदार्पण नहीं कर सकता।

अतएव युद्ध एक भयानक अरिष्ट है। यह हमारी मनुष्यता पर कलकका अत्यन्त ही काला धन्त्रा है। ज्ञानयुक्त सुद्धियुक्त मनुष्योंको पशुओके सदश छड्ना शोभा नहीं दैता । नास्तवमें युद्ध पशुता-का ही दूसरा नाम है। इसका उद्गम-स्थान वही प्रवृत्ति है जो एक कुत्तेको किसी दूसरे कुत्तेको देख कर उसके साथ लड़नेके लिए उत्तेजित करती है। चाहे हम इसका कितना ही अच्छा नामकरण कर ले, युद्ध करनेको हम वीरता शूरता या चाहे जो कुछ भी क्यों न कहे; परन्तु युद्ध युद्ध ही है। युद्ध करनेवाले अपनेको देशविजेता, प्रचण्ड वीर इत्यादि चाहे जो कुछ कहें, किन्तु वास्तवमे वे रक्तिपपासु, हिंस्र जन्तु ही हैं। उनके नामोके पीछे महान् या अन्य कितने ही बड़े बड़े सम्मानसूचक शब्द क्यो न जोड़ दिये जायँ, यथार्थमें वे अन्यायी और अत्याचारी छुटेरे डाकू या हत्यारे ही है। यदि अन्तर कुछ है तो केवल इतना ही कि वे बहुत बड़े हत्यारे, बहुत बड़े अत्याचारी, तथा बहुत बड़े छेटरे है। युद्ध चाहे ज्ञानशून्य पशुओ या असम्य जंगिलयो द्वारा ·िकया जाय, चाहे सभ्य मनुष्यो द्वारा किया जाय—उसमे सर्वत्र समान भीषणता दृष्टिगोचर होती है। मिध्याचारी जंगलियोमें और 'मिध्याचारी कुटिल और दाम्भिक राजनीतिज्ञोमे क्या अन्तर है ? छल और पाषण्डसे काम लेनेवाले रेड इण्डियनोमे तथा कपटकुराल राजकर्मचारियोंने कौनसा भेद है ? यदि कोई भेद हो सकता है तो केवल यही कि जंगलियोंके छल और पापण्ड सीघे और सुबोध होते

हैं, किन्तु राजनीतिज्ञों अस्पष्ट, दुर्बोंध और जिटल होते हैं। राजनीतिज्ञ अपने भावों और विचारोंको छिपा रख सकते हैं, उनपर आदर्श-वादका आवरण डाल सकते हैं और सहज ही विद्वानसे विद्वान् पुरुपोंकी आँखोंमें भी घूल डाल सकते हैं। आजके सेनापितयों तथा नरमास-भोजी फीजियनोंमें क्या अन्तर है किन्तु सभ्य देशोंके सेनापित और राजनीतिज्ञ उन्हें जानसे न मारकर अपने आरामके लिए छोड़ देते है और धीरे उनका खून चूसते हैं। नेपोलियनकी कत्रको लक्ष्य करके कही गई कर्नल इंगरसीलकी निम्नलिखित वाते याद रखने योग्य है।

" थोड़े दिन हुए मैं नेपोलियनकी कत्र—सुवर्णमय अपराध और पापके अद्भुत स्मारक-के समीप खड़ा था । संगम्सासे वने हुए इस दैदीप्यमान समाधिमन्दिरको देख देख कर मै उस न्यप्र और उप्र मनुष्यका स्मरण कर रहा था कि जिसकी अन्तिम भस्म कत्रकी अविश्रान्त शातिमे इस समय आरामसे विश्राम कर रही है। उसकी कन्नकी स्तम-पंक्तिके एक स्तंभके सहारे मैं खड़ा हो गया । मैने उसे नील नदिक तट पर खिन्न-हृदय आत्म-हृत्याका संकल्प किये हुए देखा। तत्पश्चात् मैंने उसे इटैलीका सेनापित पाया। त्रिवर्ण झंडेको हाथमें लिये हुए मैंने उसे छोदीके पुछको पार होते हुए देखा। इसके बाद मैंने उसे मिश्रके िराट् स्तूपोकी छांया तले देखा। मैंने उसे अगम्य और दुर्जय आल्पस पर्वतपर विजय प्राप्त करते तथा फ्रासके खगाकित झण्डेके खर्गोंको और पहाड़के वास्तविक खगोको एक साय मिलाते देखा। मैने उसे यैरेगो, आल्पस और औस्टरिङजमे देखा । मैने उसे रूसमें देखा जहाँ कि बर्फके पैदर्छों और कपकपी पैदा करनेवाले झंझानि-लके घुड़सवाररूपी झोकोंने उसकी असंख्य सेनाको जाड़ेके दिनोमें

वृक्षसे गिर हुए पत्तोके समान इधर उधर तितिर त्रितिर कर दिया था। मैने उसे छीफसीकमे पराजय और दुर्भाग्यका शिकार होते देखा और असंख्य सेनासे परास्त होकर उसे पेरिसमें पनाह छेते हुए और एल्बामे निर्वासित होते हुए देखा | मैने उसे वहाँसे भागते हुए तथा केवल अपनी दिव्य शक्तिके वलसे एक साम्राज्यको उपार्जन करते हुए देखा । मैने वाटरख़के भीपण और मारात्मक युद्ध-क्षेत्रको भी देखा, जहाँ कि दैव और भाग्यने मिलकर उसका सर्वनाश किया था। तत्पश्चात् मैने उसे सेण्ट हेळनामे बन्दी और अपने हाथोंको पीठके नीचे जोड़े हुए एवं मौन और शोकान्त्रित अवस्थामे समुद्रको निहा-रते हुए देखा । तव मुझे उसके हाथो विधवा वनाई गई स्त्रियो और अनाथ बनाये गये बच्चोका खयाल आया। मुझे उन आँसुओंका स्मरण हो आया कि जिनके वहाये जानेका एक मात्र कारण उसकी कीर्ति-स्पृहा ही थी। मुझे उस स्त्रीका स्मरण हो आया कि जिसके सिवा अन्य कोई स्त्री उसे प्राणपणसे प्यार न करती थी और ऐश्वर्य्याकाक्षाके कठोर हाथोंने जिसे उसके हृदयसे विलग कर दिया था। भैंने अपने हृदयसे कहा--फ़ासीसी किसान होना और काठके जूते पहरना कहीं अच्छा है ! राज्यप्रासादमे रहनेसे उस झोपड़ीमे रहना कहीं अच्छा है कि जिसके द्वारपर अगूरकी छता छगी हो और जहाँ शारदीय सूर्य्यके चुम्बनसे अगूर ठाठ हो रहे हो ! एक साधारण किसान होकर रहना कि जिसकी स्त्री सुबहसे शाम तक चरखा कातती हो जिसके बच्चे उसकी गोदमे वैठे हो या गलेमे वॉह डाले हो—कहीं अच्छा है! एक साधारण किसान होना ही पसन्द करूँगा और गंभीर विस्मृतिकी गहरी तलीमे— कत्रके जिह्वा-रहित सन्नाटेमे— डूबना पसन्द करूँगा, किन्तु बल और हत्याका मूर्तिमान स्वरूप--महान् नेपोलियन होना कदापि नही | मै दसहजार बार कहता हूँ कि मेरी इच्छा यही है । "

सातवाँ अध्याय ।



सदाचारकी उत्पत्ति और उसकी आवश्यकता।

प्राणिशास्त्रके अध्ययन करनेसे, जीवो और जातियोके इतिहास-के अवलोकन करनेसे और सारे ससारपर दृष्टिपात कर-प्रकृति कम नेसे, यह पूर्णतः सिद्ध होता है कि प्रकृति जीवनोंकी जीवनोंके संख्याको अधिक करना चाहती है, अर्थात् एक स्थान पर प्राणीके स्थान पर वह अनेक प्राणियोंकी उत्पत्ति अधिक करना चाहती है। साथ ही साथ यह भी विदित जीवन स्थपित होता है कि सिर्फ प्राणियोकी गिनती और संख्याके करना वढानेसे ही प्रकृतिकी सतुष्टि नहि होती, वरन् वह चाहती है। नीच श्रेणीके जीवोंसे उच्च श्रेणीके जीवोंको-सदा-जीवों और जातियोंकी अपेक्षा सदाचारयुक्त चारविहीन जीवों और जातियोंको अधिक प्यार करती है । इसीछिए उसने जीवन-प्रतिवादिता (Struggle for existence) के नियमको न्याप्त

अव यदि हम संसारके सभी प्रकारके जीवो पर नज्र डाले तो हमें यह निर्विवाद माछ्म हो जायगा कि प्रत्येक जीवमें जनन-प्रवृत्ति। स्वभावसे ही प्रत्येक जीव अपनी संख्याको बढाना चाहता है। इसी सर्व-व्यापिनी प्रवृत्तिसे सदाचारकी उत्पत्ति हुई

किया है।

है। वृक्षोके वराको कायम रखनेके छिए प्रकृतिका क्या प्रवंध है! चैतन्य जीवनके इतिहास पर दृष्टि डाळनेसे माछ्म होता है कि प्रथम कळळ कण (the first animal cell) ने अपनेको जो दो अशोंमें विभक्त किया, सो भी नीति (morality) ही की प्रेरणासे किया। निःस्वार्थताका आभास हमें यहींसे मिळने ळगता है।

अति सूक्ष्म प्रोटोजोआ (माइक्रोस्कोप या अणुवीक्षण यत्रसे नजर आनेवाले जीव) निरन्तर आपसे आप अपनेको दो भागोमे विभक्त करते रहते है। सिर्फ कई घण्टोंके स्वतंत्र जीवनके पश्चात् , इनमेसे प्रत्येकका दो जीवोको उत्पन्न करनेके छिए बछि प्रदान होता रहता है। बाज दफा तो इनका सारा गरीर ही एकदमसे छितरा जाता है और इनके शरीरसे अनेको नये जीवोकी सृष्टि होती है। पौछीगैस्ट्रिक ऐनिमेळक्यूल्स इतनी शीघ्रताके साथ वढते है कि प्रो० एहरेनवर्गके गणनानुसार एक महीनेमे इनकी सतित २६ करोड़ ५० छाख हो सकती है! इनहीं जीवोकी एक अन्य उपजातिकी वृद्धि तो हमे कल्पना-तीत ही माल्म होती है। चार दिनमे उक्त जातिके जीवोकी सख्या १७,००,०००,०००,०००,००० पर पहुँच जाती है। डाक्टर एडवर्ड क्रीनके अन्वेपणके अनुसार २४ घण्टेमे २४६ वैक्टीरियाओके २०,०००,००० सन्तान होते है । इस हिसाबसे सिर्फ एक ही बैक्टीरियाके तीन दिनमे ५३७,३६७,७९७,०००,००० सन्तान होगे। जीवघारियोके शरीरके मध्य निवास करनेवाले कृमि (cestoid entozoa) की वशवृद्धि विल्कुल ही विचित्र है। पूर्वके किसी कृमिके हजारों अण्डोमेसे किसी एकसे इसकी उत्पत्ति हुई है। परन्तु इसको भी कोई स्वतत्र जीवन प्राप्त नहीं है। इसके शरीरको असख्यो अण्डोकी यैछी मात्र समझना चाहिए। न तो इस ऋमिके कोई अंग हैं, न इसमे चेतना शक्ति है, न इसको गरीरपोपणके अवयव ही प्राप्त हैं । इस प्रकार इसका जीवन वनस्पति-जीवनसे किसी भी प्रकार ऊँचा नहीं है। ज्यों ही इसके शरीरके अण्डे तैयार हो जाते हैं त्यो ही इसकी मृत्यु हो जाती है। एनटोजोआ जातिकी अन्य उपजातियो तथा आर्टिकुल्टेटा जातिकी कुछ उपजातियोंकी भी ऐसी ही अवस्था है। अधिक उदाहरणोको देकर पाठकोंको कप्ट देना उचित नहीं प्रतीत होता। जातीय जीवनको कायम रखनेके लिए वैयक्तिक जीवनका किस प्रकार विल्प्रदान होता. है, पाठकोंको इसके अधिक प्रमाण और उदाहरण स्पेन्सरके 'प्रिसप्नस आफ वायलोजी' में मिलेगे *।

हम उन वनस्पतियों और कीटोंके सम्बन्धमें क्या कहेंगे जो इस वग-वृद्धि कार्यके सम्पादन करनेके साथ ही अपना प्राण त्याग करते हैं। शायद इसी कार्यके छिए ही वे जीवन धारण कर रहे थे। वाज़ हाछतोंमें समागमके परचात् मादासे अछग होते ही नर अपनी जान खों देता है। हारविनने छिखा है कि समागमके पश्चात् टोड (एक प्रकारके वेग) की मादाये अक्सर निष्प्राण हो जाती है +। कोचीनि-येछ × की मादा अपनेको इतने अण्डोसे भर छेती है कि उसे जीवनसे ही. हाथ धो छेना पड़ता है और अण्डोकी रक्षाके छिए उसका मृतक शरीर थेळीका काम देता है। सिर्फ कीड़ोंमे ही क्यों, कुछ उच्च श्रेणींके जीवों-

See Principles of Biology vol. II part VI chh. I. VIII and Ibe Vol I App. A

⁺ Descent of Man P. 227.

[×] कोचीनियल-किरमिन। एक प्रकारका कीड़ा है। इसकी मादासे वहुन सुर्ख और अत्यन्त चमकदार रग प्राप्त होता है। अमेरिका जावा प्रश्वित देशों म यह बहुतायतसे पाया जाता है। जिस प्रकार हमारे यहाँ लाह और रेशमकी खेती की जाती है उसी प्रकार इसकी भी खेती होती है।

में भी यही बात पाई जाती है। कौड़र जातिकी एक मछछी होती है। इसकी मादाकी छम्बाई छः से सात फीट तक होती है और वज़न तीस सेर या इससे भी अविक तक होता है। पूर्ण अन्कृति प्राप्त कर छेनेके पश्चात् यह खाना पीना वन्ट कर देती है और छः महींने तक योही पड़ी रहती है। मध्यावस्थामें इसके शरीरमें अण्डे पुष्ट होते रहते है और अण्डोंके देनेके साथ ही वह मृत्युको प्राप्त हो जाती है!

बाज कीटोको वश्चिद्ध कार्यके छिए वहुत परिश्रम करना पडता है। घर बनानेवाला भौरा (Masonwasp) बहुत दूर दूरसे घर बनानेकी सामग्री ले जाकर जमा करता है और तब अपने शरीरसे लोआब निकालकर उसे बनाता है। इसके पश्चात् वह पिल्छुओकी तलाशमे निकलता है और खोज खोज कर उनको अपने घरमे ले जाकर बन्दी करता है ताकि अण्डोसे निकलने पर उसके बच्चोको खोराक-की कमी न हो। कुछ जातिकी मछिल्यों भी वश्चिद्धके छिए बहुत परिश्रम करती है। स्टिइइबैक जातिका नर बच्चोके पैदा होने तक अण्डो-की रक्षा करता है। सिद्धरस ग्लेनिस जातिकी मछिल्योंमे नर चालीस दिन तक अण्डोकी बड़ी हिफाजत करता है और इस अर्सेमे वह कुछ नहीं खाता!

बहुतसे उच्च श्रेणीके जानवर इस कामके करनेके छिए सालभरमें एक बार अक्षरशः उन्मत्त हो जाते है। केवल इस कामना और अभिला-षाके सिवाय उनके हृदयमे और कोई कामना या अभिलापा नहीं रहती। इस समय नर मादाके समागमके विना कदापि काम नहीं चल सकता। एकदम अलग अलग रहनेवाले पूर्णतः असामाजिक जानवर भी बाज दफा अल्पकालीन गरोह कायम कर लेते है और इस मौसिमके चले जाने पर पुनः अलग अलग हो जाते है। बहुत ही दुर्बल आर भीर जातिके नर भी इस समय माटाओके छिए छड मरते है । वैज्ञा-निर्कोके कथनानुसार अन्य जानवरोकी मादाओका इस कामके छिए उन्मत्त होना और ननुष्यजातिकी स्त्रियोका रजस्त्रछा होना ये दोनो घटनाये एक ही बातकी द्योतक है।

अविवाहिता या अन्य कमिसन िक्षयोंमे, जिनको अभीतक पोई सन्तान नहीं हुई है, विशेषकर हिस्टीरिया प्रभृति रोगोका पाया जाना, तथा एकाव टो मन्तानके होनेके पश्चात् कुछ दिनो तक िक्षयोके रजो-धर्मका बन्द रहना और कुछ समयके बाद उसका पुन. आरम्भ होना, इत्यादि वातें हमारे कथनका समर्थन पूर तौरसे करती है । वास्तवमे यह प्रहित्त मृत्युमे भी अधिक बट्यनी है । क्योंकि जब यह जीव पर पूर्णिधिकार जमा छेनी है तब वह मृत्युद्धा भी भय नहीं करता और खेच्छासे मृत्युके गाएमे घुस जाता है । इससे स्पष्ट है कि प्रकृति जीवनकी संख्याको बढाना चाहती है ।

पूर्वके अध्यायोसं यह स्पष्ट हां गया होगा कि सदाचार सम्बन्धात्मक है

जननप्रदृ-चिले ही सहातुभूति-का जन्म होता है। तथा सम्पूर्ण बाचार-नीतिकी जड़ सामजिकतामे हैं। जगसा और विचार करने पर यह स्पष्ट दीख पड़ेगा कि सामाजिकता अर्थात् दूसरोंकी सगतिसे सुख अनु-भव करना, दूसरोंके प्रश्नसा करनेसे पुछिकत और निन्दा करनेसे खिन्न होना, दूसरोंके सुखदु:खमे भाग छेना और दूसरोंके क्रेशिवमोचनके छिए प्रयत्न

करना, दूसरे शब्दोमे सहानुभूति—माता पिता और सन्तानके मध्यके परस्पर स्नेहका ही फैलाव मात्र है। इसमें कोई सन्देह नहीं कि जननप्रवृत्तिसे ही सहानुभूतिकी उत्पत्ति हुई है। जीव जितना ही अधिक उन्नत होता है उतनी ही अधिक उसे सदाचार (Morality) की आवश्यकता होता है। जीवकी क्योंकि विना नीतिका आश्रय यहण किये उसका उन्नतिके वंश टिक ही नहीं सकता। जीवनके इतिहासमे इन साथ साथ

सिद्धान्तोका प्रमाण पग पग पर मिलता है।

विकासशास्त्रने जीवोको कई श्रेणियोमे विभक्त किया है। प्रथम बहुतसे जीव ऐसे हैं जिनमे छैगिक भेद अभी तक पैदा ही नहीं हुआ है। परन्तु अपने सिद्धान्तोको स्पष्ट करनेके छिए हमें कुछ आगे बढनेकी

आवश्यकता है। अतः पहले हम उन जीवोको लेते हैं जो जल और

स्थल पर समान रूपसे रह सकते है (Amphibia) या

जो पेटके वल चलते है (उरग या Reptiles) । गिरगिटो और घडियालेको अपने अण्डोके सेनेकी जरू-

रत नहीं। सूर्थ्यकी गर्मीके द्वारा आपसे आप उनके अण्डोसे

बचे निकल आते है। अच्छा अब इन उरग जीवोकी तुलना

पक्षियोंसे कीजिए। इन उरग जींबोहीसे पिक्षयोंकी उत्पत्ति हुई है। बहुतसे पिक्षयोंको बड़े पिर्श्रमकी ओर अत्यन्त निस्पृहताकी जरूरत पड़ती है। उन्हें रात दिन अपने अण्डो पर बैठे रहने और उन्हें गर्म रखनेकी आवश्यकता होती है। जरासी भी सुस्ती करनसे अण्डे गन्दे हो जाते है। बाज चिडियोंको प्राय. महीने भर तक अपने अण्डोंकी रक्षा करनी पड़ती है, तब कही उनके अण्डे फूटते है और उनमेंसे बच्चे निकलते है। परन्तु मातापिताका काम यहाँ ही समाप्त नहीं हो जाता। ये नन्हें से बच्चे पूर्णत: निरवलम्ब और विवश होते है। चल फिर कर भोजन तलाश करनेकी कोन कहे अभी इनमें खिसकने तककी शाक्ति नहीं होती।

प्रमाणके छिए जीवन-के इतिहास पर एक नजुर ।

सदाचार-

की वदती

हुई आव-

इयकता।

भभी ये ऑखेतक नहीं खोल सकते । बहुत दिनो तक इनके माता-पिता इन्हे अपनी चोचोसे भोजन खिलाखिलाकर इनकी उदरपूर्ति करते है। इतना ही नहीं, जब तक बच्चे छोटे और असहाय रहते हैं तब तक अण्डोकी तरह इनकी भी हिफाजत करनेकी जरूरत होती है । बहुत समयके बाद ये बच्चे स्याने होते है; एक एक करके इनके सब पर निकल आते है और ये उडनेके योग्य होकर अपना भोजन आप तलाश कर सकते है। तब कही मातापितासे स्वतत्र होते है। क्या इस कठिन ठालन-पालनके त्रिना ये एक क्षण भी जीवित रह सकते थे १ इन दो ही उदाहरणोसे यह प्रमाणित होता है कि जीव जितना ही अधिक उन्नत होगा उतना ही अधिक उसे सदाचार और निस्त्वार्थता-की आवश्यकता होगी। इससे एक बात और भी स्पष्ट होती है कि पुरुष (नर) की अपेक्षा स्त्रियों (मादाओ) में यह निस्स्वार्थता अधिक पाई जाती है। नरकी अपेक्षा मादामे अधिक सन्तानप्रेम है, अपने बचोके छिए वह अधिक कष्ट झेळती है और दु:ख उठाती है । माता-का लाड़ प्यार केवल मनुष्योमे नही, वरन् हर जगह पाया जाता है। अव हमे दूध पिछानेवाछे जानवरो (Mammalia) की सन्तान उत्पन्न करने तथा उनके पाळन-पोपण्की रीतिको देखना है। प्राणिशास्त्र (Biology) के विद्यार्थियोने जहातक पता लगाया है उससे यह माछ्म होता है कि इस श्रेणीमे मौनोट्रीम (Monotremes) सबसे नींचे जीव है। डक मोल (Duck Mole), डक बिल (Duck-bill) और नीथोरिक्स (ornithorhynchus) प्रभृति इस जातिकी मुख्य **उप**जातियाँ है। इनके मल मूत्र त्याग करनेका एक ही रास्ता होता है। पक्षियोंके समान ये भी अण्डे देते है। यहाँ भी माता और बचोका वियोग उसी समय होता है जब कि बच्चे अण्डेहीकी अवस्थामे रहते हैं |

स्तनका विकास इस जीवमे अभी पूर्णताके साथ नहीं हुआ है । इसकी मादाके स्तन मानो हैं ही नहीं। वचा पैदा होनेके पश्चात् माताकी छातीके छिद्रोके द्वारा दूध वहने छगता है और उसीसे माता अपने वचोनको दूध पिछाती है। निस्त्रार्थता जिसका आमास हमे निस्सन्टेह पहुंच ही से मिछ रहा था यहाँपर पूर्ण रूपसे जगमगा उठती है। क्योंकि अन्य किसी जीवमे हमने ऐसा अवयव नहीं पाया कि जिससे केवछ दूसरोंही का छाम हो। इस श्रेणीके जीवोका स्तन इन्हे उपर्युक्त अन्य जीवोसे विभाजित करता है।

इसके वाद विकासके दूसरे दर्जेंमे उन जानवरोका स्थान है कि जो प्रसव करनेके पश्चात् भी अपने वच्चोको कुछ समय तक अपने पेटकी थैछीमे रखते है (Marsupial Mammals)। यद्यपि दूं न जीवोंके वच्चे अण्डेकी अवस्थामे पैदा नहीं होते तथापि वे भी समयके पहले ही जन्म प्रहण करते है। प्रथम-किथत जीवोंके समान करोक् का वच्चा भी अपने समयसे कहीं पहले जन्म लेता है और केवल माताकी थैली-(pouch) ही के द्वारा उसकी रक्षा होती है। इससे प्रकट है कि जीवोंके विकासके साथ साथ सन्तान उत्पन्न करने और उसके लालन पालनका काम कठिन ही होता जाता है—निस्त्वार्थताकी जक्षरत बढती ही जाती है।

विकासके इस मजिलको ते करने पर हमे वे जीव मिलते है जिन्हें प्राणिगास्त्रके ज्ञाता प्रैसेण्टेलिया (placentalia) कहते है । आगिक सदाचार (organic Morality) यहाँ पराकाष्ट्रा पर पहुँच जाता है । निस्त्वार्थता यहाँ सूर्यके समान प्रखर किरणोंसे दीप्तमती हो जाती है । इन जीवोंके बच्चे इतना शीघ्र जन्म नहीं लेते । उन्हे बहुत दिनों तक माताके गर्ममें ही रहनेकी जरूरत होती है ।

देखिए, गर्भमे इनकी रक्षाके निमित्त प्रक्वातिने क्या क्या प्रवध कर रक्खे है । इन जीवोको एक विशेष अवयव प्राप्त है जिसे वैज्ञानिक छोग प्रैसेण्टा (Placenta) कहते है और इस प्रान्तकी भापामे जिसे हम शायद खेड़ी या पुरैन कह सकते है। इसिक द्वारा वचेको माताके उदरमे भोजन और औक्सिजन (अम्लजन) प्राप्त होता है। माताहीके सॉस लेनेसे बच्चेको ह्वा मिलती है और माताहीके पेटसे वचेकी पुष्टिके लिए उसे भोजन प्राप्त होता है। माताहीके हजम करनेवाले अवयव भोजनको पकाकर और वचेके कामका वनाकर उसे हैसण्टामे भेजते है। विचार कीजिए कि प्रसवका प्राथमिक कार्च्य ही कितना कठिन और जाटेळ हो गया है। इसके अतिरिक्त वचेको केवछ गुद्ध हवा और पोपक पदार्थोंके पानेकी ही नहीं वरन् रद्दी और निस्सार पटार्थोंके वाहिष्क्रत करनेकी भी आव-श्यकता है । जिस प्रकार उसे भोजन तथा औक्सिजन प्राप्त करनेकी आवश्यकता है उसी प्रकार उसी भोजनकी सीठी तथा कार्वोनिक एसिड (कर्वन) को वाहर फेकनेकी भी आवश्यकता है। यह काम भी माताहींके मत्थे हैं । माताहींके फेफड़े वचेको शुद्ध हवा प्रदान करते है और वही वचेकी अशुद्ध और जहरीछी हवाको निकाछते है । माताहींके अन्न पचानेवाले अवयवोंके द्वारा वचेको पुष्टिकर पदार्थ प्राप्त होता है और माताहीके मलमृत्र-वहिष्कारक अवयवोके द्वारा वचेके भी सभी नि सार पटार्थीका वहिष्कार होता है । पुनः यही हैसेण्टा एक और भी त्यावस्यक और महत्त्व-पूर्ण काम करता है। इसे एक प्रकारका छना समझना चाहिए । माताके रक्तमे यदि कोई जर्म या वैक्टीरिया (वीमारीका कीड़ा) आ जाय तो ष्टैसेण्टा उसे वचेके रक्त तक नहीं पहुँचने देता। उसी प्रैसेण्टामे जहरके रह जानेसे अनेक -माताओंकी मृत्यु हो जाती है ।

अन्तमे माताओं के स्तन पर भी विचार की जिए। यह केवल वचे ही के लिए है; माताका इससे कोई उपकार नहीं होता। प्रसव करने के समय तक ही माताको अपने वचे के लिए किठन काम नहीं करने पड़ते, वरन् प्रसव करने के बहुत दिन बाद तक भी उसे अपने रक्तसे वचें के लिए खोराक तैयार करनी पड़ती है। सन्तान उत्पन्न करने और उसके पालने में निस्स्वार्थताकी मात्रा कितनी अधिक हो गई है!

परन्तु हमारी कथाका अन्तिम अध्याय अभी तक नहीं आया है। आओ, मनुष्य पर ही हम अपनी रामकहानी समाप्त करें। इन हैं सेण्टेलिया जीवो-हीमेंसे मनुष्य भी एक है। पेटा होनेके समय वह कितना अस-हाय रहता है! चल्ना फिरना, उठना बेठना तो दूर रहा वह रंग भी नहीं सकता। इसे जीवित रखनेके लिए कैसे आविश्रान्त परिश्रमकी जरूरत होती है। मनुष्यके नन्हेंसे बच्चेका पाल्न पोपण कितना कठिन है! जरासी भूल जरा सी सुस्तांसे बच्चेका प्राणान्त हो जाता है। दिनो, सप्ताहों और महीनो तक ही नहीं बल्कि वर्षों पर्य्यन्त यदि बच्चोकी रक्षा न की जाती, तो अब तक मानव-बश मटियामेट ही हो गया होता।

पर विजय प्राप्त करते है तथा उन्हे अपने सुख और आरामका साधन बनाते है।

घड़ियालका बचा आपसे आप अण्डेमेसे निकल आता है और यद्यपि उस समय वह केवल छ साढे छ: इञ्च ही लम्बा होता है, तौभी अपना भोजन तलाश कर सकता है । मुर्गी घड़ियालसे ऊँचे दर्जेंमे है। क्योंकि उसे अण्डे सेने पड़ते है। पर अण्डोसे निकलनेके थोड़े ही समय बाट मुर्गीका बचा चल फिर सकता है । परन्तु दृध पिलानेवाले जानवरोकी बात दूसरी है। बिल्लीके जन्म लेनेके पूर्व यद्यपि हैसेण्टाके द्वारा इतनी सहायता प्राप्त होती है तौ भी पैदा होनेके समय वह एकढम निस्सहाय होता है। उसकी ऑखे देरमे खुळती है। वह अभी देख तक नहीं सकता । पॉवोंके रहते भी वह चल नहीं सकता। वह पूर्णतः निरवलम्ब है। इन सभी श्रेणियोके बाद जब हम सृष्टिके स्त्रामी मनुष्य तक पहुँचते है, तव उसके बचेको इन सभी जीवोके बचोसे कही अधिक निरवलम्ब पाते है। इस अवस्थामे यदि मनुष्यके बचेको अन्य जीवोके बच्चोके साथ जीवन-संग्राममे मुकाबलेके लिए छोड़ दिया जाता तो क्या इस विस्तीर्णभूमण्डल पर एक भी मनुष्य देखनेमें आता ?

परन्तु अन्तमे विजय किसकी होती है ² घडियाल गिरगिट प्रभृति, जीवोकी या सर्प इत्यादि पेटके बल चलनेवाले जीवोकी ² घोड़े भैसे बैल प्रभृति जीवोकी या पैदा होनेके समय सम्पूर्णत असहाय मनुष्यकी ² इसका उत्तर स्पष्ट है। साराश यह है कि प्राकृतिक नियमके अनुसार जिस जीवके लालनमें सदाचारकी जितनी अधिक आवश्यकता होती है उस जीवको जीवन-संग्राममे अन्य जीवोंकी अपेक्षा उतनी ही अधिक श्रेष्ठता प्राप्त होती है। यदि बात इसके

निपरीत होती तो तन्वो पादौ या गायद वहुत ही नीच श्रेणींक टो एक जीवोंके आतिरिक्त अन्य किसी प्रकारका जीवन ससारमे दृष्टिगोचर ही न होता। अतएव यह स्पष्ट है कि प्रकृति केवळ मात्र जीवोंकी सख्या ही नहीं वढाना चाहती, वरन् वह निम्न श्रेणींके जीवोंके स्थान पर उच श्रेणींके जीवोंको स्थापित भी करना चाहती है।

इसी कारण हम देखते हैं कि उन्नतिके पथ पर जीव जितना ही
अधिक अयसर होता है, उतनी ही उसको
प्रकृति
संख्याकी सन्तान कम होती है; परन्तु सदाचारके कारण उसकी
अपेक्षा सन्तान जीवनसंग्राममें अधिक श्रेष्ठता प्राप्त करती
अपेष्ठता पर

अधिक ज़ोर देती है। सन्तान जीवनसंयाममें अधिक श्रेष्ठता प्राप्त करती है। मछिलयाँ करोड़ो अण्डे देती है जिन्हे अन्य क्षुधातुर मछिलयाँ वड़े वेगसे भक्षण कर डाळती है। इनमेसे कुछ अण्डोके वच जानेपर ही मीनवंशका जारी रहना निर्भर

है। पर इन मछिछियोसे कही श्रेष्ठ वे मछिछियां है जो अपने अण्डोको अपने अण्डोको स्थान अण्डोको ही से छेती है। इनके बीस अण्डे पूर्वोक्त मछिछियों करोड़ो अण्डोके वरावर है। इसी प्रकार टरमाईट जातिकी चिउँटी २४ घण्टेमे ८०,००० अण्डे देती है और गोरिष्डियस जातिका कीडा एक दिनसे भी कममे अस्सी छाख अण्डे देता है। परन्तु हाथी इन सबसे कहीं श्रेष्ठ है जो तीस वर्षकी अवस्था प्राप्त कर छेनेके बाद बच्चे देता है और जिसके बच्चे दो वर्ष तक माताके गर्भमे रहते है। इसी प्रकार एक साछमे होनेवाछा वन्दरका एक बच्चा असिख्यों मछिछियोंसे उत्तम है।

सदाचारकी उत्पत्ति और विकासकी जो वात हमने कही है

दुहरावका शिद्धान्त । वह प्राणिशास्त्रके दुहरावके सिद्धान्त (Recapitulation Theory of Biology) से भी प्रमाणित होती है। इस सिद्धान्त (Theory) का अर्थ यह है कि व्यक्तिका इतिहास जातिहीके इतिहासका संक्षेप है। अर्थात् जातिके जीवनमे जो जो घटनाये उपस्थित हुई है वे नमूनेके तौर पर, अत्यन्त सिक्षप्त रूपसे, व्यक्तिके जीवनमे भी घटती है। जाति जिन जिन अव--स्थाओसे होकर पार हुई है वे ही अवस्थाये व्यक्तिके जीवनमें भी व्याप्त होती है । गर्भमे मनुष्यकी क्या शकल रहती है तथा उसमे क्या क्या परिवर्तन उपस्थित होते है; पुन जन्म पर वह पहले किस प्रकार चलने फिरनेसे मजवूर रहता है तथा जरा वढने पर वह किस प्रकार रंगता है, पीछे वह किस प्रकार घुट-नोंके वल चलना आरम्भ करता है, तथा और वडा होने पर वह किस प्रकार खड़ा होना और चलना सीखता है, इत्यादि शारीरिक बातो पर विचार करनेकी आवश्यकता नहीं है । हमे यहाँ व्यक्तिके नैतिक इति-हाससे ही मतल्त्र है और यहाँ भी दुहरावका सिद्धान्त हमारी वैसी ही मदद करता है। हमें स्वीकार करना पड़ेगा कि *मनुष्यका बच्चा—चाहें* हम उसे दुश्चरित्र (ımmoral)कहें या नहीं — अत्यन्त ही स्वाधी हैं। उसे केवल अपनी ही फिक्र है। अपने सुख और आरामके अतिरिक्त दूसरा कोई विचार उसके मनमे उत्पन्न नही होता । माताके बीमार होने पर भी वह उसी प्रकार दुग्यपान करना चाहता है। जरासी ही चेत-नताके वढने पर उसमे निस्सन्देह पर-पीड़नसे पीडित होनेकी कुछ झलक दिएगोचर होने लगती है; परन्तु अभी तक वह पूर्णतः स्वार्थी ही होता है। दूसरोका अपकार करने और दु:ख पहुँचानेमे भी उसे आनन्द मिलता है। क्या आपने कभी अपने बालकोको चीटी या अन्य किसी कीडेको पृथ्वीमे चळता हुआ पाकर उसे निष्प्रयोजन मसलते हुए नहीं देखा है ? सुन्दर तितलियोको देख कर आपके नन्हे वचेने उन्हे पकड़ ढेनेके छिए क्या कभी आपसे

अनुरोध नहीं किया है ? धीरे धीरे बच्चेकी अनुमान शांकि (imagination) बढती है, उसमें सहृदयता उत्पन्न होती है और उसके हृदयमें सदाचार (Morality) का जन्म होता है। वह अनुमान करने लगता है कि उसके पाले हुए पक्षी, उसके कुत्ते और विल्लियाँ यहाँ तक कि उसके खिलीने भी उसीके समान सुख दु:ख अनुभव करते हैं—उसीके समान प्रसन्न और खिन्न होते है तथा उसीके समान हॅसते, रोते और अन्य काम करते हैं। अपने खिलीनोंके प्रति बच्चेक इस प्रेम प्रकर करनेकी कियामे निस्सन्देह अपने पुत्र ओर पुत्रियोके प्रति वयस्क लोगोके लाड़ प्यार करनेका एक फीकासा प्रतिबिम्ब टीख पड़ता है। बढने और स्याने होने पर बच्चा पुरुष या स्त्रीमें परिवर्तित होता है और इसी समय उसके हृदयमें प्रेमका इन्द्रधनुष्य उदित होता है। फिर बच्चा पिता या माता बनता है और पहले सगीतकी दूसरी आवृत्ति शुरू होती है। खेला हुसा अभिनय दुबारा खेला जाने लगता है।

प्राणिविद्याके पण्डितोंने यह सिद्ध कर दिया है कि इसी जनन या जनन-प्रवृत्ति- वंशके कायम रखनेकी प्रवृत्तिसे सभी प्रकारके करण ही सदाचार- भावोंकी—सहदयताकी—सदाचारकी—उत्पत्ति हु-की माता है। ई है। यह जननप्रवृत्ति क्या है? जीवनकी सेवा करना जसे कायम रखना और बढ़ाना यही तो उसका लक्ष्य है। कोई स्वार्थ या कोई कामना नहीं है। मनुष्यके बच्चे वृद्धावस्थामे उसकी मदद कर सकते है, परन्तु पिक्षयो और चौपायोका उनके बच्चोसे क्या उपकार होता है? यहीं प्रवृत्ति सदाचारकी जननी है। क्योंकि जीव-नकी सहायता करने, उसके बढाने और पूर्ण करनेके अतिरिक्त नीति (Moralety) का भी और कोई उद्देश नहीं है।

अतएव जननीत्व ही सम्पूर्ण सदाचारका जनक है और यह प्रवृत्ति कितनी दढ है! यदि हमारे अपने वच्चे नहीं होते है तो हम दूसरोके बच्चोको निज सन्तानकी तरह ग्रहण करते है। उन्हींके ठाळन पालनसे हमारी किंचित् तुष्टि हो जाती है। यदि हमे यह भी सौभाग्य प्राप्त नहीं होता तो हम पक्षियोंको और जानवरोंको पालते है आरे उन्हीं पर अपने प्रेम, करुणा, सहानुभूति इत्यादिके भानोको न्यय करके अपने व्यथित और छाछायित इटयको कुछ सन्तोष प्रदान करते है। केवल मनुष्यके वच्चेको देख कर ही हमारा प्रेम नही उमड़ता, वरन् अन्य जीवोके वचोको देख कर भी हमारा हृदय हिलोरे मारने लगता है। जहां कहीं हम शिशु-जीवनको देखते हैं, जहां कहीं हम देखते हैं कि किसी नन्हेंसे जीवनको हमारी सहायताकी आवश्यकता है, वहीं हम सहायता करनेके छिए कटिवद्ध हो जाते हैं। इसी सहृदयताके कुछ और वढने पर मनुष्य जव किसी मी जीवधारीको दुःखित देखता है तो स्वयं अपने आपको उसके दुःखसे पीड़ित अनुमान करता है। अत इस विपयमे कोई सन्देह शेप नहीं रह सकता कि जनन-प्रवृत्तिसे ही सदाचारकी उत्पत्ति हुई है। विवाह करनेके पश्चात् उत्साहहीनसे भी उत्साहीन मनुष्य काम करनेके लिए और अपनी स्त्री और बचेको आराम देनेके लिए प्रयत्न करनेको उत्तेजित होता है। अपनी स्त्री तथा अपने पुत्र पुत्रींके प्रति अपने कर्तव्यको स्मरण करके मनुष्य अकसर बहुत कठिन परिश्रम करता है। विवाह करने और सन्तान उत्पन्न करनेके पश्चात् खार्थीसे खार्थी मनुष्यके खभावमे भी अद्भुत परिवर्तन उपस्थित होता है और अनुदार और क्रोधवान् स्वभावका मनुष्य भी अक्सर स्नेहपूर्ण और स्वार्थहीन पिता बनता है और उसके आचार विचार संयमित हो जाते हैं। इसी प्रकार स्वार्थी और विवेक-शून्य स्त्री भी स्नेह-मयी पत्नी और माता वन जाती है।

आत्मरक्षा और सन्तान रक्षाके लिए ही अनेक जीव यूयों और सुण्डोंमें रहने लगते हैं जिनसे पीछे समाजका विकास होता है। इन यूथोमें रहनेवाले जीवोको जीवन-सग्राममे अन्य जीवोसे उत्कर्पता प्राप्त होती है। जंगली घोड़े गरोह बॉधते हैं, चीटियाँ और मधुमिक्खयाँ छत्ते बनाती है और पक्षी झुण्ड बॉध कर स्थानान्तरमे जाते हैं (Migrate)। इसी सामाजिकताके प्रमावसे बहुतसे कमजोर जानवरोकी नसल वाकी है। बाध और चीते तथा अन्य सभी शिकारी जानवर निस्सन्देह बड़े बढ़-वान होते हैं, परन्तु कोई शिकारी जानवर एक पूर समूह पर आक्रमण नहीं कर सकता। जिस जातिमें इस सामाजिकताकी मात्रा जितनी अधिक होगी वह जाति अपनी नसलके जारी रखनेमें उतनी ही अधिक समर्थ होगी।

इसी छिए हमने पहले ही डाक्टर सलीवी और एलेनकींके कथनानुसार यह कहा था कि सदाचारका उद्देश— सख्या
अर श्रेष्ठता दोनोंके लिहाजसे— कम जीवनके स्थान
पर अधिक जीवन स्थापन करनेका है । अतः जिन
काय्यों और वस्तुओंसे जीवनका विकास, उसकी
पूर्णता, उन्नति तथा वृद्धि हो, वह नैतिक है और जिन कार्यों और
वस्तुओंसे जीवनकी क्षति, न्हास और नाश हो वह अनैतिक है।

हमारे जीवित रहनेहीकी इच्छासे नीतिकी उत्पत्ति हुई है और इसी पर हमारा जीवित रहना निर्भर है। इसीकी सदाचारकी परिभाषा। सहायतासे हमारा जीवन पूर्ण और उन्नत हो सकता है। इसीकी मददसे हमारी सभी कामनाये पूरी हो सकती है। अतएव डाक्टर सलीबी और एलेनकीके कथनानुसार हम सदाचार को 'जीवनका धर्म' या 'मज़हबे जिन्दगानी' (Religion of Life) कह सकते है।

हम चारो ओर देखते है कि जड़ावस्थाके मध्यसे जीवन स्फरित

जीवन वढ़ते-ही जाना चा-हता है—स-दाचार का अनन्त उत्ते-जन। होना चाहता है। वह जड़को चैतन्य और चैतन्यको अधिकतर चैतन्य बनाना चाहता है। पहले किसी प्रकारका जीवन न था, तत्पश्चात् वहुत सावारण तौरका जीवन उत्पन्न हुआ, इसके अनन्तर धीरे धीरे जीवन वढता गया और अधिक विकसित होता गया। समस्त प्राणियोके देखने पर यदि कोई वात स्पष्ट होती है तो

यही कि जीवन बढना, फैल्ना, अधिक उन्नत और पेचीदा होना चाहता है। प्रत्येक जीवके शरीरमे असख्य जीवन-बीज (Germ plasms) इस प्रकार संचित किये जाते हैं, मानो प्रकृति भावी जीवनकी तैयारीहीके लिए—जातिके कायम रखनेहीके लिए—न्यिक्तकी रचना करती है!

जीवन-संग्राम (Struggle for existence) और असंख्य जीवो-

जीवन-संत्रा-मका यथार्थ अभिप्राय । के विनाशको देखकर यह अक्सर कहा जाता है कि प्रकृति वड़ी निर्देशी है; परन्तु इस दृष्टिसे देखने पर वह करुण-हृदय ही प्रतीत होती है। ऊपर ही कहा जा चुका है कि प्रकृति सख्याकी अपेक्षा श्रेष्ठताको अधिक पसन्द

करती है। अतएव इस प्रकार देखनेसे उसकी वाहरी निर्दयतामे भी सहदयता ही नजर आती है।

इस अध्यायको आलोचनाके द्वारा सर्वोत्तम वैवाहिक प्रथाका प्रश्न आपसे आप उठ खड़ा होता है । इस नोटमे इसी प्रश्नको सक्षेपमे समाप्त करनेकी चेष्टा की जाती है। जिन पाठकोने इस अध्यायको ध्यानपूर्वक पढनेका कप्ट उठाया है वे सहजमे ही देख सकते हैं कि उत्तम वैवाहिक प्रथा कौनसी है। हमने ऊपर कहा है और प्रमाणित करनेकी चेटा की है कि प्रकृति सख्या और श्रेष्टताके लिहाजसे जीवन-को संख्याको बढाना चाहती है। जननप्रद्यतिके प्रावल्य पर भी थोड़ासा विवेचन किया जा चुका है। अतएव यह स्पष्ट ही है कि वश-दृद्धि ही विवाहका प्रधान उद्देश्य है। "पुत्रार्थे कियते भार्य्या।" विज्ञान भी हमारे गा त्रकारोके इस कथनका समर्थन करता है । अतएव उत्तम वैत्राहिक प्रथा वही है, जिसके द्वारा उत्तम सन्तान उत्पन्न हो सके। इस बातकी उपलिद्दे एक पुरुप या एक स्त्रीके एक पत्नि या एक पति होनेकी प्रथासे ही हो सकती है। विवाहकी किसी दूसरी प्रथाके द्वारा सन्तानका लालन-पालन पूर्गताके साथ नहीं हो सकता और न सन्तानको मात्-पितृ-स्नेह ही प्राप्त हो सकता है। पर हमने अभी देखा है कि जिस जीवके ठाठन-पाठनमे जितने अधिक परिश्रम और सावधानताकी आवश्यकता होती है उतनी ही उस जीवको जीवन-सम्राममे शिष्टता प्राप्त होती है। वर्तमान वैवाहिक प्रथासे तात्पर्व्य एक पुरुष या एक पत्नी-प्रथासे है। वाल-िववाह, जातिके अन्दर विवाह, पुरुष स्त्रीकी सम्मति

१७९

िए त्रिना विवाह, इत्यादि त्रातो पर छेखक कोई मत प्रकट नहीं करना चाहता। सम्त्रन्थ अविच्छेद और जन्म भरके छिए होना चाहिए या कुछ हाछतोम वह तोड़ा भी जा सकता है, इत्यादि त्रातो पर भी यहाँ विचार करनेको स्थान नहीं है।

वर्तमान समाजमे असन्तष्ट कुळ साम्यवादी दळ विवाह-प्रथाको सर्वथा उठा देना चाहते हैं । उनका कहना है कि 'मेरा पुत्र ' या ' मेरी स्त्री ' इसीसे ' मेरी जायदाद ' या ' मेरा धन ' का जन्म होता है। अतएव समानता स्थापित करनेके लिए पत्रसे पहली आवश्यक वात यह है कि विवाहप्रधाका अन्त कर डाला जाय। निस्तन्देह वर्त-मान सामाजिक संस्थाओके अन्दर बढ़े और पछे हुए हम जैसे मनुष्योके छिए ऐसी नूतन क्रान्तिका अनुमान तक करना भी कठिन है और इसका नाम मुनकर भी हमारा कॉप उठना स्वामाविक है। परन्तु सत्र कुछ मान छेने पर भी इन क्रातिकारियोके साथ सहमत होना कठिन प्रतीत होता है। जपर हमने जो कुछ कहा है यदि वह सच है— यदि इस जननप्रवृत्तिसे ही सदाचारकी उत्पत्ति हुई है, तो ऋतिका-रियोके इच्छित परिवर्तनके द्वारा भारी अनर्थकी सम्भावना दीख पडता है । केवळ मनुष्योमे ही नहीं अन्य जीवोमे भी स्टभावत: बहुत वड़ा सन्तानप्रेम पाया जाता है। पक्षी और साधारण जानवर भी अपने बचोको प्यार करते हैं। उनकी रक्षा और छाछन-पाछनके छिए अपना प्राण तक न्योछावर करते हैं । परन्तु इस महती ज्ञातिके द्वारा इस निस्त्वार्यताके भाव पर कुठारावात होता है; मनुष्यसे एक बडी प्यारी वस्तु--उसकी सन्तान-छीन छी जाती है, उसे अपनी स्वाभाविक सन्तानस्पृहा ठाठन-पाठनकी स्त्राभाविक कामना--- को तुष्ट कर-नेका अत्रसर नहीं प्राप्त होता । इस पारेवर्तनके द्वारा मनुष्यके स्वभाव-

मे भयानक स्वार्थ-पूर्ण क्रातिके हो जानेकी वहुत वडी सम्भावना है। इस लिए यह क्राति सर्वथा हानिकर और विपज्जनक है। विवाह ही वह वस्तु है जो मनुष्यके भीषण कामोन्मादको ढवाये रखती है। सन्तानप्रेमके ही द्वारा यनुष्य निःस्वार्थ होना सीखता है। यही मनुष्यके कार्यों और आचरणोको शृंखलावद्ध और सयमित रखता है। जातिहितके सामने वैयक्तिक हितका महत्त्व सढा गौण है। जातिहितके लिए प्रकृति असख्य प्राणियोका विल्डान करती है। स्वार्थ-हीनता या सदाचार ही जीवनका नियम है। अतएव समाजमे स्वार्थप-रताका वढना कदापि हितकर नहीं हो सकता।

पुरुप और स्त्रीके सम्बन्धमे जो उञ्चास, उत्कण्ठा. हृदय-हिल्लोल और मृदुलता पाई जाती है, इस ऋतिके द्वारा उसपर भी पानी फिर जायगा। प्रेम काममे परिणत हो जायगा। प्रेमी और प्रेमिकाके अभिनयका अन्त हो जायगा। कविकी कविता और नाटककारके नाटकमें कोई रस नही रह जायगा। एक प्रकारसे मनुष्यका जीवन ही नीरस, शुष्क. निस्त्राद, सहृदयताशून्य और पाशविक हो जायगा।

आठवाँ अध्याय।

-4>004>-

सदाचारका प्रचार।

सटाचार-प्रचारकी कई रीतिया हैं और उनमें प्रथम रीति ढण्ड, दमन, ताड़न या सजाकी है। वहुत प्राचीन समयसे ही राष्ट्र

सदाचार-प्रचारको पहली रीति-दण्ड और दमन। दुष्टो या दुश्वरित्रोंको सजा देता आया है और निस्सन्देह ऐसा करनेका उसे अधिकार है। इसका आधार इस बात पर है कि हम पीड़ासे डरते है। अतएव हम डरसे सञ्चरित्र बनाये जाते है। राष्ट्र हमसे कहता है—"तुमने अपराध किया, इसटिए तुम्हे यन्त्रणा सहनी पड़ी। अब

भविष्यके लिए होगियार हो जाओ । देखो, यदि फिर ऐसा करोगे तो तुम्हे वही नहीं, उससे भी कठिन यन्त्रणा भुगतनी पड़ेगी । " हमारे न्यायालयोमे भी आईनके अनुसार दो वार अपराध करनेवालोको कुछ विशेप सज्जा मिलती है । प्राचीन समयमे—जब कि राजनीति और धर्ममे कोई भेद नहीं माना जाता था—राजा लोग नियम, द्वारा, सदाचार-प्रचारको अपना कर्तल्य मानते थे ।

परन्तु ज्यो ज्यो समय वीतता जाता है इस उपायसे बहुत कम काम छिया जाता है। सभी सम्य देश (निस्सन्देह इनमे भारत सम्मिछित नहीं हो सकता!) अब इसका बहुत कम आश्रय छेते है। इस रीति-की उपयोगितामे अब बहुत कम विश्वास किया जाता है और जितना ही कम दण्ड दिया जाय उतना ही अच्छा समझा जाता है। मनुष्यकी सहानुभूति और सहृद्यता दिन पर दिन वढती ही जाती है। वह अपने अपराधी भाई पर क़ुद्ध होने या बढ़ला छेनेके बढ़छे उलटा उसके प्रति सहानुभूति दिखळाता है। वह सोचता है—" अहो, यह कैसा ६त-भाग्य पुरुप था जो अपने हाथो आप ही आपत्तिमे फसा, इसने अपने कार्यका नतीजा पहले न सोच लिया, यदि यह मुसगतिमे रहता, इसे अच्छी शिक्षा मिळी होती तो बेचारेको ये दिन क्यो देखने पडते 2 " अतएव अब दण्ड देना राष्ट्रके गांसनकी असफलताका चिह्न माना जाता है। यदि वह अच्छा और आदर्श प्रबन्ध कर सकता तो अपराधी ही कहाँसे भाते जिन्हे उसको दण्ड देना पड़ता है ? इसछिए सजाकी रीति अव घृणाकी दृष्टिसे देखी जाती है। * अभी हाल्हीकी वात है कि रूसके नये प्रजातंत्रने फॉसीकी सजाको सर्वथा उठा दिया है। अव यह माना जाने लगा है कि जो काम दण्ड द्वारा नही होता वह प्रेम और शिक्षाके द्वारा बडी सुन्दरताके साथ सम्पादन किया जा सकता है । सभी सभ्य देशोमे दण्डनीय अपराधोकी सख्या घटती जाती है और संजा हरूकी होती जाती है। इंग्हैंडहीमे उन्नीसवी राताब्टिके मध्य तक राबर्ट पीलके सुधारोके पूर्व कोई टो सौ तरहके अपराधोके लिए मृत्युकी सजा दी जाती थी।

अठारहवीं शताब्दिके ॲगरेर्जा इतिहासकी इस घटना पर विचार कीजिए।

इँग्लैंडके इतिहाससे कठिन दण्डका एक उदाहरण । १७७७ ई० मे जहाजी पळटनका एक दळ एक मनुष्य-को जबरडस्ती पकड़कर छे गया और उसे उसने जहाजी काममे भरती करा दिया। इस मनुष्यको उन्नीस वर्प-की एक स्त्री और दो बच्चे थे। इस मनुष्यके इस प्रकार चछे जाने पर उसके असबावको किसीने पुराने कर्जेंके बहाने नीलाम करा लिया और उसकी स्त्रीको गली गली

यह अध्याय १९१९ के आरम्भमें लिखा गया था।

भीख मॉगनेकी नौवत आई। अतिशय हताश होकर और आवश्यताओसे तंग आकर उस स्त्रीने किसी कपड़ेकी दूकानसे कुछ मोटा कपड़ा चुरा लिया। अपने अभियोगकी जवाब देहीमे उसने कहा कि--- "मै बड़े आरामसे किसी-से एक पैसा भी उधार छिये बिना अपना जीवन व्यतीत करती थी कि एक दिन निवकोके एक दछने मेरे पितको मुझसे छीन छिया। इससे मै मुह-ताज हो गई। इस समय सोनेके छिए मेरे पास विछोना न था, अपने बच्चोकों खिलानेके लिए भोजन न था और कपड़ोंके बिना मै प्राय: नंगी हो रही थी। ऐसी अवस्थामे सम्भव है कि मुझसे कुछ अपराघ हो गया हो; परन्तु मै दु:खसे कातर हो रही थी और मै नहीं कह सकती कि मैने कौनसा अपराध किया है। क्योंकि उस समय मन और मेरे कार्य्य मुझसे सर्वथा स्वतन्त्र हो गये थे।" विचारपितयो और वकीछोने राय दी कि उसने बहुत बड़ा अपरात्र किया है और इस छिए उसे फॉसी होनी चाहिए । अतएव अपने नन्हेसे बच्चेको गोदमे छिए और उसे दूध पिछाते हुए उस स्त्रीको अपना प्राण दे देना पड़ा। आईनकी इसी निष्ठुरता और * पैशाचिकताको व्यक्त करनेके छिए ही विकटर ह्युगोने अपना Les Miserables नामक उपन्यास छिखा है। कौन ऐसा आदमी है जो इसे पढ कर एक बार भी न रोया हो 2 हम पहले ही देख चुके है कि एकाकी, स्वेच्छाचारी और स्वार्थी जन्तुसे मनुष्य एक सामाजिक जानवर बन रहा है तथा उसका सदाचार क्रमशः दिन प्रति दिन वढ रहा हैं। मनुष्योंके समूहको ही समाज कहते है, अतएव जैसे मनुष्य होगे वैसा ही समाज भां होगा। जैसा अन्तः करण व्यक्तियोका होगा वैसा ही

From Lecky's "History of England in the Eighteenth Century" quoted in E. S. P. Hayne's Lecture named "Modern Morality and Modern Toleration"

—Watts

अन्तः करण समाजका भी होगा । इसी कारण हम प्रत्येक युगमे समा-जके आईनको इतना भिन्न पाते है । समाज जितना उन्नत होता है, उसके आईन भी उतने ही उन्नत होते है ।

और वास्तवमे यदि राष्ट्रका कर्तव्य बदछा छेना नही वरन् अप-राधीका सुधार करना है तो सजा देनेसे यह कामना पूर्ण नहीं होती। सजा पानेसे हममे केवल भयका सञ्चार होता है, हमारा वास्तविक सुधार—हमारे हृदय और मस्तिष्काका सुधार-अणु मात्र भी नहीं होता । इससे उन कुप्रवृत्तियोका जिनकी प्रेरणासे हम अपराध करते है कदापि मूळोच्छेद नहीं होता। यह अक-सर देखा गया है कि अधिक सजा पानेसे अपराधीका हृदय और भी अधिक बिगड़ा है। हमने अपने कानोसे अपराधियोको जेळखानेको 'ससुराल' कहते हुए सुना है। वे जेळखानेको किसी प्रकार वुरा नहीं समझते। उल्टा कहते है कि जैसा काम करके बाहर खाया वैसा जेलमे । क्षुधासे न्याकुल और नित्य कड़ाके करनेवाले इस हतमाग्य देशमे अनेको पुरुप विद्यमान है जो कोशिश करके ख़ुशीके साथ जेळ जानेको प्रस्तुत रहते है, और किस छिए है केवल इसी हेतु कि वहाँ उन्हें कमसे कम दोनों वक्त भोजन तो मिल्लेगा, चाहे कितना ही शारीरिक परिश्रम क्यो न करना पड़े । नित्संदेह शारीरिक सज़ा पराओं के लिए ठीक हो सकती है, उन मनुष्योंके लिए नहीं जिनमें प्रेम, दया, सहृदयता इत्यादि गुण विद्यमान हैं। * हम यह नहीं

^{*} Les Miserables के पाठक जीन वैलजीन और विश्वप (पादरी) के मिलन-दश्यको याद करेंगे। जीन वैलजीन सजा पा चुका है, जीन वेलजी- अत वह जहाँ कहीं जाता है वहींसे दुर दुरा दिया जाता है। नकी कथा। जाडेकी अधेरी और भयानक रात है, वर्फ गिर रहा है और सर्दीसे दाँत कड़कड़ा रहे हैं। सभी घरों, और मुसाफिरखानोंसे निकाले जाने पर वह विश्वप (पादरी) के घर पहुँचता है।

कहते कि अपराधियोंको दण्ड देना इसी क्षण बन्द कर दिया जाय । नहीं, एकाएक ऐसा करनेसे छामके बदले हानि होगी, इसका नतीजा समाजको विन्छिन करनेके अतिरिक्त और कुछ नहीं होगा । परन्तु हाँ, इन बातोंको जान लेने और अपने विचारोंको उन्नत और परिवर्तित कर-नेकी बड़ी आवश्यकता है।

विशपने प्रेमके साथ उसके हायोंको स्पर्ण करके कहा—" मुझे तुमसे नाम पूछनेकी जलरत नहीं है। मैं तुम्हारा नाम पहलेहीसे जानता हूं।"

" ऐं। आप मेरा नाम जानते है।"

" हॉ, तुम हमारे माई हो।"

इस उपन्यासके पाठक इससे आगेकी बातोंको याद करे। रातको दो बजे जीन बैलजीनकी नीद खुल जाती है। विशयके करुण-व्यवहारसे उस समय उसकी सोती हुई अच्छी प्रकृति जाग चुकी है और वह बुरी और नीची प्रवृत्तिके साथ रूड़ रही है। परन्तु विजय बुरी प्रकृतिकी ही होती है। बहुत देर तक अपनी

[&]quot;में उनीस वर्ष पर्यन्त सजा भुगत चुका हूं। मैं अपराधी हूं। मैं जहाँ जाता हूं वहाँ ही लोग मुझसे कहते हैं—'हट, दूर हो '। मैं भूखा हूं। क्या मुझे ठहरनेकी अनुमित मिलेगी ?"

[&]quot; मैडेम मैगलोयर (दाई), टेवुल पर एक और रकाबी रख दो।"

[&]quot; एँ ! यह क्या ² ठहरिए ! क्या आपने मेरी वातोंको नही छुना ² में जहाजी गुलाम हूँ । (इस समय फ्रासमे भारी अपराधी गुलाम बनाकर डॉड खेनेके लिए जहाजोंपर मेज दिये जाते थे (galley slave)) क्या आप मुझे खानेके लिए कुछ अन्न और रात बितानेके लिए स्तवलमे थोडीसी जगह दे सकते हैं ² "

[&]quot; मैडम मैगलोयर ! कमरेमें विछौना ठीक कर दो। "

जीन वैलजीनके विस्मयका कोई ठिकाना नहीं रहता है, उसका हृदय वेचेन हो उठता है। वह कहता है—

[&]quot; आप कृपालु हैं। मैंने आपको स्पष्ट कह दिया है कि भैं कहाँसे आ रहा हूँ तौ भी आप मुझसे ष्टणा नहीं करते हैं ?"

दूसरी रीतिसे मनुष्यवर्गको स्वर्गके छाछच तथा नरकके भयसे सदाचारकी ओर प्रवर्तित तथा दुराचारसे निवृत्त किया दूसरी रीति- जाता है। ये दोनों रीतियाँ एक ही प्रकारकी हैं। स्वर्गका होनो भयसे काम छेती है। दण्ड दोनोमे विद्यमान है। एकमे प्रत्यक्ष है, दूसरेमे परोक्ष । एकमे हमे तुरन्त दण्ड भुगतना पड़ता है और दूसरेमे मरणोपरान्त अनन्त

काळतक नरक भोगना पड़ता है और उन यन्त्रणाओको सहन करना पड़ता है जिनका नाम छेते भी रोगटे खड़े हो आते है! बळिहारी है स्वर्ग-नरक निर्माण करनेवाळोकी बुद्धिकी और उनके हृदयकी जो उस समय तिनक भी द्रवित नहीं हुआ! इन दोनो रीतियोके मध्य बड़ा अन्तर यही है कि यह पिछळी रीति पहळी रीतिकी अपेक्षा अधिक मानिसक है।

कुप्रवृत्तियोंके साथ लड़नेके वाद वह विशपके चॉदीके वर्तनोंको लेकर भाग जाता है और सिपाहियों द्वारा पकडा जाकर पादरीके सामने लाया जाता है।

निशप कहता है—" मै तुम्हें देख कर अत्यन्त प्रमन्न हुआ। तुम उन चाँदीके शमादानोंको क्यो छोड़ आये ² उन्हे भी तो मैं तुम्हें दे ही चुका था।" सिपाही वोला—" तब यह आदमी जो कहता था वह सत्य है। इन चाँदी—"

सिपाही अपना वचन पूरा भी न कर पाया था कि उसकी बातोंको काट कर बिशप बोल उठा—" इसने तुमसे यही कहा था न कि मैंने एक वृद्ध पाद-रीके घरमें रात विताई थी और ये वर्तन मुझे उस पादरीहीसे प्राप्त हुए थे है चोर समझ कर तुम इसे यहाँ लाये हो। में सब समझ गया, तुमसे गलती हुई है।"

" यदि यही बात है तो हम इसे छोड देते हैं। "

" अवस्य छोड़ दो। '' इसके वाद जीन वैल्रजीनकी ओर देख कर पाद-रीने कहा,—" जानेके पूर्व तुम अपने चॉदीके शमादानोको भी लेते जाना।''

जीन वैलजीनके हृदयमें अजब हलचल पदा हो गई; उसके दिलकी क्या हालत हुई यह बतलाना असम्भव है। उसका जीवन एकदम पलट गया। पादरीने उस पर कौनसा जादू डाल दिया और पश्चात् वह किस तरहका आदमी वन गया यह उक्त उपन्यासके पाठकों पर विदित ही है। इसिलए पहली रीतिके वारेमे जो कुछ कहा गया है वह इसके सम्बन्धमे भी कहा जा सकता है। मयके जपर स्थित होनेके कारण इसके द्वारा भी हमारा सुघार नहीं होता। इसकी नीव हमारे स्वार्थमे है, परमार्थमे नहीं। यहाँ भी गरज बदला लेनेसे ही है, हमारे सुधारसे नहीं। यहाँ भी दण्डसे ही काम लिया जाता है। मजहब नरकके अनेको भयानक चित्र हमारे मानस-पटलके सामने पेश करता है और कहता है—

'देखो, हमारे नियमोका पालन करो जो हमे स्वय ईश्वरसे प्राप्त हुए हैं। तुम्हे इन नियमो पर विचार करनेका कोई आर्थिकार नहीं—'खुदाकी वाते खुदा ही जाने'। वे तुम्हारी साधारण बुद्धिमे नहीं आ सकतीं। वे तुम्हारे वाक्यमनोतीत है। मानवीय बुद्धिमे यह शाक्ति कहाँ कि वह

ईश्वरके निग्र हे भेदोंके समझनेकी आशा तक कर सके ! रे क्षुद्र, खबर-दार, सचेत होजा! चार ही दिनके पश्चात् वह घड़ी आ पहुँचेगी जब तुझे

केवल हाथ ही मलना पड़ेगा, जब तेरे किये कुछ न बनेगा। एक दफा रंज हो जाने पर पीछे खुदा कुछ भी सुननेवाला नहीं है।"

यह कहनेकी अवस्यकता नहीं कि मजहवके सभी नियम नैतिक नहीं होते । वहुतोका तो नांतिसे जरा भी सरोकार नहीं मज़हवके हैं। जैसे—कितनी वड़ी शिखा रखनी चाहिए, किस तरफ नैतिक नहीं मुंह करके नमाज पढ़नी चाहिए, सप्ताहके किस दिन-होते। को पवित्र मानना चाहिए, किस तरफ मुंह करके खाना चाहिए, इत्यादि इत्यादि । मजहवके अधिकाश नियम इसी प्रका-रके हैं। इन नियमोका उछुद्धन कदापि क्षमा नहीं किया जा सकता, नैतिक नियमोंका उछुद्धन मछे ही क्षमा कर दिया जाय। यहाँ पर यह स्वीकार करना पड़ेगा कि मजहवका क्षेत्र जहाँ तक नीतिके क्षेत्रसे मिछता है ·वहॉ तक मजहवके द्वारा नीतिकी थोड़ी बहुत पुष्टि और रक्षा अवश्य हुई है। अब हमे इसकी उपयोगिता पर विचार करना चाहिए । इसका एक दोप मै पहलेही बतला चुका हूँ कि यह भय हमारे प्रेम *·*साधारण और हमारी सहृदयतासे काम नहीं छेता। दूसरा दोष यह है मनुष्य कि अदस्यके प्रत्यक्ष देखनेकी शाक्ति सवमे एक समान भविष्यकी "परवाह नहीं नहीं है। भविष्यकी सब छोग कोई समान परवाह नहीं करता। करते। दूरदर्शकसे दूर दर्शक मनुष्य भी पहले वर्तमानकी ही ाफिक्र करता है तब जनसधारणके विपयमे तो कहना ही क्या है। यदि मनुष्यकी प्रवृत्ति इसके विपरीत होती तो राराव, जना इत्यादिके कुपीरे-णामोको जान बूझ कर भी वह क्यो उनमें छिप्त होता 2 हत्याकी सजा मृत्यु है, चौरीकी सजा केद है। ऐसा जान कर भी वह क्यो हत्या या चोरी करता 2 जब प्रत्यक्ष दण्ड ही हम छोगोको बुराईसे नहीं बचाता तो परोक्ष कहाँ तक वचावेगा 2 भविष्यकी अपेक्षा वर्तमानका ही अधिक प्रभाव पड़ता है । भविष्य अदृश्य है, अन्धकाराछन्न है । पश्चात् क्या होगा, इसका निश्चय कोई नहीं कर सकता। तब आओ जो अवसर है उसमे जहाँ तक हो सके अपना मुखसाधन कर छो, मजे उड़ाओ, -रङ्गरिलयाँ मनाओ, निष्प्रयोजन चिन्तासे अपने हास्य-हिलोलमे वाधा

> आकृवतकी ख़बर ख़ुदा जाने, अभी तो आरामसे गुज़रती है।

-मत डालो, जो होना होगा होता रहेगा-

वहुत छोगोका यही भाव होता है। इस छिए यह रीति सभीको दुष्क-मेसे निवृत्त और सत्कर्भकी ओर प्रवर्तित नहीं कर इस रीतिका सकती। और यदि यह ऐसा कर सकती तो इतने एक और दोष। दिनोके धर्म-साम्राज्यके बाद भी आज तक दुनियामे इतने अपराध इतनी बुराईयाँ क्यो बची रह जातीं ? इसका एक तीसरा दोप भी है कि मनुष्यकी ज्ञान-वृद्धिके साथ साथ स्वर्ग नरकका विश्वास दिन प्रति दिन कम होता जाता हैं। दिन प्रति दिन यह गप्प और कल्पना मात्र समझा जाता है, अतः सदाचारको मजहवसे स्वतंत्र होकर दडायमान होना चाहिए। नहीं तो मजहवके नष्ट हो जानेसे सदाचारके भी नष्ट हो जानेकी सम्भावना है।

सदाचार-प्रचारकी एक तीसरी और सर्वोत्कृष्ट रीति भी है । पहले प्रमाणित किया जा चुका है कि नीतिकी स्थिति हमारे स्वभावमे है। हमारी नीति-वुद्धि हमे वाहरसं कदापि तीसरीरीति-नैतिक प्राप्त नही हुई है। और वस्तुओकां तरह यह भी शिक्षा। हमे अपने मानव और पशु, दोनो पूर्वजोंसे विरासतमे प्राप्त हुई है। बनानुक्रम और परिस्थितिके नियमोकी कियाके कारण इसकी ज़ड़ हमारे भीतर और भी घुस गई है, यहां तक कि यह आज हमारे स्वभावका प्रधान अग वन गई है। यह अस्त्रीकार नहीं किया जा सकता कि वहुत लोग केवल भय या लोभके कारण चुरे कामोसे वचते है। परन्तु वे वहुत ही नीची श्रेणीके मनुष्य है, पशुओंके समान है, और विकासकी सबसे पिछ्छी सीढी पर है । उनका मानवीय नि:स्वार्थ स्वभाव अभी तक विकसित नही हुआ है। परन्तु इनसे सहस्रगुने अधिक ऐसे छोग है जिनके हृदयमे केवल भय या छोभ तथा स्वार्थ या स्वहितसावनके अतिरिक्त दया, प्रेम या परमार्थका भी निवास होता है । मनुष्य जातिके गौरव वढानेवाळे ऐसे बहुतेरे पुरुप है जो विना कामनाके, विना किसी प्रकारके भय या छोभके, केवल अपने स्वभावके ही वश होकर अच्छा काम करते हैं। क्या आप कह सकते हैं कि आप जितनी बार अच्छा काम करते है उन सभी अवसरो पर आप -यह सोच छेते है कि आप ऐसा करनेसे स्वर्ग प्राप्त करेंगे या ऐसा नहीं करनेसे आपको नरकमे जाना पड़ेगा ? यदि किसी दीन हीनको देख कर आप उसके क्लेश-मोचनके छिए उछछ पड़ते है, तो क्या आप कह सकते है कि उस समय आपको स्वर्ग या अन्य किसी पुरस्कारकी कामना होती है या आपसे उसका दुःख देख कर रहा नहीं जाता, आपका हृदय आपको चैन नहीं छेने देता ? तीसरी रीति मनुष्यकी इन्हीं प्रवृत्तियोका आश्रय छेती है । वह सत्कर्म करना मनुष्यका स्वभाव बनाना चाहती है । जिस तरह खाना या सोना हमारा सहज स्वभाव है, सत्कर्मको भी इसी प्रकार हमारा सहज स्वभाव होना चाहिए । इस छिए यह हमारे मनको ज्ञान और हमारे हृदयको सहानुभूतिके द्वारा रिक्त और पवित्रित करके फैलाने और उन्नत करनेकी चेष्टा करती है । इस रीतिका नाम है—नैतिक शिक्षा ।

नवाँ अध्याय ।

्व≫∉> नैतिक शिक्षा

पूर्व अध्यायमे सदाचारप्रचारकी प्रचलित रीतियो पर विचार करते हुए कहा जा चुका है कि सदाचारप्रचारकी कानकी आव- सर्वोत्तम रीति नैतिक शिक्षा है। मै अन्यत्र कई स्थानों पर कई वार कह चुका हूं कि नैतिक शिक्षाका उद्देश्य कुप्रवृत्तियोका मूळोच्छेद करना होना चाहिए। नैतिक शिक्षाक्षे वह कर हमारे सच्चरित्र होनेका और कोई उत्तम उपाय नहीं है। इसळिए प्रत्येक पिताका यह कर्त्तव्य होना चाहिए कि वह नीतिके उद्देशको एवं दुराचारके कुपरिणामोको अपने पुत्र और पुत्रियोंको हृदयंगम कराता जाय, यहाँ तक कि वय:प्राप्त होने पर सत्यमार्ग पर चळना उनका सहज स्वभाव हो जाय। वाळक नैतिक तत्वोंको अपने ज्ञान द्वारा हृदयस्थ करें न कि किसी धर्मयन्थ या धर्मशासके आदेश होनेक कारण। तमी सदाचारकी नीव हृद और अचळ हो सकती है, अन्यथा नहीं।

नीतिका असछी आधार हमारे स्वभावमें है। हम इसको नित्य अच्छी तरह देखते हैं, पर अपने विचारोंको वैज्ञानिक सदाचारका हिएसे न देखने तथा उनपर गवेषणा न करनेके आरण इसे भूछ जाते है। किसी वद-चछन आदमीको स्वभावमें देख कर हम हर दिन यह कहते है कि—"उसको झूठ, है। जना या चोरीकी आदत पड़ गई है, उस पर अच्छे उपदेशोका तुलसीदासके कथनानुसार क्या असर पड़ेगा ?——

फूछिं फिछि न बेत, यदि सुधा बरसिं जिलद । मूरख हृदय न चेत, जो गुरु मिलै विरंचि सम ॥ ऐसे अवसरो पर हम निस्सदेह मानते है कि पूर्व शिक्षा ही सब कुछ है।

हमारा अच्छा या बुरा स्वभाव, हमारी पूर्व शिक्षा, पूर्व सगति

वह पूर्व-शिक्षा और पूर्व संगति के अधीन है। पूर्व विश्वासोंके अधीन है। यह पूर्व कारणो द्वारा विनि-भित होता है। शरीरकी बनावटके कमज़ोर होने पर हम जिस प्रकार बीमारियोंको नहीं रोक सकते, उसी प्रकार हृदय और मनके दुर्वल होने पर कुवा-सनाओंके समुस्थित होनेको एवं अपने आपको

कुमार्गमें जानेसे भी नहीं रोक सकते । * एक अपराधी स्वभाव और रिक्षाका मनुष्य ठाठच आ पड़ने पर कुकर्मोंसे उसी प्रकार नहीं बच्च सकता जिस प्रकार एक साधारण मनुष्य हीर:पीडा या शरीरपीड़ासे । स्वच्छ वायु, स्वच्छ भोजन, निर्विकार जळ इत्यादिके न प्राप्त होने पर जिस प्रकार हमारा शारीरिक स्वास्थ्य विगड़ जाता है, उसी प्रकार कुशिक्षा और कुसगितसे हमारा मानासिक, हार्दिक तथा नैतिक स्वास्थ्य विगड़ जाता है और जिस प्रकार अच्छे जळ वायु, और अच्छी अच्छी ओपिधयोंके सेवन करनेसे हमे बीमारीसे छुटकारा मिळता है उसी प्रकार अच्छी परिस्थितियोंसे स्वच्छ परिष्कृत नैतिक वायुमण्डळमें रहनेसे हमारा मानसिक रोग भी दूर हो सकता है । पर जिस प्रकार भीग जाने पर बीमारी असाध्य हो जाती है, उसी प्रकार स्वभाव पड़ जाने पर—हदय और मनके क्षिष्ट और कठोर हो जाने पर—लाख ओपिध करने पर भी हम अपने मानसिक रोगसे रहित नही हो सकते।

[ै]देखो अध्याय दूसरा।

हाँ, इतना अवश्य कहना पड़ेगा कि विरले ही अवसरों पर यह नौबत पहुँचती है, नही तो अच्छी शिक्षा या अच्छी परिस्थितियांका प्रभाव कम या अधिक हर किसी पर कुछ न कुछ अवश्य पड़ता है । सब कुछ होने पर भी, हजारों दुष्कमोंके करने पर भी, मानव-हृदय इतना अधम या तुच्छ नहीं है।

अतएव हमारा भला या बुरा स्वभाव वंशानुक्रम और परिस्थितियां-(laws of Heridity and environment) के अधान हैं। "वचोको वचपनसे ही नैतिक गरलका पान करते देखों, असल्यों वेश्यालयों और मदिरालयोंको देखों, वड़ोकी कठोरता और निर्लजता शिशुओंके द्वारा वचपनसे ही अवलोकन होती देखों, वड़ोकों झूठ, छल और चालाकीका उपदेश करते हुए मुनो, और तब कहों कि दुराचारकी उत्पत्ति और शुद्धि क्या प्लेग या विस्चिका जैसे सक्रामक रागोंके समान नहीं होती 2 "

* दुश्चरित्रता भी एक प्रकारकी छूतकी बीमारी है । इसिल्ए हमें अपनी परिस्थितियोंके परिवर्तन करनेकी वर्ड़ा आवश्य-परम्परा औ- कता है । हम वंशानुत्रम (Heridity) के प्रभावकी तियोंके वद- तुरन्त नहीं मेट सकते, पर परिस्थितिपरिवर्तनस छनेकी आ- इसका भी असर कम हो जायगा । हम पहले भी कह चुके हैं कि मनुष्यजाति पर वशानुक्रमसे अधिक परिस्थितियोंका ही प्रभाव पड़ता है । इसका कारण यह है कि मनुष्यचितन्य है, वह इच्छा और ज्ञानसे युक्त हैं, चेष्टा करनेपर वह अपनी हर एक वासनाको अपनी इच्छासे दवा सकता है । और जिस प्रकार

^{*}An Agnostics Apology-by Sir Leslie Stephen, P. 13. (Watts)

यह प्रत्येक राष्ट्रका कर्तब्य होना चाहिए कि वह ऐसे छोगोंको केवछ दण्ड ही नहीं दे, वरन् उन्हें बढने और सन्तानोत्पादन करनेसे रोके या अन्य उपायो द्वारा समाजके सरसे उनका भार उतारे। प्रत्येक मनुष्यको अपनी सन्तानोकी सख्यापर नहीं वरन् उनके गुणों पर ध्यान देना चाहिए। जनसंख्याके अवाध्य बढनेसे भी बडी हानि होती है, क्योंकि इससे सुयोग्यों और गुणवानोकी उन्नतिका मार्ग बन्द हो जाता है।

हम कई बार कह चुके है कि सदाचार हमारा सहज स्वभाव बन जाना चाहिए। आदर्श समाज वही कहलायगा जिसकी थावर्श स-माजमें स-आदर्श शिक्षा स्वभावसे ही लोगोंके हृदयमे सद्वासना-और माज ओको जगा दे एवं जिससे कुवासनाये इस प्रकार भागे व्यक्तिका स-जिस प्रकार सूर्य्यकी गर्मीसे कपूर । सत्यका उद्देश्य सत्यके म्बन्ध। अतिरिक्त और कुछ नहीं होना चाहिए। सत्कर्मको सभी कामनाओसे शून्य होना चाहिए। सत्य स्वय साध्य है। आदर्श समाजमे इतना संगठन, इतनी एकता होनी चाहिए कि कोई आदमी समाजसे बिलग अपने अस्तित्वतककी कल्पना न कर सके—जहाँ कि सभीका हृदय वाद्य यन्त्रके तारोंके समान, भिन्न भिन्न होने पर भी एक ही स्वरमे बज रहा हो । समाजकी एकता यहाँ परले दर्जे पर पहुँच गई है। किसी देहधारीके रारीरके समान सारा समाज एक हो रहा है। इस समाजके व्यक्ति अणुओ और परमाणुओके समान है। इस अवस्थामे सत्कर्म करना मनुष्यका सहज स्वभाव हो जाता है। पुरस्कार या सुख्याति प्राप्त करना, भी उसका उद्देश नही होता। अच्छे कर्मीके करनेकी उसे आदत पड़ जाती है, उसका स्वार्थ परमार्थमे बदल जाता है। बुरा कर्म करना उसके छिए असम्भव हो जाता, है। चेष्टा

करने पर भी वह ऐसा नहीं कर सकता, क्योंकि स्वभावविरुद्ध जानेसे सभीको क्लेश होता है। यद्यपि इस आटरीके यथार्थ होनेमे अभी वहुत देर है, तौभी यहीं आटरी हमें अपनी आखोंके सामने रखना चाहिए। सदाचारको हम प्रथम अपनी बुद्धि और विवेक द्वारा और फिर

युद्धि और हद्यके वढ़नेहीसे सदाचार वढ सकता है। अपने हृदय द्वारा सीख सकते हैं। हमारी बुद्धि हमसे कहती है—"दूसरोके साथ वैसा ही व्यवहार करो जैसा तुम अपने साथ किया जाना पसन्द करते हो।" साधा-रण आत्मरक्षाके छिए भी हमे सटाचारयुक्त होनेकी आवश्यकता है। अनुमान करो कि यदि सब छोग हमारी ही तरह दुराचारी हो जाय, कोई किसीकी जान माछ

प्रतिष्टा सन्मानका खयाल न करे, तो ऐसी अवस्थामे हमारे प्राण्या सपितकी ही रक्षा किस प्रकार होगी । हम कहते हैं कि हमें स्वार्थसे ही गरज है. दूसरोकी हम कोई परवाह नहीं करते। परन्तु यि दूसरे भी इसी प्रकार सोचने लग जाय तो इसका क्या परिणाम होगा १ हम दूसरोकी जानकी परवाह नहीं करते तो हमारी हत्यासे कौन कुण्ठित होगा १ हम दूसरोके साथ सटा झूठ बोलेगे तो हमारे साथ मच कौन बोलेगा १ हम दूसरोको घोखा देगे तो स्वयं भी घोखा खायगे। इस प्रकार हम जैसा करेगे वसा ही हमारे साथ भी किया जायगा। सटाचार पर ही समाजकी स्थिति है। यि केवल दुराचार ही रह जाय नो समाज लसी क्षण लिन हो जायगा और साथ ही साथ हर व्यक्तिके मुख-जान्ति आनन्द-मङ्गलकी भी इतिश्री हो जायगी। अनएव हमारी बुद्धि हम उन कामोके करनेके लिए उन्तेजित करती है जिनसे समाजका हित हो और उन कामोसे वचनेके लिए जिनसे उसकी हानि हो।

द्वितीय हमारे भाव और जजबात (Emotions) हमे सच्चरित्र होनेकी शिक्षा देते हैं। सच्चरित्रताकी जड शौपेनहौरके

सचरित्रताः की जड़ सहद्यतामें है। होनेकी शिक्षा देते है। सचिरित्रताकी जड शौपेनहौरके कथनानुसार हमारी सहृदयतामे है-उस सहृदयतामे जिसके द्वारा हम अपनेको दूसरोकी अवस्थामे रख कर उनके सुख दु खका अनुभव करते है, उनके आनन्दसे आहादित और उनके दु.खसे कातर होते है; उनके हँसनेसे गुलावके

फ्रलके समान खिल उठते हैं और उनके रोनेको देख कर ऑसुओकी म्सलधार वृष्टि करते है—उस सहृदयतामें जिसके कारण हमारा चित्त दूसरोंके चित्तके साथ तन्मय हो जाता है, हम अपने और दूसरोंमें कोई भेद नहीं देखते, जिसके द्वारा हम प्रत्येक हृदयमें अपने ही तारको झन्झाते पाते हैं—सक्षेपमे उस सहृदयतामें जिसके कारण हमारा पृथक् अस्तित्व ही नहीं रहता, जिसके कारण हम क्षुद्र नहीं विराट् सर्वन्यापी हो जाते हैं, जिसके कारण हम हर मृत्युके साथ मरते हैं और हर जन्म-के साथ जीवन धारण करते हैं—उस सहृदयतामें जिसके द्वारा सूर्य्यके तेजमे, चंद्रमाकी उज्ज्वल हॅसीमें, विह्गोंके कल्रवमें, फ्लोंके माधुर्य और सुगन्धमें, तान-तरिंद्गनी निर्झार णियोंके झरझरमें अपने ही अस्तित्व-को पाते हैं।

दुश्चिरित्रताकी उत्पत्ति ज्ञान और हृदयकी न्यूनताके ही द्वारा होती है। इन दोनोंके बढनेसे ही सभी बुराइयोंकी इतिश्री होगी। ज्ञान और सहानुभूतिमें—मस्तिष्क और हृदयमे—विरोध नहीं है। ज्ञानवान् मनुष्य ही अधिक सहृदय होता है। जिस मनुष्यका मस्तिष्क उत्तत हो चुका है वहीं मनुष्य अपनी अनुमान शक्तिके द्वारा अपनेको दूसरोकी अवस्थामे रख कर उनके सुख दुःखमे भाग छे सकता है। मूर्खों और अज्ञानियोका मस्तिष्क ही नहीं बिल्क उनका हृदय भी सकु-चित और स्वार्थसे परिपूर्ण होता है। सदाचार और दुराचार केवल स्वभावकी वात है। इसलिए इस वातकी वड़ी आवश्यकता है कि अच्छी शिक्षा और परिस्थितियो द्वारा हम इस स्वभावको उन्नत और पूर्णत विकासित करे।

हम पिछले एक अध्यायमे देख चुके है कि सदाचारकी उत्पत्ति प्राकृतिक नियमो द्वारा ही हुई है। यह हमारे स्वभाव-हुराचार विकट नहीं है। हम देख चके है कि धर्म या

दुराचार एक प्रका-रकी वीमारी है । प्राक्तातक नियमा द्वारा हा हुई है। यह हमार स्थमाथ-विरुद्ध नहीं है। हम देख चुके है कि धर्म या मजहब हमे सचिरित्र नहीं बनाता, वरन् युग युगान्तरका सिंबत अनुभव ही हमसे सचिरित्र होनेका अनुरोध करता है। हमारी बुद्धि या हमारा हृदय सदा सदाचारका उपदेश

करते है। सच्चरित्र होना मनुष्यके लिए स्वाभाविक है। जिनमे समझकी, ज्ञानकी, इटयकी, कमी है वेही दुश्चरित्र होते है। इसलिए अवर्म, पाप, या दुराचार एक प्रकारकी वीमारी समझी जाती है। यह वीमारी अक-सर ओपिव द्वारा तथा मितिष्कके कुछ फोड़ोके चीरने (Operation) या स्वयसम्मोहन (Autosuggestion) इत्यादि अन्य उपायो द्वारा आराम की गई है। मद्योन्माट—गरावकी अटमनीय तृष्णा—(Dipsomania), अफीमोन्माट (morphinomania) चौर्य्योन्माट (Kleptomania), कामोन्माद (Nymphomania), वृष्णोन्माट (Satyriasis) इत्यादि बहुतसी सटाचारसवधी वीमारियों स्वामाविक और प्राकृतिक रीतिसे आराम की गई हैं। ×

"पाप और अपराव करनेका कारण क्या है ² मजहव इसका यही उत्तर देगा कि—शैतान, या मनुष्यकी पापात्मा । परन्तु विज्ञानका क्या उत्तर है ² ग्लासगोके डाक्टर मैक इविन 'लान्सेट' पत्रमे

[×] देखो Vivian-The Churches and Modern Thought P. 259.

लिखते है कि एक मजदूर सीढींसे गिरने पर अपराधी स्वभावका हो गया। चोट आनेके कारण उसके दिमाग्मे एक गिल्टी पैदा हो गई थी जो नश्तर द्वारा हटाई गई। उसी समयसे उस मनुष्यका चुरा स्वभाव भी जाता रहा। डाक्टर लिइस्टन कहते है कि पलेक्स साहवने पचास अपराधियोंके दिमागकी परीक्षा की। समोमे कुछ न कुछ अप्रणिता पाई गई। डाक्टर लिइस्टन कहते हैं कि "यह एक दिन पूरे तौरसे सिद्ध हो जायगा कि बुराइयाँ और अपराध डाक्टरो द्वारा छुडाये जा सकते है, वर्म और कानूनके दण्ड द्वारा नहीं।" बुराई उसी समय अन्तर्हित होगी जिस समय यह समझा जायगा कि उसका आविर्माव दिमाग्की अपूर्णता या मानसिक विकारो द्वारा होता है—जब कि दिमाग्की बीमारीको लोग आत्मा या रूहकी बीमारी नहीं समझेंगे *।"

सदाचारकी हर कोई मानता और समझता है। केवल यथेष्ट बलसे साधारण यक्त न होनेके कारण वह अपने विचारके अनुसार नहीं प्रवृत्ति। चल सकता। उसमें सत्प्रवृत्तियोंकी अपेक्षा कुप्रवृत्तियों ही अधिक बलवती होती है और इस लिए वे विजय प्राप्त करती है। सत्प्रवृत्ति उसे कुप्रवृत्तिके कुपरामर्श पर चलनेसे नहीं रोक सकती। इसलिए सदाचारके महत्त्वको समझते दुए भी लोग इसे धारण नहीं करते। बुरेसे बुरा मनुष्य भी यह नहीं चाहेगा कि सब लोग उसीके समान हो जाय, बुरेसे बुरा मनुष्य भी दूसरोंको सदुपदेश ही देगा। अतएव सदाचारकी शिक्षा देनेके लिए हमें मनुष्यको बाहरसे कुल नहीं देना है, वरन् हमें उसकी अन्तरस्थ प्रवृत्तियोंको मजबूत करना है।

^{*} Vivian—The Churches & Modern Thought, P 334 (Watts)

दसवाँ अध्याय ।

d>00€>

मज़ह्व और सदाचार।

१-संसार-स्वप्न।

तिन पाठकोंने हमारे पूर्व अच्यायोंको व्यानप्रवेक पढ़ा है और उन
पर विचार किया है उनको यह पूर्ण रूपसे विदित हो
मजद्यी
रोगोंका
कथन कि
अौर दमको नीव कितनी गहरी और प्रवल है। साथ
मजद्य ही ही वे यह भी जान गये होगे कि वशानुक्रम और
मदाचारका पिरिश्यितियोंके नियमों तथा शिक्षांक द्वारा मदाचार
मुख्य स्तंम
किन प्रकार मन्य मनुष्यके स्वभावका एक अंग हो
है।
गया है और प्रत्येक राष्ट्रके उन्नत और स्थायी होनेके

लिए इमकी कितनी आवश्यकता है। पाठकोने यह भी देखा होगा कि केवल नैतिक शिक्षाहींके द्वारा मदाचार हमार्ग रगो और रेशोमे किस प्रकार भरा जा सकता है और वे यह भी अनुमान कर चुके होगे कि विना मजहबंके भी सदाचार सम्भव है। परन्तु मजहबी लोगोका यह कथन है और नर्व साधारणका भी यही विश्वास है कि मजहब ही सदाचारका मुख्य स्तम्भ है और इस स्तमके हटाये जानेके साथ ही तत्क्षण सदाचारका मुन्दर गगन-स्पर्शी मन्टिर धराशायी हो जायगा। अब हम मजहबी लोगोंके इसी कथन पर विचार करना चाहते है।

यदि हम लोग यह विचार करे कि मजहव कितने समयसे और किस दृढताके साथ मनुष्यके ऊपर अपना आधिपत्य जमाये मजहचका वल और हुए है तो मजहवी लोगोका उपर्युक्त कथन हमे सर्वतः प्राचीनत्व । स्वाभाविक प्रतीत होगा । निःसन्देह संसारमे धर्मकी उसके शाक्तिके वरावर दूसरी कोई शाक्ति नहीं है। पाठको, कार्यः— एक बार ससारके इतिहास पर दृष्टिपात कर देखो । अच्छे और मजहवके नाममे कैसा जादू है । धर्मके नाम पर वरे। मनुष्यने सर्वस्व त्याग किया है, स्वार्थको तिलाजाल दी है, वह मानवहितके लिए कटिवद्ध हुआ है एव प्रल्हाट और क्राइस्टके समान आत्मोत्सर्गसे भी नही डरा है नही ससार-कल्याणके निमित्त उसने प्रसन्न-वदन, और धीर-हृदयसे अपने सुख, गान्ति, आराम, स्त्री, पुत्र, जीवन. प्राण, सभीको माता जगढम्बाके सामने घवकती आग्नेमे स्वाहा कर डाला है, केवल एक ई्खरके नामका आसरा रखकर वह ससारके क्लेशविमोचनको तैयार हुआ है और यदि पहाड़ भी सामने आया है तो उसे भी उल्लघन करनेसे वह नहीं डरा है। धर्मवलसे युक्त होनेके कारण साधारण मनुष्योने भी राजराजेस्वरोकी धमकी तकको मुछ नहीं समझा है और सारी दुनियाके क्रोंध तककी कुछ परवाह नहीं की है। यदि अग्निमें डाला गया है तो उस अग्निको चन्द्रमासे भी उशीतल अनुभव किया है, यदि स्ट्री पर चढाया गया है तो सूट्रीकी नोकको गुलाबके कॉटेसे भी साधारण समझा है। परन्तु हाय, उसी मजहबके नामपर म्नुष्यने शोणितकी सरिताये भी बहाई है, देश विदेश विजय किये न्याचार किये है, रक्तपात किया है, पिताने पुत्रकी, पुत्रने पिता-रथिने इष्टिमित्रोकी हत्याये की है, ज्ञानका द्वार वन्द किया है;

त्रूनो और गर्छालियो प्रभृति वैज्ञानिको और दार्शनिको पर अत्याचार किये है; सुकरातको जहरका प्याला पिलाया है; बुद्ध पर जुल्म किया है और जाइस्टको सूर्ली पर चढाया है। मजहबहींके कारण मनुष्यने ज्ञानकी ज्योतिकी अपेक्षा मूर्खता और मूढ विस्वासके अन्धकारको पसन्द किया है तथा सभी प्रकारकी उन्नतियोका पथावरोध किया है। मजहबहींके नामपर मनुष्यने वेद पढनेके लिए शूहोका जिह्वाच्छेट और गरीर-भेद किया है; मजहबहींके कारण अनेक कुत्सित जघन्य और पैशाचिक रीतियोका जन्म हुआ है और अनेक अश्लील पूजाओका आविष्कार हुआ है *। मजहबहींके नाम पर मनुष्यने अपने हृदयको कठोर बनाया है और दया सहानुभूतिको निर्वासित कर उसे घृणा और निर्वयताका निवासस्थान बनाया है। मजहबहींके नाम पर लडाइयाँ छिडी है, मजहबहींके कारण एक धर्म और एक सम्प्रदायके आदमींने अन्य धर्म और अन्य सम्प्रदायके आदमींको कुत्तेसे भी बुरा समझा है!!

इस लिए मजहवी लोगोंके उपर्युक्त कथनमे जरा भी अत्वाभाविकता नहीं है। नहीं, बहुतसे सच्चे और विचारवान् पुरुप मज़हबकी असीम शक्ति। भी जो स्वय किसी धर्ममे विश्वास नहीं रखते उपर्युक्त कारणसे मजहबके सत्यासत्यके विपयमे न कोई जॉच पडताल करते हैं और न विचार ही करना चाहते हैं। पाठकोंकों चाहिए कि वे थोडी देरके लिए मजहबकी प्राचीनता पर और मानव-इतिहास पर उसके जो अद्भुत परिणाम हुए है उनपर विचार करें।

^{*} कौलिक और वाममार्ग आदि सम्प्रदाय इसके प्रमाण है । योगोपमे भी ऐसे सम्प्रदायोंकी कमी नहीं है ।

"शताब्दियोंसे मज्हव, देवता, और ईश्वरविश्वासने मनुष्यके हृदय तथा मस्तिष्कमें बहुत गहरी जगह कर रक्खी है। उस प्राचीन समयमें—जो इतिहासकी दृष्टिसे बाहर है—मज्हव ही मनुष्य-के जीवनका केन्द्र था। जरा मोळककी भीपण पूजाका भी अनुमान कर छे जिसमे कि माताये अपने छाडछे, जीवनाधिक, प्राणसे भी प्यारे बच्चोको मूर्तिके अग्निमय हृदयमे डाल आती थीं! ×टेट्जकैटिलिपोकाकी रोमांच पैदा करनेवाली पूजाका स्मरण करे

श्राचीन मेक्सिकोके नरमेधको स्मरण करके किसे रोमाच न हो आयगा।
 मेक्सिकोके देवता सदा नररक्तके प्यासे रहते थे। सभी
 प्राचीन मेस्कि- इतिहासज्ञ सहमत हो कर कहते हैं कि इस साम्राज्यमे प्रति
 कोका न- वर्ष २०,००० से कम मनुष्योंका विल नही होता था।
 समेध।
 अनेक इतिहासज्ञ इस सख्याको ५०,००० वतलाते हैं। सिर्फ
 प्रक देवताको प्रसन्न करनेके लिए एक मर्तवा (प्रेस्कोटकी गणनानुसार) कमसे
 कम ७०,००० ल्डाईके केदी विलदान किये गये थे।

देवताओं के लिए वाले प्राप्त करने के निमित्त प्राचीन मेक्सिकों के लोग अकसर लड़ाई आरम्भ करते थे । देवताओं के लिए वाले प्राप्त करना कितना आवश्यक समझा जाता था इसको दिखलाने के लिए प्रेस्कोंटने मेक्सिको की दो जातियों के वीचके एक विचित्र समझौतेका उल्लेख किया है । उसके अनुसार एक समरक्षेत्र निश्चित किया हुआ था जहाँ नियत समय पर दोनो जातियों के लोग सप्राम करते थे और विजेता पराजितों को वन्दी करके ले जाते थे और उन्हें देवताओं पर मेंट चढा देते थे । परन्तु विजेताको पराजित जातिके देवपर आक्रमण करने या उसपर आविपत्य जमानेका कोई अधिकार न था ओर अन्य सभी चातोंमें ये दोनो जातियाँ सिन्नता निवाहा करती थीं !

मेक्सिकोके देवी-टेव केवल पुरुषोंहीका नहीं स्त्रियों और वचोका भी हैं रफ्त-पान करते थे। वहाँकी प्रधान देवी 'सेण्टिऔट्ल'को स्त्रियोकी विल दी जाती ो। (See Pagan Christs by J M Robertson, p 392) जिसमे कि पिता अपनी सबसे मुन्टर पुत्रीको बलिदानके निमित्त यज्ञके छुरेके समर्पण कर आता था।

मेविसकोके वरण (त्यें होक)को वर्चों की विल दी जाती थी और यह विल-दानकार्य विष्ठे समारोहके साथ सम्पादित होता था। उन वर्चोको लोग सुन्दर वलो, आभूपणो और वसन्तके नये सौरभपूर्ण पुष्पोंसे सुसज्जित करके पालिकयों में विदलाकर देवताओं के निकट ले जाते थे और इसके वाद उनका वध किया जाता था।

बिहदानकी विधि भी वदी भीषण होती थी। मनुष्यको पत्थर पर लेटाकर उसे मजन्तीसे पकदे रहते थे। तत्पश्चात् प्रधान पुजारी घातक फिलट
(चकमक) पत्थरके चाक्से उमकी छाती काटकर उसमसे उसका कम्पायमान
कलेजा निकाल लेता था। यह पहले सूर्यको दिखलाकर फिर
देवताके चरणोम समर्पण किया जाता था। इस अवसर पर
एक पूरा त्योहार मनाया र्जाता था। उचकुलसम्भूत राजपुरुपगण शेप मामको पकाकर मित्रों और अन्य सगियोके साथ मिलकर भक्षण
करने थे। इसमें खियों भी शरीक होती थीं और शरावका भी दौर चलता
था। उसका अवशेप किस्तान मजहबंम अब भी मेंजूट है। किस्तान
लोग यद्यपि नरमासभक्षण नहीं करते तथापि उनका यह अनुमान है कि
रोटीका वह दुक्डा जिसे वे रा। रहे है, काईस्टका मास है और वह शराव जिसे
वे पी रहे है काईस्टका रक्त है। See Prescott's—History of the
Conquest of Mexico (1878) pp 36-41.

मिस्टर जे॰ एम॰ राँबर्टसनने अपनी पुस्तक "दी पेगन काईस्ट्रस"मे यह सिद्ध कर दिया है कि नर-विदान एक समय समस्त मानव जातिमे प्रचित्त था। यहाँ उसके उदाहरणोंके उद्देश करनेका स्थान नहीं है, अतएव केवल पुस्तकका हवाला देकर ही सतीप करना पढ़ता है। See Pagan christs by J. M. Robertson watts (1903) pp. 119-24. उक्त पुस्तकसे यह भी पता चलता हैं कि वित्मास मक्षण करनेकी प्रथा भी एक समय न्यापक इपसे प्रचित्त थी। Ib.pp.131-36

इसके सिवाय पाठक हूइड तथा प्रत्येक सम्य जातिके पूर्वजोके नरमेथकों भी क्षण भरके छिए याद करे, * साथ ही साथ ऐसे छोगोका भी चिन्तन करे जिनका सर्वस्व परमात्मा ही है, जो अणु परमाणुमे, बादछ बिजछीमे, हवा और जलमे, ईश्वरका चमत्कार देखते हैं। आओ, इन पर नजर डाछो और तब कहो कि मजहबमे क्या शक्ति, क्या जादू, क्या असर ह। परन्तु सत्य सभी मजहबो, सभी मतो, सभी धर्मसम्प्रदायोसे

परन्तु सत्य मजहबसे भी महान् है।

1

महान् और श्रेष्ठ है। मजहव बढळता, है पर सत्य नहीं बदळता। मजहबकी मृत्यु हो जाती है, पर सत्य अजर, अमर और अपरिवर्त्तनीय है। प्रत्येक युगके वेद और बाइबुळ भिन्न भिन्न होते है, पर सत्य कदापि नहीं बदळता।

परित्यजेच त्रेलोक्यं राज्यं देवेषु वा पुनः ।
यद्वाप्यधिकमेतेभ्यां न तु सत्यं कथंचन ॥
त्यजेच पृथिवी गन्धमापश्च रसमात्मनः ।
ज्योतिस्तथा त्यजेद्रूपं वायुः स्पर्शगुणं त्यजेत् ॥
प्रमां समुत्रुजेदको धूमकेतुस्तथोप्मतां ।
त्यजेच्छन्दं तथाकाशं सोमः शीतांशुतां त्यजेत् ॥
विक्रमं वृत्रहा जह्यात् धर्मं जह्याच धर्मराद्र ।
नन्वहं सत्यमुत्स्रष्टं व्यवसेयं कथंचन ॥
—महाभारत, आ० प० १०३, १४-१८।

भावार्थ—" त्रैलोक्यके राज पर लात मारना, स्वर्ग साम्राज्यको परित्याग करना, एव इनसे भी बढ कर यदि कोई भी वस्तु हो तो उसे भी परित्याग करना मुझे रवीकार है; परन्तु सत्यसे विलग होना मुझसे कदापि सहा न हो सकेगा। पृथ्वी, जल, वायु, ज्योति, सूर्य, अग्नि, चन्द्रमा ये सब अपने गुण, अपनी प्रकृतिको छोड दे; परन्तु मै सत्य-

^{*} Religion of Woman by Joseph McCabe.

अतएव मज़हवके सत्यासत्य पर विचार करनेमें कोई हर्ज नहीं है। को किसी भी प्रकार न छोडूँगा।" ये वावा भीष्मके वचन है। अतएव यदि किसी वस्तुके सत्य या असत्यका प्रश्न हो तो हमे उस पर विचार करनेसे कुण्ठित नही होना चाहिए। इमरसनने कहा है कि "परिणामके भयसे विचारको छोड देना कापुरुपताका लक्षण है।"

जव जव मानव-इतिहासमे किसी नये धर्म, नये विचार, या नये क्योंकि प्रचलित मजहव सदासे नये मती, विचारों और आद्दाँका प्रतिरोध करता आया है।

आदर्शने जन्म प्रहण किया है, तब तब यही चिल्लाहट मचाई गई है कि देखो प्राचीन धर्म, आदर्श या विचार पर किसी प्रकारका साधारण आधात भी मत करो: इससे सारा समाज टुकड़े टुकड़े हो जायगा, धर्म और सटाचारका पूर्ण विनाश हो जायगा, मानव-हितका गला घुट जायगा। इसी कारण लोग काई-स्टको सूली देकर ज्ञान्त हुए थे, मुहम्मदके प्यासे और बुद्धकी जानके गाहक हो गये थे । आधु-निक समयमें वैज्ञानिको पर इसी कारण योरोपमे इतना अत्याचार हुआ था। अतएव मजहवकी उपयोगिता

पर विचार करनेमें हमे तनिक भी भयभीत होनेकी आवश्यकता नहीं है। हमे दढता, निष्पक्षता और गम्भरिताके साथ विचार करना चाहिए । साथ ही साथ हमे मजहवकी प्राचीनता और इसके बळको भी न भुला देना चाहिए।

मजहवी लोगोका यह कथन सर्वथा भ्रमपूर्ण है कि मजहव ही सदा-चारका रखवाला है और विना मजहबके सटाचारका सर्वथा नारा हो जायगा। स्त्रर्ग और नरकके भयसे मनुष्यको सचिरित्र बनाना बच्चेको हौआ या भूतके भयसे शान्त करनेके समान है । यह मनुष्यके गौरवको शोभा

नहीं देता और उसे बहुत कम कर देता है। मनुष्यको मज़हबी इस उपायसे सच्चरित्र बनाना मानो उसे पशु, छोगांका उक्त कथन सम्पूर्णतः ज्ञानहींन और दया सहानुभूति इत्यादि सर्वथा भ्रम- सभी गुणोसे रहित माननेके बराबर है। इतना मूळक है, ही नहीं। हम देख चुके है कि ईश्वरका तथा स्वर्ग नरकका विश्वास भी मनुष्यको सच्चरित्र बनानेमे सर्वथा असमर्थ है।

सटाचारकी स्थिति किसी मत या मजहब पर नही है जो प्रति दिन

सदाचार मज़हबसे स्वतंत्र है। बदला और मरा करता है। सदाचारकी उत्पत्ति मनुष्य-के अनुभव तथा प्राकृतिक नियमो द्वारा हुई है। प्राकृ-तिक चुनावके नियमने ही मनुष्यको सच्चरित्र होने-की शिक्षा दी है। अतएव सदाचार चिरस्थायी रहेगा,

चाहे मजहब रहे या न रहे। सदाचार हमारे स्त्रमावका एक अड्ग है और यह जेन्दावस्ता, कुरान, वेद और वाइबुल्से प्राचीन है। किसी मनुष्यको वेद वेदाग, उपनिषद पुराण, ब्रह्मा, विष्णु, शङ्कर, गणेश, सबमे, अविश्वास हो सकता है, परतु प्रेममे, सत्यमे, कर्तव्यमे, द्यामे, सहानुभूतिमे किसे आवश्वास होगा यदि किसीको है तो वह मनुष्य नहीं, मनुष्यसे बहुत ही नीचा—पशु है. नहीं नहीं उसे अवश्य कोई मानसिक बीमारी है। अतएव यदि मजहब सदाचारप्रचार या नैतिक शिक्षा प्रदान करनेको अपना कर्तव्य न समझे, यदि पिडत और पुरोहित, गिरजा और मन्दिर, रीति और रिवाज, यज्ञ और उपवास तथा अन्य अमप्रमाद और हठोक्तियोंसे अपना पिण्ड न छुडावे, तो उसे सदाचारका सहायक और सरक्षक नहीं वरन् उल्टा उसका प्राणधातक शत्रु सम- झना चाहिए।

अब हमे मजहबी छोगोके उपर्युक्त तर्कका उत्तर देना चाहिए। यह अस्वीकार नहीं किया जा सकता कि अति प्राचीन समयमें मज़हवने मनुष्यजातिका बहुत कुछ उपकार किया है।

मजहयी छोगोंके तर्कपर
विचार। प्राचीनताका
पक्षपाती
होनेके कारण मज़हय
सभी प्रकारकी उन्नतियोंके प्रतिकृष्ट है।

सभी प्राचीन जातियाने साधारणत मजहवहीके द्वारा अपनी नीति, अपने नियम, अपना ावश्वास, अपने रहन महनके कायदे, नहीं नहीं व्यवहारिक जीवनके समस्त आईन भी, प्राप्त किये हैं और कदाचिन् अन्य प्रकारस वे इन्हें एकदम प्रहण भी न करते। परन्तु इन स्थान पर हम विचार करना होगा कि नेतिक एकति मजहवकी स्पष्ट सहायतासे हुई, या मजहवकी एल्टा इसमें विरोध था। यदि संसारके इतिहास पर एक वार नजर डार्ल जाय, यदि बुद्ध और काइस्ट, खूथर और नोक्स, कल्विन और विवार्ल, चैतन्य

और मुह्म्मद, दयानन्द और राममोहन, सैनिहिज और डिमािक्टस, ब्रूनो और गलीलियों, लायल और हक्सली, डारिबन और सेम्सरकी दन यन्त्रणाओंका स्मरण किया जाय जो उन्हें मजहन और समाजके हाथों सुगतनी पड़ी थीं तो कहना पड़ेगा कि मजहन उम्नतिका पथ-प्रदर्शक नहीं चित्क उसका पथानरोघक है। प्रत्येक मज़हनने प्राचीन रीति-रस्म, प्राचीन नीति और विचारके सरक्षणको अपना परम कर्तव्य माना हैं और इसी लिए यदि कभी किसी नूतन विचारने ससारमें जन्म प्रहण किया है तो उसे 'येन केन प्रकारेण' मार डालनेको ही अपना परम कर्तव्य माना हैं और इस निमित्त किसी भी यत्नको उठा नहीं रक्का है। बहुत खेदके माथ कहना पड़ता है कि जो मजहन स्वय बड़े बड़े कप्ट झेल कर पहाडके समान कठिनाईयोंको टाल कर विजयी हुआ है वह भी विजय प्राप्त करने पर अपनी कठिनाईयोंको एकदम भूल गया है और

नूतन मत और नूतन विचारको उसने उसी प्रकार दुःख पहुँचाया है जिस प्रकार उसे स्वयं पहुँचा था। साराश यह है कि मजहव उन्नतिके अनुकूछ नहीं, वरन् प्रतिकूछ है; क्योंकि मजहव प्राचीनता और स्थिरताको पसन्द करता है, उन्नति, परिवर्तन और नवीनताको नहीं। उन्नतिका अर्थ ही परिवर्तन या नवीनता है। स्वतंत्रता, और नवीनता उन्नतिके ही छक्षण हैं और मजहव इन दोनोंका शत्रु है।

इसी कारण हम देखते हैं कि मजहवी छोग नीच जातियोकी उन्नति तथा अन्य आवश्यकीय सुधारोको रोकनेके छिए वेदो तथा सनातन धर्मकी दोहाई देते है और इन सवको घोर किछ्युगका प्रभाव समझ कर अपने व्यथित चित्तको सतुष्ट किया करते है।

मजहब कहॉतक नीतिका सहायक है इसे स्पष्ट करनेके छिए हमे दोनोंके क्षेत्र पर विचार करना होगा । मजहवका उद्देश मज़हव और मनुष्यको इस लोकमे सचिरित्र वनाना नही है, वरन् सदाचारके परलोकमे उसे मुक्ति या स्वर्ग प्रदान कराना है। परन्तु क्षेत्र और उद्देशमें वड़ी नीतिका क्षेत्र यही दुनिया है, उसे परलोकसे कोई भिन्नता है। सरोकार नहीं । ईश्वर या देवताके साथ नहीं मनुष्यके साथ हमारा क्या व्यवहार और क्या सम्बन्ध होना चाहिए, नीति-शास्त्र इसी पर विचार करता है। मजहव और नीतिका क्षेत्र कमी कमी मिल भी जाता है; परन्तु यह एकदम आकस्मिक है। मजहव और नीतिमे मौलिक भेद है। मजहवका क्षेत्र है। इस मौळिक भेदको हमे सदा याद रखना चाहिए। यदि मजहव हमे इस दुनियामे भी सचिरित्र होनेको कहता है तो इसका मतलव यह नहीं कि सदाचार-प्रचार महजवका काम ही है, विल्क इस निमित्त कहता है कि हमे मरनेके पश्चात् एक सत्कर्मके वदले स्वर्गके हजारों

सुख प्राप्त हों, हमें अपने कुक्तमाँके छिए परलोकमे दु:ख और दण्ड न सहना पड़े तथा नरककी अग्निमे न जलना पड़े।

गरज अच्छा काम करना एक प्रकारसे व्यापार करना है—हमारे देशके आधुनिक महाजनोंकी तरह किसीको कर्ज देना है जिसके छिए सूद क्या दर सूद तक मिछ सकता है। सत्कर्मको आक्षत्रतका सौदा समजना चाहिए। मजहत्र सम्पूर्णतः परछोककी चींज है और सदाचार

अतः हेतु-साधनके उपायोंमें भी वहुत अन्तर पाया जाता है ।

नैतिक नहीं

होतीं।

इस छोककी। जब मजहब और नीतिके उद्देशमे इतना अन्तर है तब हम स्वभावत: विचार कर सकते है कि हेतु-साधनके उपायोंमें भी कितना अन्तर होगा। स्वर्गके आनन्द तक छे जानेवाछी सड़क उस सडकसे अवस्य भिन्न होगी जो हमें केवछ इसी संसारके आनन्द तक छे जाना चाहती है। इस लिए सत्य या सदा-

चार मजहवके लिए उतने महत्त्वका नहीं है जितना कि पूजाकी विधि, किस मन्त्रकों किस प्रकार उचारण करना चाहिए एक या अनेक वार, पूजाके समय मुख किस ओर होना चाहिए, इत्यादि इत्यादि। याद रहे कि सटाचारका उल्लान ईस्वर क्षमा भी कर सकता है; परन्तु धर्मके इन नियमोका उल्लान कटापि नहीं कर सकता का मजहबी लोगोके लिए

भजहबके द्वारा मनुष्य किस प्रकार शुद्ध सदाचारको छोड़कर मिथ्या और निरर्धक आचार-नियमोंको सब कुछ मानने लगता है, यह मजहबकी कर्नल इंगरसीलको निम्न कथासे पूर्णत. न्यक्त होता है,--- सभी आज्ञार्य "किसी आदमोने हत्या की । गवाही और सबनका प्रक्रियाण

[&]quot; किसी आदमोने हत्या की । गवाही और सबूतका परिमाण उतना था कि उसने अपराध स्वीकार कर लिया । जज और अमियुक्तसे इम प्रकार वातचीत हुई—

[&]quot; तुमने यह महान् दुष्कर्म क्यो किया ?"

संसार अनित्य है, जीवन क्षणभंगुर है, यह लोक मिथ्या संसार है। यथार्थ केवल परलोक ही है, नित्य केवल ईरवर स्वप्न है। है। तब वे इस दुनियाकी परवाह—इसके उचत और श्रेष्ठ बनानेकी चेष्टा—क्यों करेंगे क्षिणिक सुखके लिए अनन्त सुख, और अनित्यके लिए नित्यको क्यो परित्याग करेगे? क्या कोई बुद्धि-मान आदमी ऐसा कर सकता है अनुमान करो कि कोई मनुष्य रेल पर सवार होकर कही जा रहा है। गाड़ीमे भीड़ बहुत है। उसे पैर

```
"वनके लिए।"
"क्या तुम्हें कुछ घन प्राप्त हुआ ?"
"हाँ।
"कितना ?"
"चार आने।"
"तुमने उसका क्या किया 2'
"खर्च कर डाला।"
"किस चीज में <sup>2</sup>"
<sup>6</sup>'शरावमे ।''
"उस मनुष्यके पास और क्या था ?"
"एक वर्तनमे उसका भोजन-कुछ मास और रोटी।"
"तुमने उसका क्या किया?"
"रोटीको मै मक्षण कर गया।"
"और मासको <sup>2</sup>"
"उसे मैंने फेंक दिया।"
"क्यों ?"
 "इस लिए कि वह शुक्रवारका दिन था।"
```

शुक्रवारके दिन मास खाना इतना वड़ा पाप और अपराध समझा जाता था कि मध्य युगके अन्ततक लोग इस अपराधके करनेपर जीवित अभिमे जला दिये जाते

फैलानेको भी स्थान नहीं मिलता। उसके पास सामान भी बहुत योड़ा है। क्षुघा तृष्णा भी उसे सता रही है। इस तरह उसे अनेक प्रकारका कष्ट है। अब इस अवस्थामे वह मनुष्य क्या करेगा? वह इन तकलीफोकी परवाह न करेगा। सोचेगा कि दो चार घण्टेका मामला है, जिस तरह कटे काट लेना चाहिए। उसका ध्यान अपने इच्छित स्टेशन पर लगा रहेगा। क्या मजहबी लोगोकी ठीक यही हालत नहीं है? दुनिया सराय है, मुसाफिरखाना है, हम भटकते हुए पथिक है, रात काटनेके लिए ठहर गये हैं। पौ फटते ही अपना रास्ता छेंगे। हमे तकलीफ आरामकी क्या परवाह?

कंकर चुन चुन महल उठाया लोग कहें घर मेरा रे। ना घर मेरा ना घर तेरा चिड़िया रेन वसेरा रे॥ उस फकीरकी कथा सव लोग जानते होगे जो दिन भरका थका मॉदा

वैराग्यसे कारण पूछे उ हानि।

सन्व्याको एक वादशाहके महल्लमे घुस गया या और कारण पूळे जाने पर उसने महल्लको सराय सिद्ध कर दिखलाया था। सभी मज़हबी लोग वैराग्यके महत्त्व

पर जोर देते हैं। त्यागका उपदेश हर एक पीर, पैगम्बर, साधु

थे-(Christianity and civilization P. 15)। इसी पुस्तकमें हम यह भी पढते हैं कि तीसरी शताब्दिमें रोमका विश्वप कैलिस्टस हत्या और परस्नीग-मनकों भी उतना वहा पाप नहीं समझता था जितना कि विस्सा (baptism किस्तान मजहवका एक संस्कार-विशेष) के न होनेको । उक्त लेखकहीने लिखा है कि आचारके सम्वन्धमं कुस्तुन्तुनियाके एक ब्रह्मचारी साधुके कुछ पूछनेपर एक अबाँटने यह उत्तर दिया था कि "काइस्ट और उनकी माताके मूर्ति-पूजन करनेको एक वार भी मूल जाना शहरकी सारी वेश्याओं के साथ दुष्कर्म करनेसे घोरतर पाप है। "लेकीने लिखा है कि शार्लीमनके एक नियनके द्वारा इंस्टरके चालीस दिन पूर्व तक मांस खाना निषिद्ध था। नियम भंग करनेवालेको मृत्युकी सजा दी जाती थी। History of European Morals II P. 102

और महात्माने दिया है । इसी कारण बहुतसे छोगोको सुख और आरामसे एक प्रकारकी नफ़रत हो जाती है । इतना ही नहीं, यह वैराग्य बाज़ मर्तबा भीषण रूप घारण ससारके करता है । पिता अपने पुत्रको, पित अपनी पत्नीको, मधुर मधुर पत्नी अपने पितको पिरत्याग करती है । और यह नातोंका किसछिए द इसीछिए कि ये स्वर्गके पथावरोधक है । इटना । ये जीवात्माको ससारमोहमे फॅसाये रख कर उसका भयानक अनिष्ट करते है ।

जरों सो सम्पति सदन सुख, सुहृद मातु पितु भाय। सम्मुख होत जो रामपद, करें न सहज सहाय॥

कितने ही प्रचिलत मजहबीं,गीतोकी यही टेक है कि हे मनुष्य,पुत्र,पत्नी, माई, बहन, मां, बाप, कुंटुम्ब परिवारके लिए तेरा जीवन एकदम वृथा है। उस घडीको सदा अपने सामने रख, इनके बनावटी प्रेममे मृत फँसा रह। उस मुहूर्तके आपहुँचने पर कोई तेरे साथ न जायगा। नहीं नहीं, इन्हें नरकका द्वार समझ। ये तेरी आत्माको ससारमे रत और परमात्मासे विरक्त रखते है। केवल इनहींके लिए तू इतना कष्ट झेलता है। इनहींकी उदरपूर्तिके लिए तू अनेको उपाय करता है, झूठ तक बोलता है—चोरी डकैती हत्या पर्च्यन्त करता है। परन्तु इन सवमेसे एक भी तेरे साथ जानेवाला और तेरे दु:खका भाग लेनेवाला नहीं है।

वटमार अजलका रस्तेमें जब भाला मार गिरावेगा, तव धन दौलत और नाती पोता, कोई काम न आवेगा। सव ठाठ पड़ा रह जावेगा जब लाद चलेगा बनजारा॥ मजहवी आदमी संसारी लोगोंके बारेमें कहता है,— जलचरबृन्द जालभन्तर्गत, होत सिमिट इक पासा। पक हि एक खात लालचवरा, नहिं देखत निज नारा। ॥ वह कहता है,——

माधवज्र मो सम मन्द न कोऊ ।
यद्यपि मोन पतंग हीनमित मोहि न पूजें ओऊ ॥
रिचर रूप आहार वश्य उन पावक छोह न जान्यो ।
देखत विपति विषय न तजत हों, ताते अधिक अयान्यो ॥
महा मोह सिता अपारमंह, संतत फिरत वह्यो ।
श्रीहरि कमळ चरण नौका तिज, फिरि फिरि फेन गह्यो ॥
अस्थि पुरातन छुधित स्वान अति, ज्यों भिर मुख पकर्यो ।
निज तालुकगत रुधिर पान करि, मन संतोष धर्यो ॥
परम कठिन भवन्यालग्रसत हों, त्रसित भयो अति भारी।
चाहत अभय भेक शरणागत, खगपति नाथ विसारी ॥

पुन:---

हरि विन कोऊ काम न आयों।

इस माया झूठो प्रपंच छाग, रतन सो जन्म गंवायो ॥

कंदन कछरा विचित्र चित्र करि, रिच पिच भवन बनायो।
तामेंते तेही छन काढ़यों, पछ भिर रहन न पायो ॥

हों तेरे ही संग जरोगी, यह किह त्रिया धूति धन खायो।
चळत रही चित चोरि मोरि मुख, एक न पग पहुँचायो ॥
बोलि वोलि सव बोलि मित्र जन, छीन्हों जो जेहि भायो।

परयो जो काज अंतकी विरियां, तिनही आनि बंधायो ॥

आशा किर किर जननी जायों, कोटिक छाड़ छड़ायो।

तारि छयों किटिहंको डोरा, ता पर बदन जरायो ॥

पतित उधारन गणिकातारन, सो मैं शठ विसरायो।

लियों न नाम नेक हूं धोखे 'सूरदास' पछतायो ॥

और भी—

झूठहि लगि जन्म गंवायौ। भृल्यो कहां स्वप्नके सुखको, हरिसों चित न छगायो ॥ कबहुंक बैठ्यो रहसि रहसिके, ढोटा गोद खिलायो। कबहुक फूछि सभामें बैठचौ, मूछन ताव दिवायौ॥ टेढ़ी चाल पाग सिर टेढ़ी, टेढ़े टेढ़े घायौ। 'स्रदास' प्रभु क्यों नहिं चेतत, जब छाग काछ न आया।

भारत तो अपने त्याग और वैराग्यके छिए प्रसिद्ध है ही, परन्तुं

अन्य मजहबोमे भी भीषण त्यागके उदाहरण

क्रिस्तान मजहबसे त्यागके क्रछ उदाहरण ।

मिछते है। यदि यहाँ पर क्रिस्तान मजहबसे कुछ उदाहरणोका उल्लेख किया जाय तो अनुपयोगी नहीं होगा । म्यूटियस नामका एक मनुष्य सारी धन-सम्पत्तिको त्याग कर अपने आठ वर्षके बच्चेके साथ सन्यास

धारण करनेके छिए एक मठमे पहुँचा। साधुओने उसे एक बारगी अङ्गीकार कर छेना ठीक न समझा और उसकी परीक्षा छेना उचित समझा। न्यूटियस अपना धनवान् होना तो भूल ही गया था अब उसे पुत्रवान् होना भी भूळ जाना चाहिए। इसी हेतु उसका अबोध शिशु उससे छीन लिया गया। बच्चेके वस्त्र उतार डाले गये और उसे मैळे कुचैळे चिथडे धारण कराये गये। उसे बहुत प्रकारकी यत्रणाये और 'कष्ट दिये गये और उसका ताड़न प्रताडन किया गया। उसे झिडकियाँ और गालियाँ सुनाई गई। दिन प्रति दिन पिता अपने पुत्रको दुःख और शोकसे क्षीण होता हुआ देखता था। उसका आनन्दसे दमदमाता हुआ मुखडा अव ऑसुओसे तर था और हॅसनेके बढले अब वह केवल सिसकियाँ लेता था। परन्तु पिताको क्राइस्टर्मे े इतनी भक्ति थी कि दिन प्रति दिन अपने लाडले पुत्रकी यह अवस्था. देख कर भी उसका हृद्य विचलित न हुआ; उसने अपने बच्चेके अश्रु-पातकी कोई परवाह न की और धर्ममे डटा रहा। अन्तमे मठके प्रधान सन्यासीने उसे अपने बच्चेको नदीमे डाल आनेकी आज्ञा दी । म्यूटियस इस पर भी प्रसन्नतापूर्वक उद्यत हो गया और वह बच्चेको नदीके अथाह जलमे समर्पण करना ही चाहता था कि प्रधान सन्यासीके दूतने उसे इस कामसे रोक दिया। इस तरहकी अनेक कथाये---पिता द्वारा ऐसी मजहवी परीक्षाओमे शिशुओके अग्नि तकमे डाले जानेकी कथाये-छेकीकी पुस्तकमे वर्णित हैं। भीपण रोमाचकारी वैराग्यकी भी अनेक कथाये उक्त पुस्तकमे दी हुई है । सेट सामियन स्टाइलाइटस अपने मा-बापका बडा स्नेहपात्र था। सन्यास धारण करनेके सङ्कल्पसे-अपनी इच्छाको किसी पर प्रकट किये विना-वह घरसे भाग गया । उसके वियोगसे शीघ ही उसके पिताकी मृत्यु हो गई;-परन्तु उसकी माता कुछ काल तक किसी प्रकार जीवन धारण करती रही । सत्ताईस वर्पके बाद वृद्धाको अपने पुत्रके निवासस्थान-का पता चळा और वह उससे मिळने गई। परन्तु उसके सारे प्रयत्न निष्फल हुए। सन्यासीकी कुटीके अन्टर कोई स्त्री प्रवेश नही कर सकती थी और उसने बृद्धाको अपने मुख तकके देखनेकी अनुमति न दी । वृद्धाकी विनीत प्रार्थना और कातर वचनसे पत्थर भी द्रवित होता था-" वत्स । तूने ऐसा कठोर आचरण क्यो किया विकतने दिनो पर्य्यन्त तू मेरे कोखमे रहा, पर तूने मेरे हृदयको शोकसे चकनाचूर कर डाला। तूने मेरे प्रेमका अच्छा प्रतिदान दिया, मेरे किये हुए उपकारोका खूब वदला दिया।" तीन दिन और तीन रात तक वृद्धा ऑसुओकी घारा बहाती रही और दर्शन पानेके छिए प्रार्थना करती रही। परन्तु उसके रोने कलपनेका कोई फल न हुआ। अन्तमे वृद्धा-

वस्था, शोक, और अनाहारके कारण वह वृद्धा अपने पुत्रके रुद्ध द्वारके सामने गिर पड़ी और इस संसारसे चल वसी। तव उसका पुत्र वाहर निकला । दो एक वार कुछ मंत्र उच्चारण कर उसने ईश्वरके प्रति उसकी आत्माको शाति प्रदान करनेके छिए प्रार्थना की और तत्पश्चात् वह अविचिछित-हृद्य अपनी कुटीमे घुस गया और फिर भजन आराधनामे तल्हीन हो गया ! उक्त पुस्तकमे माता पिताके अपने पुत्र पुत्रियोंके छोडनेकी, पतिके अपनी पत्नी तथा पत्नीके अपने पतिके परित्याग करनेकी—तथा मजहव ससारके मधुर मधुर नातोके टूटनेकी-अनेक कथाये है। उन सक्को यहाँ उद्भृत नहीं किया जा सकता। एक और कथा छिखकर यह प्रकरण समाप्त किया जाता है। एक स्त्रीका वृत्तान्त है कि अपने पतिके मरनेके बाद उसने गृहपरित्यागका निश्चय किया। उसके पुत्र पुत्रियोने बहुत अनुनय विनय किया, परन्तु उसने एक भी न सुनी और अपने सकल्पसे न डिगी । उसके बाल-बच्चोका रोना कलपना एकदम निष्फल हुआ और अन्तमे वह भाग कर साधुओं के मठमे पहुँच गई। अश्रुकी एक बूंद भी उसकी ऑखोसे न निकली। उसने यह अभिलापा प्रकट की कि मरनेके समय वह एक पैसेकी भी स्वामिनी न रहे और अपने -बाल वचोंके लिए कुछ न छोड जाय । उसने अपने जीवन-कालमे ही दान पुण्यमे अपनी सारी सम्पत्तिको छुटा दिया और अपनी सन्तानके लिए वह कर्जका भारी बोझ छोड गई। और ऐसा करना सर्वथा न्याय-सगत भी था, क्योंकि दान पुण्यका सहस्रगुना बदछा मिल सकता है; 'परन्तु अपनी सन्तानको रुपया देनेसे कोई लाभ नही है।

ऐसी शिक्षाओं के रहते हुए भी वे छोग धन्य है जो अपनी स्त्रीके आर्छिगनको सर्पका पाश समझ कर परित्याग नहीं युधि। प्रेरका करते---जो महाराज युधिष्टिरकी तरह अपनी स्त्री बच्चे कौटुम्बिक और परिवारके साथ रहनेको स्वर्गके आनंदसे भी उत्तम अनुभव करते है । महाप्रस्थानके पश्चात् महाराज युधिष्ठिर स्वर्गको गये और चारो ओर अपनी स्त्री और भाईयोको ढूंढने लगे । अन्तमे व्याकुल होकर वे चिल्ला उठे--- "हे देवताओ ! क्या यही तुम्हारा स्वर्ग है १ मुझे इस स्वर्गमे कुछ भी आनन्द नहीं मिल सकता । मेरा स्वर्ग वहीं है जहाँ मेरी स्त्री और भाई निवात करते हैं। मुझे वही ले चलो, हमारी यहाँ कोई आवस्यकता नहीं है । मै उनसे विलग यहाँ एक क्षण भी नहीं टिक सकता।" युधिष्टिरके बार बार अनुरोध करने पर इन्द्रने एक देवदूतको बुलाकर आज्ञा दी कि तुम महाराज युधिष्टिरको उनके आत्मीय जनोके पास छे जाओ । महाराज युधिष्टि-रको एक भयानक और दुर्गम रास्तेसे जाना पडा । इसमे घनघोर अन्धकार छाया हुआ था। समस्त पथ मास और खूनके कीचड, तथा कींडो मकोंडोसे भरा हुआ था । जलती हुई आग और भयंकर मूर्तिके प्रेत चारो ओर दिखाई देते थे। हवाके झोकेके आते ही हजारो दुःखी मनुष्योका आर्तनाद सुनाई पड़ता था। परन्तु इस दुर्गन्धमय स्थानमे चलनेसे भी महाराज युधिष्टिर न हिचके। चलते चलते उन्हे आत्मीय जनोसे भेट हुई। उनके दुःख और सन्तापको देख कर युधिष्ठिर हो गये और देवदूतसे बोले—"तुम अधीर जिन छोगोंके दूत हो उनसे जाकर कहो कि मै यही रहूंगा। मुझे पाकर मेरे दुखी आत्मीय जन वड़े प्रसन्न हुए है। अतएव मेरे छिए यही स्वर्ग है।"

मज़हब ससारको केवल उदासीनताहींसे नहीं देखता, वरन् शत्रुतासे भी देखता है—

मजहवको संसार और सांसारिक सुखोंसे शुत्रुता है। तुलसी जब लिंग जगतकी, सुधा माधुरी मीठ । तब लिंग सुधा सहस्र सम, रामभक्ति सुठि सीठ ॥ मज़हबी लोगोंको इस संसारको ुन्दर और रम्य तथा सुख शान्तिसे भरपूर बनानेकी कोई आवश्यकता नहीं है। क्योंकि—

अर्व खर्व हों द्रव्य है, उद्य अस्त हों राज । तुलसी जो निज मरण है, तो आवे केहि काज ॥ तीन ट्रक कोपीनके, अरु भाजी विन नोन । तुलसी रघुवर उर वसै, इन्द्र वापुरो कौन ॥

परन्तु सदाचारका लक्ष्य इसी संसारको स्वर्ग बना देना है। केवल इतना ही नहीं, मज़हब यहाँ तक उपदेश देता है कि इस संसारकी हीनावस्था भावी मङ्गलमय जीवनका लक्षण है *। दारिद्र और दु:खकी मजहबमे हर जगह प्रशसा और धन और मुखकी हर जगह निन्दा है।

, विपति नहीं रघुपतिकी दाया। कर्म भुगाय छुड़ावत माया॥

यदि रोगप्रस्त हो तो कोई परवाह नहीं, यदि तुम शोकिनमप्र हो तो ईश्वरको धन्यवाद भेजो, क्योंकि ये ही सब तुम्हे ईश्वर तक छ जाने-

Blessed be ye poor, and ye that weep now and mourn, for great is your reward in heaven. But woe unto you that are rich for ye have received your reward.

-Kee Bilele.

वाले हैं। दुःख आर शोक तुम्हें ईश्वरके क्रोघसे नहीं वरन् उसकी दयासे मिलते हैं। क्योंकि इनहींके द्वारा वह तुन्हारी धार्मिक दढताकी परीक्षा लेता है। यदि अनाहार, अनशन और रोगसे गरीर जर्जर हो रहा हो, तो इसकी क्या परवाह! इस हाड़ चामके शरीर पर इननी ममता क्यो ?

थतर कुलेल देउँ जेहि तनको, नित मिल मिल अन्हवाउँ। सोऊ संग चले नींह मोरे, थव केहि प्रिय ठहराऊँ॥ कोऊ दिलदार न पाऊँ, कासे मने लगाऊँ।

अतएव निप्पक्ष निरीक्षकको यह कहना ही पड़ेगा कि प्रतेषूजाका समय अभीतक नहीं गया है। विचार कर देखा जाय तो यह विदित होगा कि हममेसे वहुतसे छोग—वह भी जो अपने धर्म नैतिक विचारोकी पवित्रताका गर्व रखते है—वस्तुतः अभीतक प्रेम और करुणासम्पन्न ईश्वरके पूजक नहीं है, वरन् हिंस्न, निप्टुर और दयारिहत प्रेतों या ईइवरोके पूजक है। मजहवी लोगोंके सुख और आरामसे शत्रुता करनेमे—ईश्वरकी तृप्ति और प्रसन्नताके दु:ख और शोकको उत्तम और आवश्यक समझनेमें—तथा जगिलयोके देवताओको प्रसन्न करनेके निमित्त नर्-व्रि चढानेमें या नही तो ानिज शरीरको ही अनेक प्रकारकी यंत्रणा देनेमे कम सादस्य नहीं है। वास्तवमें इसीसे मज्हवी लोगोंक नितक सिद्धान्तकी उत्पत्ति हुई हैं। यदि जंगली मनुष्यका ईव्चर नरवलिदान लेकर—असंस्यों जीवोंका रक्तपान करके सतुष्ट होता था, तो आधुनिक मजहवी आद-मीका ईस्वर-यद्यपि वाज देशोंमे उसने मास खाना छोड दिया है-मनुष्योंको दु:ख देकर, अपने मक्तोको त्रिपत्तिमे फॅसाकर, उनकी पार-

लौकिक भलाई करता है । मजहबी आदमीका ईश्वर भी लोगोको दु:ख और कष्टमे फॅसा देख कर संतुष्ट होता है !!

आह! इस भ्रम प्रमादमे पडकर कितनोने अपने शरीरको अपिर-

मज़हवी छोग सुख और आन-न्दका तिर-स्कार करते हैं और शरीरको निरर्थक क-

ष्ट देते है।

मित कष्ट दिया है, मनुष्य-समाजको छोड़कर—मनु-ष्यके हॅसने रोने आनन्द और दुखसे मुंह मोड कर— कितनोने गुफाओमे निवास किया है, कितने ऐसे ऐसे घोर वनोमे—दुर्गम पहाडो और जंगलोमे रहे है कि जहाँ पक्षी भी पर नहीं मार सकता, घास और पत्ते पर ही कितने त्यागियोने जीवन-निर्वाह किया है, नख, शिखा, जटाज्द और बल्कलसे अपने शरीरको इतना कुरूप बनाया है कि पशु भी उनकी वरावरी नहीं कर सकते। कितनोने सुखको

गरल अनुमान किया है, संसारसे तिनक मात्र संसर्गको भी पाप गिना है, तथा स्त्रीजातिमात्रको—अपनी माता, पत्नी और भिगनी तकको भी—व्यालसे भी अधिक विकाराल समझा है। अपने देशकी हालत तो पाठको पर विदित ही है और उसे वे प्रति दिन अपनी ऑखोसे

अन्य मज़हबोसे उदाहरण । देखते ही है। अतः क्रिस्तान मजहवसे कुछ उदाहरणोका उल्लेख किाय जाता है। अपने देशकी जानी हुई वातोको—जिन्हे पाठक नित्य प्रति अपनी ऑखोसे

देखते है—छोडकर अन्य मजहबोसे भी उदाहरण देनेका कारण यही है कि इससे सिद्धान्तोकी व्यापकता अधिक पूर्णताके साथ प्रमाणित होती है। जिस सिद्धान्तकी पुष्टि सब ओरसे होती है उस सिद्धान्तके सत्य होनेमे सशय नहीं रहता। साथ ही साथ इसका एक और तात्पर्य्य भी है—इससे यह भी पता चळता है कि हमारा वर्तमान मजहब अन्य मजहबोसे कहाँ तक मिळता है।

शरीरको कप्ट देनेवाले त्यागियोकी एकसे एक बढकर कथाये ॲगरेजी

क्रिस्तान

पुस्तकोमे वर्णित है। एक साधुने तीस वर्प केवल एक ट्रकड़े जौकी रोटी और थोड़े गॅदले जल पर न्यतीत देशोसे कुछ कर दिये थे। एक दूसरा साधु नित्य पाँच अजीरसे

उदाहरण 🗓 अधिक भोजन न करता था और एक पशुके मॉद्मे

निवास करता था। एक और साधु साछमे एक मर्तवा-प्रति ईस्टर-अपने केश कटवाता था और कभी स्नान न करता था । कपडेके फट कर वदनसे स्वय गिर जानेके पूर्व वह कभी वस्त्र न वटलता था । कठोर तपस्याके कारण उसका शरीर झामाके समान हो गया था । बहुतसे साधु सड़े हुए अनाजके व्यक्तिरिक्त कुछ न खाते थे, वाज नींद थानेके समय भी न छेटते थे। सेट वसारियनने चालीस वर्प पर्य्यन्त ऐसा ही किया था। स्नान करना तो दूर रहा, वाज साधु मुंह और पॉव घोने तकको पाप समझते थे । सेट साईमनकी कथा शायद अद्वितीय है। उसने अपने शरीरको एक रस्तीसे इतनी दढताके साथ वॉध रक्खा था कि रस्सी उसके गरीरमे गड गई थी । बहुत दिनो तक इसी प्रकार रहनेसे रस्सीके चारो ओरका मास सङ् गया था । उसके शरीरसे इतनी तेज दुर्गन्य निकलती थी कि नज़दीकके लोग वेचैन हो जाते थे। जरा भी इधर उधर खसकने पर उसके शरीरसे कीड़े गिरने छगते थे और इन कीडोसे उसका बिस्तरा भर जाता था । उसने एकके वाद एक तीन स्तभ वनवाये । अन्तिम स्तम्भ साठ फीट ऊँचा था और पूरा दो फीट भी चौडां न था । इस स्तम पर वह—जाडा गर्मी तथा वरसातकी कुछ भी परवाह न कर-पूरे तीस वर्ष पर्य्यन्त रहा। वह प्राय: चौर्वास घंटे इश्वर-भजनमे लीन रहता और हमेशा तेजीके साथ अपने मस्तकको झुकाता ही रहता । एक मनुष्यने उसके सिरकी गित-को गिनना चाहा, परन्तु वह इसमें असमर्थ रहा । वह इतनी तेजीके साथ अपना सिर झुकाता था कि एक हजार दो सा चवाळीस पर्य्यन्त गिनते गिनते वह मनुष्य थक गया और अपने उद्देशसे वार्ज आया । वह पूरे एक वर्ष तक केवळ एक पग पर खड़ा रहा । उसके दूसरे पगमे वड़े वडे जख्म हो गये थे । उसका विष्य आण्टनी (जि-सने उसका जीवनचरित्र ळिखा है) उसके समीप खडा रहता और उसके शरीरसे जो कीडे गिरते उन्हे चुन चुन कर पुनः जख्ममे रख देता। सेण्ट साईमन उन कीड़ोके प्रति कहा करता था कि " ईश्वरने तुन्हें जो कुछ दिया है उसे भक्षण करो ।"

परन्तु सदाचारका क्षेत्र ससार ही है। सच्ची नीतिका उद्देश वासना-ओको एकदम निर्मूळ करना नहीं है, वरन् वासनाओको मजहव संयमके साथ—परिमित रीतिसे तृप्त करना है *। मज़-जीवनके स्रोतको गु-एक करता सुखका वढाना ही नीतिका परम छक्ष्य है। सदा-है और इस चारकी हमने जो परिमाषा दी है, उसके अनुसार छिए नीति-जिस वस्तके द्वारा जीवनकी वृद्धि, उन्नति और विकास होता है वही नौतिक है और जिसके द्वारा

जीवनका क्षय, हास और नाश होता है वह अनैतिक है। हम यह भी देख चुके है कि आनन्दकामनासे जीवन-प्रयासमें सहायता मिलती है तथा आनन्दका तिरस्कार करना नीत्यनुरूप नहीं है। * परन्तु मजहब हमारे जीवनके स्रोतको ग्रुष्क करता है—हमारे हृदय-स्पन्दनको रोक देता है। यह हमारी कुल वासनाओ और उमगोको

^{ैं} देखो अध्याय तीसरा ।

निर्मूल करना चाहता है, हमे ससारसे विलग कर हमारी सहानुभूतिका गला दवाना चाहता है। अतएव मज़हव नीति-विरुद्ध है। मज़हवका आदर्श तपस्या या वासनाओका मारना है और तपस्या तुपारतुल्य कठोर है। इसमे किसी प्रकारकी मृदुलता या कोमलताको स्थान नही है। स्नेह यहा निवास नहीं कर सकता। प्रेमका वासस्थान दूसरा है। मृत्युकी तसवीर और संसारकी अनित्यता हर क्षण मजहवी लोगोकी ऑखोके सामने नाचा करती है। वे कहते है, ससार कितना वेवफा—

कितना विश्वासघातक—है। यह किसीकी इच्छा पूर्ण नहीं मज़हबमें करता, किसीके काम नहीं आता। मौत किसीको नहीं छोडती। बड़े बड़े सूरमा और योद्धाओको—जिनकी जीवितावस्थामे केवल उनके नामसे सारा संसार कॉप उठता था—कालने न छोड़ा। दुनिया माया है, मिध्या है, स्वप्न है। यदि कुछ यथार्थ है तो धर्म और यही मनुष्यके संग जायगा। दुनियाकी चाहमे, अप्राप्य इच्छाओमे, ममतामे अपने जीवनको वर्बाद मत कर—

यद्वत गई थोड़ी रही, रे मन अवद्व तो चेत ।
काल चिरया चुग रही, निश दिन आयू खेत ॥
सफ़र हे दुश्वार ख्वाव कव तक, वहुत वड़ी मंजिले अदम है ।
नसीम जागो कमरको वांघो, उठाओ विस्तर कि रात कम है ॥
अव यदि मजहबके साथ साथ प्रारम्थमे भी विश्वास हुआ—
(प्राय: हर मजहबका प्रारम्थमे दढ विश्वास है) तो सारी सासारिक उन्नतियो पर पानी फिर जायगा । सारी आकाक्षाओ, अभिलापाओका अन्त होगा, आगाका अकुर ही न जमने पायगा । हमारे सारे भावो, आवेगो और आकुलताओ पर पाल पड जायगा । ससारमे वसन्त ऋतुका नाम भी न बचेगा, तमाम हिमका ढेर हो जायगा, कही भी किसी पत्ती पंखड़ीका निशान न रहेगा !

क्या सदाचारका अर्थ यही है ! मान भी लिया कि मज़हवकी ऐसी शिक्षासे सदाचारको वडी सहायता मिलती है, तो क्या उद्देशसाधन-का सर्वोत्तम उपाय यही है ! सैकडोको जिन्दगीसे उदासीन कर देना, हजारोंकी लहलहाती हुई आशालताओपर तुषार गिराना, उनमें सौन्द-र्व्यसे विरक्ति और निष्टुरता, कठोरता, भीपणतासे प्रीति उत्पन्न कर देना, क्या इसीका नाम सदाचार-प्रचार है ! हजारोंकी सभी उमंगो पर पानी फेर देना, लाखोंसे प्रति क्षण मृत्युकी बाट जोहाना, क्या इसीको सदाचार-प्रचार कहते हैं !



ग्यारहवाँ अध्याय ।

d>∞€>

मज़्हय और सदाचार।

२--विश्वासका माहातम्य।

यह समझने छिए कि मजहव और सदाचारमे कोई सम्बन्ध नहीं है,

हमे बहुत दूर जानेकी अवश्यकता नहीं है। यह प्रत्य-मजहब और सदाचारमें कोई सम्ब-न्ध नहीं है। वाले दया और सहानुभातिके आगार नहीं होते, प्रत्येक छम्ने टीकेवालेका हृदय आई नहीं होता, प्रत्येक अहिंसावादी (चिंड-टियों, चिडियो और वकरियों पर द्या रखनेवाला) मनुष्य पर द्या नहीं रखता। सभी वेदो पुराणों अवतारो देवताओं तथा ईश्वरमे दृढ

विश्वास रखनेवाले अकसर दया, प्रेम और सहानुभूतिमे विश्वास नहीं रखते । ईश्वरके अनेकों आस्तिक प्रेम और दयामे आस्तिकता नहीं रखते ।

और इसका कारण भी है। मजहवकी जड विश्वासमे है। विश्वास ही

क्योंकि मज़-हवकी जड़ थिश्वासमें है और सदाचारकी क्रीमें। मजहवका मुख्य अङ्ग है। इसिलए हर स्थान पर विश्वा-सकी ही प्रधानना है, विश्वासका ही माहात्म्य है। अन्व भक्तिसे सारे तर्क वितर्कोंको परित्याग कर एक अबोध बालकके समान वन जानेसे ईश्वरकी प्राप्ति होती है। शंका, तर्क, ज्ञान, अन्वभक्तिके शत्रु हैं। नहीं नहीं, साफ शब्दोमे यह मजहबका आदेश है कि ज्ञानके

द्वारा कभी ईश्वर मिल ही नहीं सकता और इस कालियुगके लिए तो भक्ति और अन्य विश्वासके अतिरिक्त अन्य कोई उपाय ही नहीं है।

जे अस भक्ति जानि परिहरही, केवल ज्ञानहेतु श्रम करही। ते जड़ कामधेतु गृह त्यागी, खोजत आक फिराहें पय लागी॥

ते सठ महासिन्धु विनु तरनी, पैरि पार चाहन जड़ करनी।

ज्ञान कि पंथ रूपाणकै धारा, परत खगेश न लागे वारा॥

चहुं युग चहुं श्रुति नामप्रभाऊ,
कि विशेष नाहें आन-उपाऊ ॥
कहहुं कहां छिग नाम-वड़ाई,
राम न सकिं नाम-गुण गाई ॥
साहवसे सेवक बड़ा, जो निज धर्म सुजान ।
राम वांधि उतरे उद्धि, नांधि गयो हनुमान ॥
किछ्युग सम युग आन नाहें,
जो नर करु विश्वास ।
गाइ रामगुणगण विमल,
भव तरु विनहि प्रयास ॥

विश्वासका माहात्म्य अनन्त है। यदि सहस्रो शारदा, शेप, गणेश, महेश इत्यादि भी मिळ कर इसे वर्णन करने छगे तो इसके एक अश-के भी समाप्त होनेकी आशा नहीं। नहीं नहीं, जैसा कि गुसाई तुळसी-दासजीने कहा है, स्वय राम भी इसके गुण नहीं गा सकते। इसीके प्रभावसे देवताओंने अपना वळ और पराक्रम प्राप्त किया है और काम, कोंध, मोह, छोमसे छुटकारा पानेके छिए इससे वढ कर अन्य कोई उपाय नहीं है।

राम नाम मिण दीप धरु जोह देहरी द्वार ।
तुलसीं भीतर वाहरी, जो चाहिस उजियार ॥
अतएव मजहवी आदमी ज्ञान या कर्म पर अधिक ज़ोर नहीं देता ।
निहं किल कर्म न भक्ति विवेक्,
राम नाम अवलम्बन एकू ॥

सत्कर्म (Actions-Good deeds) के साथ मजहवका एक प्रकारसे निपेधात्मक सम्बन्ध है। मजहवका आदेश सत्कर्मके बुरे कामोसे वचनेका अवश्य है, पर मजहब सत्कर्म करनेका कड़ा हुक्म कहीं नहीं देता। मुक्तिका सहज हचका निपेधात्मक साधन सत्कर्म नहीं, वरन् मिक्त और अन्धविश्वास है। सम्बन्ध है। अनुष्ठित महिमा वेदकी, नुष्ठसी किये विचार। जो निन्दत निन्दत भयो, विदित बुद्धअवतार॥

परन्तु सदाचारके छिए परम आवश्यकता इसीकी है। अतएव सचा मजहवी द्येर कामोसे निस्सन्देह वचेगा, पर सत्कर्मके छिए कमर केंसे कर तैयार न होगा। क्यों कि सदाचारसे ससारके क्लेश-विमोचनसे अधिक आवश्यक उसके छिए उसकी माला और सुमरनी है।

रसना सांपिन वदन विछ, जे न जपिं हरिनाम।
तुलसी प्रेम न रामसौं, ताहि विधाता वाम॥
तुलसी श्रीरघुवीर तजि, करे भरोसा और।
सुख सम्पतकी काचली, नरक हु नाही ठौर॥
तुलसी परिहारे हरि हरिह, पांवर पूजिंह भूत।
अन्त फजीहत होहिंगे, ज्यो गनिकाके पूत॥
साहिव सीतानाथसों, जब घटिहै अनुराग।
तुलसी तवहीं माल ते, भंभर भागिहै भाग॥
विधन इंधन पाइये, सागर जुरै न नीर।
पर उपास कुवेर घर, जो विपक्ष रघुवीर॥

अहा और नामका भी कितना बडा माहात्म्य है! एक बार राम नाम छेनेसे पूर्वके सारे पाप ही नहीं समस्त पापमय जीवन शुद्ध और पुनीत हो जाता है, सम्पूर्ण पाप नष्ट कीर्तनसे हो जाते हैं। अजामिलकी कथा किससे छिपी है द समस्त पाप नष्ट हो जाते जानता द

नाम प्रसाद शंभु अविनाशी, साज अमंगल मंगल राशी। शुक सनकादि सिद्ध मुनि योगी, नाम प्रसाद ब्रह्मसुखभौगी॥

अपर अजामिल गज गणिकाऊ, भये मुक्त हरिनामप्रभाऊ।

महिमा जासु जान गणराऊ, प्रथम पूजियत नाम प्रभाऊ। जान आदि कवि नाम प्रतापू, भये सिद्ध करि उस्टा जापू॥ सहस्र नाम सम पुनि शिववानी, जपि जेई पिय संग भवानी॥

नाम प्रभाउ जान शिव नीकें, कालकूट फल दीन्ह अमीके।

कितना ही बड़ा पाप क्यों न हो, हरिनाम उसको भी मेट सकता है।
ठीकसे तौबा कर छेने पर कोई पाप नहीं बचा रहता।
इश्वरका
न्याय। एक
कथा।
परन्तु अविश्वास है। बुरेसे बुरा मनुष्य भी—यदि उसे
ईश्वरमे विश्वास है तो—स्वर्गमें स्थान प्राप्त कर सकता

है; परन्तु अविश्वासके साथ—चाहे मनुष्य कितना बड़ा ही सत्कर्म करे ईश्वरकी दयाका भागी नहीं हो सकता।

एक दिन खुदाका इजलास लगा था। फरिश्ते हाथ बॉध कर अदबसे इर्द गिर्द खडे थे । सन्नाटेका साम्राज्य था । किसकी मजाल कि एक छींक तक मारे या जमुहाई तक ले सके। सारे जमीन आसमानके मालिक, इन्सान, हैवान, फारिश्ते मलायक आदिके और सारे-राज-राजेश्वरोके पति किसी विचारमे निमग्न थे। समाधि टूटने पर उन्होंने मुसकराती हुई नजरसे अपने अनुचरोकी ओर देखा और उनके प्रति मीठी वाते करना शुरू किया। प्रभुको अनुकूल देख कर जिवरील साष्टाग दण्डवत कर हाथ वॉघ नतमस्तक हो अत्यन्त कातर भावसे सिंहासनके समीप जा खड़े हुए। अपने प्यारे फरिश्तेको इस प्रकार देख कर अन्तर्थ्यामी खुदा उसके मनकी वातको समझ गये; परन्तु तौभी जिन्तरीलसे नोले--जिन्तरील, तुझे क्या कहना है, कह। प्रमुकी आज्ञा पाकर जिवरील वड़े आदर और आहिस्तगीके साथ कहने लगे---"स्वामी मेरे हृदयमे एक क्षोम—एक शका उत्पन्न हो रही है। मै जानता हूँ कि शंका ही गुनाहकी जड है। मुझे विश्वास है कि सरका-रके साम्राज्यमें अन्याय नहीं रह सकता; परन्तु तौभी यह विस्मय मेरा पीछा नहीं छोडता, यह मेरे हृदयको दग्ध किये डालता है। यह मेरे मन और प्राण समीको भस्म कर रहा है। स्वामिन् ! कई दिन व्यतीत हुए कि मै टहलता टहलता मर्त्य लोककी ओर चला गया था। वहाँ एक धार्मिक फकीरको देखा कि जिसने सम्पूर्णतः वस्त्रहीन होनेके कारण अपने आधे शरीरको वाऌमे गाङ रक्खा था । अनाहारके कारण उसके शरीरमे रक्त और मासका नाम तक नहीं था। उसका शरीर सूख कर काँटा हो गया था। इसपर भी उसे कुछकी बीमारी

थी। शरीरमे कींड़े पड गये थे। परन्तु प्रमो, ताभी वह धर्मात्मा आपसे गाफिल न था। वह अपने शरीरसे कीडोंको चुनता था और आपको स्मरण करता था। माला फेरते फेरते उसके हाथमें छाले पड़ गये थे। हे स्वामिन्! इसे छोड़ कर जब मै आगे वढा, तो इससे एकदम उलटा मुझे एक दूसरा दृश्य देखनेमें आया। मैंने देखा कि एक पापी नशेमे मस्त होकर किसी वेश्याके घरमें घुसा जस्ता था। दरयाफ्त करने पर माख्म हुआ कि चोरी, डकैती, हत्या और जुआ ही उसके पेशे है और शराव पीना और वेश्याओंके यहाँ भ्रमण करना यही उसका मुख्य काम है। हे प्रभो, इसे देखनेके साथ सन्देहकी अग्नि मेरे हृदयमे प्रज्वलित हो उठी, उसी क्षणसे भूख और आरामने मुझसे विदा ले ली। एक धर्मात्माको इतना दु:ख और एक पापीको इतना आराम, सरकारका यह रहस्य मेरी समझमे नहीं आया।"इतना कहते कहते जित्ररीलका कण्ठ रुद्ध हो गया और वे पृथ्वी पर धड़ामसे गिर कर विलख विलख कर रोने लगे। दयासागर प्रभुसे जिवरीलका दुःख देखा न गया। उन्होने जिवरीलको उठनेकी आज्ञा टी और अनेक प्रकारसे उन्हें सान्त्वना प्रदान की । खुदा बोले—''देख जिवरील, निस्सन्टेह शंका और अविश्वास ही सारे पापोकी जड है; परन्तु मैं तेरी इस शुद्ध शकासे तिनक भी अप्रसन्न नही हूं । तू मेरा प्रधान और प्यारा अनुचर है । मै तुझे आजा देता हूं कि तू दोबारा ससारमे जा और इन दोनो आदिमयोंक सच्चे विश्वास और धर्मका पता छगा। जिवरीछ फिर भी मर्त्यछोकको पधारे। पहछे वे धर्मात्मा फकीरके पास गये और सलाम वन्दर्गांके बाद उसके निकट बैठ गये । दो चार बातोंके वाद उन्होंने उस फकीरसे जिज्ञासाकी कि ''दोस्त,तूने क्या अमी थोडी देर पहले एक कौतुक देखा था ^{११} फर्कार ने कहा-''नहीं तो,क्या हुआ । 2" जिवरीलने उत्तर दिया''अभी एक क्षण पहले इसी सङ्क पर सत्तर

हजार ऊँट एक सुईके छिद्रसे पार हुए थे।" फकीर जिबरीलके इंसं कहने पर बहुत हॅसा और उन्हें उसने सिडी और ठट्टेवाज समझ कर तिरस्कारके साथ अपने समीपसे दुरदुरा दिया। अब जिबरील उस पापीके पास पहुँचे और उससे भी उन्होंने वही प्रश्न किया। प्रश्नके सुनते ही ,वह ज्ता लेकर खडा हुआ और उसीसे उसने जिबरीलकी खबर लेनी चाही। उसने कहा कि "बदमाश, तुझे क्या ठट्टेवाजी सूझी है १ खुदाकी कुदरतके सामने क्या असभव है १ सत्तर हजार ऊँट क्या कोटानुकोटि हाथी भी एक सूईके छेदमेसे पार हो सकते है।" जिबरील अपनी शंकाका पूरा समाधान पाकर खुश खुश बहिश्तको चल दिये। खुदा अन्यायी नहीं है और किसीको निरपराध दण्ड नहीं देता। इस तरहकी केवल एक ही नहीं, वरन् लाखो कथाये हर देश और धर्ममे मौजूद है। किश्चियन धर्मके सम्बन्धमे कुल कथाओका उल्लेख कौटर मौरिसनने अपने 'सर्विस ऑफ मैन' नामी प्रन्थके पाँचवे अध्यायमे किया है।

धर्मके इसी अश (Aspect) पर व्यग करते हुए कर्नल इंगर-सौलने कयामत (Day of judgement)—विचारके क्यामतका दिन—का निम्नलिखित हास्योत्पादक चित्र खीचा है। "थोड़ी देरके लिए सोचो कि कयामतके दिन इमलोग विचारके निमित्त खुदाके सामने खड़े है और लोगोका न्याय हो रहा है। लिखनेवाला सेक्रेटरी आत्माओसे जिरह कर रहा है। एक रूह(आत्मा)के पहुँचने पर वह उससे प्रश्न करता है:—

[&]quot; तुम कहाँसे आते हो 2"

[&]quot; मै दुनियासे आ रहा हूँ।"

[&]quot;तुम किस तरहके आदमी थे ?"

- " मै अपने बारेमे स्वयं कुछ नहीं कहना चाहता। आप अपनी किताबोको देख कर मेरे चरित्रको खूब समझ सकते है।"
 - " नहीं नहीं, तुम्हें अपने मुखसे उत्तर देना होगा।"
- "जब आपकी यही इच्छा है, तो सुनिए । मै बहुत अच्छा ऊँची श्रेणींका आदमी था । मै अपनी स्त्री और बचोंको खूब प्यार करता था । मेरा घर ही मेरे लिए स्वर्ग था । स्त्री बचोंके साथ अग्निके इर्द गिर्द बैठना मुझे वैकुण्ठ्से भी आधिक प्रिय माद्यम होता था । अग्निके समीप बैठ कर उनके मुखारविन्दके निहारनेसे, अग्निके प्रकाशसे उनके चेहरेके चमक उठने तथा परछाहींके पड़ने पर उनके चेहरेमे जो अनिर्वचनीय शोभा उत्पन्न होती थी उसका अवलांकन करनेसे मुझे परम आनन्द प्राप्त होता था।"
 - " अपने कुटुम्बके साथ तुम्हारा कैसा व्यवहार था 2"
 - "मैने कभी एक भी कठोर शब्द किसीसे नहीं कहा । मैने अपनी स्त्री या पुत्र पुत्रियोकों कभी एक क्षणके छिए भी कोई दु:ख नहीं दिया।"
 - "तुमने अपने सारे कर्जको अदा कर डाला था 2"
 - " मरते समय मेरे जिम्मे किसीकी एक कौडी भी बाकी न थी और मरते समय मै यथेष्ट सम्पत्ति छोड कर मरा था कि जिसमे मेरा श्राद्ध सुन्दरतासे निपट जाय और मेरे परिवारको किसी बातकी तकर्लीफ न हो।"
 - " तुम किस मतके अनुयायी थे और किस गिरजेके अर्धान थे ² "
 - "नही जनाव, सभी मत और मज़हब मुझे अति सकुचित, क्षुद्र, हृदय-हीन और भ्रमप्रमादसे परिपूर्ण माछ्म होते थे। मुझे यह माछ्म होता था कि यदि और छोग जहन्तुममे जायंगे, तो मुझे स्वर्गमे भी आनन्द न मिछेगा।"

"तुम अनन्त दण्ड (eternal punishment) मे विश्वास करते थे या नहीं ² "

"नहीं, मुझे माळ्म होता था कि बहुत थोड़े समयमे खुदाका बदला लेना पूरा हो जायगा और उसका गुस्सा ठढा हो जायगा।"

''हौवाकी पसुर्लासे पैदा किये जानेवाले किस्सेमे तुम्हे विश्वास है ?''

"क्या आपका आगय आदम और हौवेके किस्सेसे है 2"

"हॉ, तुम इस पर विश्वास करते थे 2"

"यदि सच पूछते हो तो यह किस्सा मेरी बुद्धिमे न ॲटता था।"

"अभी अभी इसे नरकमे छे जाओ।"

इसके बाद दूसरेकी बारी आई ।

"तुम कहॉस आते हो 2"

Fis

iř

Į

ñ

-

''मै भी दुनियाहींसे आ रहा हूँ।"

"तुम किसी गिरजेके अधीन थे 2"

"जी हॉ, और मै यङ्गमेन्स क्रिश्चियन एसोसियेशन (Young Men's Christian Association) का भी सभासद था।"

"तुम्हारा क्या पेशा था 2"

"मै एक सेविग्स बैकका खजानची था।"

"तुमने कभी कुछ रुपया उड़ाया था ?"

''मै जिस स्थानसे आ रहा हूँ वहाँका यह नियम था कि साक्षी ऐसे प्रश्नोका उत्तर नहीं दे सकता है कि जिससे वह खुद मुजरिम सावित हो।"

"यहाँका नियम दूसरा है। तुम प्रश्नका उत्तर दो। कभी कुछ रुपया छे भागे थे 277

"जी हाँ।"

"कितना ?"

"तीन छाख नकट।"

''तुम अपने साथ और भी कुछ छे भागे थे ?"

"जी हॉ।"

''जल्द बोलो क्या ले भागे थे 2"

"मै अपने एक पड़ोसीकी स्त्रीको भी निकाल लाया था। गिरजामें हम दोनो एक साथ गया करते थे।"

"तुम्हे निजकी भी स्त्री और बच्चे थे 2"

"जी हॉ।"

"और तुमने उन सबको परित्याग कर दिया ?"

"जी हॉ । परन्तु ईश्वरमे मुझे ऐसाँ दृढ विश्वास था कि मैने सोचा ईश्वर उनकी जरूर खबर लेगा।"

"उसके पश्चात् तुमने उनके बारेमे फिर कुछ सुना है ?"

"जी नहीं हुजूर।"

"तुम पसुलीके किस्सेमे विस्वास करते थे 2"

"खुदा आपको सलामत रक्खे, निस्सन्देह । हजारो बार मेरी इच्छा होती थी कि बाइबिलमे इस प्रकॉरकी एक ही कथा क्यो है । यदि इस तरहकी हजारो कथाये होतीं, तो मै अपने विस्वासकी दढता और भी स्पष्ट कर दिखलाता ।"

"तुम उस किस्सेमे अब तक विश्वास करते हो ?"

"निस्सन्देह।"*

"इसे स्वर्गमे छे जाओ । इसके हाथमे एक वीणा दे दो और इसका पूरा सत्कार करो ।"

Ingersoll-Lectures and Essays Part II. P. 37.

वाहरे विस्वास और वाहरे तेरा माहात्म्य ! मनुष्यके रक्तसे अपने हाथ घो डालो, पीठ पीछे निपराघी लोगोकी निन्टा करके उनके उञ्चल यशामें बच्चा लगा दो, मॉकी गोढमे हॅसते हुए शिशुकी हत्या कर डालो, सुन्दर स्नेहकी मूर्तिको जो तुम्हारे लिए जान देती है और तुममें परम विस्वास रखती है वोखा दो, टसका सर्वनाश कर दो और उसे परित्याग भी कर डालो । इन सभी अपराघोंके लिए तुन्हे क्षमा प्रदान की जा सकती है; परन्तु यदि तुमने कहीं ईस्वर, देवता या वाइ-वलमे क्षणमात्रके लिए भी अविस्वास किया तो दयाका दिन्य मुन्दर और करुणामय मुखड़ा क्रोघ और अनन्त घृणासे लाल हो उठेगा, स्वर्गके सुनहरे कपाट बन्ट हो जायेंगे और तुम नरककी भयानक अग्निमें झोंक दिये जाओगे। मृत्यु भी तुम्हारी सहायता नहीं कर सकती, क्योंकि नरकमे मौत नहीं है। मजहर्वा छोगोंके इसी आचरणको देख कर धर्मके इसी अन्नविस्त्रास पर व्यंग करते हुए त्रौछटेअर * ने कहा या कि जैसे स्कूटोमें इतिहास भूगोट या अन्य पुस्तकोंमें छड़कोकी परीक्षा होती है मानो उसी प्रकार मज़हवी छोगोको वेट. वाइवल और कुरानमें परीक्षा पास करनी पड़ेगी।

निस्सन्देह, विश्वासकी महिमा अकथनीय है। नहीं नहीं, विश्वा-विश्वास सका इतना माहात्म्य है कि फिर सत्कर्मकी परवाह ही करने पर करना वृथा है। जब एक बार राम नामका उच्चारण सत्कर्म बार करनेसे तथा ब्राह्मणोकी दुप्कर्ममें दान×देनेसे हजारो कुकर्म नष्ट हो जाते है, तब सदानहीं रहता। चारकी तो कोई विशेष आवश्यकता नहीं दीख पड़ती!

^{ैं} साबारण लोगोंका यह विस्वास है कि वौलटेअर नास्तिक हैं; परन्तु यह एकदम गलत है। वौलटेअर कटर आस्तिक था और आस्तिकता पर उसने कितने ही निवन्य लिखे है।

⁺ आधुनिक भारतहीके समान मध्यकालीन योरोपमें भी पुण्य रूपयों

अब यह विचार करना चाहिए कि जब भक्ति इतनी सहज, स्वर्ग इतना सुलभ है, तो लोग कर्त्तन्यकर्मका आश्रय क्यों ग्रहण करेगे ? क्या मजहबकी ऐसी शिक्षाओसे सदाचारकी पुष्टि होती है या उलटा उसकी जड़मे कुल्हाडा लगता है ? मान लिया कि व्याधाके, पापीके, डाकूके, गणिकाके, शराबीके, सभक्ते अपराध क्षमा कर दिये गये, उनका सारा पाप विश्वा-

शराबाक, सभाक अपराध क्षमा कर दिये गये, उनका सारा पाप विश्वा-सकी पावनी गंगा द्वारा धुल गया, पर क्या उनके कुकर्मोंका नतीजा भी एकदम मिटयामेट हो गया ? या उनके एक दुरे कार्य्यसे हजारो बुरे कार्य उत्पन्न हुए ? एक एककी अगणित संतित हुई १ ईश्वरने तो ब्याध, डाकू, गणिका, कसाई इत्यादिको क्षमा कर डाला, पर क्या जिनकी उन्होंने हत्या की थी, जिनका उन्होंने सर्वस्व हरण किया था, जिन्हें पापमें फॅसाया था, जिन्हें यन्त्रणा दी थी, क्या उन लोगोंने मी उन्हें क्षमा कर दिया ? इन लोगोंका तो दुःख दूर हुआ, पर क्या इससे उन सबका भी दुःख दूर हो गया जिनका इन्होंने आहित किया था ?

द्वारा खरीदा जा सकता था। थोड़ासा धन व्यय करनेसे ईश्वर अपराधियोंका अपराध क्षमा करता था और इसका सर्टिफिकेट गिरजेके प्रधान पुजारीके हाथोंसे रुपया टेनेवालेको मिलता था। सर्टिफिकेट पर प्रधान पादरीके हस्ता-क्षर बने होते थे। प्रत्येक पापसे मुक्ति लाम करनेके लिए द्रव्य निर्द्धारित थे। जैसे डाइन होनेके पापसे मुक्ति पानेके सर्टिफिकेटका मूल्य दो ड्यूकेट था। बहुविवाहके अपराधको ईश्वर छ ड्यूकेट (ducat एक सिक्का नाम) में, हत्याके अपराधको आठ ड्यूकेटमे और झूठ गवाही देने तथा मजहबी वार्तोमे ठहा करनेके अपराधको नो ड्यूकेटमे क्षमा करता था।

और हमारे पापके उन साथियोंका क्या होगा, जिन्हें हमहीने पापके रास्तेमें ला छोड़ा है ? उस स्त्रीका क्या होगा जिसका सतीत्व हमने भग किया है ! उन युवकोका क्या होगा जो हमारा ही अनुसरण कर कुकर्मी हो बैठे है ! क्या हमारे साथ साथ इन्हे भी समा प्रदान किया जायगा ! या अपने कार्य्योंका अवश्यम्भावी फल उन्हे चखना ही पडेगा ! हमारा प्रत्येक कार्य्य बीजके समान है । जिस प्रकार एक बीजसे अनेको बीज पैदा होते है, उसी प्रकार हमारे एक बुरे कामसे अनेको बुराइयाँ और एक सत्कर्मसे अनेको भलाइयाँ संसारमे जन्म प्रहण करती है ।

परन्तु मज़हब इसपर घ्यान नहीं देता । यदि समय पर तीबा कर लिया जाय, तो कुकर्मी और सत्कर्मी समीका अन्त एक ही होता है। इस समय जो घोर कुकर्मी है कल वही पूजनीय और महात्मा हो सकता है, और जो इस समय बड़ा सच्चरित्र देखनेमें आता है कल वही बहुत बड़ा अघर्मी हो सकता है। इसी कारण मज़हबने सत्कर्मकी अपेक्षा विश्वास, मिक्क, नामकीर्तन पर अधिक जोर दिया है। मजहब सदाचारका सहायक है या शत्रु, यह अब आप पर और भी स्पष्ट हो गया होगा।

मज़हबकी स्थिति विश्वासपर है और सदाचारकी कर्मपर । अतएव यदि मजहब और सदाचारका साथ नहीं होता, तो कर्तव्यको इसमें आश्चर्यकी कोई बात नहीं है । चाहे हम यह वि-श्वास करे कि इस जगतकी रचना एक ईश्वरने की है या चाहे हम यह माने कि बीस ईश्वरोने मिळकर इस दुनि-याको बनाया है, हमारे कर्तव्यमें कोई अन्तर नहीं आता।

मजहबका उद्देश ईश्वरको प्रसन्न करना है ओर इस कारण सचिरित्र होने-

की अपेक्षा मजहबी आदमीको अत्यन्त नम्न तथा विनीत होकर ईश्वरकी उपासना करनेकी अधिक आवश्यकता है। यदि वह कोई वरा काम भी करता है तो कोई परवाह नहीं। क्योंकि इसका फल सहजमें दो बार माला फेर लेनेसे, या किसी धर्मपुस्तकके दस पॉच पन्ने पढ़ या सुन लेनेसे एकदम मेटा जा सकता है। मजहव भी नि:सन्देह हमें कभी कभी सचरित्र होनेके लिए कहता है। इसी लिए कि ईश्वर इससे प्रसन्त होगा और हमे इसका पुरस्कार मिळेगा। इस छिए नहीं कि सदाचार स्वयं साध्य है । सत्कर्मका कोई पुरस्कार हो ही नहीं सकता । वास्तवमे आजन्म सत्कर्म करते रहने पर भी उन छोगोको महान् पुरुप कदापि नहीं कहा जा सकता, जो सत्कर्मको सत्कर्म समझ कर नहीं करते वरन् जो ईश्वरके कुपित होनेके डरसे दुष्कर्मोंसे अलग रहते हैं। नादिर, तैमूर, अकवर औरगजेव प्रभृति वादशाहेकि मुसाहिबो, भृत्यो, या द्रवारियोका विनीत अभिवादन या सलाम यदि सदाचरण कहा जा सकता है, तो निस्तन्देह हमे मजहवी लोगोकी ईश्वर-बन्दना और चाटुकारिताको भी सदाचारमे शामिल करना पडेगा ।

सदाचार-त्रत धारण करनेमे हमे इस बातके जाननेकी आवश्य-कता है कि कर्मका प्रभाव कटापि नहीं मेटा जा कर्मका प्रभाव अमिट है। फेक दो। उसमे तुरन्त ही छहरे उठना आरम्भ होगी और किनारे तक अवश्य पहुँचेगी—चाहे वे छहरे कितनी ही छोटी क्यो न हो, चाहे हम उन्हे अपनी ऑखोसे भी न देख सके। हमारे कर्मोंकी भी यही हालत है। चाहे कितने ही छोटे "पसे क्यो न हो, हमारे प्रत्येक कर्मके द्वारा इस ससाररूप

मजहव और सदाचार।

समुद्रमे एक छहर अवश्य पैदा होती है। हमारे कर्मोंका नतीजा * जरूर व्याप्त होता है, चाहे ईश्वर हमे छाखो वार क्यों न क्षमा कर दे। अनुमान करों कि हम छछ या पापण्डसे किसीका सर्वस्व हरण कर डाछते है, उसके दूध पीते बच्चेको, उसकी स्त्रीको, दाने दानेके छिए मुहताज बना देते है या किसी निरापराधीको अनेक यत्रणाये देकर उसकी हत्या भी कर डाछते है, तो क्या रिशयाके भूतपूर्व जार या टर्कीके मुछ-तानके अपराध क्षमा कर देनेसे, कोई दण्ड न देनेसे, हमारा पाप पूर्ण-तया मिट जा सकता है व्यदि ये हमारे पापको मेट सकते है, तो ईश्वर भी ऐसा कर सकता है। जब तक हम ऐसा सोचते रहेगे, तब तक हमारे छिये यथार्थ सच्चित्र होना कठिन है, क्योंकि रो कछपकर, प्रार्थना कर, गिडगिडाकर, तथा खुशामद और चापळूसी कर ईश्वरके प्रसन्न करनेका रास्ता हमारे सामने खुळा हुआ रहेगा।



यथा वार्धुपिको वृद्धि दिनमेदे प्रतीक्षते । धर्मेण पिहितं पापं धर्ममेवाभिवर्धयेत ॥

----महाभारत, अनु० प०-१६२-५७।

अर्थात् "ऐसे मनुष्यके दुष्कर्मका प्रभाव दिन प्रति दिन उसो प्रकार वढ़ता है, जिस प्रकार क़सीदजीवी (व्याज छेने वाछे) महाजनका सूद। यदि एक वार दुष्कर्म करके मनुष्य उसे सत्कर्मोंसे ढॅकना चाहता है, तो सत्कर्मके द्वारा उसके दुष्कर्मका प्रभाव नष्ट होता है और फिर उससे अन्य पापोंकी उत्पत्ति नहीं होती।"

1

ř:

बारहवाँ अध्याय।

d>∞€>

मज़हब और सदाचार।

३-ईश्वरमें सदाचारका आदर्श।

प्रायः सभी मजहब एक सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान ईश्वरमे विश्वास करते हैं। इसी विश्वासके सहारे प्रायः सारे मजहब खड़े हैं। यही मजहबोका मुख्य स्तम्म है। अतएव यहाँ पर यह अन्वेषण करना असंगत न होगा कि स्वय ईश्वरमें कितनी है? सदाचारकी मात्रा कितनी है। सदाचारके अवलम्बनमें ईश्वर कहाँ तक हमारा आदर्श हो सकता है। मजहबी लोगोंके कथनानुसार ईश्वरमे विश्वास ही वह सर्जावनी बृटी है जिसके द्वारा मजहबी लोग सच्चरित्र होते है और मजहबके न रहने पर जिस सर्जावनीके अभावके कारण लोग दुश्चरित्र हो जायेंगे।

पाठक घबरा सकते है, और कह सकते है कि ऐसा करनेका हमे कोई अविकार नहीं है। ईश्वर अनन्त है, महान् इस प्रश्न पर है, हम क्षुद्र मनुष्य उसके भेदो पर, उसकी विचार कर वातो पर विचार नहीं कर सकते। यदि आपका यह विचार है तो यह नि:सन्देह बळवानोंकी स्तुति चाहिए। करनेके तुल्य है। यदि हम सत्यव्रती—सच्चरित्र होना चाहते है, तो हमे सत्यपर ही दडायमान होना पड़ेगा। हमे भयको, असत्यको परित्याग करना ही होगा। हम भछे

ही क्षुद्र हो, दुर्बल हो; परन्तु सत्यको क्यो छोड़े ² ईस्त्ररके भयसे हम अपने अन्तःकरणको, अपने स्वाभाविक मात्रोको, क्यो द्वाये ? हम सत्यवक्ता क्यो न हो ? परिणाम चाहे जो हो—ईस्त्रर हमे नरकमे भी फेक दे— हम अपने नैतिक स्वभावको नहीं छोड़ सकते। हो सकता है कि अपनी छोटी बुद्धिके कारण हम ईस्त्ररके काण्योंकी समालोचनामे भूल भी करे; परन्तु हमारी बुद्धिको इतना सीमात्रद्ध किसने बनाया ? इसमे भी तो दोष ईस्त्ररहीका है।

दया, न्याय और अहिसाका पालन, यह सदाचारकी आज्ञा है। पर ईस्त्ररमे इस दया न्याय अहिसाकी मात्रा कितनी संसारमें है शऔर सदाचार पक्षपात छोड़नेकी भी शिक्षा देता है। पर क्या ईश्वर सर्वथा पक्षपातिविहीन है है देखों, सारी प्रकृति एक प्रकारका रणस्थल, एक प्रकारका क्मशान वनी हुई है। मक्कीके फँसानेके लिए मकड़ी

क्या क्या चाले चलती है। वकरोका एक दल एक क्षणमे घास चरते हुए इतने जीवोको भक्षण कर डालता है कि जितने आदमी भी इस भूमण्डल पर न होगे *। वहरी छोटी छोटी चिड़ियोंका शिकार करती है,

ं स्हमयोनानि भूतानि तर्कगम्यानि कानिचित्। पहमणोपि निपातेन येषां स्यात् स्कन्धपर्ययः॥

—महाभारत, गान्तिपर्व १५-२६।

[&]quot;इस जगतमे ऐसे सूक्ष्म जन्तु हैं कि जिनका अस्तित्व नेत्रोंसे नहीं देख पड़ता, तथापि तर्कसे सिद्ध होता है। ऐसे जन्तु इतने हैं कि यदि हम अपनी आंखोंके पलक हिलानें तो इतनेहीसे उन जन्तुओंका नाश हो जाय।"

[—]गीतारहस्यका हिन्टी अनुवाद, पृष्ठ ३१ ।

आह ! ओर सिवाय हिंसाके इस ससारमे है ही क्या ? एक करुणाई अंगरे जी केखकने सच ही कहा है कि हमें प्रत्येक मुखको यथार्थ वध्य-भवन (Slaugh-

सिह अनेको जानवरोको मार कर अपनी उदरपूर्ति करता है; परन्तु सिह और बहरी दोनो ही मनुष्यके शिकार बनते हैं। और वह मनुष्य भी क्या निरापद है विन्ही नहीं, कदापि नहीं। छड़ाई छिडती है, मानवरक्तसे रणस्थळ ळाळ होता है, उसका सिर घडसे विलग हो कर पृथ्वी पर लोटता है, दर्द और दु:खसे कातर हो कर जल्मी मनुष्य कराहने लगता है तथा बेचैन होकर प्रचण्ड ग्रीष्मके उत्तापमे बिना पानीके तृष्णाके मारे पानी पानी चिल्लाता हुआ अपने प्राण देता है और उसके मासको चील कौवे तथा जंगली जानवर मक्षण करते हैं। इतना ही नहीं, केवल लड़नेवाले ही लड़ाईमे काम नहीं आते। एक एक

ter house) और प्रत्येक उदरको यथार्थ कन्न समझना चाहिए। इस प्रस-गमे कौशिकके प्रति ब्याधके वचन विशेष रुपसे उद्धृत करनेके योग्य हैं। " खेती करके अन्न पैदा करना कितना आवश्यक है, पर हल चलाने और अन्य कृषि कार्योंसे कितने जीवोंकी हिसा होती है 2 मनुष्य बृक्ष और ओषिधयोको काटता है। इनमे भी कितने जीव रहते हैं 2 सबके पीनेकी वस्तु जल भी तो जीवसकुल है ! ऐसी अवस्थामे सिवाय इसके और क्या निर्णय किया जा सकता है कि इस जगतमे एक जीव दूसरे जीवका आहार होता है !!! देखो, मछली मछलीको भक्षण कर डालती है और एक प्रकारके जीव अन्य प्रकारके जीवोंको वध करके अपनी उदरपूर्ति करते है । कुछ जीव अपनी जातिके जीवोका ही बध करते है। हे ब्राह्मण, भूमि पर रहनेवाले बहुतसे जीवोको मनुष्य अपने पैरोंसे कुचल डालता है। बुद्धिमान और ज्ञानसम्पन्न मनुष्य भी चलने फिरने, उठने वैठने, सोने इत्यादिमे बहुतसे जीवोंकी हिसा कर डालते हैं। प्रथ्वी और आकाशमे कोई ऐसा स्थान नहीं जो जीवोसे शून्य हो । अज्ञानसे ही मनुष्य वहुतसे जीवोंकी हत्या करता है। हे पुरुषश्रेष्ठ, ससारमे ऐसा कौन प्राणी है, जिसने हिसा नहीं की ? अनेक अनुशीलन और चिन्तनके बाद मैं यही स्थिर कर सका हूँ कि ससारमे ऐसा कोई प्राणी नही कि जो हिसा न करता हो।" ---महामारत, वनपर्व।

तैमूर और चंगेजके आऋमणोसे छाखों नगर उजाड़ हो जाते हैं, छाखों , सधवायें विधवा,लाखो सतियां सतीत्वहीना और लाखो शिशु मातृपितृहीन हो जाते है । माताकी गोदमे उनकी ऑखोके सामने कितने मृदुल मुसकुराते हुए वचोकी देहमे भाला चुभाया जाता है। ठहरो, ठहरो, उदाहरणोकी कमी नहीं है, कहाँ तक उदाहरण दिये जाय 2 एक साळ वृष्टि नहीं हुई । धरती माताने मनुष्यके भरण पोपणका कुछ भी विचार न करके मनो बीजके बदले एक छटाक अन्न भी प्रदान न किया। अब मनुष्य खाय तो क्या खाय ² कई शाम कडाकेके बाद जो हाथ आया उसीसे काम चला, पर यह भी कब तक हो सकता है! खैर, अन्न नहीं तो कन्द मूल, वृक्षके फल, छाल, पत्ते और इन सबके अभावमे मिट्टीहीसे अन्नका काम छेना शुरू किया। परन्तु इससे भी प्रकृतिको सतुष्टि न हुई। अपना नियम उल्लंबन करनेके कारण प्रकृति उन्हे दण्ड देनेमे तनिक भी कुण्ठित न हुई । उसने अनेको बीमारियोको इनके मध्य डेरा डाळने-का हुक्म दिया। हजारो सक्रामक व्याधियाँ फैल गई, और प्रकृतिके स्वामी मनुष्यने यूथके यूथ, चिरागके नीचे पतङ्गोके ढेरके समान, पैर रगड रगड कर, विलख विलख कर, ईश्वरको टेर टेर कर अपना प्राणत्याग किया। पैसिफिक महासागरमे एक जहाज फक 'फ़क कर पानीको चीर चीर कर अपना रास्ता बनाते हुए दनादन चला जा रहा था। उसके ऊपर लाखोका माल था। प्राय: हजारो आदमी सवार थे। कुछ छोग न्यवसायके छिए अन्य देशोको जा रहे थे। कुछ लोगोंने देगभ्रमणके लिए ही अन्य देशोकी यात्रा की ्थी। विद्याके कुछ प्रेमी विदेशमे विद्याध्ययनके उदेशसे ही इस पर सवार हुए थे। स्त्री और बच्चोकी भी इस जहाज पर कमी न थी। कुछ मुसा फिर ऐसे भी थे जो बरसोंके उपरान्त अपने खंदेशको छौटे जा रहे थे

और जिनके लिए एक एक पल एक एक सालके समान माल्म होता था, जिनका प्राण स्वदेशमे पहुँच चुका था, पर केवछ उनका धड ही जहाज पर अटका हुआ था। जहाजकी तेज चाल उन्हे साधारण प्रतीत होती थी। इतनी बड़ी सफर काटे नहीं कटती थी। उत्कण्ठा और उद्देग उन्हें विह्वल किये हुए थे। यदि एक क्षणके लिए उन्हें अपेक्षाकृत कुछ आराम भी मिला, तो कल्पनाकी हजारो तसवीरे उन्हे बेचेन किये देती थी। घर पहुँचनेके साथ ही उनका प्यारा बचा मोहन--जिसे देखे हुए उन्हे आज सात वर्प हुए-दौडा हुआ आकर पिता पिता कह कर उनसे चिमट जायगा। सावित्री भी जिसे वे दूध-पीती छोड़कर विदेशको चले गये थे अव खूव बोलने लग गई होगी। अब तो वह वखूवी दौडती होगी। घर पहुँचने पर उनकी धर्म-पत्नीको कितना आनन्द आयेगा, वह किस प्रकार प्रेमके ऑसू वहा-येगी, यह सब स्मरण आते ही उनका जी उमड आया। कितना ही रोका न रका, सावन भादोने झड़ी लगा दी। खूव रोये। एक क्षणके बाद जब स्थिर हुए तो लगे काल्पनिक चित्र खीचने। मित्रोसे भेट होने पर वे उन्हे सफरकी अनेक कथा सुनायेगे, अमुक अमुक बाते कहकर अपनी ज्योतिर्मर्या स्नेहमयी अर्द्धाङ्गिनीको प्रसन्त करेगे, इत्यादि इत्यादि । पर विधनासे यह न देखा गया । उसी क्षण जहाज एक अदृश्य चट्टानसे टक्कर खागया। एक क्षणमे जहाजमे कुहराम मच गया । चारो ओर कोलाहल छा गया । चारो ओरसे 'हाय प्राण गये, हाय प्राण गये' 'मरा' 'डूबा' की आवाजे आने छगी। स्त्रियाँ वेहोरा हो गई। बच्चे घबरा घवरा कर रोने छगे। अनेक धार्मिक पुरुष ईश्वरको याद करने लगे—" हे सचिटानन्द जगद्बन्धु, भक्तमय-हरण ्, तुमने गजको प्राहसे, प्रहादको हिरण्यकशिपुसे बचाया था l

तुमने द्रोपदीकी लाज रक्खी थी। एक साधारण गजका भी दुःख तुमसे देखा न गया था और वैकुण्ठ लोड़ तत्क्षण गरुड़के ऊपर बैठकर उसके क्लेशविमोचनके लिए दौड़े आये थे। प्रभो यही अवसर है, तुम्हारे विना हमारा दुःख और कौन हर सकता है !——

नैया नाथ ! भँवरमें अटकी ।

परन्तु किसीके किये कुछ न हुआ और वातकी बातमे वह जहाज उन सभी मुसाफिरो और उनकी हसरतो, सारी उमगो, उद्देगो, भावो और विचारोके साथ सदाके छिए अनन्त जलराशिमे लोप हो गया! इतने आदिमयोकी एक हड़ी तकका भी पता न चला!

किसी नदीके किनारे, पहाड़ोसे विरा हुआ, प्रकृतिके निजके हाथोसे सजाये हुए स्थानमे एक अति सुरम्य और उन्नत नगर वसा हुआ था। उसकी वहुत बड़ी आवादी थीं और वह व्यापार वाणिज्यका केन्द्र था। छोग सुखी और शान्त स्वभावके थे और सर्वत्र शान्ति फैली हुई थी। यह नगर अति प्राचीन था, युगोसे यह वढ और फैल रहा था। परन्तु अब यह वहुत काल तक शान्ति भोग चुका था, शायद इसी ख्यालसे दैवने यहाँ ज्वालामुखीकी उत्पत्ति कर दी। जो पहाड़ इतने सुन्दर और प्राकृतिक सौन्दर्यके मांडार थे उन्हींमें अग्नि भड़क उठी। पहाड़ करकरा कर पिघलने लगे। आग और चहानोकी गोलाबारी होने लगी और कुछ ही समयमे सारा नगर जल मुनकर खाक हो गया।

इस प्रकारके उदाहरण देकर कहाँ तक समय नष्ट किया जाय ? यदि संसारकी यंत्रणाओं पर, मनुष्यके शोकों पर, जीवोंके दुःखों पर ध्यान दिया जाय तो प्रतीत होगा कि दुःख और शोक सहनेके लिए ही मनुष्यका जन्म हुआ है। हम मृत्युहीके लिए पैदा हुए है। एक क्षण जीना मानों आयुमेंसे एक क्षण घटा लेनेके समान है। सहानुभूति-सम्पन्न करुणा-हृदय भगवान् बुद्ध सच कहते थे कि ससारमे सिवाय दु:ख शोक और हिसाके है ही क्या ! सच है—

हवा नहीं है यह नेचरकी सर्द आहें हैं। सितारे कव हैं यह हसरतभरी निगाई हैं॥

विना हिंसा किये हम एक क्षण भी जीवित नही रह सकते। शास्त्रने सच कहा है कि "जीवो जीवस्य जीवनम्।" प्रत्येक स्वासमे और प्रत्येक धूंट जल पीनेमे हम असख्य जीवोका प्राण हरण करते है। जीवनप्रयास (Struggle for existence)का नियम बड़ा कठिन है। विचार किया जाय तो हमारे मोजनका हरएक नेवाला मासका पिण्ड है और हमारे यानीका हर घूंट लहूके समान है। जब तक ससारमे एक भी भूखा है, तब तक क्या हमे भोजन करना शोभा देता है 2 जब तक एक भी मनुष्य वस्त्रहीन है, तबतक क्या ये रंग विरंगके जनी और रेशमी कपड़े, तरह तरहके साटन और किमखावके वस्त्र हमारे शरीरकी सुन्दरताको बढानेके वदळे उलटा इसे अपमानित नहीं करते १ परन्तु जीवनप्रयासका नियम ही ऐसा है। पशुसर्ग वनरपतिसर्गको अपने काममे लाते है। पशुओमे भी श्रेष्ठ पशु दुर्बलो पर जुल्म करते है और अकसर उनके रक्तमांससे अपने शरीरमें रक्तमांस कायम रखते है । मनुष्य इन पशुओ पर अपना आधिपत्य जमाता है। वह उन्हें केवल शिकार करता और खाता ही नहीं है वरन् अन्य रीतिसे उन्हे अपने आरामका यन्त्र भी बनाता है। मनुष्योमे भी बल बुद्धि और ज्ञानसे युक्त मनुष्य अपेक्षाकृत नीचे मनुष्योको अपने सुखसाधनका हेतु, समझते है । नाज किसान पैदा करता है; परन्तु पहले भूखा वही मरता है, उत्तम भोजन उसको ही नसीब नही होता। कपडा मजदूर ही बुनते है, पर जाडेमे उनहीको नगा रहना पडता है। अतएव हमारे उपर्युक्त कथनमे तनिक भी अत्युक्ति नहीं है कि हमारे

भोजनका हर एक नेवाला मासके एक, पिण्डके समान तथा हमारे पीनेका हर एक घूँट रक्तके सदृश है। अब जो बात व्यक्तिगत मनुष्योकी है, अन्तर्जातीय दृष्टिसे देखनेसे जातियोके साथ भी वही बात चरितार्थ होती है। जिस प्रकार नीचे और अपेक्षाकृत निकृष्ट मनुष्य बड़े और बुद्धिमान मनुष्योके सुखका यन्त्र बनते है, वही हालत नीची जातियोकी होती है। ससारकी प्रायः सभी आदिमनिवासी प्राचीन जातियों अब लोप होती जाती है और प्रायः हर एक नीची जाति ऊँची और सम्य जातिकी कामधेनु बन रही है। प्रायः प्रत्येक अपक्षाकृत असम्य देश सम्य जातियोकी रगशाला बन रहा है।

इतने दुःखों, इतने क्लेशो, इतनी यन्त्रणाओके मौजूद रहते भी क्या हम ईश्वरको न्यायशील, पक्षपातिवहीन एव दया संसारके दु खोंको श्रीर स्नेहका भाण्डार कह सकते है—उस ईश्वरको जो स्वानित समीको जानता है, उस ईश्वरको जो सर्वशिक्षमान है ? हतभाग्य मनुष्यने उसका क्या बिगाडा था, जो उसने उसे जन्म दिया ? नहीं कह सकते। कि ईश्वरने मनुष्यको पूर्णतः स्वतन्त्र बनाया है। ईश्वर

मनुष्यको दुःख नही देता, वरन् वह अपनी मूर्खतासे अपने दुराचरणके कारण स्वय दुःख भोगता है। ईश्वर पर किसी प्रकारका अभियोग नहीं छगाया जा सकता। पाठक, मैं आपसे पूछता हूँ कि क्या ईश्वर सर्वज्ञ, सर्वशिक्तमान नहीं है ? क्या प्रकृति, मनुष्य या समस्त सृष्टिका रचियता ईश्वर नहीं है ? उसने ऐसे मूर्ख मनुष्यकी रचना क्यों की थी कि उसे खाहमुखाह दुःख हो तथा ऐसे ससारके मध्य ही उसने मनुष्यको क्यों रक्खा था ? क्या वह मनुष्यके उपयुक्त

दूसरे प्रकारके संसारकी रचना न कर सकता था कि जिसमे मनुष्यकी सभी कामनाये पूर्ण हो और उसे कोई कष्ट न उठाना पड़े ? क्या ईश्वरकी बुद्धिका भाण्डार खाळी हो गया था ? मनुष्यका हृदय इतना दुर्वळ क्यो बनाया गया कि वह खाहमुखाह पापके पथमे पग देता है ? उसमे इतनी वासनाये क्यो भरी गई ? इस पर भी मजहब यह धमकी देता है कि ईश्वर मरणोपरान्त उससे अवश्य बदळा छेगा । किसी आदमीके हाथ पैर बाँध कर उसे समुद्रमे डाळ दिया जाय और इसपर भी उससे कैफियत तळब की जाय कि तेरे कपड़े क्यो भीगे ? क्या ईश्वरका आचरण ठीक इसी प्रकारका नहीं है ? एक फारसीके किवने ठीक कहा है:—

दरमेआन कार दरिया तखतः वन्दम कर्द्देः। याज मीगोद्देके दामन तर मकुन हुशियार वाश ॥

अनुमान करो कि कोई पिता अपने अबोध बालकको संखियेका एक डला खेलनेके हेतु दे देता है। बच्चा उसे पाकर अत्यन्त प्रसन्न होता है। वह उसके रग पर मोहित हो जाता है, तथा उसे मिसरीका डला समझ कर चाटना आरम्भ करता है। क्षण मात्रमे हालाहल पैवस्त हो जाता है और बच्चेका मुखड़ा नीलवर्ण हो जाता है। उसके हाथ पैर और सारा शरीर ऐठने लगता है; परन्तु तौ भी उसका पिता धीर और उदासीन ही रहता है। वह कहता है कि मै बच्चेकी मृत्युका उत्तरदाता किसी प्रकार नहीं हो सकता। क्योंकि जहर खा कर बच्चेने अपने प्राण स्वय दिये है। इसमे मेरा क्या दोप व क्या परम पिता परमात्माको यह उत्तर शोभा देगा व क्या मनुष्यको ईश्वरसे यह प्रश्न पूछनेका अधिकार नहीं है कि आपने मुझे जन्म क्यों दिया, और यदि जन्म भी दिया तो इतना दुर्बल क्यों बनाया? इसपर इतनी वासनाये हमारे हृदयमे क्यों

भर दीं ? और यदि कामनाये उत्पन्न की, तो उन्हे पूर्ण क्यो न किया तथा जन्म देकर इतना दु:ख क्यो दिया 2

अहा ! और मनुष्यको दु:ख और यत्रणा पहुँचानेके छिए उपाय भी

मनुष्यको यंत्रणा पहुँचानेके स्हमाति-स्हम

उपाय ।

कैसे कैसे किये गये है। कैसी कैसी व्याधियों के और कैसे कैसे विषोक्ती रचना की गई है। पुनः ये बीमारियाँ किस सुगमताके साथ—किन किन अदृष्ट रीतियों द्वारा अपना लक्ष्य बनाती है। बीमारीके की इं (Bacteria) भी किस चतुरता और बुद्धिमानीके साथ बनाये गये है। बारीकसे बारीक यन्त्रों द्वारा भी बाज

दफा इनका पता चळना बड़ा कठिन हो जाता है। तब बेचारा मनुष्य अपनी नंगी ऑखो द्वारा इनसे कहाँ तक सतर्क रह सकता है। वायुके साथ, भोजनके साथ, या अन्य तरळ पदार्थों के साथ ये हमारे शरीरमे प्रवेश कर जाते है और अपना भीपण कार्य्य आरम्भ कर देते है। और ये वढते भी कितना जल्द है। एक अकेळा कीडा (जीवाणु Bacteria) केवळ बारह घटेमे १६,८००,००० कीड़ोकी उत्पत्ति कर सकता है! प्रकृतिको देखकर, संसारको देख कर, यदि कुछ स्पष्ट होता है, तो यही कि प्राणियों के सुखकी अपेक्षा उनके दुःखका ही अधिक प्रवंध किया गया है—मनुष्यके सुखी बनानेकी अपेक्षा उसके दुखी बनानेकी छिए ही ईश्वरने अधिक प्रयह और परिश्रम किया है।

आप कहेंगे कि ईश्वर सब कुछ हमारी भलाईहींके लिए करता है। हमें जो अमङ्गल या बुराई देख पड़ती है वह भी यथार्थमें मंगल और भलाईहींके लिए है। पर क्या ईश्वर सर्वशक्तिमान नहीं हैं? सब कुछ सामर्थ्य रखते हुए भी वह निर्दयता और हिंसासे क्यो काम लेता हें ? जो बात मनुष्यके लिए अन्यन्त निन्दनीय है; क्या वह ईस्तरके लिए उपयुक्त है ² अच्छा (ईस्त्ररके सर्वशक्तिमान होने पर भी) क्षण-भरके लिए मान लेते है कि ईस्त्रर कोई दूसरा प्रवध न कर सकता था। इससे उत्तम प्रवन्ध करना उसके लिए असम्भव था। तत्र उसे स्रिटरचनाहीकी क्या आवश्यकता थी ? क्या चुपचाप बैठे बैठे ईस्त्ररका जी उकता गया था ?

इसपर भी यह कहना कि जो कुछ होता है वह मनुष्यकी भर्टाई-हीके लिए होता है, उसको चिढानेके तुल्य है। मानों यह उसके ताजे जल्मोपर नमक छिड़कना है। मित्रो, दुखियोके दु:खसे दुखित होओ—सहानुभूति-सम्पन्न होओ—हृदयको कठोर मत बनाओ।

अच्छा, खैर मान लिया कि सब कुछ ईरवरकी इच्छासे होता है।

दुःख और शोकके द्वारा ईश्वर संसा-रका मंगछ करना चाह-ता है—इस विश्वाससे हमारा नैति-क चरित्र उन्नत नहीं हो सकता। दु:ख, शोक, हिंसा या अन्य सब बुराइयोके द्वारा ईश्वर अच्छा करना चाहता है। तो क्या इस विश्वाससे हमारा कुछ उपकार होता है हि हमारी सदाचारख़ाद़ि बढ़ती है यिद ये सारी बुराइयाँ ईश्वरकी इच्छासे ही मौजूद हुई है और इनके द्वारा ईश्वर संसारका भछा करना चाहता है तो इसमे दखल देनेका—संसारके दु:ख और सतापके कम करनेके निमित्त प्रयत्न करनेका हमें क्या अधिकार है है क्या ईश्वरकी इच्छाके विरुद्ध काम करना हमारे लिए मुनासिब है ईश्वर अनन्त है, सर्वज्ञ है, सर्वशिक्तमान है। वह सब कुछ

संसारके हितके छिए करता है। उसमे निर्दयता नहीं। मनुष्यको शोक और संताप, दुःख और रोग उसके मानी मगलके छिए मिलते हैं—इसमें ईश्वरका गूढ अर्थ छिपा हुआ है। अतएव हम किसीका

क्लेशविमोचन क्यों करें ? हम रोगियोकी चिकित्सा क्यो करे [?] हम दुखियोका शोक क्यों मेटे ? हम अनार्थोंकी सहायता क्यों करे ? जब उनके ही भावी मगलके लिए ई्स्वर उन्हे रोगी और दुर्खा वनाता है, तब हम ईश्वरके कार्य्यमे क्यो हाथ डाले 2 हमारा दखल देना उनकी सहा-यता करना नहीं, वरन् उनकी यथार्थ शत्रुता करना है।

अव आप स्वय विचार कर सकते हैं कि ईश्वरमें हमें सदाचारके क्या

क्या छक्षण मिळते हैं और क्या सदाचारत्रत वारणमे ईश्वर हमारा आदर्श हो सकता है ?

दुःख और शोककी स-निस्सन्देह जिस समयसे विचारने मनुष्यके जीमे मस्या पर अपना जन्म प्रहण किया है उस समयसे ही ईश्वरके मनुष्य वहुत तरीके -- खुढाकी खुढाई -- मनुष्यके हृदयमे खटकने दिनासे वि-लगी है। ईश्वर न्यायशील है, कृपाल है, स्नेहपूर्ण चार करता आ रहा है। है, तो भी उसके साम्राज्यमे इतना क्लेश क्यो है ? **ई**श्वरकी मनुष्यको इसका कोई उत्तर न मिछा। ईश्वर न्यायी वार्तोको वह है, पर हर एक धर्मग्रन्थमे ऐसी अनेक कथाये मिछती अव तक नही समझ है जिससे यह पता चलता है कि वह मनुष्य जिसने सका है। जीवनपर्य्यन्त दुष्कर्म किया है, दूसरोका अनिष्ट किया

है, केवल क्षण भरके लिए ईश्वरको याद कर हॅसता हँसता वैकुण्ठमे गया है और वह मनुष्य जिसने कि अपना सारा जन्म सत्कर्मोंमे, संसा-रकी भळाईमे व्यतीत किया है, एक साधारण दोषके कारण अनन्त नरकमे भेज दिया गया है। क्या ईश्वर ऐसा खुशामद-पसन्द है ? स्वाभाविकतः ये सब प्रश्न मनुष्यके हृदयमे उठने छगे है । निसन्देह शुरूसे ही मनुष्यके सामने इससे और कोई वडी समस्या न थी और इसके हल करनेमे इतनी चुद्धि खर्च की गई है कि जितनी और किसी काममे नहीं की गई। हर एक मज़हबने इसको हल किया है और अपना अपना मत दिया है। किसीने पुनर्जन्मका आविष्कार किया है, कोई कहता है कि ईश्वर अन्यायी नहीं, विना अपराधके वह दण्ड नहीं देता, वे सभी पुरुप, स्त्री, बच्चे जो समुद्रमे हूब कर, ज्वालामुखीकी अग्निसे जल कर, अथवा दुर्भिक्षकी यन्त्रणाओको सह कर या अन्य प्रकारसे मरे हैं, पापी थे। बहुतेरे मत इस समस्याका कोई उत्तर न पा कर हताश हो गये है और इसके हल करनेके श्रम-को ही वृथा समझते हैं। ईश्वर अनंन्त है, उसकी बुद्धि अनन्त है, -मनुष्य परिमित है, उसकी बुद्धि छोटी है। वह ईश्वरकी निगूढ बातो-का पता कैसे छगा सकता है १ क्या चिड़िया उड कर आकाशकी ऊंचाईका पता छगा सकती है ² क्या सागरको गागरमे बन्द किया जा सकता है १ परन्तु धर्मोंद्वारा इतने उत्तरोके पाने पर---इस जटिल समस्या पर इतनी पुस्तकोंके लिखे जाने पर भी आजतक -मनुष्य सतुष्ट नहीं हुआ है । शकाकी अग्नि अब तक नहीं बुझ संकी है और वह अवतक नित्य प्रति हाथ जोड़ कर भक्तिभरे भावसे ईश्वरके सामने निम्नलिखित भजन गाया करता है और इस समस्याका उत्तर चाहता है-

द्यानिधि तेरी गति लखि न परे।

प्धनते धर्म घरमते अधरम, अकरम कर्म करे ॥ द्यानिधि०

पिता वचन मैटे सोइ पापी, सो प्रहाद करे।

ताको वन्दि छुड़ावनको प्रमु, नर्रासहरूप घरे॥ द्या०॥

एक गऊ जो देत विप्रको, सो सुरलोक तरे,

कोटिन गउ राजा नृग दीन्ही, गिरगिट होइ कूप परे॥द्यानिधि॥

गुरु वसिष्ठ अति ही गुनआगर, रुचि रुचि लग्न धरे।

सीता हरन मरन दसरथको, विपतिमैं विपति परे॥द्यानिधि०॥

वेदविदित तेरो जस गावै, सो विष्ठ यह करे। ताको बांधि पताल पठायो, कैसे स्र तरे॥ द्यानिधि•।

अतएव धर्मका उद्देश्य इस ईश्वरको प्रसन्न करना है न कि मनु-

साधारण मनुष्य र्श्वरको कैसा सम-झता है। ष्यको सचिरित्र बनाना । चाहे हम मुँहसे कुछ कहें, साधारण मनुष्यके हृद्यमे ईश्वरके नामसे भयका ही संचार होता है, प्रेमका नहीं । वह ईश्वरकी बातोंको नहीं समझ सकता । उसे ईश्वर दयाछ नहीं वरन् भयानक प्रतीत होता है । परन्तु वह अपने भावोंको प्रकट

नहीं कर सकता-शायद ईश्वरको इससे और भी बुरा छगे।

खुदा हरचे खाहद कुनद वन्दः वाश । रज़ां पेश गीर वो सर अफगन्दः वाश ।

अर्थात्—ईश्वर जो चाहे करे, तू उसका भृत्य वना रह। उसकी इच्छाको शिरोधार्य कर और गर्दन झुकाये रह।

ईस्वर चंगेज, नादिर तथा तैम्रके समान अत्याचारी है और वह स्पष्ट वात कदापि नहीं सह सकता। इसीलिए मजहवी से उपार कोग हन्शी गुलामोसे भी अधिक भीठ और कापुरुष भीठ और होते हैं। क्योंकि जालिम आढमीको खुशामद और कापुरुष चुपचापे आज्ञापालनसे अधिक और कुछ पसन्द नहीं अता। ईस्वर किसी प्रकारके अभिमानको वर्दाश्त नहीं कर सकता। उसका नाम ही गर्व-प्रहारी है। लाखो बरस भी कोई ईस्वरकी सेवा क्योंन करे, पर ज्रासे अभिमानसे सम्पूर्ण नाश हो जाता है। क्योंकि—

> गया शैतान मारा एक सिजदेके न करनेमें। अगर छाखाँ वरस सिजदेमें सर मारा तो क्या मारा॥

स्रदासने सच ही कहा है। ईश्वरकी रीतियाँ ही निराली है। ईश्वर पर भरोसा नही किया जा सकता। हम नही कह सकते कि वह कब और कौनसे कार्य्योंसे प्रसन्न होता है और कब और कौनसे कार्योंसे अप्रसन्न। ईश्वरमे कोई नियमाधीनता या स्थिरता नही है। इसी लिए मजहबी आदमी एक पतित भृत्यके समान बन कर ईश्वरकी खुशामद करने लगता है और अपने अन्तः करणमे उसे निष्ठुर और निर्दय समझ कर भी दयालु करणासिन्धु कहता है। वह इस प्रकार प्रार्थना करता है (और सिवाय इसके वह कर भी क्या सकता है 2) कि—

"हे प्रभो में पिततन सरदार।"
"हकीकृतमें बन्दा गुनहगार है,जो चाहों सज़ा दो सज़ावार है।"
"पापोहम् पापकर्माहम् पापात्मा पापसम्भवः।
त्राहि मां पुण्डरीकाक्ष सर्वपापहरो मम॥"
"निहं विद्या निहं बाहुबछ, निहं खरचेको दाम।
ऐसे पितत अपंगुकी, पत राखिह श्रीराम॥"
"मेरे अघ शारद अनेक युग, गनत पार निहं पावै।
तुछसी पितत पिततपावन प्रभु, यह भरोस जिय आवै॥"

गरज दीन वन कर, हीन वन कर, कायर कापुरुप वन कर, अधम और पापी बन कर, अपने मनुष्यत्व और गौरवको नष्ट कर वह ईश्वरके सामने कगालके समान भिक्षाका प्रार्थी बनता है। आईनके अनुसार प्रति सम्य देशसे गुलामीकी प्रथा उठा दी गई है, परन्तु न जाने लोग यह खुदाकी गुलामी करना कब छोडेगे! उदाहरण, कहाँ तक दिये जायं। धर्मप्रन्थोको छोड़िए, भक्तिपथका कोई भी ऐसा प्रचालित गीत न निकलेगा, जिसमे यह भाव न भरा हो। वे साधारण भजन भी जिन्हें लड़के बाजारो बाजार गाते फिरते है इन्ही विचारोसे परिपूर्ण है। प्रायः हर

एक भक्त भारतवर्षके आधुनिक मंगतोके समान ईश्वरके साथ जिद्द करता है। वह कहता है कि "चाहे तू मुझे मार या डांट, जो तेरी इच्छा हो, कर डाल, परन्तु मैं तुझे छोडनेवाला नहीं।" धन्य है लाखोमे एक श्रीरामकृष्णके समान महात्मा, जिनका ईश्वर सर्वस्व प्रेम होता है और जो अपना सर्वस्व ईश्वरको समर्पण कर डालते हैं। ईश्वर जिनका मालिक नहीं बल्कि सखा, मित्र या भाई होता है। नहीं नहीं, जो सब कुछ ईश्वरको समर्पण कर स्वयं इश्वर हो जाते है। जो कालीको पहराई जाने-वाली मालाओंको पहले स्वय पहिन कर देख लेते है कि सुन्दर लगती है या नहीं, जो सेवरीकी तरह ईस्वरके नेवैद्यको पहले स्वयं खाकर देख छेते हैं कि सुस्वादु है या नहीं। परन्तु ऐसे महात्मा विरले है और हर एक धर्मके इतिहासमे शायद ऐसे महानुभाव दो चारसे अधिक न निकलेगे। और हम उन्हे मजहवी कह भी नहीं सकते, क्योंकि ऐसे महात्मा किसी मजहवके अक्षरशः भृत्य कभी नहीं होते। वे मजहवके प्रत्येक आदेशको कभी नहीं मानते।

परन्तु साधारण आदमी का ईश्वर ज़िही, ज़ालिम और अस्थिराचित्त होता है और मजहबका उद्देश उसी ईश्वरको प्रसच करना है। इसिलए मज़हबके लिए सदाचारकी अपेक्षा व्रत उपवास पूजा और पाठ अधिक आवश्यकीय है। यदि कभी सत्यका उल्लंघन हो जाय तो कोई हर्ज नहीं, ईश्वर दयाछ है क्षमा कर देगा; परन्तु खाद्याखाद्यके नियमका कभी उल्लंघन नहीं होना चाहिए। स्त्री, पुत्र, कुटुम्ब, परिवार तथा मनुष्य जातिके साथ हमारा जो कर्त्तच्य है उसमे त्रुटि हो जानेमे कोई क्षति नहीं; परन्तु नीच जातिका छुआ हुआ जल नहीं पीना चाहिए। जब नामकी महिमा अपार है, तब सदाचार, ज्ञान, धर्म, कर्म इत्यादिके बखेड़ेमें कौन फैंसे ?

को करि तर्क वढ़ावे साखा। होइहै वहि जो राम रिच राखा॥

आओ किसी कोनेमें बैठ जायँ, हाथमे माला ले कर राम राम जपा करे। वस बेडा पार है। और अब तो तिब्बतके लामाने माला जपनेके कामको भी सहज बना डाला है। उन्होंने एक यंत्रका आविष्कार किया है जिसके द्वारा माला हाथकी अपेक्षा अधिक मुगमता और शीघ्रताके साथ जपी जा सकती है!

मजहब और सदाचारका क्षेत्र पृथक् है। वास्तवमे यदि विचारकी दृष्टिसे देखा जाय तो यह समझमेही नही आता कि हमारे दिन रात राम राम रटनेसे, केदार-वदिकाश्रमणसे, एकाटशीके दिन भूखे रहनेसे, रिववारके दिन तेल न लगानेसे, शिनवारको हजामत न बनानेसे, अमुक वस्तुके न खानेसे, या अमुकका छुआ हुआ जल न पीनेसे (शायट हमारा कुछ भला होता हो) संसारको क्या लाम पहुँचता है? मजहबी आदमी यह नहीं चाहता कि उसका जीवन सत्कर्ममे समाप्त हो जाय। नहीं नहीं, उसकी कामना दूसरी होती है। वह कहता है:—

मदीने जाऊँ मदीनेसे छोट कर थाऊँ, इलाही उम्र इसीमें तमाम हो जाये॥



तेरहवाँ अध्याय।

430045

मज़हब और सदाचार।

४-मनुष्यके हृद्य पर मज़हबका प्रभाव ।

यदि पक्षपात छोड़ कर देखा जाय तो यह सिद्ध हो जायगा कि

मज़हवीका सार ईवव-रसे प्यार और मनु-प्योंसे घृणा करना है। हमारी बुद्धि और हृदय पर मजहबका बहुत बुरा प्रभाव पड़ा है। यह सच है कि मजहब आदमीको एकताके सूत्रमें गॉथता है। साधारण विपत्तिके आ पड़ने पर—मज-हवकी पुकार सुनने पर—सारे सधर्मी श्रीऋष्णकी वॉसुरांके द्वारा मुग्ध गोपियोंके समान इकहे हो जाते है। एक सहधर्मीके समीप उसका दूसरा सहधर्मी भाई-

से भी अधिक प्यारा होता है। परन्तु इसके साथ ही मजहब इसी दर्जे-का भेद और द्वेप भी पैदा करता है। क्रिश्चियनोकी कुळ सहानुभूति केवळ क्रिस्तानोहीके साथ है, और सो भी उन्हीं क्रिस्तानोके साथ है जो उन्हींके गिरजेके अधीन हैं। मुसळमान हिन्दूको कुत्तेसे भी अधिक घृणित समझता है, उसके छिए 'हिन्दू' शब्द ही अपमानसूचक है। हिन्दू अन्य जातियोंको केवळ घृणाहीकी दृष्टिसे नहीं देखता, बिल्क उनका छुआ हुआ जळ तक नहीं पीता। जरा ध्यान देकर देखोंगे तो माळ्म होगा कि 'जेन्टाईळ' (Gentile), 'हिथेन' (Heathen), 'काफिर,' 'यवन,' 'म्लेच्छ' इत्यादि शब्दोंमे कितनी निष्ठु-रता, और कितनी घृणा भरी हुई है! दूरदर्शी द्याळ बाल्टेअर (Voltair) ने क्या ही सत्य कहा है कि "ईश्वरको प्यार करना और मनुष्यसे घृणा करना ही शायद सब धर्मोंके सिद्धान्तोंका सार है।"

जाके प्रिय न राम वैदेही। सो छाँडिये कोटि वैरी सम, यद्यपिपरम सनेही॥

लोगोने एक हाथमे कुरान या वाइबल और दूसरे हाथमे खड्ग लेकर धर्मका प्रचार किया है। दयाके स्थान पर सहानुभू-रक्तपात किया है।। अहिंसाके स्थान पर देश तिका विनाश। विजय किये है। एक धर्मके अनुयायीके नजदीक अन्यधर्मावलम्बी सभी मनुष्य नरकके भागी है।

नरकाग्निकी भयानक रोशनीको छोड़ कर स्वर्गकी सुन्दर आभा मज-हवी छोगोंके हृदय पर कभी नहीं पड़ती। उसी नरकाग्निके प्रकाशमें वे अपने धर्मप्रन्थोंको बाँचते हैं, और उसांके सामने बैठकर अपने हाथोंको सेकते हैं। केवछ यही एक वात यथेष्ट रातिसे सिद्ध कर देती है कि हमारी सहानुभूति और हमारी बुद्धि पर मजहबका कैसा प्रभाव पड़ता है। मजहबके तापसे हमारी सहानुभूतिका शीतछ और शान्तिप्रद स्रोत सदाके छिए शुष्क हो जाता है। गंगाका पवित्र तट सहारेका मरस्थछ बन जाता है। जहाँ मृदुछ मछयानिछ बहता था वहाँ

परलोककी हो जाता है। अहा ! किस शीव्रताके साथ एक मतका अदमी अन्य मतके लोगोको जहन्तुममे भेजता है, एवं यह सोच कर कि अन्य सभी मतवाले जहन्तुममे जायंगे उसे कितनी प्रसन्नता होती है। किस पैशाचिक प्रसन्नताके साथ, किस दमदमाते हुए चेहरेसे, किस जोशके साथ वह नरकका सम्पूर्ण चित्र खींचता है और बहाँकी यन्त्रणाओंका वर्णन करता है। मजहब लोगोको यथार्थ

मनुष्य नहीं वरन् पिटाच, प्रहाद नहीं वरन् हिरण्यकस्यपु बनाता है। विल्हारी है मजहबी लोगोंके हृदयकी ! अजी हजरात, क्या नर- कके दारोगा आप ही लोग है ! मोछों पर ताब देकर किस गर्व और तानके साथ एक मजहबी आदमी अन्य धर्मावलम्बी भाइयोंके प्रति वातचीत करता है ! वह कहता है—

जो अपराध भक्तकर करई। राम-रोप-पावक मो जरई॥

अथवा---

"ऐ मनुष्य, नू कितना ही चतुर क्यो न हो, परन्तु ईश्वरके साथ तेरी चतुराई नहीं चल सकती। तेरे गुप्तसे गुप्त पाप ईश्वरसे छिपे नहीं रह सकते। तेरे सभी कर्म तेरे नाम-ए-अमालमें—खुदाके रिकस्टरमे—लिखे जाते हैं, एक भी बात नहीं छूट सकती। खुदा न्यायी है। सजा देनेमें वह किसी प्रकार भी कुण्ठित नहीं होता। यथोचित दण्ड देनेमें ईश्वरको दुःख नहीं बल्कि प्रसन्तता होती है। ईश्वरकी टया भी तुझे ईश्वरको सज्ञासे नहीं बचा सकती। ईश्वर अपने स्वभावको. अपने न्यायको, किस प्रकार छोड सकता ह थ एकोआइनस (Equinas) जानाथन एडवाईस (Jonathen Edwards)के समान बड़े बड़े धर्म-दिगाज, पापियोंकी यत्रणाओंको पुण्यात्माओंके सुखका कारण समझते थे और अभी कुछ ही समय पहले टाइम्सके (Times) एक लेखकने भी किश्वयन मतके इस सिद्धान्तको बड़े जोरोंसे समर्थन किया है। (देखो ९ अगस्त, सन् १९०५का टाइम्स।) उसने कहा है कि पापियोंको अनन्त दण्ट टेनेसे ईश्वरका गौरव बढता है। *

^{*} हेस्रो Ethics by Dr. Saleeby P. 39.

बाइवलमें स्वयं ईश्वर कहता है कि मैं उन्हें अपने कोधसे भस्म कर डालूँगा और इससे मुझे तृप्ति होगी। ("I will cause my fury to rest upon

ईसाई देशोसे इस प्रकारके और भी अनेक उदाहरण दिये जा सकते है; परन्तु इसकी कोई आवश्यकता नहीं देख पड़ती और शायद वे पाठकोंको रोचक भी प्रतीत न होंगे। सेट जॉन, सेट पॉल, टर्टूलियन, पीटर लोम्बार्ड आदि बड़ेबड़े धर्मदिग्गज भी कहते थे कि परलोंकमें मजहबी लोगोंको स्वर्गका पूर्ण आनन्द तो निस्सन्देह प्राप्त होंगा; ध्रारन्तु स्वर्गसे भी अधिक आनन्द उन्हें अपने मजहबके न माननेवालों तथा उनकी बातोंके उल्लघन करनेवालोंकी यत्रणांको देख कर होंगा। ध्रीर तर्क करनेवाले दार्शनिको तथा ज्ञानगर्वसे चूर विद्वानोंको ध्रध-कती हुई अग्निके मध्य देख कर तो वे फूले भी न समायेंगे।

क्या कोई मनुष्य जिसमे तिनक भी मनुष्यत्व, तिनक भी सहृद्यता है वह अपने असल्य भाइयोको नरकमे भेज सकता है वह ऐसे स्वर्ग पर लात मारेगा जिसका द्वार केवल किसा सम्प्रदाय विशेषके लिए खुला हुआ है और स्वय प्रसन्नवदन हॅसता हुआ अनन्त नरककी अग्निमे प्रवेश करेगा, साथ ही अपने असंख्य भाइयोके साथ रहने और उनके दु:खमे भाग लेनेके कारण वह अग्नि उसे चमेलीके बाग जैसी प्रतीत होगी। अकेला एक मनुष्य या एक सम्प्रदाय स्वर्गका सुख छूटे और समस्त मनुष्यजाति अनन्त नरकमे जले, इससे अधिक स्वार्थ-परता, इससे अधिक पशुत्व, इससे अधिक पैशाचिकता और क्या हो सकती है!

them and I will be comforted"—Ezak V, 13) तुम्हारे दु.-खोंको देख कर में अष्टहास करूँगा। (I also will laugh at your calamity. Prov. I,26)

घनघोरसे घनघोर समर, भीषणसे भीपण छड़ाइया मजहवहीं के कारण उपस्थित हुई है। मजहवहीं में प्रेरणासे मनुमज़हवजानित भेद
भाव। ध्येन मनुष्यको पैशाचिक यन्त्रणाये दी है, और स्वयं भी सही है। मजहवहीं मनुष्यको मनुष्यके विरुद्ध, कुटुम्बको कुटुम्बके विरुद्ध, जातिको जातिके विरुद्ध, और देशको देशके विरुद्ध खड़ा किया है। रक्तका महासागर बहाया है तथा संसारको दुखियोंके रुदन और कोछाहछसे परिपूर्ण कर दिया है। संसारका इतिहास धर्मोन्मादका इतिहास ह।

यो तो सभी मजहवोके हाथो वड़े वड़े अत्याचार हुए है और सुख शान्तिकी हत्या हुई है, पर हम जहाँ तक समझते है शायट ईसाई मजहवसे अधिक रक्तपात और किसी अत्याचार मजहवने नही किया है । अतएव यहाँ पर ईसाई मज-—इन्क्वी-जीशनका हवके अत्याचारोका थोड़ासा उल्लेख पाठकोको अरुचिकर वर्णन-प्रतीत न होगा । अत्याचारकी प्रधान सस्था इन्क्वीजी-शन (Inquisition) थी । इसीसे हम अपना वक्तव्य आरम्भ करते है। इन्क्वीजीशन एक प्रकारकी अदालत थी। इसके विचार-पित ईसाई साभु होते थे। यह किसी दूसरी कचहरीके अधीन न थी। यह सभी कचहरियोसे ऊँची थी और इसके फसले पर कोई अपील न हो सकती थी। रोमन कैथोलिक मतके न माननेवालोको, उसमे या उसके किसी भी विपयमे शका करनेवालोको, या पोपकी आज्ञाओके पालनमे आगा पीछा करनेवार्लोको दण्ड देना ही इसका मुख्य काम था । इस सस्थाको पाप-निवेदन (Confession) की सस्थासे बड़ी सहायता मिलती थी। प्रत्येक ईसाईके लिए पादरीके समीप अपने सभी दोषो अपराघो तथा गुप्तसे गुप्त वातोको प्रकाशित करना

अनिवार्य्य था। अतः इन्क्वीजीशनने इस संस्थाके द्वारा एक प्रकारसे सर्वज्ञता और सर्व-व्यापिता लाभ कर ली थी। कोई आदमी निरापद न था। पादरी इस पाप-निवेदनके द्वारा स्त्री, पुत्र, पुत्री, तथा दास दासियोसे प्रायः प्रत्येक मनुष्यके सम्बन्धमे हर तरहकी बाते जान छेते थे। अर्थात् उस मनुष्यकी स्त्री, पुत्र या पुत्री एक प्रकारसे पाटरियोकी जासूस बन कर उसके सर्वनाशका कारण होती थी। इन्क्वीजीगन सिर्फ कार्य्योंके छिए नहीं, वरन् विचारोके छिए भी सजा देता था। इसकी कार्यवाही अत्यन्त सरल थी। जरासा शक होने पर भी मनुष्य फ़ौर्न गिरिर्फ्तार कर लिया जाता था और जब तक अपराध स्वीकार न कर छेता तबने उसे नाना प्रकारके कष्ट दिये जाते थे। कैदीको कव तक कष्ट भुगताना पड़ेगा, इसके लिए कोई निश्चित समय न था। अपराध स्वीकार करने ही पर इन यत्रणाओसे छुटकारा मिल सकता था। किसी मनुष्यको कारागारमे भेजनेके छिए दो गवाहोकी गवाही काफी होती थी। ये दोनो गवाह टो बातोके भी हो सकते थे। यानी किसी दूसरे गवाहके द्वारा किसी गवाहका साक्ष्य-समर्थन अनावस्यक अनुमान किया जाता था। कारागारमे केदीको बहुन कम भोजन दिया जाता था और किसीसे वातचीत करनेकी भी उसे मनाही रहती थी। कुछ दिनो तक पीड़ा सहनेके बाद उसकी फिर जॉच की जाती थी।यथार्थ-में निर्दोप होने पर भी यदि वह अपना अपराव स्वीकार कर छेता और अविश्वासको परित्याग कर देता, ता उसकी सारी संम्पत्ति हरण कर ली जाती थी और वह छोड़ दिया जाता था। परन्तु दृढ पर-अपनेको निर्दीप बतलाने पर-यदि दो गवाह होते तो उसे स्टेक (Stake)* में बॉधे जानेका और यदि एक ही गवाह होता तो उसे

^{* &#}x27;स्टेक ' उस ख्टेको कहते थे कि जिसमे वॉघ कर लोग जीवित जलाये जाते थे।

रैंक(Rack)×के समीप भेज दिये जानेका फैसला सुनाया जाता था। अभियुक्तको यह बतला दिया जाता था कि उसके खिलाफमे कौन कौन और कितने सुबूत है, परन्तु गवाहोसे उसका साक्षात् कमी न कराया जाता था और न उसे अपनी निरपराघता साबित करनेका मौका दिया जाता था। उत्पीड़नके द्वारा ही अभियुक्तका न्याय होता था। भयानक कारागारमे, मशालोके घुंघले प्रकाशमे, अर्द्ध रात्रिके समय, अभियुक्तसे अपराध स्वीकार करानेका कार्य्य आरम्भ किया जाता था । अभियुक्त—चाहे वह पुरुप हो या कोई प्रौढा या कोंमळागी कुमारी--नंगा कर दिया जाता था। उसके सभी वस्त्र उतार लिये जाते थे और वह लकडीके बेच पर लेटा दिया जाता था। फिर ऐसे ऐसे यंत्रोका प्रयोग किया जाता था कि जिनसे अभियुक्तके शरीरकी समस्त रगे खूब खिच जाँय और उसकी हिडडियोमे खूब चोट पहुँच जाय; परन्तु वे टूटे नहीं । जल्लाद—जो साधुओको उर्वर मस्ति-ष्कसे निकले हुए नाना प्रकारके यत्रणा पहुँचानेवाले यंत्रोका *व्यवहार

בरैक ' यंत्रणा पहुँचानेका एक प्रकारका यंत्र था। इसके द्वारा अमियुक्तके अवयव खीचे जाते थे यहाँ तक कि वे कभी कभी उखड़ भी जाते थे। इससे कितनी यंत्रणा होती होगी यह अनुमान करना भी कठिन है। इसीसे 'रैक' अंगरेजीमें अत्यन्त पीड़ाका एक पर्व्यायशब्द हो गया है।

^{*} केवल रैंक ही नहीं, मनुप्यको यंत्रणा पहुँचानेके लिए इसके अतिरिक्त और भी अनेक यंत्रोंका आविष्कार हुआ था। यहाँ पर तीन यंत्रोंका सिक्षप्त वर्णन दिया जाता है। १-यम्ब स्कू (thumb screw) यत्र लोहेके दो दुकडोंका बना होता था। इसके भीतरी भागमे दो चार फोड़ेसे उठे हुए मुकाम होते थे। लोहेके इन दोनों दुकडोंके सिरोंपर पेंच लगे रहते थे। अविश्वासीकी उगलीमें इस यंत्रको पहरा कर इसके दोनों सिरोंका पेंच बहुत सख्तीसे कस दिया जाता था। दर्दसे वेचेन होकर निरपराधी मनुष्य भी अपने अपराधको स्वीकार कर लेता था और इस तरह प्राण देकर दु.खसे मुक्त होता था।

करता था तथा साधुओं के कथनानुसार अन्य रीतियोसे भी अपराधियोकों दु.ख पहुँचाता था— ऊपरसे नीचेतक काले कपड़ेसे ढँका होता था। उसका मुँह भी काल कपड़ेसे लिपा रहता था। केवल उस कपड़ेके दो छिद्रोमेसे उसकी दो आँखे नजर आती थी जो इस भयानक दर्यकों और भी भीपण बना देती थी।

इस प्रकार कैदीको कितने दिनोतक यत्रणा सहनी पडेगी, इसके छिए कोई निश्चित समय न था।

विना अपराध स्वीकार किये इससे छुटकारा नहीं था। और छुट-कारा भी किस प्रकारका ² क्या अपराध स्वीकार करने पर अभियुक्त स्वतंत्रता लाभ कर सकता था ² नहीं, मृत्युके द्वारा ही वह इन पैशाचिक यत्रणाओंसे निस्तार लाभ करता था। क्योंकि अपराध स्वीकार कर लेने पर उसको फॉसीका हुक्म दें दिया जाता था। इन्क्वीजीशनका

२-कॅालर ऑफ टीरचर (Collar of Torture) एक दूसरा भीषण यत्र था। एक कंटहारमे सैकड़ो सूइयॉ टकी होती थीं। यह कॉलर अविश्वासीके गर्दनमें पहराया जाता था और इसका नतीजा यह होता था कि मनुष्य उठने बैठने चलने फिरनेसे मजबूर हो जाता था। अगके जरा भी हिलानेसे सूइयॉ चुमने लग जाती थी। कुछ समयके बाद उसकी गर्दन सूज जाती थी और उसका दम घुटने लगता था। इसी प्रकार कुछ समयके बाद श्वास बन्द हो जानेके कारण उसकी मृत्यु हो जाती थी।

३-स्कैवेजर्स डीटर (Scavenger's daughter) नामका यंत्र कैचीके सहश होता था। इसके दोनों सिरोंपर दस्ते होते थे और बीच मे धारोंको एक दूसरेसे मिलानेवाले पेंचके कुछ ऊपर एक चक्र होता था। ऊपरके दस्तोंमे अमि- युक्तके दोनों हाथ और नीचेके दस्तोंमे उसके दोनों पैर डाल कर कस दिये जाते थे। तत्पश्चात् अपराधीका सिर जवरदस्ती वीचवाले चक्रमें डाल दिया जाता था। इसी अवस्थामे झुका हुआ वह बहुत समयके लिए छोड़ दिया जाता था। यहाँ तक कि दु ख और क्रेशसे मनुष्य पागल हो जाता था।

प्रधान ऐतिहासिक लिखता है कि लोगोने पन्द्रह पन्द्रह वर्ष पर्य्यन्त यंत्रणाये सही है और अन्तमे वे स्टेकमे वाधकर जला दिये गये है।

केंदी एक एक दो टो करके तुरत न जलाये जाते थे। बल्कि जव यह देखा जाता कि उनकी संख्या अधिक हो गई है तत्र उनके वधके छिए एक दिन निह्चित किया जाता था और इस दिन समस्त लोग त्योहार मनाते थे। लोग खुशी मनाते और तमाशां देखनके लिए उत्सुकता प्रकट करते थे । स्वय वादशाह भी अपने पूर्ण ऐश्वर्य्य और वैभवके साथ इस अवसरको मुशोभित करते थे। निश्चित ढिनको मनुष्य कैटखानेसे वाहर निकाले जाते और उन्हे पीत वर्णका ॲग-रखा पहिनाया जाता था । यह ॲगरखा विना आस्तानोका होता था। समस्त वस्त्रमे शैतान और मूतोके काले काले चित्र वने होते थे। एक वहुत ऊँची टोपी--जो नीचेसे त्रिकोणाकार और ऊपरसे नुकीली होती थी-उनके सर पर रक्खी जाती थी। टोपीके जपर ऑग्निमे जलते हुए एक मनुष्यका और आग्नेक चारो ओर उस मनुष्यको घेरे हुए भूतोके चित्र अङ्कित होते थे। तव अपराधियोमेसे प्रत्येककी जिह्ना वड़ी दह-ताके साथ कस कर वांच दी जाती थी जिससे वह न तो अपना मुंह पूरे तौर-से वन्ट ही कर सकता और न खोछ ही सकता था। तत्पश्चात् भोज-नोसे भरे हुए थाल उनके सामने लाये जाते थे और व्यगपूर्वक उनसे अपनी जठराग्नि शान्त करनेके लिए अनुरोध किया जाता था। वड़ी धूमधामके साथ कैदीगण जलाये जानेके स्थान पर पहुँचाये जाते थे। जळ्समे सवसे पहले छोटे वचे होते थे और उसके वाट उपर्युक्त वेशमे कैटी। इनके पीछे हाकिम, उच्चकुलसम्भूत रईस, अमीर और गिरजेके प्रधान पढाधिकारी और पाढरी होते थे। सबके पीछे अपने अमलो और कर्मचारियोके साथ घोडो पर सवार इन्क्वीजीशनके पवित्र जज

होते थे। इनके सरपर इन्ववीजीशनका छाल फरेरा उड़ता था। इस सिजित समारोहके पाँछे लोगोकी भीड़ होती थी। जब सब लोग इच्छित स्थान पर पहुँच जाते और कतार बाँघ कर खड़े हो जाते थे तब प्रधान पादरी व्याख्यान देना आरम्भ करता था । इन्क्वीजीशनकी प्रशंसा की जाती थी और कैदियोंको गालियाँ सुनाई जाती थी। इसके पश्चात् पादरी लोग एक मजहबी भजन आरम्भ करते थे जिसे समस्त लोग एक साथ गाने लगते थे। भीपण कोलाहल उपस्थित होता था। यदि कैदियोमे कोई आविश्वासी पादरी होता तो उससे उसका धार्मिक छिवास छीन छिया जाता और उसका मुड़ा हुआ सर, उसके हाथ और ओष्ठ, शीशेके टुकड़ेसे खरो-च डाळे जाते थे । तत्पश्चात् वह साधारण आटिमयोमे ढकेळ दिया जाता था। प्रत्येक कैदीको एक चबूतरे पर चढना पडता था जहाँ कि जल्हाद उसे धधकती हुई अग्निमे डालनेके निमित्त प्रस्तुत रहते थे। इसी स्थान पर इन्क्वीजीशनका जज कैटियोको जल्लाटोके हवाले करता था। जो कैटी अन्तिम समय तक दढ रहते थे वे तो जीवित अग्निमे जला दिये जाते य. परन्तु उन कैदियोको---जो इस असह्य यातनासे भय खा कर अन्तिम समय अपने स्वतत्र विचारोको छोड कर अपनेको दोषी मान **छेते थे—पहले गला दवा कर मार डाला जाता था और इसके वार्ट** उनका शव अग्निमे डाळ दिया जाता था ।*

अव इस वातपर भी विचार कीजिए कि किन किन अपराधों छिए छोगोंके प्रति ऐसा कठोर व्यवहार किया जाता था। वाइवछ या उसके किसी अगको किसी भी भापामे पढना मना था। पाटरियोंको छोड़कर

देखो Moteby "Dutch Republic Routledge" 1899 Part II Chapter III.

सामाग्य महायोंको इनके पड़नेका किन्तुल कविकार नहीं या। (हमोर वहाँकी कास्या भी बददक कुछ कुछ ऐसीही है। बाहरतीने यह स्वतक में खीता नहीं किया है कि सामारा महत्य में बन्धन्यों है पड़ा सकते हैं या वार्षित गुलाकोंको सब कोई यह सकता है।) सहस्व पर या पेरकी सहाकों पर तकितितके करना भी बड़ा भरी। संगाय-या। नदुष्योंन कर्तक केतन सहायान कर्नेन था। महहनें केही सक्तेत्रका न की। विरुटेंमें न बाक्त करने ही ईक्तर्की करावना करना में अहन्य दोप था निसक्षे किंगु परिवार्के परिवार्—अवीव वसे तक —कींदे कहारे बांदे है । बुद्ध वार्तिक सबनेंकी नकर कार्नेकी करना एक महायाज शरीन उसकी कीकि सामने एक मैं।यकी दलकानी हुकड़े हुकड़े किए गय था। उचिकत नहहड़रें अहियास करें--बढ़े एक करें, महर्यको क्या सुनित्। विश्ववे सारे हैतान और नाह-सगग मी एक होकर काजित् इसमें उत्तन दुग्ह न सोच सकते। वह महस्य वसीट वह वाहरमें पहुँचाया गया, उसने हुँहनो हुआ एडसेंके किए उसमें केहेंका एक देन दे दिया गया। दे दात की, ब्रिके समम कह होहेंके कीके हीकरें ग्लब्स उसका हार्यों हार केंद्र पेर सरोड़ा के कलादा गया। दह कड़ने उसकी विहा र्वीच को गई। तह भी उस मतुख्ये ईखाना नाम उद्यापा न्यमेर्क चेंद्रकों न होड़ा। इस्टिंग उसे की मी दूक करानेते लिना वह वेहेंबा के इनः उसने हुँहों दे दिया गया। तक उसने हाय जैत पे निकला पीठके काठ बाँव दिये गाँउ। इन्छने बाद आने वार्त्तके र्वत मण मगरे वह एक छेरेकी व्यक्ति नहीं छठक दिया गया। र्नचे बीनी बीनी बना कर गहीं थी। एक बदर्ग उस दोनीके हिला-रेंके किर निरुक्त किए राग । इस प्रकर होते: होते: हम नरुष्यकी

सिझा कर उसका कवाब वनाया गया । परन्तु अन्त समय तक उसने अपने दृढ विश्वासको न छोड़ा और अपने सिद्धान्तो पर डटा रहा ।

पिश्वात्य ऐतिहासिकोने मनुष्यके द्वारा मनुष्यको ऐसी पैशाचिक यत्रणाये दिये जानेके असंख्यों उदाहरणोका उल्लेख किया है। एककी 'पैशाचिकता दूसरेसे बढी हुई है। उनमेसे दो एकका चुन लेना अत्यन्त ही कठिन है। जो हो, इन दो एकसे ही उस समयकी अवस्थाका बहुत कुछ पता चल जायगा।

विद्यानोने ईसाई मजहवके हाथो मरे हुए छोगोकी सख्याके पता लगानेकी भी चेष्टा की है। इन्क्रीजीशनके स्थापित ईसाई मज़-होनेके पहले ही वर्षमे केवल एक प्रान्तमे दो हजार हवके हाथों यहूदी जलाये थे । इनके सिवाय कई हजार कब्ने खोद सताये गये छोगोंकी कर और उनमेसे लारो निकाल कर जलाई गई थी। सत्रह संख्या । हजारको आर्थिक दण्ड या आजन्म कारावासका हुक्म विया गया था। छेकीने छिखा है कि ईसाइयोंके जुल्मसे तग आकर यहूर्वा छोग अक्सर आत्मघात कर छेते थे। वे उस जीवनसे मृत्युमे ही अधिक सुख समझते थे। सन् १०९५ ईसवीमे फ्रासमे ५०० और -यौर्कमे ५०० से भी अधिक यहूदियोने एक साथ आत्मघात कर **डा**ळा था !

अनेक अत्याचारोंके वाद भी जब यहूदियोंने ईसाई मत अङ्गीकार न किया, तब टौर्कीमेडाने उन्हें देशसे निर्वासित कर देनेका निश्चय किया। यहूदियोंको स्पेन छोड़ देनेका हुक्म दे दिया गया और यह घोषित किया गया कि पुन छै।टने पर उन्हें प्राणदण्ड दिया जायगा। निर्वा-सित छोगोंमेसे कुछ आफ्रिका चले गये और कुछ इटलीमे आये जहाँ एक प्रकारके ज्वरसे उनकी संख्या वहुत ही कम हो गई। कुछ टर्की गय और कुछ इॅग्लैण्ड भी आये। मार्गमे हजारो नव-प्रसूत वचे, उनकी माताये, छोटे छोटे वालक, वालिकाये और बूढे, मृत्युके शिकार वन गये।

सत्रहवीं जताव्दिमें मूर जाति भी इसी प्रकार अपने वापदादाओं के जन्मस्थानसे—अपने सदाके घरसे—निर्वासित की गई थी। उन्हें यह हुक्म दिया गया था कि वे मुसलमान देशों में न जायाँ। उनके दुःखों और यातनाओंका आप स्वय अनुमान कर सकते हैं। ब्रक्त कहते हैं कि स्पेनमें एक बहुत बड़े दलकी यह इच्छा थी कि स्त्रीबच्चोंसमें त सभी मूरोका वध कर डालना चाहिए और इस दलके नेता स्पेनके प्रधान पादरी थे!

इन्क्वीजीशनके मुख्य इतिहासछेखक छौरेण्टीने बहुत खोज और अन्वेपणके वाद यह स्थिर किया है कि अकेछ टौर्कांमेडाने अपने १८ वर्षके प्राधान्यमे दस हजार दो सौ बीस आदिमयोको जीता जलाया था, छ: हजार आठ सौ साठ अविश्वासियोके जीवित शरीरोको न प्राप्त कर सकनेके कारण उनकी मूर्तिया बनवा कर उनका दहन किया था और सत्तानवे हजार तीन सौ इक्कीस आदिमयोको अन्य प्रकारका ठण्ड दिया था। छौरेण्टीके कथनानुसार अकेछे इसी मनुष्यने एक लाख चौदह हजार चार सौ एक कुटुम्बोका सर्वनाश किया था। टौर्कामेडाने हिन्नू भाषामे मूल बाइबलको जहाँ कहीं पाया भस्म कर डाला और सिलेमेका नगरमे प्राच्य ज्ञानकी छ: हजार पुस्तकोको अग्निके हवाले कर दिया। *

वक्क कहते है कि पचम चार्ल्सके राजत्वकालमे प्राय: एक लाख अविश्वासियोको प्राण दण्ड दिया गया था। मोटली कहते है कि नींद-

^{*}Draper-conflict-between Religion and science p. 146.

रछैण्ड्समे पचास हजारसे अधिक मनुष्य धार्मिक अत्याचारके बिल बने थे। डारविन भी बहुत सोच विचार और दूँढ खोजके पश्चात् छिखते है कि केवछ स्पेनमे छगभग तीन शताब्दियो तक प्रतिवर्प एक हजार आदमी मजहबके हाथो मारे जाते थे। हाल ही गणना करके यह स्थिर किया गया है कि अविश्वासियो पर पोपोके अत्याचारसे, इन्क्वीजीशन (Inquisition)से, तथा ईसाई सम्प्रदायोकी पारस्परिक ळड़ाइयोसे एक करोड़से अधिक आदिमयोको मृत्यु हुई है ! ×

छिटररी गाईड नामक पत्रमे एक छेखकने छिखा है कि केवल सोलहवी और सत्रहवी शताब्दिके मध्य समस्त योरोपभे ढाई लाख स्त्रियाँ डाइन होनेके अभियोगमे जलाई गई थी ! (Literary Guide: Oct 1920 P. 159)

जब इतने आदिमयोके मरनेका पता पुस्तको और प्रन्थकारो द्वारा ही

यह कौन वतला सक-ता है।के इनके सिवाय अज्ञातरूपसे और कित-नोको दुःख हुआ है और कितनोंकी जाने गंई हैं 2

चलता है तब अज्ञातरूपसे कितने आदमियोकी जाने गई होगी यह कौन बतला सकता है ! और उन लोगोकी सख्या भी कौन बतला सकता है कि जिन्हे कोई शारीरिक यंत्रणा न सहनेपर भी असीम मान-सिक क्रेश भुगतना पड़ा होगा । अनेकोने जानके भयसे, बच्चोंके भयसे, अपने असल विचारोको छोड़-कर प्रचिलत विचारोके माननेका मिप किया होगा। मन और हृदयमे प्रातिकूल विचारोके रखने पर भी कितनोने अपने बाहिरी आचरणोमे प्रचलित रीति नीतिके माननेका प्रयत्न किया होगा और इस प्रकार कपटका सिर

ऊँचा और सत्यका सिर नीचा किया होगा। इससे समाजको कितनी

[×] Hæckel's 'Riddle of the Universe'-P. 293.

हानि पहुँची होगी, कौन अनुमान कर सकता है ! सत्यप्रियताके सिर पर कितना गहरा कुल्हाडा लगा होगा, कौन वतला सकता है!दन्भको कितनी उत्तेजना मिली होगी, कौन स्थिर कर सकता है!

ईसाई धर्मके केवल कैथोलिक सम्प्रदायोहीने इतना अत्याचार

संकीर्ण होनेके कारण मज़-हवी छोग स्वभावतः निर्दय होते हैं। नहीं किया है, पैशाचिकता और अत्याचारमे प्रोटेस्टैण्ट सन्प्रदायोने भी उनका सामना करनेके लिए कम प्रयत्न नहीं किया है। निर्दयताकी टौडमें यद्यपि वे कैथोलिक मतके साथ माथ—कन्वेसे कन्वा सटा कर—नहीं दौड़े हैं, तथापि बहुत पीछे भी नहीं रहे है। और कैथोलिक मतकी अपेक्षा इनके कुछ कम निष्करुण होनेका एक कारण भी है। प्रोटेस्टेण्ट मतोमे

पाटिरियोकी इतनी प्रधानता नहीं है। इसमे साधारण मनुष्योको भी बहुत कुछ अधिकार प्राप्त है। वाइवलका पढना या उसका स्वतंत्र अर्थ करना अपराध नहीं है। परन्तु निर्दयता अत्याचार और ज्ञानावरोधका वीज मज्हवकी संकीर्णताम अवस्य है और वह केवल प्रोटेस्टेण्ट मतमें ही क्यों ससारफे प्रायः सभी मजहवामें विद्यमान है। मजहव जब तक अपनी सङ्गीर्णता न छोडेगा तब तक अत्याचार अवस्य होगे, ज्ञानका पथ बन्द अवस्य किया जायगा। सकीर्णनामें प्रायः सभी मजहव समान है—सभीको पूर्ण ज्ञान प्राप्त है—सभीको स्वय ईस्वरने रचा है और स्वय ईश्वर सबकी रक्षा करता है। इनके पित्र धर्मप्रन्य स्वय ईश्वरके बाक्य हैं, क्या वे असत्य हो सकते हैं क्या इनके अतिरिक्त ससारमे और कोई बात भी जाननेके योग्य हैं नहीं, कढापि नहीं। तब वे लोग जो तानिक भी मजहवके विरुद्ध लिखते या वोलते हैं अवस्य अपराधी हैं—केवल मनुष्यके ही नहीं, स्वयं

ईश्वरके भी बड़े अपराघी हैं। इन ईश्वरके शत्रुओ और शैतानके दोस्तोंको अपने अपिवत्र जीवनके द्वारा संसारको कलुपित करनेके लिए नहीं छोड़ देना चाहिए। इनका मूलोच्छेद ही न्याय-सगत है। जिन मजहबोमे यह भाव विद्यमान है—और ससारका शायद ही कोई मजहब ऐसा होगा जिसकी भावना इस प्रकारकी न हो—ने अवस्य अत्याचार करेगे—अवस्य मनुष्योका अहित करेगे, अवस्य ज्ञानरूपी सूर्य्यको राहु बन कर ग्रास करना चाहेगे और ससारको दुखियोके कोलाहलसे और स्त्रियो और बच्चोके आर्तनादसे परिपूर्ण करेगे।

अब प्रश्न यह हो सकता है कि संसारके सभी मज्जहबोने समान

सभी मजह-वांने समान अत्याचार क्यों नहीं किये ! इसके दो कारण हैं । पहला यह कि सभी मजहब समान रूपसे सकीर्ण नहीं है । अत्याचार जिस मजहबंगे जितनी आधिक संकीर्णता है उसमें क्यों नहीं निर्देयता भी उतनी ही आधिक है । दूसरा बाह्य कारण यह है कि सभी मजहबोको अत्याचार करनेका समान अवसर प्राप्त नहीं हुआ है । कुछ बाह्य कारणोसे उन्हे अपनी तीव

रक्तिपिपासाको दवाना पड़ा है। परन्तु सभी मजहबोने अत्याचार निस्सन्देह किये है और समीमें अत्याचार करनेकी बलवती इच्छा सदा मौजूद रही है।

प्रोटेस्टेण्ट सम्प्रदायों के अत्याचारों के उदाहरण देने के छिए पर्याप्त स्थान नहीं है । कै। व्विनके हाथों दार्शानिक सर्विटस (यह एक प्रका-रसे वेदान्ती था) का जीता जलाया जाना, डेस्कार्टिज़ के समान दार्शानिक पर अत्याचार होना आदि वाते यथेष्ट रूपसे विख्यात है। वक्ष कहते हैं कि ''प्रोटेस्टेण्टों अत्याचार कैथोलिक सम्प्रदायों के अत्या-चारों से किसी अशमें भी कम वीमत्स नहीं है और प्रोटेस्टेण्टों की सख्या और वलके लिहाजसे तो उनके अत्याचारोकी सख्या कैथोलिकोके अत्याचारोसे किसी तरह कम नहीं हो सकती *।"

जन एक मजहनका यह हाल है तन इस नातका अनुमान कौन कर सकता है कि भिन्न भिन्न मजहनोकी लड़ाइयो—ससारकी सभी मजहनी लड़ाइयो और ससारके सभी मज़हनोके द्वारा अन तक कितने आदिमियोकी मृत्यु हुई होगी। मजहनके द्वारा आदिमियोको कितनी यन्त्रणा दी गई है, इसका वर्णन रोपनाग भी नहीं कर सकेगे। गेटीने सच कहा है कि मनुष्य नकरों, भेड़ों, नेलों और भैंसोंसे भी अधिक संख्यामें निल चढ़ाये गये हैं।

और इन सब छडाइयोका कारण क्या था है केवल अम-प्रमाद।
साधारणसे साधारण वातके छिए छड़ाईका नगाडा ठोका
छड़ाइगया है। कोई कहता था कि वेद सत्य है, कोई कहता
था कि वाइवल या कुरान सत्य है। कोई कहता
था कि किसी मन्त्रको एक बार उच्चारण करना चाहिए

और कोई कहता अनेक बार । कोई पूजाकी एक विधिको अति उत्तम समझता था और कोई दूसरी विधिको, कोई ईश्वरका एक प्रकारका चित्र खीचता था, और कोई दूसरे प्रकारका । (ऐ ससारके धर्मीन्मत्त भाइयो, क्या तुम ईश्वरको देख आये हो ? क्या ईश्वरने आकर सिर्फ तुम्हारे ही कानोमे अपनी सब बाते कह दी है थ अज्ञान, अविद्या और घृणाकी बदलीसे सत्य और प्रेमके सूर्य्यको कब तक ढके रक्खोगे?) "ससारका इतिहास धर्मीन्मादका इतिहास है । × × ससारसे उस

History of Civilisation Vol II P.8, also pp. 36-37, see also Draperes "Conflict between Religion and Science" and Gorham's "Christianity and Civilisation"

भ्रमप्रमादके हटानेकी सबसे अधिक आवश्यकता है जो ईश्वरको अत्याचारी बना कर मनुष्यको अत्याचारकी शिक्षा देता है। मनुष्यने पहले पहल यह कहा कि हमे पापियोसे घृणा चाहिए उसने मानो सभी पुण्यात्माओंके खङ दे दिया। जिन मनुष्योका विश्वास हमारे समान नहीं है, त्याग करनेकी शिक्षा प्रथम प्रथम जिस आदमीने दी उसने मानो युद्धकी हुन्दुभी बजा दी । ×××जिस समयसे मनुष्यने उन वस्तुओंके लिए-जो उसकी समझमे नहीं आ सकती—झगडनेको अपना कर्तेन्य समझा तथा कुछ अर्थहीन शब्दोके उचारणको धर्मका अतिम सोपान माना, उस समयसे सारा संसार मानवरक्तसे उपच्छावित हो रहा है। ××× भाइयो, तुम क्या यह समझते हो कि ईश्वर तुम्हारा इम्तिहान बाइबल या कुरानमे छेगा या वह तुम्हारा विचार तुम्हारे कार्य्योंके अनुसार करेगा 2 मूढ विक्वासी मनुष्य अत्युत्तम भोजनमे भी जहर मिला देता है। वह अपना और दूसरोका भी रात्रु है। वह समझता है कि यदि मै किसी विशेष दिन मास खा छूँगा तो ईश्वर मुझसे अनन्त बदला लेगा । वह विश्वास करता है कि गेरुआ वस्त्र, जटाजूटयुक्त सिर, त्रिफटाका तिलक या लम्बी दाढी ईश्वरको बहुत पसन्द आती है, और साफ सुथरा चेहरा, चिकनी दाढी तथा त्रिपुण्ड तिलक ईस्वरको नहीं भाता। वह विश्वास करता है कि उसकी मुक्ति सस्कृतके उन शब्दोमे अटकी है जो उसकी समझमे एकदम नहीं आते । तुम उस कुटुम्बको क्या कहोगे जिसमे एक पिताके सभी पुत्र इसलिए छड़ते है उन्हे पिताको किस प्रकार प्रणाम करना चाहिए 2 मित्रो, असल चीज पिताको प्यार करना है, अपनी इच्छाके अनुसार तुम उसे जिस प्रकार चाहो उस प्रकारसे प्रणाम करो । जो आदमी यह कहता है कि जैसा में विश्वास करता हूँ वैसा ही तुम भी विश्वास करो, नहीं तो ईश्वर तुम्हें दण्ड देगा, वही मनुष्य शीष्ठ ही यह भी कहेगा कि जेसा में विश्वास करता हूँ वेसा ही तुम भी विश्वास करो, नहीं तो में तुम्हें मार डालूँगा *।" मजहवकी नजरमे वडा आदमी वहीं है जिसमे अधिक घृणा है। इसी कारण चगेज या तैमूरके जैसे हृदयवाले लोगोका—औरगजेव, इग्नेशियस, प्रीगरी सप्तम, अले-क्जण्डर पष्टको वह सम्मान हुआ है जिससे कि वे महात्मा, औलिया या सिद्धके पदको प्राप्त हो गये है।

पहले ही कहा जा जुका है कि मजहव हमारे हृदयको मरुभूमि बना देता है। वह दया और सहानुभूतिके कोमल पौधेको उगने नहीं देता और हमारे हृदयरूपी आकाशको भादोकी अंधेरी रातके समान काला बना देता है। यहाँ प्रेमका इन्द्रधनुप उदय नहीं हो सकता।

मजहब इस दढताके साथ हमारे मन और हृदय पर अपना आधि-

मज़हव स्थृ-छ और स्वार्थपूर्ण है। उसमें आध्याति-कता नहीं है। पत्य जमाता है कि हम सर्वथा मृतक, प्राणहीन यन्त्र—कठ-पुतली—के समान हो जाते हैं । निष्पक्ष हो कर देखनेसे मजहवमे कोई आध्यात्मिकता नहीं नजर आती । यह सम्पूर्ण रीतिसे स्थूल हैं । आओ, हम सव अपने छोटे छोटे स्वार्थोंको परित्याग कर ससारके दु:खसे दुखी हो, ससारकी उन्नतिके लिए कमर कस कर तैयार हो जावे, तथा उस गिलहरीके समान जो लङ्का

जानके निमित्त पुल बनानेमें श्रीरामचन्द्रको सहायता देती थी, हम सब

^{*} Voltaire—Homilyon Superstiti on Translated by Joseph McCabe. छेखकने वाल्टेयरके शब्दोंने कुछ परिवर्तन कर दिया है।

भी संसारकी उन्नतिमे भाग छे। सत्कर्भ करो, जीवनको सुन्दर वनाओ, स्वार्थपरता और हिसाका परित्याग करो । ईश्वर तुमसे तनिक भी नाराज न होगा । वास्तवमे यदि ईश्वर है तो हम उससे तुम्हारे सारे अपराधोंके क्षमा करानेका जिम्मा छेते है। अपनी वुद्धि-अपनी ज्योतिके अनुसार चळनेसे, नि:स्वार्थ होनेसे, तथा भ्रम-प्रमादों और हठोक्तियोको छोड़कर ससारमे प्रेमके फैलानेसे विश्वास रक्खो कि ईश्वर तुमसे कभी कुद्ध न होगा, चाहे तुम उसके अस्तित्व तकमे विश्वास न रक्खो । प्रचिलत मजहवसे काम न चलेगा। इसकी अनेक बुराइयोको तुम देख चुके हो । यह मजहब तुम्हारे मनुष्यत्वको कम करता है । इसकी जड़ स्वार्थप्रतारे हैं । मुक्ति पानेके छिए ही तुम मजहबी होते हो । मजहबका सम्बन्ध तुम्हारी नीची स्वार्थी प्रकृतिसे है । यह तु-म्हारे उच और दिन्य स्वार्थशून्य स्वभावको छूता तक नही है। क्या यह पतित और पगु बनना तुमको शोभा देता है । यह स्वार्थपरता, यह स्वर्ग और मुक्तिकी कामना, तुम्हे शोभा नहीं देती। सत्कर्ममे कोई कामना न होनी चाहिए। इसीछिए मजहव सदाचारके विरुद्ध है। हम इस लोकमे इन्द्रियसयम क्यो करे वया परलोक्से इन्द्रियपरता प्रहण करने, कामी वनने और अप्सराओ या हूरोको प्राप्त करनेके छिए ? सच है-

> जन्नतपरस्त जाहिद क्या हक परस्त है ? हूरोपै मर रहे है वह शहबतपरस्त हैं॥

अर्थात्—स्वर्गकी कामना रखनेवाले तपस्वी क्या वास्तवमे ईश्वरका पूजन करते है ² नहीं, कदािप नहीं । अप्सराओं पर आसक्त हो कर वे तो केवल कामदेवकी उपासना कर रहे है * ।

^{*} वहुत्तते हिजबोंका जन्म माताके पेटसे ही होता है और कुछ पुरुष कृत्रिम रीतिसे हिजबे बनाये जाते हैं। लेकिन कुछ अच्छे लोग स्वर्गके आनन्दके लिए को हिजबा बनाते हैं।—बाइबल। Mathew XIX,12.

चौदहवाँ अध्याय।

d>∞€>

मज़हव और सदाचार।

५—पूर्व अध्यायोंका सिंहावलोकन और कुछ नूतन प्रमाण ।

पूर्वके अध्यायोमें मजहव और सदाचारकी भिन्नताके दिखलानेका जो प्रयत्न किया गया है उससे विदित होता है कि मजहव पर-मजहव और सदाचार दो भिन्न वस्तुये हैं। हम स्रोककी ची-दिखळा चुके हैं कि मजहब परलोककी चीज है और ज़ है और सटाचार इस लोककी *। इसी लिए मज़हवमें हर स्थान सदाचार इस लोककी। पर घन और सुलकी निन्दा तथा दारिद्र; दुःख और शोककी प्रशसा की गई है। इसी छिए क्रिस्तान मजहव सभी धनी छोगोको विना किसी अपराधके भी जहन्तुमर्मे भेजता है। वाइ-वलका कहना है कि अमीर आदमीने सारी उत्तम वस्तुओको इसी लोकमें प्राप्त कर लिया है, अतएव उसके लिए नरक ही उचित है; परन्तु दरिद्र आदमीने सदा दु ख ही झेला है, इस लिए मरनेके पश्चात् उसको स्वर्गमें स्थान मिळना चाहिए । मजहव और सदाचारकी भिन्न-ताको दिखळाते समय हमने यह भी दिखळानेका प्रयत्न किया है कि मनुष्य पूर्ण मजहवी होने पर किस प्रकार परलोकके बनानेमे रत हो

[×] देखो अध्याय दसवाँ ।

जाता है तथा संसारसे विरक्त होकर वह किस प्रकार सभी सासारिक सम्बन्धों और नातोंकी उपेक्षा करने छगता है। यह भी वतलाया जा चुका है कि हमारा काँट्राम्बिक और पारिवारिक जीवन भी मज्-हवके द्वारा किस प्रकार विषमय हो जाता है। मजहवने स्त्रीको सदा नरकका द्वार अनुमान किया है। क्रिस्तान मजहवके अनुसार मानव-जातिके समस्त दु:खोका कारण झी ही है। उसीने आदमको मना किये हुए दृक्षसे फल तोड़ कर खानेके लिए प्रलोभित किया और उसके खानेके कारण खुदाकी क्रोधाग्नि भडक उठी । आदम संसारमे फेक दिया गया और उसे वह दारुण शाप दिया गया जिसकी अग्निमे मानव-जाति आज तक जल रहीं है। यद्यपि इस तरहकी कथा क्रिस्तान और इस्लाम मजहबको अतिरिक्त अन्य किसी मजहबमे नहीं पाई जाती, तथापि स्त्रियोके सम्बन्धमे अन्य मजहबोका दृष्टिकोण भी इसी तरहका है। निष्पक्ष विचारकको अपने ही देश और धर्ममे-सिद्धान्त और व्यवहार दोनोमे—इस तरहके अनेक उदाहरण मिल जायेंगे। अतएव यहाँ पर इस विपयको वढानेकी जरूरत नहीं जान पड़ती।

सटाचारके मुख्य स्तम्भ सहृद्यताका मजहृत्रके द्वारा किस प्रकार विनाश होता है तथा हमारे हृद्य पर मजहृत्रका कैसा मजहृत्र और सहृद्यता। है ॥ हम पड़ भी देख चुके है कि मजहृत्र जिस परिमाणमे एकता पैदा करता है उससे कहीं अधिक परिमाणमे वह भेदभाव उत्पन्न करता है । मजहृत्री आदमीकी सहानुभूति केवल अपने छोटेसे मजहृत्र, मत, सम्प्रदाय, गिरजे, या मठके साथ होती है—अन्य मज-

^{*} देखो अध्याय तेरहवॉ ।

हब या सम्प्रदायके छोगोको वह अपना रात्रु समझता है । वह इस लोकमे तो उनको यंत्रणा पहुँचाता ही है, मरणोपरान्त नरकका भी नरककी अग्निमे जलनेके लिए भेजता है । इस सिद्धान्त। सम्बन्धमे क्रिस्तान मजहब अद्वितीय है। सिर्फ प्राचीन रोमन कैथोलिक सम्प्रदायका ही नही, अन्य क्रिस्तान सम्प्रदायोका भी यही विचार है। द्रथर, कौल्विन, ज्विगळी आदि सुधारक सम्प्रदायोंके संस्थापकोने भी यही कहा है कि उनके सम्प्रदायविशेषसे बाहरका मनुष्य कदापि स्वर्गमे नही जा सकता । अतएव अन्य सभी मजहब्र, मत या सम्प्रदायके आदमी अनन्त नरकमे जायँगे—क्रिस्तान सम्प्र-दायोंको इसमे तनिक भी सन्देह नहीं है । केवल वे ही मनुष्य नहीं, जो इस ससारमे उपस्थित हैं, वरन् जो क्रिस्तान मजहबके जन्म प्रहण करनेके पूर्व भी ससारमे आये थे और जिन्होने क्रिस्तान मजहव या क्राइस्टका नाम भी नहीं सुना था वे भी-नरककी अनन्त अग्निमे जला करेगे । उनके दुःखोका कभी अन्त नही होगा— एक क्षण, एक मिनटके छिए भी वे इन यातनाओसे मुक्त नही होगे। सारे क्रिस्तान सम्प्रदायोका यही विश्वास है। मजहबके इसी अंगको लेकर एक क्रिस्तान पादरीने एक बार चढेके लिए इस तरह अपील की थी--- "पचास हजार आदमी प्रति दिन सदाके छिए उस अग्निमे जलनेके लिए चले जा रहे है जो कभी बुझाई नहीं जा सकती। ६० करोड़ मनुष्य इस अग्निमे जानेवाले है। क्या आपको दिनमे एकाध बार भी इन अभागे पचास हजार मनुष्योके बारेमे नहीं सोचना चाहिए ? इन लोगोमे क्राइस्टके शुद्ध मतका प्रचार होना अत्यन्त आवश्यक है+।"

⁺ See The Christian Hell by Hypatia Bradlaugh Bonner. P. 12-13, also P. 70 इस समस्त पुस्तकका पढ़ना भी कम उपयोगी न होगा।

केवल वय:प्राप्त अविश्वासी पुरुपोहीके भाग्यमे नरक नहीं बढा है, वरन् जरा जरासे बच्चे भी नरकसे नहीं बच सकते । प्यूरिटन सन्प्र-दायका एक पाटरी क्राईस्टोफर छन्ह (Cristopher Love) लिखता है कि "छोटे बच्चोको भी—जो संसारमे केवल एक दिनके लिए आये रमे सौ वर्ष तक जिया हो । छोग मूर्खतावश वचोको निष्पाप अनु-मान करते है, परन्तु यह वडी भूल है। वच्चे संसारमे चाहे एक मिनट मात्रके ही लिए ही जीवित रहे हो, तो भी उनके नैसर्गिक दोपके लिए ईश्वर उन्हे दण्ड दे सकता है। ईश्वर अन्यायी कदापि नहीं कहा जा सकता।'' अठारहवीं शताब्दिके मध्य भागमे टौरण्टोके प्रधान पादरीने एक विज्ञप्ति निकाली थी। उसमे लिखा था कि ''गर्भघारणके समयसे ही प्रत्येक बच्चेको क्रोधका (१) बच्चा अनुमान करना चाहिए जिससे ईश्वर अत्यन्त घृणा करता है। प्रत्येक नवप्रसूत वचेको शैतानका साथी और नरकका पथिक समझना चाहिए x" अक्सर क्रिस्तान संतोको नरकके दश्योके देखनेका सौभाग्य प्राप्त हुआ है और जिन संतोने इस अनुपम दश्यका रसाखादन किया है उन्होने लिखा है कि "नरकमे केवल वय:प्राप्त मनुष्य ही नहीं, वरन् बच्चे भी पाये जाते हैं।" अछवेरिको (Alberico) नामक साधुने नरकमे एक वर्षके बचेको उवाले जाते हुए देखा था। इसपर सेट पीटरने उसको यह उपदेश दिया था कि एक दिनका बचा भी निर्दोप नहीं माना जा सकता । क्योंकि यदि वह और कोई दोप नहीं करता तो कमसे कम माताको देख कर हाथ फैलाते समय अज्ञानत: उसके गालोमे तमाचा लगा सकता है।†

[×] Ib P. 43

T Ib. P. 40-41. अधिक उदाहरणोंके लिए पाठक इस पुस्तकको देखें।

क्रिस्तान मजहबकी पाराविकताका रोप यहीपर नहीं हो जाता। दुखियोके दुःख और आर्त रोदनसे क्रिस्तानोको आनन्द भी असीम होता है। यद्यपि पूर्वके एक अध्यायमे ‡ इस विपयपर बहुत कुछ लिखा जा चुका है तथापि यहाँ भी दो एक उदाहरण देना अनुचित न होगा। टॉमस अक्वाइनस छिखते है कि "स्वर्गमे सन्तोके धानन्दको पूर्ण करनेके छिए उन्हें नरककी यातनाओंका दश्य भी दिखलाया जाता है।" आठवी शताब्दिका प्रसिद्ध अंगरेज कवि सिन्यूरफ **ळिखता है कि ''अच्छे लोग स्वर्गमे अपनी अवस्थाको नरकके लोगोंकी** अवस्थासे मिलाकर आव्हादसे फूले न समायॅगे और वे ईश्वरको धन्य-वाद देगे।" प्यूरिटन-आचार्य्य क्राईस्टोफर छव्ह कहता है कि "जिस समय तुम अग्निमे जलते होगे—जब तुम यंत्रणाओसे शृगालकी तरह कोळाहळ मचाते होगे, उस समय ईश्वर हॅसेगा और उसके पारिषद आनन्द मनायंगे तथा हर्पसे गान करेगे।" एक दूसरा क्रिस्तान धर्मात्मा कहता है कि "यदि ईश्वर नरकको हटा दे तो इससे स्वर्ग-वासी मनुष्योंके आनन्दमे बहुत कमी हो जायगी। स्वर्ग-वासियोके आनन्दके छिए नरककी यातनाओका देखते रहना परमावश्यक है।" अधिक उदाहरण कहाँ तक दिये जाय। नम्नेके छिए इतने ही काफी होगे । खोजनेसे इस तरहके असख्यो उटाहरण प्राप्त हो सकते है *।

[‡] अध्याय तेरहवाँ।

^{*}देखो---Christian Hell by Hypatia Bradlaugh Bonner esp. pp. 37-39

यहाँ पर यह आपित की जा सकती है कि ये सब दृष्टान्त क्रिस्तान मज़हबके है; हमारे भारतीय वर्मों के नहीं। इस छिए इनसे कोई ज्यापक निष्कर्प नहीं निकाला जा सकता। यह ठीक है। हम पहले भी * मजहबोके तुलनात्मक अध्य-यनकी कठिनता और अपने धर्म तथा अन्य मजहबोकी भिन्नताकी ओर पाठकोका ध्यान आकर्षित कर चुके है। आगे चल कर यह और भी स्पष्ट किया जायगा ×। परन्तु हमारे यहाँ भी नरकका अभाव नहीं है। यद्यपि हमारा नरक इतना भीषण और दृदय-हीन नहीं है, तथापि हमारे धार्मिक साहित्यमें भी स्थल स्थल पर नरकके चित्र अकित किये गये है। उदाहरणके छिए श्रीमद्भागवत पुराणके नरकोका सक्षिप्त वर्णन नीचे दिया जाता है।

श्रीमद्गागवतके अनुसार अडाईस नरक है +। ये त्रिलोक्समे दक्षिणकी ओर भूमिके ऊपर और जलके नीचे अवस्थित है ।

महारारेव नरकमे महा हिस्न सर्पसे भी अतिशय क्रूर रुरु नामके दैत्य मास खानेके छिए जीवोको विविध प्रकारकी यातनाये देते। है। जो मंनुष्य ब्राह्मण जातिके प्रति द्रोहका आचरण करते है वे कालसूत्र नामक नरकमे निक्षिप्त होते है। ब्राह्मणहिसक भी इसी नरकमे फेके जाते है। ऊपरसे सूर्य्यकी प्रखर किरणे और नीचेसे तप्त भूमि उन्हें संतापित करती है। उनकी देह भीतर और

^{*} देखो अध्याय पहला, पृष्ठ ४ और पृष्ठ १३-१४।

[×] देखो अध्याय पन्द्रह्वा और सोलहवाँ ।

⁺ यहाँ सारे नरकोंका वर्णन नहीं दिया जा सकता । केवल दो चार नर-कोंका ग्रतान्त ही दिया जाता है । इनका स्वरूप पूर्णताके साथ जाननेके लिए उक्त प्रन्थके पंचम स्कन्धके छव्वीसवे अध्यायको देखना चाहिए ।

बाहरसे सदा दग्ध हुआ रहती है। पशुकी देहमे जितने रोम हैं उतने सहस्र वर्षतक उन्हें यह यातना भुगतनी पड़ती है। असिपत्रवन नर-कमे यमदूत जीवोंके जपर दण्डप्रहार किया करते है । उनके दारुण प्रहारकी यातनासे पापी इधर उधर दौड़ता फिरता है। उसी समय वृक्षोंके पत्ते दोहरी घारकी तलवारकी तरह पडकर उनके शरीरको छिन्न भिन्न कर देते है। उस समय वह दुरात्मा " हाय मरा, हाय मरा " कहकर पद पद पर तीव्र वेदनासे मूर्च्छित हो पड़ता है। जिस प्रकार जखको पेलकर रस निकाला जाता है उसी प्रकार शृकर-मुखनरकमे वल्शाली यमदूत पापियोके शरीरको पेलते है। पशु, पक्षी, मक्खी, चीळर प्रभृति जीव, जो इस ससारमे मनुष्यो द्वारा मारे जाते हैं अन्धकूप नामक नरकमे मनुष्योकी प्रतिहिंसा किया करते है। इनके उत्पातके कारण मनुष्यको नीद नही आती । क्रामिमोजन नरकमे रुक्ष्य योजनका एक कृमिकुण्ड है । इस नरकमे पड़कर मनुष्य क्रमियोको खाता है और क्रमि मनुष्यको । चोरी या वल द्वारा नाह्मणका सुवर्णरत्नादि हरण करनेके कारण लोग सन्दंश नरकमे डाले जाते है। वहां यमदूत अग्निमे लाल किये हुए छोहेके द्वारा उनके शरीरको छिन्न भिन्न करते है । अगम्यागमनके दोपीको तप्त-शूमिंग नरकमे जाना पड़ता है । वहाँ पुरुपोको छोहेकी वनी हुई एवं अग्निमे छाछ की गई स्त्रीकी प्रतिमासे और स्त्रियोको इसी प्रकारकी पुरुपप्रीतमासे आछिगन कराया जाता है वज्रतुल्य कॉटेदार दृक्षोपर चढा कर खीचा जाता है । वेतरणी नरकमें मगर आदि हिसक जळजन्तु मनुष्योको भक्षण करते है तथापि उनके प्राण नहीं निकलते । कुछ नरकोमे मनुष्योको विष्ठा, मूत्र, पीन, छहू, नख, केश, अस्थि, मेद इत्यादिका भोजन कराया जाता है।

सारमेयादन नरकमे सातसौ सत्ताईस कुत्ते वज्र जैसे कराल दॉतो द्वारा जीवोको चवाते है। अवीचि नरकमे यमदूत जीवोके शरीरको जरा जरा कतरते है तौ भी उनकी मृत्यु नहीं होती। कहीं कहीं यमदूत लोहेको आगमे लाल करके उससे जीवोके शरीरको निरन्तर सेका करते हैं। जो लोग अपनेको महत् समझ कर अहंकारवश तपस्या, विद्या, सदाचार, वर्ण और आश्रममे श्रेष्ठ मनुष्यका अनादर करते हैं, वे क्षारकर्दममय नरकमे निपतित होते है। कहीं कहीं तिक्ष्ण चोचवाले शिकारी पक्षी जीवोके शरीरको नोचते रहते है। किसी किसी नरकमे पंच-मुख और सप्त-मुख सर्प जीवोंको पकड़ पकड़कर चूहेके समान निगलते रहते है। सूचि-मुख नरकमे यमदूत मनुष्यके शरीरको छिन्न भिन्न करके उससे जुलाहोके सदश सूत बुनते है।

यह वर्णन कितना भीषण है, तथा क्रिस्तान-नरकसे इसका कितना सादृश्य है, इसका निर्णय पाठको पर ही छोड़ा जाता है।

जो मनुष्य अन्य मनुष्योका, परलोकमे भी इतना अहित सोच सकता है, जो दूसरोको अनन्त समयके लिए—इतने सहस्र वर्षोके लिए कि जितने रोये किसी पशुके बदन पर है—नरकाग्निमे भेज सकता है, वह इस लोकमे भी मनुष्यकी हत्या या हिसा कर सकता है। इसमे कोई आश्चर्य नहीं है। इसी लिए धर्मोन्मत्त मनुष्योने मनुष्य जातिका बहुत बड़ा अपकार किया है। पूर्वके अध्यायोमे इसका सिक्तर वर्णन किया चुका है *। लेकीने लिखा है (Rise and influence of Rationalism in Europe) कि जर्मनिके सिर्फ एक गिरजेमे एक वर्षके अन्दर नौ सौ आदमी जीते जलाये गये थे। मनुष्य अपने शरीरको कहाँ तक कष्ट देता है

[े] देखो अध्याय तेरहवाँ।

यह भी किसी अध्यायमें वर्णन किया जा चुका है *। हमारे देशमें अब भी अनेक साधु कॉटोकी शय्या पर सोते हैं और गर्मीके टिनोमें छहकते हुए आकाशके नींचे टो पहरके समय अग्निका सेवन करते हैं। इंग्लैण्डमे हाल तक कार्डिनल बोग्हन एक पहुँची पहिने रहते थे, जिसके अन्टर अनेक सूईयाँ टकी होती थी और जो सदा उनकी कलाईमें चुभती रहती थीं। मजहबके इस अग पर अधिक टीका करनेकी ज़रूरत नहीं है। हम पूर्वके किसी अध्यायमे दिखला चुके है कि जो मनुष्य अपने सुख और आनन्दकी परवाह नहीं करता—जिसे सुख और आनन्दसे शत्रुता है—जो इन्हे बुरा समझता है—वह दूस—रोंके कल्याणकी भी कदापि परवाह नहीं करेगा ×।

बतएव मजहवनी मूल भित्ति, प्रेम, दया, सहदयता और क्षमा
नहीं, वरन् प्रतिहिंसा, प्रत्यपकार, घृणा, और निष्ठुईश्वरका
न्याय।
तो कुछ कहना ही वृद्धा है। क्योंकि एक सामान्य
अपराध पर—एक वृक्षसे एक छोटासा फल तोड़कर खा लेनेके कारण—
किस्तान ईश्वरने अभी तक ससारको इमशान बना रक्खा है और इससे
भी सन्तुष्ट न हो कर भयकर नरक निर्माण करके रख छोड़ा है जिसमे
मनुष्योंको डाल कर वह उनसे अनन्त समय तक बदला वसूल करेगा—
असंख्यो पीढी दूरके एक पूर्वजके अपराधके कारण समस्त मानव
जातिको निरन्तर ही अग्निमे मस्म करता रहेगा। अन्य मज़हवोंकी अवस्था भी कुछ कुछ इसी तरहकी है। प्रतिकार या प्रतिहिंसाका मान सभी मजहवोंके ईश्वरोंमें विद्यमान है। सैद्धान्तिक रूपसे

^{ैं} देखो अध्याय दसवाँ। ×देखो अध्याय तीसरा।

चाहे जो हो; परन्तु व्यावहारिक रूपसे सभी मजहबोका ईश्वर ज़िंदी, जालिम और अस्थिर-चित्त है। उसके दण्डविधानमे कोई नियमितता नहीं है। सामान्यसे सामान्य अपराधपर भी वह बहुत बड़ा और कड़ा दण्ड देता है। एक अँगरेजी काव्य-लेखिकाका यह लिखना बहुत ही स्वाभाविक है कि—

The earthquake whelms
Its undistinguished thousands, making grves
Of peopled cities in its path, and this
Is Heaven's dread justice. Aye it is well.

Mrs Heman's Vespers of Palermo.

भावार्थ—भूकम्प बसे हुए नगरोको उजाङ्कर उसके खण्डहरोमे हजारोको गाङ् देता है। ईश्वरका भीपण न्याय ऐसा ही है और यह सत्य और यथार्थ न्याय है। अतएव यह अच्छा ही है!

अतएव जब ईश्वरहीका न्याय इस प्रकारका है, तब यदि मनुष्य ईश्वरका अनुकरण करना चाहे तो इसमे उसकी भूल ही क्या हो सकती है ² जब स्वयं ईश्वर ही दोषियो और पापियोसे इस तरहका

व्यवहार करता है तब यदि मनुष्य मनुष्यको यातना मज़हबके हारा युद्ध-भावकी पुष्टि कारण ससारमे इतनी छड़ाइयाँ हुई है और देशविदेश विजय किये गये है । पहछेके एक अध्यायमे ही वर्तमान प्रमाण। युद्धका जिकर करते हुए हमने कहा था कि यह युद्ध भी वास्तवमे धार्मिक छोगोका ही भड़काया हुआ है । युद्ध-भावकी पुष्टि धार्मिक साहित्यसे ही हुई है । यहाँ पर एक अँगरेज पादरी महो-दयकी वनाई हुई कविताके निम्न भाग पर विचार कीजिए।—- We will not cease from battle, we will not sheathe the sword

St. George St George for England, and England for the Lord!

(Refrain of a hymn, specially written for a commemoration service on St. George's day Igo6, held at St. Margeret's church, Lothbury)

भावार्थ—हम छोग युद्ध वन्द नहीं करेगे—हम छोग तछवारको कदापि म्यानमें नहीं डाछेगे । सेण्ट जॉर्ज इंग्छैण्डकी रक्षा करे । इंग्छैण्ड सदा ईश्वरकी सेवा किया करेगा ।

एक दूसरा प्रमाण लीजिए:---

"For some wise but inscrutable reason it has pleased the Almighty to constitute all life in this world on a war and not on a peace basis, and is it wise of the creature to dispute the wisdom of the creator?"

Lt. Gen. Sir Reginald Hart in Nineteenth century and After Aug. 1911

भावार्थ—किसी उत्तम परन्तु बुद्धिमे न अटनेवाले कारणवश ईश्व-रने इस संसारके जीवोकी रचना शातिकी नीव पर नहीं, वरन् युद्धकी नीव पर, की है। क्या ईश्वरद्वारा पैदा कियेगये तुच्छ जीवोके लिए ईश्व-रकी बुद्धिमानी पर कटाक्ष करना उचित है 2

यो तो छोग वर्तमान समयके युद्धोके छिए विज्ञानको दोपी ठहराते है; परन्तु हमें यह स्पष्ट रूपसे जान छेना चाहिए कि योरोपके युद्धो-

^{*} Quoted in Christianity and Conduct-by Hypatia Bradlaugh Bonner P. 44

का-वर्तमान महायुद्धका भी-पुष्टीकरण क्रिस्तान मजहबहीके द्वारा हुआ है । पाश्चात्य जगत्का मुख्य मजहब--क्रिस्तान, युद्धके ही हाथो पाला और पोसा गया है। रण-राक्षसीका दुग्ध पान करके ही वह सयाना हुआ है। युद्धकी ही संरक्षकतामे वह वढा है और बलसपन हुआ है। युद्धमे विजय प्राप्त करनेके लिए ही रोमका बाढशाह कॉन्स्टण्टाइन क्रिस्तान हुआ था । युद्ध और मज़हब सदा साथ चलते है। मज़हब ही आदमीको युद्ध करनेके लिए प्रेरित करता है। मजहब मनुष्यकी युद्ध-कामनाको बराबर प्रबल करता रहा है। योरोपका सबसे बड़ा मज़हबी युग युद्ध और दासताका ही युग था। अब तक शायद योरोपका ऐसा कोई युद्ध न हुआ होगा जिसका छड़ाकू जातियोंके गिरजोंने समर्थन न किया हो । चीनसे जो अफ्यून-युद्ध हुआ था उसके समाप्त होने पर लण्डनके पादरी-संघ (London Missionary Society) ने एक सभा की थी और इस युद्धके द्वारा चीनमे क्रिस्तानधर्मप्रचारमे सुगमता प्राप्त होनेके कारण तल-एल-कबीरके ई्वरके प्रति कृतज्ञता प्रकट की थी। युद्धेक पश्चात् यॉर्किक प्रधान पादरीने प्रत्येक गिरजेको ईश्वरके प्रति ऋत-ज्ञता-प्रकाशनका हुक्म दिया था-क्यो कि इस युद्धमे ईश्वर इँग्लैण्डके पक्षमे होकर छड़ा था ! बाक्सर-युद्धके पश्चात् पादरियोने इंग्लैण्ड द्वारा उनाड़े गये खण्डहरो और प्रदेशोमे ईश्वरको धन्यवाद दिया था ! इंग्लैण्डके प्रायः प्रत्येक गिरजेने दक्षिण आफ्रिकाकी लडाईका समर्थन किया था। एक बहुत बड़े पादरीने सन् १८९९ में लिखा था कि ''शातिके सम्बन्धमे बहुतसी मीठी मीठी, परन्तु झूठी और मूर्खता-परिपूर्ण वाते कही गई है। मुझे उनमे सदा सन्देह होता रहा है। युद्धसे भी बुरी वस्तुये इस ससारमे पाई जाती है। ईश्वरने अपनी विश्व- च्यवस्थामे ऑधी तूफान, भूकम्प, दुर्भिक्ष आदि बहुतसी वस्तुओको स्थान दिया है। अतएव यह क्यो कर कहा जा सकता है कि ईश्वर युद्धके विरुद्ध है ²⁷⁷ ईसी छेखककी एक कविता टाइम्समे छपी थी जिसका एक अंश यहाँ उद्धृत किया जाता है:—

They say that "war is hell," "The great accursed,"
The sin impossible to be forgiven,
Yet I can look beyond it at its worst,
And still find peace in heaven.
And as I note how nobly natures form
Under the wars red rain, I deem it true
That he who made the earthquake and the storm
Perchance makes battles, too!

Thus, as the heaven's many coloured flames
At sunset are but dust in rich disguise
The ascending earthquake dust of battle frames
God's picture in the skies*

कैनन कार्माइकलने लिखा है—"युद्धमे कोई बुराई नही है। बाइबलका नूतन खण्ड (New Testament) भी यही कहता है। भगवान ईसाने लड़ाईके विरुद्ध कही एक भी वचन नहीं कहा है। जॉन दी वैप्टिष्ट सिपाहियोंको उपदेश अवश्य देते है; किन्तु उनके पेशेक विरुद्ध कुछ भी नहीं कहते। सेण्ट पॉलको लड़ाइयोंके वर्णनमे असीम आनन्द प्राप्त होता है। संसारका इतिहास युद्धोंसे परिपूर्ण है। निष्कर्ष यही है कि युद्ध ईश्वरको भाता है। ईश्वरको दुःख और मृत्युकी क्या परवाह

^{*} Ib. P. 48.

है!" * वर्तमान युद्धको लण्डनके प्रधान पादरी (Bishop of London) ने सर्वोत्कृष्ट और महोज्ज्वल युद्ध कहा था। मिसेज बॉनर लाका कहना विल्कुल सत्य है कि "कुल समय पूर्व जिन गिरजोसे शान्ति और मनुष्यके भातृत्वकी झूठी गूँजे निकल रही थी अगस्त १९१४ के बाद उन ही गिरजोसे युद्धके निनाद प्रतिष्वनित होने लगे। लोग इस युद्धको ईश्वर द्वारा भेजा हुआ युद्ध अनुमान करने लगे और युद्ध करना प्रत्येक ईसाई जातिका कर्तन्य हो गया। +"

मज़हब सदा बलवानों तथा अधिकार-प्राप्त लोगोंहीके पक्षमें रहता हुआ और जनसाघारणके राजनीतिक तथा सामाजिक वन्धनोंसे मुक्त होनेके प्रयत्नोंका विरोध करता हुआ पाया गया है। उसने मुक्तकण्ठसे कहा है कि—

> ढोल गँवार शुद्ध पशु नारी, ये सब ताड्नके अधिकारी।

मजहब विश्व-बन्धुत्व और मनुष्यके भ्रातृत्वकी डीग भछे ही मारा करे; परन्तु आज तक वह इन बातोको व्यवहारमे छाता मज़हब और हुआ नही देखा गया है। अधिक प्रमाणो और उदाह-रणोकी जरूरत नही है। इसके छिए हमे अपने ही स्माज पर एक बार दृष्टिपात कर छेना चाहिए। क्या आपको अन्य कोई ऐसा समाज मिछेगा जिसमे एक समूहक मनुष्य दूसरे समूहके मनुष्योको छूना पाप समझे व क्या आपको और कोई समाज ऐसा मिछेगा

The Christian Jan 11, 1900, Quoted in Ib P. 49

⁺यहाँ अधिक अवतरण नहीं दिये जा सके। उक्त पुस्तकमें बहुतसे उदाहरण है जिन्हें पाठक स्वय देख सकते हैं।

जिसमे वहुतसे मनुष्योके ऊपर 'अछूत ' का लेबिल लगा हो ? क्या आपको ऐसा और कोई समाज मिलेगा जिसका एक छोटा भाग समा- जके और एक बड़े भागको मूर्खता और दासतामे फॅसाये रखकर लसका खून चूसना, और उसे अपने मुख-साधनका यंत्र समझना, अपना जन्म- सिद्ध और ईश्वर-प्रदत्त अधिकार समझता हो 2

अन्य देशो और मजहबोकी अवस्था भी प्रायः इसी तरहकी है, । योरोपने भी अन्यदेशीय जातियोके साथ वैसा ही व्यवहार किया है जो हम अभीतक अपने यहाँकी नीची जातियोंके साथ कर रहे है। पाश्चात्य जातियोंकी पशुता, स्वार्थान्थता और अत्याचार-प्रियताके कारण बीओथिक, टसमेनियन, ऑस्ट्रेलियन आदि जातियोका ससारसे प्रायः नामशेप हो गया है। अमेरिकाकी डीछावेयर्स, स्यूक्स, चेअनीज आदि जातियाँ छोप हो चुकी हैं । सभ्य योरोपके सम्य अधिवासियोने असम्य जंगळी जातिकी स्त्रियोका कोड़ोकी मारसे प्राण हरण किया है, पुरुषोक्ते पीठकी खालको चिमटोसे पकड़ पकड़ कर खींचा है, मनुष्यको वळात्कार गुळाम बनाकर रक्खा है और इस कार्यमें ळाखोकी मृत्यु हुई है। क्या किस्तान मजहवके पास इसका कोई उत्तर है ! विजित देशोकी कितनी स्त्रियोका इन्होंने सतीत्व हरण किया है क्या इसकी कोई गिनती कर सकता है ? गिल्बर्ट मुरे महोदय छिखते है—"मुझे स्वय एक ऐसे मनुष्यसे मेट हुई है, जिसने मुझसे कहा था कि मैं काले मनुष्योको देखते ही गोली चलाकर उन्हे मार डालता था । एक दूसरा मनुष्य मुझसे कहता था कि मैने काले मनुष्योको मारनेके लिए भोजनमे जहर मिलाकर उनके निवासस्थानके ,चारो और छींट दिया था और इससे बहुतसे काले आदमी चूहेके समान मर गये थे। मेरे भाई क्वीन्सलैण्डमे एक मनुष्यके मेहमान थे, जिसने नदीके एक स्थानको दिखलाकर उनसे कहा था कि 'मैने एक दिन यो ही विनोदार्थ, सिर्फ नदीमे रहनेवाले घडियालोका तमाशा देखनेके हेतु—काले
मनुप्यके एक परिवार—पति पत्नी और वचे—को नदीमे डाल दिया
था।' न्यू सौथ वेल्समे काले लोगोको निमित्रत करके विष मिला हुआ भोजन
दिया जाता था।" क्या क्रिस्तान मजहव इन सव वातोके जवाव देनेका
सहस कर सकता है ? श्वेताङ्ग ईसाइयोने अमेरिकाके रेउ इण्डियन वचोको
निशाना बना बना कर बन्दूक चलानेका अभ्यास किया है, स्त्रियोकी
अँतिङ्यॉ निकाली है, मनुष्योके सिरोकी खाल खींची है। क्या इसके
उत्तरमे कोई भी वात कही जा सकती है ?

ज्यादह दूर जानेकी क्या जरूरत है 2 भारतमे ही पूर्वकालीन योरोपि-यनोने जो करतूते की है उनका स्मरण कीजिए। इम्पीरियल गजेटियरके छेखानुसार पोर्तगीज छोग हिन्दुस्तानमे तिजारतके निमित्त नहीं, वरन् क्रिस्तान मजहवके संरक्षक और योद्धाके स्वरूपमे आये थे। अनेक प्रतिष्ठित छेखकोने छिखा है कि उनके उस समयके इतिहासमे सिवाय खटपाट, कत्ल और खूनके और कुछ नहीं है। वे मित्रताका उत्तर विश्वासघातसे और स्नेहका उत्तर छलसे देते थे । हिन्दू मन्दिरोका छ्टना उनके छिए साधारण बात थी । सोलहवी शताब्दिके मध्य भागमे पोर्त्तगीज़ोका शासन क्रिस्तान पादरियोके हाथोमे आगया और तव सन् १५६० में भारतमे भी पवित्र इन्क्वीजीशन (Inquisition) की स्थापना हो गई। 'गोआ' प्रमृति स्थानोके हिन्दू वलात्कार किस्तान बनाये गये, उन्हें केद किया गया और नाना प्रकारकी यत्रणायें पहुँचाई गई । मन्दिर और मिलदें तोड़ी गई और अत्याचारसे तम आकर बहुतसे लोग अपने बापदादाओकी भूमिको छोड़ कर भाग गये। न्या क्रिस्तान मजहब इसके उत्तरमे होठ तक हिला सकता है ? पुर्त-

गाि शिक्ष सिवा अन्य योरोपियनों के क्रिय भी लगभग इसी तरह के थे। इसे कई लेखकों ने स्वीकार किया है कि अठारह वीं शताब्दी के मध्य भाग में मुसल्मान-शासित वगाल के क्रिपकों की दशा फास और जर्मनों के क्रिपकों-से कहीं अच्छी थी। क्या भारत के क्रिस्तान शासक यह बात इस वीस वीं शताब्दी में भी कहने का साहस कर सकते हैं। पाठकों ने डिगवी आदि लेखकों की पुस्तकों में ये सब बाते अने क स्थानोपर पढी होगी। देशकी दरिवता और दुरवस्था उनसे छिपी हुई नहीं है। इस लिए यहाँ पर अधिक विस्तारकी ज़रूरत नहीं जान पड़ती।

साराश यह है कि मजहबने अत्याचार और अन्यायका कभी विरोध नही किया है। उसने अत्याचार-पीडितो और अवलोको कभी कोई मदद नहीं दी है। उसकी सहानुभूति सदा बळवानो और अधिकार-प्राप्त लोगोके साथ रही है। उसकी उन्नति भी उत्पीडन और अत्याचारके द्वारा ही हुई है। मजहवने सदा शासको और अत्याचारियोका हाथ पकड़ा है और राजाओ और शासकोने सदा मजहवको अवलम्ब दिया है। पुरोहित और राजा लोग सदा ही साथ रहे है। मजहवका सारा इतिहास इसी प्रकारका है। सव देशोकी अवस्था इसी तरहकी रही है। हमारे देशमे भी जव भगवान बुद्धके आघातोसे पुरोहितशक्ति और एक तरहसे राज-शक्ति भी छिन्न भिन्न हो रही थी, तव पुरोहितोने अपना जाल फैला दिया था और उसी समयसे भारतमे अनेको उत्तरदायित्वशून्य, उच्छूं-खळ राज-शक्तियोका जन्म होना शुरू हुआ था। मज्हव सदा अत्याचार-का पृष्ठ-पोषक रहा है।

वर्तमान योरोपको स्वतंत्र वनानेमें वहाँके मजहवने कोई भाग नहीं लिया है, यह इतिहासके सभी विद्यार्थियों पर त्रिदित योरोपीय है । स्वतत्रता देवींके सारे ही योरोपीय उपासक अवि-स्वतंत्रतामें श्वासी है। फ्रेच-विप्लवके सारे प्रवर्तक अविश्वासी और मज़हवका कोई हाथ नास्तिक थे। अमेरिकन-विष्ठवका आध्यात्मिक पिता नहीं है। टॉमस पेन कट्टर क्रिस्तान नहीं था। डैण्टन, डेसमूलिन्स, कळ्ट्ज, मैरट, हेवर्ट, चौमटे, वार्नेव्ह, मेडेम रोळेण्ड आदि सभी लोग निरीश्वरवादी थे। इटली, स्पेन, पोर्तुगाल, जर्मनी और रशिया प्रभृति देशोमे जितने लोगोने स्वतत्रताके सन्देशका घोपण सवके सव अविश्वासी थे। मैक्सिनी भी (यद्यपि वह एक वार्मिक पुरुष था) क्रिस्तान न था। स्वतत्रताके सारे युद्धोमे छोगोको केवल वादशाहो और राजाओसे ही नहीं वरन् पुरोहितों और पुजारियोंसे भी छडना पड़ा है। रशियाके प्रायः सभी स्वातत्र्योपासक वीर-इर्टेजेन, वौकिन, स्टेपनियेक, कुरोपाटिकन और छेनिन—निरिश्वरवादी या स्वतन्त्र-विचारक हुए हैं। ससारके प्रायः सबके सब साम्यवादी नेता अविश्वासी हैं । इटलीका प्रधान साम्यवादी नेता एनरिको फेरी कहता है कि इटलीके मज़दूरोको किसी मज़हबकी आवश्यकता नही है। फासके छोक-मान्य नेता मजहवको फज्छ समझते हैं। जर्मनी, वेल्जियम, स्कैण्डिनेविया प्रभृति देशोके साम्यवादी नेता भी अविश्वासी हैं। इसी तरह प्राय. सभी देशोके सभी मज़दूरसघ स्थापित-मज़हबके विरोधी हैं।

- इंग्लैण्डकी अवस्था भी ऐसी ही है। पेन और शेली ही इंग्लैण्डमें फेंच-विप्लवके आदर्शको पहले पहल लाये थे और ये दोनो पुरुष अविधा-सियोंमे अप्रगण्य थे। पेन बोल्ट्यरका शिष्य था और शेली कहर निरीधर- वादी और वेदान्ती था। विलियम गौडविन, मेरी वुल्स्टेन्क्रांफ्ट, टीमस हील्क्राफ्ट, हीर्न ट्रक, आदि सभी लोग स्वतंत्र विचारक थे। उन्नीसवीं शताब्दीके साम्यवादका जन्मदाता रॉवर्ट ओवेन निरीश्वरवादी था। मज़दूर-सघका जन्मदाता फेंसिस प्रेस अज़ेयवादी था। जेरीमी वेन्थम, जेन्स मिल, सर फ्रॉसिस वरटेड, जान स्टुअर्ट मिल, विलियम मोल्सवर्थ, ली हण्ट, जार्ज वर्कवेक, विलियम एलिस प्रभृति सभी लोग निरीश्वरवादी या अज़ेयवादी थे। कौवेट, हेनरी विन्सेण्ट, ओवायेन, ओकोनर, लोवेट, जोन्स होल्यियेक इत्यादि लोग अज़ेयवादी थे। चार्ल्स वाडला मशहूर निरीश्वरवादी है। निरीश्वरवादी शेलीन ही राज-सिहासनो, पूजाकी वेदियों, न्यायालयों और कैटखानोंको तोड़ डालनेका सन्देश इंग्लैण्डको दिया था। अधिक नामोंक लिए अत्र स्थान नहीं है। अन्तमे याक्सं, एजेल्स, फ़्रियर, विक्टर ह्यूगो इत्यादिके नामको लेकर ही सन्तोप करना पड़ता है।

गुलामीकी प्रथाके सम्बन्धम एक समय क्रिस्तान मजहबके क्या विचार थे, इसपर पहले ही बहुत कुछ लिखा जा जुका क्रिस्तान मज़हब और मज़हब और मज़हब और प्रकट किया जाता है । उसने कहा था कि "क्रिस्तान इतने दुरात्मा, अभद्र और रक्तिपपासु है कि इनका अनुशासन अब पहलेकी अपेक्षा भी अधिक कडेपनके साथ करना चाहिए।"

सेण्ट ऑगस्टाइन आदि क्रिस्तान साधुओने गुलामीकी प्रथाका अच्छी तरह प्रतिपादन किया है । कैनन लॉ अर्थात् मजहवी कानून

[🛩] देखो अध्याय चौदह, पृष्ट ५० ।

गुलामीकी प्रथाको पूर्णतया स्वीकार करता था। चर्च अर्थात् धार्मिक मठ भी वहुतसे गुलामोके स्वामी हुआ करते थे और इन मठके गुलामोको स्वतंत्र करना सवया वर्जित था। अधिकतर गुलामोके स्वामी साधु लोग ही थे। सर्न् १०५१ मे रोममे एक 'धर्मपरिपद्' वैठी थी और उसमें यह प्रस्ताव स्वीकृत हुआ था कि जिन पादरियोने शादी कर छी हो उनकी पिनयाँ दासियाँ वनाई जायँ और वे देशभरके गिरजोमे वॉट दी जाय । पोप दितीय अर्वनने सन् १०८९ मे इस तरहका एक एलान भी कर दिया था कि विवाहित पादरियोकी पत्नियाँ वास्तवमे दासियाँ है। देशको अविश्वाससे मुक्त करनेके छिए तथा धर्मको अब्र रखनेके हेतु ये हतभागिनी स्त्रियाँ उस समयके व्यभिचार और पशुताप्रस्त सरदारोके हवाले कर दी जाती थी और ये सरदार लोग इस लोमसे गिरजेके आदेशोका पालन करनेमे वड़ी तत्परता दिखलाते थे। खैर इसे तो छोड़िए; क्रिस्तान योरोपकी आधुनिक दास-प्रथाको तो पाठकगण जानते ही होंगे। हमारा तात्पर्व्य योरोपके दास-वाणिज्यसे है। किस निर्दयताके साथ हव्शी लोग पकड़े जाते थे और पकड़ कर गुलाम बनाये जाते थे एव गुलामोका व्यापार कितना लाभदायक होता था, यह योरोपीय इतिहाससे परिचत सभी पाठक जानते है। इन गुलामोकी मददसे ही अमेरिका आबाद किया गया था। यह इतिहासकी बहुत साधा-रण बात है। उस समय गुलामोको पकड़ कर वेचना ही बहुतसे लोगोका व्यवसाय हो गया था। इसके छिए कई वड़ी बड़ी कम्पनिया खुल गई थीं। आफ्रिकाके पश्चिमी किनारे पर योरोपके प्रायः सभी देशोके व्यापारियोके किले बने हुए थे। दलके दल गुलाम पकड़ कर इन किलोमे लाये जाते और जहाजो पर छाद छाद कर वहाँसे अमेरिका या वेस्ट इण्डिया द्वीपपुजमें पहुँचाये जाते थे। पकड़े जानेके समयसे छेकर इच्छित

स्थानमे पहुँचने तक उन वेचारोमेसे कितनोकी मृत्यु हो जाती थी, इसका हिसाव लगाना असम्भव है। जहाज पर सवार किये गयें लोगोमेसे यदि दो गुलाम भी जीते जागते अमेरिका या वेस्ट इण्डीजके टापुओमे पहुँच जाते तो व्यवसाय लाभदायक समझा जाता था।

इस हृदयविदारक रोजगारके विपयमे विनउड रीडने अपनी विख्यात पुस्तक (Martyrdom of Man) में लिखा है कि ''जहाजके निचले हिस्से पर अभागे गुलाम इस तरह ठूँस ठूँस कर भर दिये जाते थे कि जिस तरह किसी वर्तनमे छोटी छोटी मछिलया भर दी जाती है। गुलाम लोग समझते थे कि सभी श्वेताङ्ग पुरुप नरमासमक्षक है, उनकी लाल टोपियाँ हिन्दायोके रक्तसे रंगी जाती है और वे जिस साबुनका व्यवहार करते है वह हव्शियोका भेजा निकाल कर वनाई जाती है। पकड़े जाने पर गुलामलोग अकसर खाना पीना छोड़ देते थे । ऐसी दशामे एक यंत्रके द्वारा—जिसे डाक्टर लोग व्यवहार करते है—उनका सुँह जबर्दस्ती खोला जाता और उनकी इच्छाके विरुद्ध उन्हें भोजन कराया जाता था। चूंकि स्वास्थ्यके छिए .कुछ न्यायाम भी आवश्यक है, इसलिए उन्हे हथकडियाँ और वेड़ियाँ पहने पहने ही जहाज पर उछलने कूदनेकी आज्ञा दी जाती थी । यदि वे इस आज्ञाके पालनमे जरा भी आगा पीछा करते थे तो कैटो-नाईन-टेल्स (Cat-onine-tails) से उनकी खबर ली जाती थी। यह एक प्रकारका चाबुक होता था जिसमे नव लड़ियाँ होती थी और प्रत्येक लड़ीमे तीन चारसे कम गिरह न होते थे। इससे केवल उनके शरीरका ही नहीं फेफड़ोंका भी व्यायाम हो जाता था। क्योंकि चोट लगने पर चिल्लाना स्वाभाविक है। परिश्रमसे शरीरमे रक्तसचाळन होता है और रक्त-सचाछनके द्वारा पाचनशक्ति तेज होती है। इस प्रकार उनका मास

और सेमका मोजन पच जाता था ! तौ भी गुलाम इतने हठी होते थे कि उनमेसे अधिकाग प्राण त्याग कर देते थे। कोई कोई तो जहाजसे समुद्रमे कूदकर ही इस दु:खसे छुटकारा पा छेते थे।वस्ट द्वीपपुजमे इन गुलामोको काम करना सिखलाया जाता था और तव उन्हें क्रिस्तान भूमिमे रहनेका सौभाग्य प्राप्त होता था ! परन्तु फिर भी उनके दुःखोका अन्त नहीं होता था । भोजनको जला देनेके कारण यदि किसी गुलाम रसोइएको कोई मालकिन चूल्हेमे डाल देती, यदि कोई चीनीका व्यवसायी किसी गुलामको खौलते हुए चीनीके कड़ाहमे डाल देता, यदि कोई भागा हुआ गुलाम शिकारी कुत्तोंके द्वारा नोचवाया जाता और तत्पश्चात् उसका शरीर क्षत विक्षत किया जाता अथवा जजीरो द्वारा जीवित ही छटका दिया जाता, यदि कोई बूढा बलहीन गुलाम मरनेके लिए निराश्रय छोड दिया जाता—तो इन -सब अत्याचारोको वेस्ट इण्डियन कानून चुपचाप देखता रहता था। गुलाम, बाटिकेश्वरो (Planters)का रुपया था और उनको उस पर पूरा अधिकार प्राप्त था । सिर्फ दूसरे मालिकके गुलामको मारनेके अपराधमें छोगोको सजा होती थी । और सजा भी कितनी ² केवल जुर्माना—अर्थात् गुलामका आर्थिक मूल्य! बिना किसी तरहकी आतिशयोक्तिके यह नि:सङ्कोच कहा जा सकता है कि गत शताब्दिमे हब्शियोंके साथ जैसा व्यवहार किया जाता था आज ब्रिटिश साम्राज्यमे कुत्तो और घोड़ोके साथ उससे कहीं अच्छा व्यवहार किया जाता है!"

मनुष्यके रक्त और मासका यह व्यवसाय यो तो इंग्लैण्डमे सन् १८०१ ई० मे बन्द कर दिया गया, परन्तु इसका मूलोच्छेद १९ वीं शताब्दिके मध्य भागमे ही हो सका । क्रिस्तान अमेरिकासे तो इस प्रथाका लोप इए अभी ६० वर्ष भी पूरे नहीं हुए है । परन्तु इस प्रथाको रोकनेका श्रेय क्रिस्तान मजहव या और किसी मजहबको नहीं, वरन् ससारके अविश्वासी और प्रचित मजहबके विरोधी छोगोको ही प्राप्त है । सबसे पहछे स्वतंत्रता देवीके पुजारी फेच विष्ठववादियोने ही इसका मुँह काछा किया था । यह सन् १७९४ की बात है । इसके बाद अमेरिकामे भी इसका आन्दोछन शुरू हुआ और वहाँ इसकी नीव अविश्वासी टौम पेनने डाछी । यह वही टौम पेन है जिसकी रची हुई किताबो तकको बेचनेके छिए अनेक मनुष्योकी जायदादे जब्त की गई थी और बहुतोको कारावासका दण्ड दिया गया था। * उत्तर और दक्षिण अमेरिकामे जिस समय गुछाम-प्रथाको उठानेके निमित्त युद्ध छिड़ा हुआ था—उस समय साधारण छोग ' अविश्वासी ' और 'दासप्रथा-विरोधी' इन दोनो शब्दोको पय्यार्यवाची शब्द समझते थे।

यह तो हुई कुछ समय पहलेकी बाते, अब जरा हालकी प्रतिज्ञाबद्ध कुलीप्रथा पर भी विचार कीजिए। ऐसा कौन भारतवासी है जो इस पापपूर्ण प्रथासे परिचित न हो। श्रीमती हाइपेशिया ब्राडलो बोनर अपनी पुस्तक (Christianity and Conduct)मे लिखती है—"प्रतिज्ञा-बद्ध-कुली प्रथाको गुलामीकी छोटी बहन ही समझना चाहिए। क्योकि यह भी गुलामीकी प्रथासे कम भीपण नहीं है। परन्तु सबसे पहले इसका वि-रोध एक अविश्वासीने ही किया था जिसका नाम सर हेनरी कॉटन है।" + उक्त लेखिकाका ही कथन है कि "हम किस्तान मजहबके विश्वव-न्धुत्वके स्थापन करनेके सम्बन्धमे बहुत कुछ सुना करते है। परन्तु वा-स्तवमे यह विश्वबन्धुत्व कितना थोया और खोखला है इसका पता

^{*} See Penalties upon Opinion—by Hypatia Bradlaugh Bonner

⁺ P. 33.

इस घटनाके द्वारा अच्छी तरह लग जाता है कि सन् १९१० में जो अन्तर्देशीय-रिववार-स्कूल-परिपद् (world's Sunday School convention) हुई थी उसमे काले या अन्य वर्णवाले लोगोंको स्वेताङ्ग लोगोंको ताथ सिमालित होनेकी मनाही थी ! "

इन्हीं कारणोंसे मजहबने सदा ज्ञान और शिक्षाका विरोध किया है, क्योंकि ज्ञान-सम्पन्न और शिक्षा-युक्त होनेसे ही समाजकी निम्न श्रेणियोंमे असन्तोषका जन्म होता है। शिक्षाके द्वारा ही छोगोंको

छोगोंको दासतामें जकड़े रख-नेके अभि-प्रायसे मज़-इव ज्ञान और शिक्षा का विरोध करता है। अपनी हीनावस्थाका ज्ञान होता है—उनके दिमागका मजहवी आवरण हटता है—वे सोचने लग जाते हैं कि हम भी मनुष्य हैं और हमारे साथ भी मनुष्यका सा ज्यवहार किया जाना चाहिए। शिक्षा-युक्त होकर ही लोग अपने अधिकारोंकी प्राप्तिके लिए चेष्टा करने लगते हैं। अतएव ज्ञान और शिक्षा मजहवके बहुत बड़े शत्रु हैं और इसी लिए मजहव उनका विरोध करता है। अगरेजी इतिहाससे इसका एक बहुत अच्छा प्रमाण प्राप्त होता है। सन् १८०७ मे प्राथमिक शिक्षाके

प्रचारके छिए अगरेजी व्यवस्थापिका सभामे एक त्रिछ उपस्थित किया गया था; परन्तु हौस ऑफ छाईस (House of Lords) ने उसे अस्वीकार कर दिया था। क्योंकि देशके प्रधान पादरी इसके बहुत बड़े विरोधी थे। उनका कथन था कि शिक्षाके द्वारा गरीब छोगोंके सदाचार और सुखको बहुत बड़ा धक्का पहुँचेगा। शिक्षित होनेसे वे क्रिस्तान मजहबके विरुद्ध तकों और दछीछोंको पढ़ेगे। इससे उनमे बड़ोंके प्रति आज्ञार्धानताका जो भाव है वह शिथिछ हो जायगा। सन् १८२० में चूहाने प्राथमिक शिक्षाके सवाछको फिर उठाया और उसका विछ दो बार

पढा भी जा चुका; परन्तु सारे क्रिस्तान सम्प्रदायोने इतना बड़ा विरोध किया कि उसे अपना बिन वापस छे छेना पड़ा । उस समय विरोधी दलके छोग यहाँ तक माननेको तो तैयार हो गये थे कि छोगोको बाइबल पढाना चाहिए; परन्तु इससे अधिक शिक्षा देनेको—छिखना पढना सिखलानेको—वे एकदम वेज़रूरी समझते थे।

गरज यह कि मजहब मनुष्यकी उन्नतिके पथका काँटा है। यद्यपि मनुष्यकी आदि अवस्थामे मजहबके द्वारा मनुष्यका बहुत कुछ उपकार हुआ है; परन्तु मनुष्य अब उस अवस्थाको अतिक्रम कर चुका है। मनुष्यकी आदि अवस्थामे छड़ाई और समाजिक अस्तन्यस्तताका युग था, इसलिए मजहब उस अवस्थाके लिए उपयुक्त और लाभजनक हो सकता था *। परन्तु अब वह विकासके उस दर्जे पर आपहुँचा है जहाँ कि उसे अपने विचारोंके बदछनेकी जरूरत है। जिस समय मनुष्य पशुओंके तुल्य और असमाजिक था-जब उसने आज्ञाधीनताको नहीं सीखा था-जिस समय उसे नादिर और तैमूरके समान शासकोकी जरूरत थी-उस समय अपने धार्मिक जीवनमे भी उसे एक पूर्ण-बल-सम्पन्न, अनन्त दण्ड देनेवाछे यथेच्छाचारी ईश्वरकी आवश्यकता थी। जिस समय मनुष्यकी सामाजिक प्रवृत्तिका दृढीकरण नहीं हुआ था-जिस समय वह स्त्रियो, दुर्वछो और निस्सहायो पर अत्या-चार करता था-जिस समय वह निरन्तर छूट पाट और रक्तपातमे लगा रहता था-उसी समय उसने रक्त-पिपासु देवताओ या ईश्व-रोका आविष्कार किया था। प्राचीन समयमे मनुष्यका जीवन शायद ही पशुओसे कुछ ऊँचा था। अतएव जीवन-सप्राममे भी युद्धके ही द्वारा निपटारा होता था। इस छिए उक्त पुराने समयके विचारो द्वारा इस

^{*} देखो अध्याय पहला, पृष्ठ २०-२२ ।

समयके मनुष्योका उपकार नहीं हो सकता। युद्ध और मजहबमें सदा घनिष्ट सम्बन्ध रहा है। अतएव यदि मनुष्यकी वर्तमान अवस्थाके छिए युद्ध हानिकर है—और पूर्वके एक अध्यायमे× इसे प्रमाणित करनेकी चेष्टा भी की गई है—तो प्राचीन मजहबो और मजहबी विचारोंके द्वारा भी इस समय मनुष्यका कोई उपकार नहीं हो सकता।

मजहब और सदाचारका विरोध स्पष्ट करनेके छिए इतना ही कहना पर्य्याप्त है कि मजहबका उद्देश ईश्वरको प्रसन्न करना है और सदाचारका उद्देश्य मनुष्योकी सेवा करना है। मजहबी आदमीका ईश्वर सत्कर्मोंसे उतना प्रसन्न नहीं होता जितना कि पूजा या स्तुति, व्रत या उपवास, तपस्या या संन्यास तथा शरीरको नाना प्रकारके कष्ट देनेसे होता है। हम यह भी बतछा चुके है कि ईश्वर-विश्वासके द्वारा हमे सत्य पथके अव-छम्बनमे सहायता नहीं मिछती *। जब संसारमे सब कुछ एक अनन्त सर्वशक्तिमान ईश्वरकी इच्छासे होता है—जब सारे दु:खो क्रेशो और यातनाओंके द्वारा ईश्वर ससारका भछा करता है, तब हम क्षुद्र मनुष्योको ईश्वरके कार्योमे हस्तक्षेप करनेकी क्या जरूरत है ? यहाँ पर हम एक छेखिकाकी किवताके कुछ अशको उद्भुत किये बिना नहीं रह सकते—

The earthquake whelms
Its undistinguished thousands, making graves
Of peopled cities in its path—and this
Is Heaven's dread justice—ay, and it is well!
Why then should we be tender, when the skies
Deal thus with man?

[×] देखो छठा अध्याय, द्वितीय खण्ड-'युंद्ध, जीननसर्याम और सदाचार ।'

^{*} देखो अध्याय बारहवाँ।

मजहबके छिए सबसे अधिक आवश्यक वस्तु विश्वास है और शायद इसी छिए क्रिस्तान मजहबने आठ, नौ, और दस दस मज़हब वर्पके बचोको भी अविश्वासके छिए दण्ड दिया है-विश्वास-परन्तु सदाचारके छिए कर्म आवश्यक है। विश्वास करने या प्रधान है मजहबी कामोके करनेसे ही मुक्ति प्राप्त हो सकती है, और सदा-चार कर्म-सदाचारके द्वारा नहीं । मजहबका सम्बन्ध विश्वाससे है प्रधान। आचरणसे नहीं । और यदि मजहवका लगाव हमारे नैतिक और आचरणोके साथ कुछ होता भी है, तो भी हम मजहवी कामोकी उसे नैतिक वातो पर पूरा जोर देते हुए नहीं पाते। भिन्नता। विक मजहव अनैतिक वातो पर ही अधिक जोर देता है 🛩 । उदाहरणार्थ—क्या पहरना चाहिए और क्या

नहीं, क्या खाना चाहिए और क्या नहीं, किस दिन खाना चाहिए

और किस दिन उपवास करना चाहिए; × किस दिन काम करना

चाहिए और किस दिन आराम करना चाहिए, * * इत्यादि ।

^{*} इस विपयमें पृष्ठ २११-१२ की टिप्पणी पिंदुए।

[×] एक मतंवा कुछ मुसल्मान जहाजियोंको उत्तरधुवके क्षेत्रोंमे जाना पड़ा। उत्तरी प्रदेशके दिन रातकी अपेक्षा बहुत बढ़े होते हैं। यह रमजानका महीना या और मुसल्मान इस महीनेम रोजा रखनेके लिए बाध्य हैं। अत. वे दिनको मोजन नहीं कर सकते थे और कम्चस्त दिन किसी तरह खत्म ही नहीं होता था। आखिर कुछ छोगोंने तो इस नियमको तोड दिया किन्तु सत्तरह आदमी हट रहे और किसी प्रकार अत्र या जल न प्रहण करनेके कारण उनकी मृत्यु हो गई!

[—]See Christianity and Conduct—by H. P. Bonner P. 22

^{**}प्रोटेस्टैण्ट इॅग्लेण्डमे रिववारके दिन कानून द्वारा लोगोंको काम करनेसे या किसी प्रकारके विनोद इत्यादिमें भाग छेनेसे वर्जित किया जाता था। स्काटलेण्डमें बहुत दिनों तक रिववारके दिन अपने दरवाजे पर बैठना, स्नान करना, या हजामतः

इतना ही नहीं, मजहब कभी कभी सदाचारिवरुद्ध काम भी कर-वाता है। हम क्रिस्तान इतिहासमें देखते हैं कि इब्राहीमने ईश्वरकों प्रसन्न करनेके लिए अपने पुत्रका बंध किया था। मजहबंके सभी विद्यार्थी जानते हैं कि मजहबंका रक्त और नंर-बलिदानसे कितना घनिष्ठ सम्बन्ध है +। हमारे भारतमे ये बाते अभीतक देखनेमें आती है। इस विषयमें शाक्त, वाममार्गी या कौलिक सम्प्रदायोंका नाम ले देना ही पर्य्याप्त है। हमारे देशके जनसाधारणका अबतक यह विश्वास है कि किसी पुल या मकानकी नीवमें बच्चेको जीवित पूर देनेसे देवता प्रसन्न होता है और काम निर्विष्ठ समाप्त हो जाता है।

मजहबका अस्तित्व स्वार्थ पर है और सदाचारका परार्थ पर। बल्कि मजहब तो साफ तौरसे मनुष्यकी उपेक्षा मजहबका करनेकी आजा देता है। यहागि दन बातोका सविस्तर

लक्ष्य स्वार्थ और सदा-चारका रूक्ष्य परार्थ है। करनेकी आज्ञा देता है। यद्यपि इन बातोका सविस्तर वर्णन पूर्वके अध्यायोमे किया जा चुका है, तथापि यहाँ पर देश-सेवा या मनुष्य-सेवाके विषयमे एक हिन्दू सम्प्र-दायके मतको उद्भृत करनेके छोमको हम सवरण नहीं कर सकते। राधास्वामी सम्प्रदायकी एक पुस्तकसे एक

अवतरण यहां पर दिया जाता है---

" अक्सर छोग बहुत कुछ जार इस बात पर देते है कि सबसे आछा परमार्थ तो परोपकार और देशकी उन्नति करना है—मनुष्योकी सेवा

ननाना अक्षम्य अपराध अनुमान किया जाता था। हम कई जगहों पर कह चुके हैं कि इस सम्बन्धमे हमारे देशको अवस्था प्राचीन स्काटलैण्डसे अधिक मिन्न नहीं है। उदाहरणार्थ हम भी इतवार या मगलवारके दिन तेल लगाना, सनीचर या मंगलको हजामत बनाना, इतवारके दिन सत्तू भूजा या तिल खाना चुरा समझते है। उपवासोंकी कमी हमारे यहाँ भी नहीं हैं।

+पहले भी एक अध्यायमें इस वात पर कुछ प्रकाश डाला गया है।

मालिक ही की सेवा है—अम्यासके लिये थाज कल मौका नहीं है क्योंकि शरीरमें वल ही नहीं है और इतनी फ़रसत कहा है कि परमार्थके निमित्त खोज व तलाश की जावे—लोग भूखों मर रहे हैं—अविद्या और बीमारियोंने भाईओंको दबा रक्खा है—दूसरे मुक्कके लोग अन्धाधुन्ध तरक्की कर रहे हैं

देशसेवा और मनुष्य सेवा पर एक हिन्दू सम्प्रदायका मत। और हमारे देशकी तिजारत बिल्कुल गायब हो रही है, इस लिये देशकी सेवा—कौमकी सेवा और परोपकार यही असल सचा परमार्थ आज कलके लिये है—इसको छोड़कर अपने उद्धार या मुक्तिके लिये चुपचाप कोशिश करना नेहायत खुदगर्जीकी बात है वगैरह वगैरह *" इस 'गलत समझौती' के उत्तरमे इस सम्प्रदायके गुरुने—

जो इस सम्प्रदायके अनुयायियोक विश्वासके अनुसार स्वय ईश्वर ही हैं और जिनका स्थान पृथ्वीके सभी अवतारो, राम, कृष्ण इत्यादिसे भी ऊँचा है—अपने मजहबी दृष्टिकोणका परिचय पूर्णताके साथ दिया है । उन्होने इस तर्कका—जिसको वे 'गलत समझौती ' कहते है—विश्लेपण करके यह नतीजा निकाला है कि वस्तुतः इस तर्कके पीछे सासारिक सुखोपभोगकी चाह है । अत-एव सासारिक सुखको ध्येय मान कर मनुष्यसेवा या देशसेवा करना सर्वथा हेय है। × "जरा गौर करनेसे माळ्म होगा कि इन ख्यालातकी तहमे दर असल खुदगुर्जी और भोगविलासकी जबरदस्त चाह धरी हुई है—अंतरके अंतरमे मन चाहता है कि मुझको दूसरे मुल्कके बासियोकी

^{*} जिज्ञासा नम्बर १ हिन्दी (प्रकाशक-वाबू विजवासीलाल बी० ए० एल०एल० वी० वकील, अम्बाला शहर) पृष्ठ १५-१६ (प्रथम संस्करण १९१६)।

[×] उक्त पुस्तकका पृ॰ १६।

तरह धन हुकूमत और आदर मिले तािक जिस तरहसे और लोग दुनियांके मजे छे रहे हैं मै भी छेने छगू और मेरी औछाद मेरे रिक्ते-दार और मेरे संगी सबके सब दूसरे कौमोकी तरह फूळे और फले।" आगे चल कर आपने कहा है कि नेता स्वार्थी होते है और देशसेवामे उनका वास्तविक उद्देश उनका निजी सम्मान और वड़ाई होती है। यह अस्वीकार नहीं किया जा सकता कि आपका यह कहना किसी हद तक सत्य हो सकता है; पर पशुप्राय और उच्छुंखल राजशक्तिको कठोर आघातो और अत्याचारोके सहनेवाले सभी त्यागमूर्ति नेताओ पर यह अभियोग नही छगाया जा सकता । और यदि थोड़ी देरके छिए यह भी मान छिया जाय कि इन त्याग-वीर नेताओं के कार्य्य और आचरणका यथार्थ लक्ष्य सम्मान और बड़ाईकी छालसा ही है—यथार्थमे स्वार्थसे ही प्रेरित होकर वे और यातनाये सहन करते है, तौभी क्या उनका यह स्वार्थ मजहबी लोगोके स्वार्थ—स्वर्गकी अभिलाषा, मुक्तिकी कामना—से उचतर नहीं है १ कुछ और आगे वढ कर उन्होंने लिखा है कि "देश-प्रेमहिंके द्वारा अक्सर छङ्गईओका जन्म होता है।" किसी हद तक उनका यह कथन भी सत्य हो सकता है; परन्तु तौभी सरसे पैर तक बन्धनमे जकड़े हुए एक पराधीन देशकी सन्तानोको इस तरहकी शिक्षा देना-अपने दुःख और शोकके निराकरण और प्रतिकार न चाहनेकी सलाह देना-कितनी कायरता, कापुरुपता और अकर्मण्यताकी बात है ! अन्तमे ससारके दु.खो और यातनाओको आप एक शब्दमे " तन वो मन सम्बन्धी " कह कर खत्म कर देते है और फर्माते है--- " इसी तरह गौर करना चाहिए कि हर इन्सानमे अलावा तन व मनके निज जौहर सुरत यानी आत्माकी शाक्ति मौजूद है—ससारमे अनेक प्रकारके दु.ख

चो हेरा तन वो मन सम्बन्धी फैल रहे है--आत्मब्रलके सामने तन वो मनकी शांकियां निहायत तुच्छ व कमजोर है-आत्मानंदके मुकाबलेमें तन वो मनके भोगविलासके रस वा आनन्द झुठे व फीके है-आत्मिक दशाकी आजादगी व ज्ञानके सामने देह व मनका सग सख्त केंद्र वो तिमिरखण्डमे वासकी हैसियत रखता है--आत्माका परमात्मा यानी कुछ मालिकसे अगर योग हो जावे तो परम आनद परम ज्ञान और परम गति जो इन्सानकी आत्माको प्राप्त होंगे उनका वार पार नहीं है—फिर इस किस्मका मौका और काब्रालियत रखता हुआ अगर इन्सान अपने तुच्छ तन व मनहीकी सेवाको काफी समझेगा और सेवा करके दूसरे छोगोको तन व मनहीके छिनभगी और तुच्छ सुख वा आनन्दके सामान पहुँचा कर मगन हो जावे तो सच्चे सेवकोके मुकाबछेमे क्या हैसियत इसकी हो सकती है--अगर किसी वक्त इसको सुमत आवे और दूसरोंकी फिक्रको तज कर यह तवज्जहके साथ खुद करनी करे और आत्मशक्तिको जगावे, क्या उस वक्त ऑख खुळने पर खुद इसको अपनी पिछ्छी परोपकार व उन्नतिकी काररवाई वैसी ही न दरसेगी जैसा कि हम लोगोको नादान बचोकी कमाईके ख्यालसे प्लेमे रेत व कंकर भर भरके लाना व बड़े हर्प व फलरके साथ पेश करना और इस मूर्खतामे नाहक अपने बेराकीमती कपड़ो व बदनका मटियामेल करना माळूम होता है "



पन्द्रहवाँ अध्याय।

4>04>

मज़हव और सदाचार।

द. मज़हव और सदाचारका ऐतिहासिक सम्बन्ध । व्याप्तिवादकी रूसे भी यही निष्कर्प निकलता है कि मजहव और सदाचारके मध्य कोई कारणकार्यात्मक सम्बन्ध नहीं है मज़हब और तथा मज़हब और सदाचार दो पृथक् बस्तुये है । निष्पक्ष सदाचारका सम्बन्ध । कहना ही पड़ता है कि मजहब किसी प्रकार सदाचारका

कारण नहीं हो सकता।

ऐसी अनेक असम्य और जंगली जातियाँ हैं जो मजहबसे सर्वधा शून्य हैं। यदि उनके मध्य कोई मजहब है भी, तो मजहब-बहुत ही साधारण तौरका। उनमेसे बहुतोमे एकेस्वर-शून्य जाति-योंम सदा-चार। परन्तु इन जातियोंके ग्रुद्ध आचरणके सामने सम्यसे सम्य मनुष्योंको भी शर्मसे गर्दन झुकानी पडती है।

यि मजहब ही सदाचारका कारण होता, तो ये मजहब-जून्य जातियाँ क्योंकर सचरित्र हो सकती और 'मजहबाच्छन्न' देगोंके लोग नीतिमें इतने कचे क्योंकर नजर आते ? सीलोनके प्राचीन बेदा लोगोंके बारेमे,— जो अभी तक योरोपियनोंके संसर्गमे नहीं आये है— लिखा है कि उनमे मजहबका एकदम अमाव है। डाइनोमे विश्वास

करनेको यदि मज्ञहव कहा जाय तो वात दूसरी है । नहीं तो उनके यहाँ और किसी तरहका मज्ञहव नहीं पाया जाता। फिर भी अपने सत्यभापणके छिए वेटा छोग जगत्-प्रसिद्ध है । वे विक्र्वास तक नहीं कर सकते कि कोई आदमी झुठ क्योंकर वोछ सकता है । वे शान्त और निरुपद्रवी स्वभावके होते हैं और अपिरिचितोंका यथेए आगत-स्वागत करते है । उनके यहाँ जातिविभेद या श्रेणीविभेद नहीं है । दासप्रथाका भी उनके यहाँ अभाव है । उनके यहाँ छड़ाई भी नहीं होती । वे पश्चकोंके साथ भी दयाका व्यवहार करते है और उनके निर्धिक सतानेको बुरा समझते हैं । परस्परकी सम्पत्तिका उनके यहाँ इतना सम्मान है कि स्वामीकी आज्ञा छिय विना वे किसी दूसरेके पेड़ से केलेका पत्ता भी नहीं काटते । एस्किमो छोगोंमें जब कभी कोई सोस मारा जाता है तो वह उस छोटे समाजके सारे मनुष्यामें बराबर वरावर वाटा जाता है और उनमेंसे कोई आदमी अपने हिस्सेसे अधिक छेना नहीं चाहता ।

उनके यहाँ शासनप्रयाका प्रायः अभाव ही है, तौभी वे शांत और धीर ही होते हैं। उनके सम्बन्धमें एक छेखक कहता है कि—" उनका स्वभाव बचोंका सा है और बचोंहींके सदृश वे माम्छी और छोटी छोटी वस्तुओसे प्रसन्न होते है। उनकी सहनशक्ति सम्य मनुष्पेंसे कम नहीं है और उनमेसे वाज छोग तो मृत्युर्पच्यन्त भी अधीर नहीं होते। उनके यहाँ ईश्वरविश्वासका फीकासा भी प्रतिविश्व दृष्टिगोचर नहीं होता। फिर भी वे अपने अन्तिम भोजनको दूसरोको देकर खाते हैं और अवछों, वृदों और निस्सहायोको रक्षामें निरन्तर तत्पर रहते हैं। उनमें मादक वस्तुओंका प्रचार एकदम नहीं दीख पड़ता। वे सादे और स्वच्छ स्वभावके होते है।" मध्य आस्ट्रेलियामे

बसनेवाली जंगली जातियोका भी यही हाल है। वे देवता, ईश्वर या स्वर्ग नरक इत्यादिमे जरा भी विश्वास नहीं करते, फिर भी नैतिंक नियमोका पाळन करते है। ब्रिटिश नार्थ अमेरिका तथा अमेरिकाके अन्य भागोमे वसनेवाली कुछ जगली जातियोके बारेमे भी--जिनमेसे कुछ तो सदाके छिए ससारसे अन्तर्धान हो गई है-एसी ही बातें छिखी गई है। उनकी ईमानदारी, अतिथिसत्कार और पवित्रताकी बहुत प्रशसा की गई है। हडसन वे कम्पनीने उनके साथ चालीस वर्ष तक तिजारत की; किन्तु इतने दिनोमे कम्पनीकी तुच्छसे तुच्छ वस्तु भी कभी चोरी नहीं गई और आश्चर्यकी वात यह है कि कभी कभी। कम्पनीका एजेट लगातार कई महीनोतक अपने स्टोरको किसी रेड इण्डियन मनुष्यहीकी अध्यक्षतामे छोड़ देता था और कभी कभी तो कम्पनीका गोदाम बिना किसी अध्यक्ष या निरीक्षकके छोड़ दिया जाता था। ये छोग चोरी करनेको, झूठ बोलनेको, आलस्यको, व्यभिचार और आत्मश्लाघाको, लड़ने झगडने और भीरुताको, बुरा और निन्दनीय समझते है और सफाई, स्वच्छता, सत्य, ईमानदारी, बहादुरी, शुद्धाचरण, इत्यादिको उत्तम समझते है। उनके यहाँ कोई ईश्वर या देवता नहीं पाया जाता। वे ऐसे भूतप्रेतोमे भी विश्वास नहीं करते कि जिनकी पूजासे रक्षा और सहायता प्राप्त हो सके।

इससे यही निष्कर्ष निकलता है कि मजहब और सदाचार दो भिन्न वस्तुये है । सदाचार मंजहबसे स्वतंत्र है और मजहब सदाचारका पिता नहीं हो सकता । सदाचारका जन्म समाजके द्वारा हुआ है । यह हमारे संचित अनुभवोका सामाजि-सामाजि-कतां । भाग्यका निर्माता है । सदाचार जीवनका नियम है । सटाचारके द्वारा ही मनुष्य मनुष्य हुआ है । वैयक्तिक जीवन तथा सामाजिक जीवनको कायम रखना ही सटाचारका टहेश है । हमारी जीवित रहनेकी इच्छासे ही सटाचारका जन्म हुआ है । इसी छिए असम्यसे असम्य मनुष्योंमें भी—जिनके यहा किसी तरहका कोई मजहब दिएगोचर नहीं होता-हम एक प्रकारके धर्मशास्त्रको—सामाजिक जीवनके कुछ नियमोंको—विद्यमान पाते हैं ।

सटाचार मजहवके बनाये नहीं बनता । यह स्वय प्रकृतिकी व्यव-स्था है । जिस प्रकार स्वार्थपरता मनुष्यस्वभावका एक अग है, उसी प्रकार निस्त्वार्थता भी मनुष्य-स्वभाव-सगत है ।

सातवे अध्यायमे सदाचारका उत्पात्तिके विषयमें जो कुछ छिखा गया है उससे विदित होता है कि सदाचारका नीव जनन-प्रवृ-किननी गहरी और मजबूत है। उस अध्यायमें सदाचार। वतलाया गया है कि प्रकृतिने जातीय जीवनको कायम रखेनक लिए प्रत्येक व्यक्तिको किस प्रकार अपना क्रीत-

दास वनाया है—उसने प्रत्येक व्यक्तिके मच्च अपनी सख्याके वडाने-की किस प्रकार अदमनीय इच्छा उत्पन्न कर दी है । और वहाँ यह भी वतलाया गया है कि सडाचारकी जड़ यहीं है ।

जनन-प्रवृत्ति ही सटाचारकी जननी है। वस्तुतः एच ०जो० वेल्सको शक्टोंमें समयके करवे पर जनन-कार्यके ताने भरनेहीका नाम जीवन है *। इस नजरसे देखने पर मनुष्यका जीवन अत्यन्त ही सरल और सीवा देख पड़ता है—वह स्वभावतः तीन खण्डोंमें विभक्त पाया जाता है। आरम्भकाल—जिसमें जीवनकी वृद्धि और पुष्टि होती है, माध्यमिक काल—जिसमें मनुष्य इस सर्वोपिर कार्यके सम्पादनके

^{*} See " Mankind in Making, Ch. I

लिए उन्मत्त होता है, उसमे धीरता, वीरता, उत्साह, महत्त्वाकांक्षाका समावेश होता है और वह किसी रमणींक प्रेमपाशमे आवद्ध होता है। अन्तमे, सतान और परिवारका पालन-पोपण ही मानव-जीवनका छक्ष्य हो जाता है। पोते पोतियोकी तोतली और अर्थ-शून्य भाषाही-मे अन्तको मनुष्यका जीवन विलीन हो जाता है। संक्षेपमे यही जीव-नका इतिहास है। प्रेम, गृह, और पुत्र पुत्री ये जीवनके हृदय-कोर-से उचिरत शब्द प्रतीत होते है। अप्रत्यक्ष रीतिसे भी मनुष्यके सारे कार्यों और चेप्राओका उद्देश यही नजर आता है । मनुष्य कठिन परि-श्रम करके केवल अपने ही लिए नहीं, वरन् अपने पुत्र पुत्रियों और परिवारके छिए भी जीविकोपार्जन करता है। मनुष्य केवल दूसरोहीके लिए घर बनाता है, बर्गाचे लगाता है । उसके सामाजिक और राजनैतिक प्रयासोका उदेश भी भावी मनुष्योका कल्याण होता है । मनुष्य स्वयं कुछ नही है, वह कालस्रोतके दोनो किनारो-भूत और भविष्य—को मिलानेवाला पुल मात्र है । प्रकृति जातीय जीवन— बड़े जीवन-के सामने वैयक्तिक जीवनके महत्त्वको सदा गौण समझती है।

इस प्रवृत्तिकी दृढताका पता और वातोसे भी लगता है। साधारण मनुष्य जिन पुस्तकोको पढता है उनका विषय प्रेमी और प्रेमिकाका प्रणय ही होता है। उसके नाटकोका विषय भी भिन्न नही होता। उसके सगीतसे भी प्रेमकी ही ध्विन निकलती है। मनुष्यके पाप और पुण्यके विचारोमे भी इसी भावको प्रधानता प्राप्त है। प्रायः प्रत्येक देश और जितिक व्यावहारिक आचारोका और नीतिबुद्धिका मुख्यतः पुरुष स्त्रीके ससर्गसे ही सम्बन्ध है।

सिर्फ मानव-जीवन ही नहीं, वरन् समस्त जीवनका मूळ मत्र यही है । एक महान् जन्मस्थानके सिवाय—जिसमे सदा ताजे और नृतन प्राणका संचार और नूतन जीवनका विकास होता रहता है—ससार और कुछ नही है। यदि ससारसे इस एक वस्तु जननकार्यको निकाल दिया जाय, तो ससारमे और क्या शेप रह जायगा द सारा विश्व निस्तार और निष्प्रभ प्रतीत होने लगेगा। समस्त ससार सौन्दर्य्यहीन श्मशान माल्य होने लगेगा। क्लोंसे सुगन्ध विदा होते दिखेगी, निर्झरोका झरझरनाद प्रस्थान करता हुआ नजर आयगा, पश्चियोनके गानमेसे मधुरता प्यान करती हुई दिखेगी, पृथ्वीकी टर्वराशिक गायव होती नजर आयगी। सर्वत्र उजाड, फीकापन, उच्छ्वासहीनता और मृत्यु नजर आयगी।

विकाससम्बन्धी जीवन-संग्राम तथा प्राक्वातिक चुनावके नियमोकी व्याख्या करते समय हम यह दिखळा चुके है कि मानवजातिके जीवन- छए उसकी आदि अवस्थाम, तथा पश्चससार या वनस्पति-जगतके छिए वे नियम कितने ही ठींक क्यों न रहे हों; परन्तु मानव-संसारकी उन्नति दूसरे नियमोके द्वारा हुई है। मनुष्य अव जिस अवस्थामे पहुंच चुका है उसमे उसको व्याष्ट्रकी सी हिसकता और भेड़ियेकीसी रक्त-पिपासाकी आवश्यकता नहीं है। हम युद्ध-मय जीवनको सर्वथा हेय भी प्रमाणित कर चुके है। मानव-जगतको छोड़कर अन्य सभी-स्थानोमे हम निरन्तर छट-खसोट, मार-काट, अवलोके मुखका कौर छीनना और उदरस्थ कर जाना ही देखते हैं; परन्तु मानवोमे हमे यह जीवन-संग्राम इतने नग्न और भीपण स्वरूपमे नहीं दिखलाई देता।

कारण स्पष्ट ही है। हम यह प्रमाणित कर चुके है कि मनुष्यकी उन्नति सदाचार या सामाजिकताके द्वारा हुई है और युद्ध-मय अवस्था सामाजिकताके छिए प्रतिकूल है। उसकी सामाजिकताहीके कारण मनुष्यको अपनेसे अधिक बलवान् शेर और चीतो, भेड़ियो और जीवन-संत्राम और सामाजि-कता। वारहिंसघो, हाथी और गेड़ो, भैसो और घोड़ों पर विजय प्राप्त हुई है। अतएव मनुष्यका कल्याण इस सामाजिक प्रवृत्तिको दृढतम करनेमे ही है। यद्यपि सर्वसाधारणके सम्बन्धमे यह बात नहीं कही जा सकती; पर मानवजातिके हितैषियोने इस तत्त्वको

अवस्य हृद्यंगम कर लिया है। इसी लिए हिसकता, निर्दयता, बला-भिमान, परपीइन, छल, स्वार्थपरता इत्यादि भाव जो पशुसंसारके लिए और शायद मानवजातिकी आदि अवस्थाके लिए भी अत्यन्त आवस्यक और उपयोगी गुण धे—मानवसमाजमे दुष्कर्म और पाप— दोप और अपराध—कहे जाते हैं और इनके लिए काराबास और मृत्युकी सजा दी जाती है।*

अतएव मानव-जीवनकी उन्नतिका नियम केवल घोर जीवन-सग्राम—अन्धाधुन्ध लड़ाई नही है। सामाजिकता या सदाचार ही—विकासका नियम है—जोिक समस्त प्रकृतिमे पाये जानेवाले भीषण युद्ध, सग्राम, या नोच खसोटसे एकदम मिन्न है। बल्कि सामाजिकताका उद्देश इस भीपण युद्धको कम करना है। जीवन-संग्रामका नियम स्वार्थ है, इसमे विजयके लिए आवश्यक वस्तु वल्लाभिमान और इदय-हीनता है, परन्तु समाज और नीतिकी आज्ञा आत्मदमन, आत्मसयम और प्रार्थवाद है। जीवनसंग्रामके नियमकी आज्ञा है—"खबरदार कमी किसीके प्रति दया न दिखलाना, सदा अपना हित साधन करना, प्रतिस्पर्द्धियोको सदा अपने पैरोसे कुचलते रहना, अन्यथा इस

See Huxley's Lecture on Evolution and Ethics (Romanes Lecture 1893), collected Essays by T. H. Huxley Vol. IX, P. 52.

संसारमे तुम्हारे लिए कोई स्थान नहीं है, " परन्तु नीतिकी आज्ञा दूसरी है। सदाचार हमे दूसरोको पैरोसे कुचलनेकी नहीं, वरन् उनकी सहा-यता करनेकी, उनके प्रति सहृदयता दिखलानेकी, आज्ञा देता है। सदा-चार आज्ञा देता है कि दूसरोके प्रति ऐसा कोई काम न करो जिसे तुम अपने प्रति किया जाना नापसन्द करते हो; परन्तु युद्ध-वादमे इस विवेकशिक्तों कोई स्थान नहीं है। जीवन-सग्रामका उद्देश योग्यतम *कीरक्षा करना, वचाना और शेप अकृतकार्य्य जीवोंको निर्दयताके साथ निर्मूल करना है; परन्तु सदाचार सग्राममे असफल हुए जीवोंको निर्मूल करनेकी अपेक्षा उनको जीनेके योग्य वनानेकी भरसक चेष्टा, करता है।

^{*} स्मरण रखना चाहिए कि ' योग्यतम'का अर्थ ' सर्वोत्तम ' या ' उच्चतम ' नहीं है। जीवन-समामकी दृष्टिसे 'योग्यतम ' नैतिक दृष्टिसे भी 'योग्यतम 'कदापि नहीं कहे जा सकते। एक उदाहरण 'योग्यतम'का लीजिए। अनुमान कीजिए कि हम लोगोंका गोलाई फिर अर्थ । ठंडा हो गया है (कुछ वैज्ञानिकोंकी भविष्यद्वाणी भी यही है कि सूर्य्यका ताप दिन पर दिन कम हो रहा है और इस लिए एक दिन पृथ्वीका एकदम ताप-हीन और ठंडा हो जाना अवश्यम्भावी है) और इस कारण सारे उष्ण-रक्त तथा अन्य प्रकारके जीव भी नष्ट हो गये है; केवल 'योग्यतम' जीव ही इस पृथ्वीपर वच रहे हैं। अब आप अनुमान कीजिए कि ' योग्य--तम ' जीव कहाँ तक सर्वोत्तम और उचतम कहे जा सकते है। इस अवस्थामे मनुष्यको तो छोड़िए क्या एक पशु भी जीता नजर आयगा ? क्या वनस्पति-जगतका भी कोई अश आपको शेप वचता हुआ दृष्टिगोचर होगा ? आपको इनके स्थान पर अणुवीक्षण यत्रसे नजर आनेवाले कुछ की हों (या शायद वहुत साधारण तरहके कुछ जोंकों) और समुद्रके तृणों आदिके अतिरिक्त और कुछ न टीख पड़ेगा। क्या इस साधारण तरहके जीवनकी-जो निस्स-न्देह इस अवस्थाके लिए ' योग्यतम ' है-उचतम या सर्वोत्तम कह सकते हैं ? लडाई-मिड़ाईके समर्थनमे निरन्तर जीवन—सम्मामकी दुहाई देनेवालोकी भूल इससे अच्छी तरह स्पष्ट हो जाती है।

मजहबसे सदाचारकी मिन्नताको दिखलानेके लिए ही हमने यह सदाचारकी उत्पत्ति दोबारा लिखी है । इस विपयमे कोई भी शक बाकी नहीं रह सकता कि सदाचारकी उत्पत्ति दूसरे कारणोसे हुई है और मजहबकी दूसरे कारणोसे। अतएव यदि दोनोके उद्देश और साधनमे मिन्नता-पाई जाती है, तो इसमे आश्चर्यकी कोई बात नहीं है। सिद्धान्तोको अच्छी तरह स्पष्ट करके अब हम इस विपयमे कुछ ऐतिहासिक प्रमाण देना चाहते है।*

मजहब और सदाचारके मध्य कोई कारणकार्यात्मक सम्बन्ध नहीं है।
यदि इन दोनोंके बीच कोई नाता है भी, तो वह दूसरे
मज़हब जितना ही घटता है सदाचार उतना ही सदाचारकी उन्नित हुई है। मजहबका आधिपत्य
ही बढ़ता
जितना ही घटता गया है उतना ही सदाचार बढता गया
है।
यह नहीं कहा जा सकता कि मजहब ही दुराचा-

रका कारण है, परन्तु यह निश्चय है कि मजहब सदाचारका कारण नहीं हो सकता। यहाँ इसके पूरे प्रमाण नहीं दिये जा सकते। अन्वेषण- शील पाठकोको इसके लिए गिबन, हैलम, बक्ल (Buckle) इत्यादिके प्रन्थ पढना चाहिए।

मजहबी छोगोका कथन है कि मजहब ही सदाचारका सरक्षक है। मज-हबके बिना सदाचारको सम्भावना नहीं और जितनी ही अधिक मजहबकी उन्नति हो उतना ही अच्छा है। क्योंकि इसीमें हमारा कल्याण है। यदि यह कथन सत्य है तो इसके अनुसार हम योरोपके इतिहासके भीतर जितना ही

र्यहाँ पर यदि पाठकगण एक वार चौथे, छठे और सातवें अध्यायों पर फिरसे नजर डाल जायं तो बहुत अच्छा हो।

अधिक प्रवेश करें उतना ही हमें छोगोका सदाचार दृढ देख पड़ना चाहिए। इसमें किसीको सन्देह न होगा कि इस समय योरोपसे मजहवका पैर उखड चुका है। भारतमें भी यह मशहूर है कि योरोप नास्तिकोंसे परिपूर्ण है। विज्ञान और समाजशास्त्र तथा व्याप्तिवाद और इतिहासके ज्ञानकी वृद्धि होनेसे अव बहुत कम शिक्षित छोगोका विश्वास मजहबमे रह गया है। योरोपमे कट्टर क्रिस्तान अब बहुत ही कम मिळते है। यदि कुछ छोगोमे आस्तिकता है भी, तो वह एक नये ढगकी है जिसका शुद्ध क्रिस्थियानिटीसे कोई लगाव ही नही है। अवसे कोई पचास साठ ही वर्ष पूर्व वहाँ मजहवका अवाध्य साम्राज्य था । यदि इससे कुछ और आगे वढते है तो राजराजेश्वरों पर भी पोपको हुकूमत करते हुए पाते हैं और देखते हैं कि मजहवी कचहरिया (Ecclesiastical Courts) सर्वत्र विद्यमान हैं । यह क्रूसेड, इन्क्वीजीशन, फिउडालिजिम, शिवलरी इत्यादिका जमाना था। इतिहास साक्षी है कि मजहबका जैसा बळ योरोपमे उस समय था वैसा और कभी नहीं रहा । शायद अन्यत्र भी कहीं नहीं रहा होगा। ऐसी अवस्थामे यदि मजहवी लोगोका उपयुक्त कयन सत्य हो तो हम जितने ही प्राचीन समयको छे, छोगोके आचरण उतने ही शुद्ध और पवित्र होने चाहिए । परन्तु इतिहास इससे विल्कुळ उलटी बात कहता है। हम जितने ही प्राचीन युगमे प्रवेश करते है सदाचारको उतना ही कमजोर और मजहवको दृढ पाते है और जितना ही प्राचीन समयसे वर्तमान युगकी ओर पग वढाते है उतना ही मजहवको घटता हुआ और सदाचारको बढता हुआ पाते है। यदि मजहव ही सदाचारका मूळ कारण है, तो मजहवके रहते भी लोगोके चरित्र ऐसे मृणित क्यो थे, और मजहवके न रहने पर-किसी मजहवमे विश्वास न करने पर भी--छोग सचरित्र क्यो होते है ?

अच्छा अव योरोपके नैतिक इतिहासकी सैर कीजिए। देखिए प्रसिद्ध किव जान्सन (१७०९—१७८४)—जिसके चरित्र या उद्देशमें किसीको कोई शंका नहीं हो सकती—कहता है। कि "परस्त्रीगामी मनुष्य निःसन्देह ईश्वरकी आखोमे दोपी है, परन्तु उसके इस आचरणसे स्त्रीको कोई हानि नहीं पहुँचती। अपने पितमे इस दोपके रहनेके कारण यदि मेरी कोई छड़की मेरे घर भाग कर चछी आवे तो मैं उसे कदापि नहीं रख सकता। स्त्रियोको इस साधारण बातकी परवा न करनी चाहिए*।"

जब उस समय इतने बड़े आदमीकी यह धारण थी तब जनसाधा-रणके कैसे विचार और आचरण होगे, यह पाठक स्वय अनुमान कर सकते हैं । इतिहासके जाननेवाले किसी भी मनुष्यसे यह छिपा नहीं है कि वह असम्यता, सामाजिक अस्तव्यस्तता, लड़ाई हगामा, अश्ली-लता और पशुताका जमाना था । इंग्लैडके इतिहाससे डुयेल×अपेक्षा-कृत आधुनिक समयमे ही निकाला गया है । उस समय मरना या मारा

^{*}Quoted by Morison in 'Service of Man'

[×] योरोपका यह कायदा था कि यदि दो मनुष्योमे कुछ चखचख या अन-बन हो जाती थी तो उनमेसे एक दूसरेको छड़ाईके छिए निमन्त्रित करता था और नियत समय पर उनका दंगल होता था। जिसकी हार होती थी या जो मारा जाता था वही दोषी माना जाता था। केवल साधारण मनुष्य ही इसमें नही पढ़ते थे वल्कि ड्यूक आफ वेलिइटन, पिट, शेरिडन, फॉक्स और कैनिंगके समान लोग भी इएलमे छड़ा करते थे।

[&]quot; अठारहवी शताब्दिमें इयेल भद्र पुरुषोंके मनोविनोदकी सामग्री मानी जाती थी। जिरहमे यदि कोई वैरिस्टर किसी गवाहको तग करता—या किसी मविकलका मुकदमा हार जाता—तो इयेलमे उसे इन बातोंका उतर देना पहता था।"—(Spencer Social Statics P.55)

जाना दैनिक जीवनकी एक साधारण घटना मानी जाती थी। देखिए छण्डनके बारेमे स्वय जानसन क्या कहता है—" यदि तुम्हे रातके समय घरसे वाहर जानेकी आवश्यकता हो तो अपनी मौतकी तैयारी पहले ही कर लो और यदि रात्रिके समय तुम्हे किसी मित्र या नातेदारके यहा भोजन करना हो तो जानेके पूर्व वसीयतनामा (Will) लिख कर जाओ। नशेबाज लोग कौतुकके लिए भी लोगोकी हत्या किया करते है।" †

प्रायः एक शताब्दि बाती होगी कि लण्डनके एक पुलीस अफसरने उस समयके लण्डनकी नैतिक अवस्थाका वर्णन किया है। लण्डनमें उस समय पचास हजार वेश्याये थी (असख्य रखेलियां और कुलटाये इसके सिवाय थीं), जब कि वहाँकी आवादी ६ लाख थी। परन्तु इस समय (१९०८) वहाँ वीस हजार वेश्याये है और जनसंख्या ६० लाख है। जुएके क्लब अमीरोके लिए हर स्थानपर खुले थे और ग्रीब सरे बाजार सड़कपर ही जुआ खेलते थे। शराब आजकलके बड़े शहरोमें सोडा और लेमोनेडके समान हाथगाड़ीमें सड़कोपर विका करता थी। शराबमें यहां तक कम बुराई समझी जाती थी कि शरावखानोंकी खिड़-कियोमें यह नोटिस आम तौरसे रहता था—

"काफी नशा एक आनेमें। वेहोश दो आने में। वैठने वगैरहका सामान मुफ्त।"

[†] Prepare for death if here at night you roam, And sign your will before you sup from home, Some fiery fop, with new commission vain, Who sleeps on brambles till he kills his man. Some frolick drunkard, reeling from a feast, Provokes a broil and stales you for a jest.

शराव पीना और शराव पीकर वेहोश होना अमीरोके दैनिक कर्त-च्यका एक अड्न था। कार्डिनल न्यूमैन कहता है कि "पादरी लोग भी कई अशोमे विभक्त थे—एक बोतलवाले, दो बोतलवाले, तीन बोतल-वाले इत्यादि। लड़कोके प्रति वड़ी निर्दयता की जाती थी और हजारो ही लड़के मिद्रालयोमे जाया करते थे *।" तब क्या वह नास्तिकता और अज्ञेयताबादका समय था ² नहीं नहीं, वह धर्मीन्माद और विश्वासका जमाना था!

आओ, अब हम इंग्लिश चैनलसे पार हो कर देखे कि फ्रान्सकी क्या दशा थी। चौदहवे छई (Luis XIV १६३८-१७१५) के समयकी हालत प्रायः सभी जानते है। वादशाहको छोड़ कर देखा जाय तो उस समयके पादीरयो तथा गिरजाके प्रधान अधिकारियोकी नैतिक अवस्था भी अत्यन्त हीन थी। नन-गिरजा (Convents) या स्त्रियोके मठ अपनी जघन्यता और अपिवत्रताके लिए प्रसिद्ध थे। एक धर्माधिकारी-जिसका नाम अवी डी चोआयसी (Abbs po cdoise) था-जनाना वस्त्रोको वहुत पसन्द करता था और प्रायः स्त्री ही चना रहता था । इस वेशके द्वारा उसे स्त्रियोके फॅसानेमे वर्ड़ा सुगमता होती थी। इस प्रकार अपने कुछ शिकारोंके फॅसानेका वृत्तान्त उसने स्वयं ही लिखा है जिसे उत्सुक पाठक देख सकते है। परन्तु वह अविश्वास और नास्तिकताका समय नहीं था। केवल धर्मके नामपर ही उस समय करोडो तलवारे मियानसे निकल पड़ती थी। स्कॉटलैण्ड अपनी पशुता और जङ्गर्छोपनके छिए विख्यात था । और यह कौन स्कॉटलैण्ड था ? चहीं स्काटलैण्ड जो अपने मजहबी जोशमें स्पेनसे किसी प्रकार कम न था-वहीं स्कॉटलैण्ड जिसे नौक्सके धर्मीन्माद्ने श्मशान वना रक्खा था।

^{*} टेखो Maccabe ' Secular Education' P. 50-51

चळा अत्र जरा स्पेनकी सैर करें । स्पेन ही उस समय धर्मका केन्द्र या। स्कॉटलेण्डके अतिरिक्त अन्य कोई उंग वर्म और विश्वासर्का दढ़-नाम इसका सामना नहीं कर सकता था। इस देशका धर्मोन्माट जग-स्प्रसिद्ध है। वहाँ साधारणसे साधारण वातके छिर एक आदमी दृसरेका न्व्न कर डाङना था। एक फ्रेंच इंगिने अपने पत्रोंमें उस सम-यंके स्पेनका अच्छा चित्र खींचा है नितका एक छोटासा अज्ञ *खांग टढ़त किया जाता है—" स्पेनिनवासी प्रेमके सन्वन्वमें ऐसे* टडार और क्रन्णहृदय हैं कि यदि किसी मनुष्यको अपनी प्यारीस ऐसे स्थानमें मेंट हो नाय जहाँ वह उससे गुप्त वात न कर सकता हो, तो वे तुरन्त ही उन्हे अपने घरमे बुछा छेंगे। विका ऐसी अवस्थामें उस युगळ जोड़ीको किसी भी वरने प्रवेश कर जाना चाहिए और मकानके स्वामीसे—चारे उससे जान पहचान हो या नहीं—यह प्रार्थना करनी चाहिए कि उन्हें थोड़ी देरके छिए उन मेंट करनेकी आवश्यकना है। व्स. उनकी प्रायेना स्त्रीकार कर **र्छा जायगी** "।≭

अच्छा अत्र हमछोग उक्त समयको छोड़ कर इतिहासके समुद्रमें जरा और गहर्ग डुक्की छगायें और कुछ इससे भी प्राचीन समय—मध्य युग (Middle Ages) की ख़दर छें । उस ममय वेश्याओंकी मन्मार थीं । वकहाईट कहता है कि "सन् १४९० ई०में केवछ रोममें ही ६८०० रिडियाँ थीं—रखेडियों और कुल्टाओंकी तो गणना ही कैसे हो सकती है। जर्मन शहरोंमें अन्य देशके राजाओंका स्वागन करनेके निमित्त वेथ्याओंके झंडके हुड उपस्थित किये जाने थे + । ××× गरमी मुजाक आदि

श्रेन्त्रो Morison-Service of Man छहा बच्चाय ।

^{- &}quot; जब कोलम्बसके साथी अपने साथ गरमीकी बीमारी है आये, तब गोरोपकी नितिक अवस्थाका पता अपूर्व रूपसे चल गया। आबर्ध्यजनक वेगसे

वीमारियाँ पोपसे लेकर साधारण क्रपको तकमे-प्रत्येक वर्ग और प्रत्येक श्रेणींके लोगोमे—कसरतसे फैली हुई थी।×××प्रत्येक नव-विवाहिता-वधू-पर एक या एकसे अधिक दिनोतक जमींदारों और खासकर मजहबके उच्चपदाधिकारियोका अधिकार रहता था।" लेकीके कथनानुसार ख्रियोके मठ वेश्यालयोके समान थे और उनमे नवप्रसूत वज्ञोकी कसरतीसे हत्याये की जाती थी। उस समयके निकौलस निकेल नामक लेखकने लिखा है कि " किसी कुमारीको मठमे भेजना या उसे वेश्या वनाना दोनो कार्य एक समान है।" एक और लेखकने लिखा है कि "स्वतत्रता प्राप्त करनेके लिए ही-एक पुरुपके साथ बद्ध न रहनेके लिए ही-विधवाये अकसर मठोमे प्रवेश करती थीं। पादरी लोग सदाचारके विपयमे इतने श्रेष्ठ होते थे कि वार वार इस कड़े नियमके पास करनेकी आवश्यकता होती थी ाकी उन्हें अपनी माताओं और वहनोंके साथ भी न रहना चाहिए। × ××वे केवल इतना ही न करते थे विल्का ख्रियोंके अभावमे अन्य जघन्य पाराविक रीतियोसे भी अपनी कामाग्निको शान्त करते किया थे।" पुरुषोके साथ कामाग्नि शान्त करनेकी वीमारी पाढरियोमे इस जोरसे फैली थी कि ग्यारहवीं शतान्दिके छेखक पाँटर डैमियनको सारी वाते स्पष्ट रीतिसे उदा-हरण देकर लिखनी पड़ी थी। तेईसवाँ लियो नामका पोप अन्य अपराधोके अलावा अगम्यागमन और न्यभिचार भी करता था। मिलनका आर्च विशप इतना व्यभिचारी था कि अपनी भर्ताजीके साथ भी अपवित्र संसर्ग रखता था। ब्रेस्सियाका एक पादरी स्त्रियोको उपदेश देता था कि तुम्हे

यह वीमारी फैली और शीघ्र ही सभी वर्गोंके मनुष्य—पवित्र पिता पोप दशवें लियोसे लेकर सदकके फकीर तक—इस व्याधिके शिकार हुए।" (Draper—conflict between Religion and Science. Kegan Paul 1910 P. 269)

णडरियोंको केळ अपनी आमटनीहीका नहीं, अपने टाम्पन्य सेनहका मी दशमांत्र प्रदान करना चाहिए।

इत होगोंके डीम्स काणेका वर्गन करनेक हिए सन्य मापाने शब्द नहीं मिलने । ×× यहाँ तक नेजन पहुंच गई थी कि होग स्मर्ना पान्जारिक नर्तन्त्र-रक्षांक हिए पाटारिगेंको रखेंहियाँ रखनेके हिए नजहर करते थे और पाटारिगेंक मुर्मातंको हिए जर्मान्जार और राजाहोग इस काव्येके हिए एक हैक्सतक बम्ह करते थे। वहाँकी जनता अच्छी तरह ममझती थी कि पाटरी होग ब्रह्मचर्चका पालन नहीं कर मकते। स्तर्व वे जब कर्मा देखते थे कि किसी पाटरीने कोई वेख्या या रखेंहिन नहीं रख छोड़ी है तो उन्हें स्पर्मा क्रियोंके मर्तान्की जिन्ता हो स्तर्व थी। सन् ११७९ में स्केन्डनेवियाकी प्रज्ञाने प्राथेना की थी कि पाटरिगेंके अविवाहित रहनेका नियम हठा दिया जाय; परन्तु राजाने इमें अर्खाकार किया और तब इनके विरोधमें प्रज्ञा विगड़ खड़ी हुई।

टब श्रेगिक पार्ट्स वड़ी गड़ी सहर्य समाओंको भी (जिनमें क्रिक्ट्रिक्स मुगोनिन करने ये *। केंद्रिक्स निर्माक एक प्रयान पड़िक्सिकों कर्त्य केंद्रिक्स मुगोनिन करने ये *। केंद्रिक्स निर्माक एक प्रयान पड़िक्सिकों सिर्फ एक ही गाँवनें १७ विज्ञान सन्तान थे। पार्ट्स केंना शक्त बाँवते ये केंद्र शरावकानोंने नया उनने भी बुरे स्थानोंने जाया करते थे। उनकी इन्विययरताका केंद्र ठिकाना न था। स्थेनके एक प्रयान पार्ट्सिक्स मच्दर रखेठियाँ थीं। डांक्से विश्वयके पैसठ विज्ञात सन्तान थे। केंद्री कहते है—"इननें कोई सन्देह नहीं कि पाद्यस्थिके इन आदर्श चित्रका समाज पर बहुत बुरा प्रमाव पड़ना था। नीति-नियुग पादर्री

^{*} देनो Haeckel-Riddle of the Universe p. 292

चौदहवी राताब्दिकी भोली भाली स्त्रियोको समझाते थे कि पतिकी अनुपिस्थितिमे पादिरयोको साथ प्रेम करनेमे कोई हर्ज नहीं है और भोली भाली मूर्खा स्त्रियाँ इस निष्पाप प्रेमके सिद्धान्तको हर्षपूर्वक ग्रहण कर लेती थी और तदनुसार ही आचरण करती थी।"

ऐसी ऐसी कथाओं और बातोंसे पन्नेके पन्ने भरे जा सकते हैं, परन्तु यह कोई आनन्दप्रद काम नहीं हैं। विवश होकर, सब प्रकारसे अत्याज्य समझकर ही, यहाँ इन बातोंका जिकर करना पड़ा है। ऑगरे-जीकी किताबे इस प्रकारके उदाहरणोंसे परिष्ठावित हो रही है।

मजहब और सत्यका क्या सम्बन्ध है, यह भी योरोपके इतिहाससे अच्छी तरह स्पष्ट हो जाता है * । क्रिस्तान आदि मजहब धर्मका प्रचार और उसकी उन्नित करनेके छिए असत्य व्यवहारकी भी शिक्षा देते है । एक मजहबका आदमी अन्य मजहबके मनुष्यके साथ सद्य-वहार करनेके छिए अपनेको बाध्य नहीं समझता । नीसियॉके क्रिस्तान कौन्सिछने सन् ७८७मे यह घोपित किया था कि सत्यभापणकी अपेक्षा मूर्तिपूंजा करना अधिक जरूरी है । और यह तो अनेक क्रिस्तान सतोने कहा है कि ईश्वरके गौरवकी तथा धर्मकी रक्षा करनेके छिए झूठ बोछनेमे कोई हानि नहीं है । क्रिस्तानोके धार्मिक कानूनके अनुसार मनुष्यको उन प्रतिज्ञाओंका कदापि पाछन नहीं करना चाहिए कि जिनसे मजहबको धक्का पहुँचता हो । पोप अर्वन (चतुर्थ)ने चौदहवीं शताब्दीमे यह घोषित किया था कि अविश्वांसियोंके साथ की गई प्रतिज्ञाओंका पाछन कदापि नहीं करना चाहिए । कौन्सटैन्सके धार्मिकपरिपदने भी पन्द-

⁻ See Influence of Religion upon Truthfulness' by F. H. Petrycoste P. 243.

हवी शताब्दिमे यही मत प्रकट किया था और कैथालिक देशोमे तो अब तक भी इस शिक्षाके अनुसार ज्यवहार किया जाता है। बाइबलके अनुसार स्वय ईश्वर भी छल और झूठसे काम लेता है (1 Kings 22-23)। किस्तान मजहब मनुष्योको सच्चा बनानेमे कहाँ तक समर्थ हुआ है, इसका पता अदालतोमे दी गई झूठी गवाहियोके द्वारा भी चलता है। एक जजने लिखा है कि "लण्डन शहरकी कचहरीमे हर हफ्ते कमसे कम सौ झठी गवाहियाँ अवस्य दी जाती है। बाज दफा तो एक शिलिंग छ: पैन्स अर्थात् एक रुपयेसे कुछ ही अधिकके लिए लोग झूठी गवाहियाँ देते हुए पाये गये है।" इस अवसर पर पाठकोको कलकत्ता यृनिवर्सिटीमे दिये गये लाई कर्जनके भापणको याद करना चाहिए। सिर्फ भारतहीने झठका इजारा नहीं ले लिया है, सर्वत्र यही दशा है। सिर्फ भारतीय कचहरियोमे ही झठी गवाहियाँ नहीं दी जातीं है। (Christianity and Endrict P 63)

सक्षेपमे मजहवी योरोपका इतिहास पशुताका इतिहास है, लोगोंके दु:ख, दारिय और मूर्खताकी कहानी है, युद्ध और अस्तव्यस्तताकी कथा है। सर्वत्र ही भीपण टारिय और हृदयहीनता दृष्टिगोचर होती है। हम देखते हैं कि गिरजोंमे मरे हुए बच्चे पाये जाते है, अक्सर माताये अपने बच्चोंको सङ्को पर फेक आती है। कर्मी क्मी वे नदी तालावोंमे भी डाल दिये जाते है। माता—पिता अपने बच्चोंको खुले वाजार दूसरोंके हाथ वेचा करते है। बहुतसे लोग बच्चोंको उनके पिता माताक यहाँसे चुराकर भी बच्च डाला करते है। सत्रहवी शताब्दि तक कुळ ऐसे धूर्त होते थे जो बच्चोंको अपहरण करके उनका अगच्छेद कर देते थे या अन्य प्रकारसे उनकी शकल विगाड देते थे और तब उन्हें भीख मॉगनेके काममे लगा देते थे।

योरोपमे मजहवका अत्राच्य साम्राज्य था और सदाचारकी मात्रा वहुत ही न्यून थी, इसके पश्चात् मजहबका प्रावल्य कुछ कम हुआ और सदाचारने कुछ वट प्राप्त किया । धीरे धीरे आधुनिक समयमें मजहव एक तरहसे निष्प्राण ही हो गया है, परन्तु सटाचारकी वेहद उन्ननि हुई है जिससे मनुष्य-सेवारूप धर्म (The religion of humanity) न जन्म प्रहण किया है और अनेकानेक छोकहितकर सस्थाओकी स्थापना की गई है। इसके विपरीत भारतमे प्राचीन समयमे कोई मजहव विचमान न था (इसके प्रमाण जरा आगे चळकर दिये जायॅगे) और इमलेंगोकी नीति चरम सीमा पर पहुँची हुई थी । तत्पश्चात् माध्यमिक समयमें हमलोग मज़हबी हुए और हमारा सदाचार नष्ट हुआ, यहाँ त्तक कि हम एक प्रकारसे नितिक हिजडे (moral eunuchs) हो गये। इथर हालमे पाधात्योंके सर्वासे हमारे धार्मिक विचारोमें अनेक प्रकारके विच्छव उपस्थित रुए हें । हम पूरे अज्ञेयवादी (Agnostics) और निरिधरवादी (Atheists)तो नि:सन्देह नहीं हुए हैं, परन्तु फिर भी पहले जैसे अन्यविश्वासी नहीं रहे है। तर्कका वल बहुत वढ गया है। अब हम प्रत्येक वस्तुको और प्रत्येक कार्य्यको, तर्क द्वारा प्रतिपादन करना चाहते हैं—िशखा और यज्ञोपवीतकी उपयोगिता-को भी वैज्ञानिक रीतिसे सिद्ध करना चाहते है। तरह तरहके विचार जन्म ग्रहण कर रहे हैं, अनेक नूतन समाज और धर्मसम्प्रदाय स्था-पित हुए हैं। यह किसी भी निरीक्षकसे छिपा नहीं कि इस समय सर्वथा अन्याविश्वास रखनेवाले छोगं बहुत कम हो गये हैं। अब विचार कीजिए कि इस विष्ठवका हमारे नैतिक आचरण पर क्या प्रभाव पड़ा है वस्या आपको इस विपयमें सन्देह है कि हमारी नीति हमारे पूर्वजोंसे---नि:सन्देह वैदिक और पौराणिक इत्यादिक प्राचीन पूर्वजोसे

नहीं, वरन् हालके मजहबी पूर्वजोकी नीतिसे—उच्चतर नहीं है ² यि आपका यही खयाल है तो एकबार आप हमारे समाजसुधार और लोकसेवाके उत्साह पर नजर डाल जाइए। एकबार उन समाओका अवलोकन कीजिए जिनका उद्देश्य केवल उन अलूत जातियोको उन्नत करनेका है जिनके प्रति इतना अत्याचार किया गया है कि उसका वर्णन असम्भव है, और जिनके सम्बन्धमे यह मुक्तकण्ठसे कहा जाता था कि:—

शूद्र गँवार ढोल पशु नारी। ये सब ताड्न के अधिकारी॥

अधिक उदाहरण नहीं दिये जा सकते। यह बात अनुभवकी है। यदि आप जरा डूब कर विचार करेंगे तो हमारा कथन यथार्थ प्रतीत होगा। भूमिका बहुत बढ गई है। अतएव आइए, अब भारतीय इतिहासकी भी सैर कर डाले।

प्राचीन भारतमे कोई मजहब न था। उस समय सदाचारधर्मका

प्राचीन भारतमें कोई मज़-इब न था। साम्राज्य था, न कि मजहवका। मजहबका प्रधान लक्षण है किसी सिद्धान्त विशेषमें विश्वास *। परन्तु प्राचीन भारतमे विश्वास (Faith), हठ (dog-matism) और मजहबका प्राबल्य जरा भी न था। उस समयका सा विचार-स्वातन्त्र्य उन्नत और अज्ञेय-

वादी यारोपको भी अबतक प्राप्त नहीं हुआ है। पाठक । चौंकिए नहीं,

हिन्दु धर्म कोई मज़हब नहीं है। जरा विचार कीजिए। क्या आपका हिन्दूधर्म कोई मजहब है विकास आप इसकी परिभाषा बतला सकते है विकास आप इसके सारे विश्वासोकी सूची तैयार कर सकते हैं वि हिन्दूधर्मके अन्दर सभी मत, सभी मजहब, सभी भाव

मजहवके अन्य लक्षण गत अध्यायोंमे दिये जा चुके हैं। मजहव और धर्मके अन्तर पर अगळे अध्यायमे और भी कुछ विचार किया जायगा।

और सभी विचार सम्मिश्रित है। तव आप किसे हिन्दू कहेगे और किसे अहिन्दू १ पट्दर्शनोमे भी एक दूसरेसे कितनी भिन्नता है १ हम आस्तिक दर्शनोको हिन्दू माने या नास्तिकोको 2 मर्य्यादा पुरुषोत्तम रामका अवतार सत्य है या रीति-परम्पराको न माननेवाले श्री कृष्णका 2 क्या मत्स्य, कच्छ, वाराह, नरसिंह इत्यादि अवतार ही सत्य है और अन्य सब मिथ्या १ निराकारवाद सत्य है या साकारवाद १ हिन्दूधर्मका छक्षण ऐकेश्वरवाद है या बहुदेववाट 2 भूत प्रेत शीतला विशूचिकाकी पूजा हिन्दू मतके अनुसार है या गणेशं, इन्द्र, वरुण, मरुतकी पूजा ह ज्ञानमार्ग ठीक है या कर्ममार्ग १ क्या हिन्दू धर्म्म केवल भक्तिमार्गके ही अवलम्ब-नका आदेश देता है ? और प्रारव्धवाद ठींक है या कर्भवाद ? मुकुटधारी वृन्दावन-विहारी, गोपिका-प्राण-वल्छम, वनमाछी घन-श्यामका आराधना ठांक है या जटाजूटधारी, सर्प-मुण्डमाला घारण करनेवाले, श्मशाननिवासी, ताण्डवनृत्यकारी, महाकाल गङ्करकी ? मुन्दरी लक्ष्मीकी आराधना करनी चाहिए या कराला कालीकी १ वैष्णव सिद्धान्त, आचार, पूजाविधि, और रीतियां ही यथार्थ हिन्दृधर्म है या शैव और शाक्त पूजाविधि और शाक्त आचार 2

धर्मके सम्बन्धमे हिन्दू सिद्धान्त था—"एक सिद्ध्या बहुवा वटन्ति" (सत्य एक है, परतु बुद्धिवाले लोग इसे बहुतसे नामोसे हिन्दू धर्ममें पुकारते है।) हिन्दू किसी मतमे नहीं वरन् सत्य और ज्ञानमे विश्वास करता था। ज्ञान प्राप्त करना ही हिन्दू जीवनका उद्देश था, क्योंकि सारे दुःखोंकी जड अविद्या है। इसी कारण वेदका अर्थ ज्ञान है। इसी कारण हमारा धर्म सनातनधर्म है, क्योंकि सत्य और ज्ञान ही सनातन है। मत या मजहब कभी सनातन निहीं हो सकता। इसी लिए हिन्दू किसी मत और मजहबकी उपेक्षा नहीं करता है।

इसे किसीसे भी द्वेप नहीं है। और हो भी क्यो ? अनेकमें एकको देखना ही तो हिन्दूका छक्ष्य है। इसी छिए अन्यमतवादियोके समान हिन्दूने न तो अपने धर्मप्रचारके छिए यत्न किया, और न अपने धर्मप्रचारकोको ही कहीं भेजा। और आखिर हिन्दू मानता ही किस मजहवको है कि जिसका वह प्रचार करे ? वह यह नहीं कहता कि मुझे ईश्वरका या ईश्वर तथा विस्वके सारे रहस्योका ज्ञान प्राप्त है। अन्य मज्रहववालोंके समान वह दावेके साथ यह कदापि नहीं कहता है कि मुझे सब भेट माळ्म है, वरन् वह अपनी अनिभन्नता प्रकाश करता है और कहता है कि 'नेति नेति', अर्थात् यह भेद नहीं जाना जा सकता । उसके धर्मके अन्दर तो सभी मुजहव विद्यमान है, तव उसे द्वेप हो तो किस मत और मजहवसे ? इसी छिए प्राचीन भारतमे मजहवी छड़ाइयोका कभी नाम तक भी नहीं सुना गया। प्राचीन हिन्दूके लिए कोई भी मत और कोई भी विचार अग्राह्य नहीं था । उसके यहाँ आस्तिक और नास्तिक—ईश्वरवादी और निरीश्वरवादी— सभी प्रकारके दर्शन मौजूद हैं। प्राचीन हिन्दू सभी प्रकारके विचारोका स्वागत करता था। चार्वीक जैसे नास्तिक भी मुनि कहळाते थे और उन्हे भी पूरा अवसर दिया जाता था कि वे अपने विचारोको प्रकाशित कर सके। विलक्त प्राचीन विद्वान् हिन्दू -मज़हवके सम्बन्धमे एक प्रकारके अजेयवाटी थे। सामवेदके केनोपनिषद्-के इस अद्भुत अंश पर विचार कीजिए—

"यदि मन्यसे सुवेदेति दभ्रमेवापि नूनं त्वं वेत्थ ब्रह्मणो रूपं। यदस्य त्वं यदस्य देवेष्वथ तु मीमांस्यमेव ते मंन्ये विदितम्। नाहं मन्ये सुवेदेति नो न वेदेति वेद च। यो नस्तद्वेद तद्वेद नो न वेदेति वेद च। यस्यामतं तस्य मतं मतं यस्य न वेद सः। अविज्ञातं विज्ञानतां विज्ञातम् विज्ञानताम्"

—द्वितीय खण्ड १—३।

भावार्थ—"यदि तू यह सोचता है कि तूने ब्रह्मणको पूरे तौरसे जान लिया, तो निःसन्देह तूने टसके वारेमे कुछ भी ज्ञान प्राप्त नहीं किया है।" (इसे सुन कर शिष्य वोला—) "मैं नहीं समझता हूँ कि मैंने ब्रह्मणको पूर्ण रांतिसे जाना है। मैं यह भी नहीं कह सकता कि मैं उसे एकदम नहीं जानता।" (इस पर गुरुने उत्तर दिया—) "यह कहना कि मैं ब्रह्मणको नहीं जानता और यह कहना कि मैं उसे जानता हूँ, दोनों असत् है। हम लोगोमेसे जो कोई इस सूत्रके गूढ अर्थको समझता है वही ब्रह्मणको जानता है।"

" जो मनुष्य सोचता है कि मैं ब्रह्मणको जानता हूँ वह उसे वास्तवमे नहीं जानता और जो मनुष्य यह सोचता है कि मै उसे नहीं जानता वह ही यथार्थमें ब्रह्मणका ज्ञान रखता है।"

टक्त टपनिपद्का ही एक मत्र यह है---

"न तत्र चक्षुर्गच्छति न वाग् गच्छाते नो मनो न विद्यो न विजानीमो यथैतदनुशिष्यात् । अन्यदेव तद्विदिताद्यो अविदिताद्यि इति शुश्रुम पूर्वेपां ये नस्त ह्याचचक्षिरे"॥ ३॥

---प्रथम खण्ड।

अर्थात् "वहाँ न तो ऑख पहुँच सकती है, न वाणी और न मन। हम उसे नहीं जानते। उसकी शिक्षा किस प्रकार टी जा सकती है, हम यह भी नहीं जानते। वह सभी जानी हुई वस्तुओसे भिन्न है और वह अनजान वस्तुओसे भी परे हैं। प्राचीन मनुष्योसे हमने इसी प्रकार सुना है।" अव पाठक, आप ही सोचिए कि क्या हिन्दू धर्ममे हठोक्तिके छिए कोई स्थान शेप है १ हिन्दूंक छिए धर्म हठ या विश्वास करनेकी चाज नहीं है । यह अनुभव करनेकी वस्तु है । क्योंकि यही उपनिषद कुछ मन्त्रोंके बाढ कहता है—"प्रतिबोध विदितं।" (—द्वितीय खण्ड, मत्र १२ ।)

हठोक्ति हिन्दूधर्मसे उतनी ही दूर है जितना पृथ्वीसे सूर्य्य। उपनिप-त्कार तो वेदो और धर्मप्रन्थोको भी वहुत नीचा रथान देते हैं। वे यज्ञो और वेदोक्त क्रियाओके महत्त्वको बहुत गौण अनुमान करते है। यहाँ तक कि उन्हे ' मूर्खता ' पर्व्यन्त कहनेमे भी नहीं हिचकते। देखो—मुण्डकोपनिपद-१,१,४; १,१,५; १,२,७; १,२,८।

वेदान्तसूत्र गङ्कर-भाष्यमे कहा है---

" जब वाष्त्रिने वाह्वसे पूछा— हे महाराज, मुझे क्रपा कर वत-छाइए कि ब्रह्म किसे कहते हैं ? तब वाह्व कुछ भी नहीं वोछे। वाष्त्र-छिने फिर भी वहीं प्रश्न किया, परन्तु वाह्व तब भी चुप रहे। जब ऐसा चार पांच वार हो चुका, तब वाह्वने वाष्त्रिलेसे कहा, " अरे मैं तेरे प्रश्नोका उत्तर तभीसे दे रहा हूँ, परन्तु तेरी समझमे नहीं आया, मै क्या करूँ ? ब्रह्मस्वरूप किसी प्रकार वत्त्राया नहीं जा सकता। इसलिए शान्त होना अर्थात् चुप रहना ही सचा ब्रह्मलक्षण है। समझा?" ५

प्राचीन हिन्द्धर्मने शका और सन्देहको वलात्कारसे दवा देनेका कभी कोई प्रयत्न नहीं किया । स्वय वेदमे भी जगह जगह अविश्वास और सन्देह स्पष्ट रूपसे दिशोचर होते हैं । इन्द्रके सम्बन्धमे एक स्थान

^{*} Quoted in L. Tilaks' Gita Rahasya.

पर लिखा है कि "यदि तुम्हे छ्टके धनकी कामना हो तो इन्द्रकी धूना करों। कुछ छोग कहते हैं कि इन्द्र है ही नहीं, उसे किसने देखा है ? हम किसकी स्तुति करें ? *" ऋग्वेदमे ही एक स्थान पर लिखा है—" कौन कह सकता है कि सृष्टिकी रचना किसने की है और कौन कह सकता है कि सृष्टि क्या है 2 +

निरुक्तमे कौत्सके मतका वर्णन करते समय यास्कमुनि कहते है कि वेदके मत्रोका कोई अर्थ नहीं है। (—अ०१, ख०१५।) पाणिनिके समयमे वेदका आदर निस्सन्देह वहुत घट गया था। उन्होंने अविश्वासी और नास्तिवादी मतावल्लिक्योंका जिकर किया है। (—४, ४, ६०।) लोकायत और वार्हस्पत्य मतोका भी उल्लेख किया है (—४,२,६० और ५,१,१२१।) बुद्धदेवके कही पहले बृहस्पति वेदोको अर्खाकार कर चुके थे। बृहस्पतिका शिष्य चार्वाक आत्मा परमात्मा इत्यादि किसीमें भी विश्वास न करता था। वेद, यज्ञ, और श्राद्धको वह केवल हैं। और धूर्तता अनुमान करता था। वह इनको बुद्धिमानोंके लिए जीविकोपार्जनका जरिया मात्र समझता था। चार्वाकके समीप वेद मुखाँकी वाणी और अधम तथा पुरुपार्थविहीन लोगोके धन कमानका मंत्र है। यज्ञके सन्वन्यमे बृहस्पति कहते हैं कि यदि यज्ञमे वध

च्य ८-१००-३। Quoted by Max Muller—See Collected Works of Max Muller Vol IX, Hiblert Lectures on the Origin and Growth of Religion P. 309.

⁺ Quoted in Bulletin of the Indian Rationalistic Society, June 1920, P. 15

१ अग्निहोत्रं त्रयो वेदास्त्रिदण्डं सस्मगुण्डनम् । बुद्धिपौरुषटीनानां जीविकेति बृहस्पिति ॥

[—]वार्वाकदर्शन—११,२१

किया गया पशु स्वर्गको जाता है, तो यज्ञ करनेवाला अपने पिताको क्यो नहीं वध कर डालतों थ यदि श्राद्धके द्वारा मृत पुरुपोकी तृप्ति होती है तो पर्यटनकारियो या दूर जानेवाले मुसाफिरोके सफरका सामान देना वृथा है । पिण्डदानसे यदि स्वर्गस्थित लोगोकी तृप्ति हो सकती है, तो महलके ऊपर रहनेवालोको नींचेसे ही क्यो भोजन नहीं दे दिया जातों थ ब्राह्मणोने केवल अपने जीवननिर्वाहके लिए तमाम यज्ञो और पूजाओका अविष्कार किया है। इनसे कोई नफा नहीं होतों। वेदोके रचयिता धूर्त भाड और निशाचर थे । मास भक्षण करनेका उपदेश निशाचरोने दिया है। कालान्तरमे वौद्ध लोग भी ठीक इसी तरहका तर्क करते थे जिससे यह स्पष्ट होता है कि वे कहाँ तक इन पुराने नास्तिकोंके उपकृत थे।*

इन उदाहरणोसे साफ विदित होता है कि अति प्राचीन समयसे ही भारतमे कैसे स्वतत्र विचारक—नास्तिक पर्य्यन्त भी—जन्म प्रहण करते आ रहे है। परन्तु क्या उस समयमे कभी कोई मजहबी छड़ा-

२ पशुश्चेत्रिहतः स्वर्गे ज्योतिष्टोमे गमिष्यति । स्विपता यजमानेन तत्र कस्मात्र हिंस्यते ॥ २२ ॥

३ मृतानामि जन्तूनां श्राद्धं चेत्तृप्तिकारणम् । गच्छतामिह जन्तूनां व्यर्थे पाथेयकल्पनम् ॥ २३ ॥

४ स्वर्गस्थिता यदा तृप्ति गच्छेयुस्तत्र दानतः । प्रासादस्योपरिस्थानामत्र कस्मान्न दीयते ॥ २४ ॥

५ ततश्च जीवनोपायो ब्राह्मणैर्विहितस्त्विह । मृतानां प्रेतकाय्याणि न त्वन्यद्विद्यते क्वचित् ॥ २७ ॥

६ त्रयो वेदस्य कत्तीरः धूर्तमाण्डनिशाचराः।

^{*} See Max Muller—Lectures on the Origin & Growth of Religion P. 142-46

ईका नाम सुना गया है ² क्या उस समयमे अविश्वासियोके जलाये जानेका एक भी उदाहरण आपको भारतीय इतिहासमे मिळता है ? इसका कारण क्या है 2 यही कि प्राचीन हिन्दू किसी भी मत या मजहबमे नहीं वरन् धर्ममे विश्वास करता था।

प्रांचीन हिन्दू सत्यको सभी मजहवोसे बड़ा मानता था। भीष्म पितामह युधिष्टिरको शिक्षा देते है—"संदिग्ध हिन्दूधर्म को ज्ञानसे किसी ज्ञानका न रखना ही अच्छा है। (केवल सत्य और सत्य ज्ञान उपार्जन करो।) ऐसे अधूरे और सन्देह **ज्ञानसे** शातुता नही युक्त ज्ञानको (अपने इदयसे पूर्णतः) उखाड़ फेको। (-महाभारत शा०, अच्याय १४२, श्लोक २३ 🛊) वहुत प्राचीन समयमे उजनाने दैत्योको सत्य ज्ञानकी एक कुजी दी थी जिसके द्वारा सारा भ्रम पूरे तौरसे हट जाता है। (उन्होंने कहा था कि) धर्मप्रन्थोको धर्मप्रन्थ कभी न समझना चाहिए, यदि वे बुद्धि और तर्ककी ऑचमे न खडे हो सके। (-महाभारत, शा० प०, १४२-२२×) कुछ लोग कहते है कि धर्म श्रुतिकी भाज़ा है (अर्थात् श्रुतिसे धर्मकी उत्पत्ति हुई है); परन्तु कुछ लाग इससे सहमत नहीं होते। मैं इन (पिछले) लोगोको दोपी नहीं कह सकता, क्योंकि सभी वाते श्रुतिमे वर्णन नहीं की गई है। (—महा० ञा० प० १०९——१३+) सत्य ही ब्रह्म है, सत्य ही तपस्या

ज्ञानमप्यपादिश्यं हि यथा नास्ति तथैव तत्। तं तथा छिन्नमूळेन सन्नोद्यितुमहीस ॥ १४२, २३॥ × अनयाहतमेवेद्भितिशास्त्रमपार्थकम् । देतेयानुराना प्राह संशयच्छेदनं पुरा ॥ १४२, २२ ॥ + श्रुतिधर्म इति होके नेत्याहुरपरे जना । न चेतत्प्रत्यस्यामो न हि सर्वे विधीयते॥ १०९, १३॥ है, सत्यने ही सृष्टिकी रचना की है। सत्य ही सम्चे विश्वंको धारण किये हुए है और सत्यहींके द्वारा मनुष्य स्वर्ग प्राप्त करता है । असत्य अन्ध-कारका दूसरा स्वरूप है और अन्धकार मनुष्यको नी्चेकी ओर गिराता है। जो लोग अन्धकाराच्छन है वे स्वर्गकी प्रखर ज्योतिको नही देख सकते । कहा गया है कि स्वर्ग ज्योति (का दूसरा नाम) हैं और नरक अन्धकार (का दूसरा नाम) है। (अतएव) ससारी जीव (इसी ससारमे) स्वर्ग और नरक दोनो प्राप्त कर सकते हैं । इस संसारमे भी सत्य और असत्यका यथोचित परिणाम (मनुष्यको) प्राप्त होता है जैसे कि (सत्यसे) धर्म और (असत्यसे) अधर्म, (सत्यसे) ज्योति और (असत्यसे) अन्वकार, (सत्यसे ') सुख और (असत्यसे)दुख, सत्यसे धर्म (प्राप्त होता है)और धर्मसे ज्योति और ज्योतिसे आनन्द । इसी प्रकार असत्यसे अधर्म, अधर्मसे अन्यकार और अन्धकारसे शोक और दु:ख।(-महाभारत शा०प०१९०-१-५*)तुलाधार जाजलीसे कहते है कि ''हे जाजलि, जो आदमी श्रुतियोमे विश्वास करता है और श्रुति-प्रदर्शित पथ पर चलता है वह निसन्देह महान् पुरुष

[&]quot;सत्यं ब्रह्म तपः सत्यं सत्यं विस्तु जते प्रजा ।
सत्येन धार्यते छोकः स्वर्गं सत्येन गच्छित ॥ १ ॥
अनृतं तमसो क्रपं तमसा नीयते ह्यधः ।
तमोग्रस्ता न पश्यिन्त प्रकाशं तमसानृता ॥ १ ॥
स्वर्गः प्रकाश इत्याहुर्नरकं तम एव च ।
सत्यानृतं तदु मयं प्राप्यते जगतीचरैः ॥ ३ ॥
तत्राप्येवं विधा छोके नृत्तिः सत्यानृते भवेत् ।
धर्माधर्मी प्रकाशस्त्र तमो दुःखं सुखं तथा॥ ४ ॥
तत्र यत्सत्यं स धर्मो यो धर्मः स प्रकाशो यः प्रकाशस्तत्सुखमिति ॥
तत्र यद्मृतं सोऽधर्मो योऽधर्मस्तत्तमो यत्तमस्तदुःखमिति ॥

है; (परन्तु) जो आदमी स्वपथ पर (स्व-बुद्धिक अनुसार) चलता है वह श्रेष्टतर है"। (—गा० प० २६४-१९।*) मीष्म कहते है—" हे युधिष्टिर, मै तुम्हे केवल वेदसे ही कर्तन्यकी शिक्षा नहीं देता हूँ वरन् मै जो कह रहा हूँ वह अनुभव और ज्ञानका फल है। यह विद्वानोंके द्वारा सचित मधु है।...राजधर्म केवल सदाचारके एक अगकी ओर देखने से निश्चित नहीं किया जा सकता। (—गा० प०१४२-३,७ -) इसलिए हे कौन्तेय! धर्म और अधर्म (कर्तन्य और अकर्तन्य) के पता लगानेमे स्वच्छ-हृदय और बुद्धि-मान आदमीको अपने ज्ञान और विवेकका आश्रय ग्रहण करना चाहिए। (—गा० प० १४९-१०२×)

अग्निपुराणमे कहा है कि यदि न्यायकार्यमे तर्कशास्त्र और स्मृतिमे विरोध पडता हो तो तर्कको ही अधिक बळवान् समझना चाहिए। (-२५३,४९।)

योगवािशप्टमे छिखा है कि "न्याय-युक्त पदार्थके अगीकार करनेवाले पुरुपको युक्ति या न्याय-युक्त सामान्य-मनुष्य-रचित शास्त्र भी प्रहण करना चाहिए और युक्ति या न्यायिकद्ध वेदोक्ति भी त्यागनी चाहिए। क्योकि मनुष्यको मुख्यतः न्याय पर ही चलना चाहिए। युक्ति-युक्त वचन

^{ैं} श्रद्धावान् श्रद्धानश्च धर्मश्चेव हि जाजले । स्ववर्त्मनि स्थितश्चेव गरीयानेव जाजले । २६४,१९॥

नैतच्छुत्वागमादेव तव धर्मानुशासनम्।
 प्रज्ञासमवहारोऽयं कविभि संभृत मधु॥३॥

नैकशाखेन धर्मेण राज्ञो धर्मो विधीयते॥ ७॥

[×] तस्मात्कौन्तेय विदुपा धर्माधर्मावीनिश्चये । बुद्धिमास्थाय छोकेऽस्मिन् वर्तितन्यं कृतात्मना ॥ १०२ ॥

बालकका भी ग्रहण करना उचित है; और युक्ति-विरुद्ध वचन ब्रह्माका भी तृणके समान त्यागने योग्य है। हमारे पिताका खुदाया हुआ कूप है, ऐसा समझकर गंगाजलको त्याग जो उस कूपके खारी जलको पीता है उस मूर्ख आदमीको कौन शिक्षा दे सकता है ? " *

यहाँ विचारस्वातंत्रयकी सीमा कहाँ तक पहुँची हुई थी यह उक्त प्रन्थेक ही नीच लिखे अवतरणसे विदित होता है—

अन्यस्त्वां चेतयित चेत्तं चेतयित कोऽपरः। क इमं चेत्तयेत्तस्मादनवस्था न वास्तवी॥

— मुमुश्चन्यवहार प्रकरण, सर्ग, २९।

अर्थात् यदि तुम्हारा प्रकाशक कोई दूसरा चेतन है तो फिर उसका प्रकाशक कौन है और उसका प्रकाशक कोई तीसरा माना जाय तो उसका प्रकाशक कौन होगा ? इस प्रकार अनवस्था चछी जायगी जिससे किसी पदार्थकी सिद्धि नहीं होगी । हिन्दूके छिए ईश्वरमे विश्वास भी जरूरी चीज नहीं है । हम समस्त वेदान्त दर्शनको निरीश्वरवादी (ईश्वरवाद शब्दका अर्थ यहाँ पर वही किया गया है जिस अर्थमे वह साधारणत: व्यवहृत होता है) कह सकते है । संसार या सृष्टिके बीहर निवास करनेवाछ तथा कुम्हार या मूर्तिकारके सदश शरीरोके गढ़ने- वाछ ईश्वरमे वेदान्त विश्वास नहीं करता ।

^{*} अपि पौरुषमादेयं शास्त्रं चेद्युक्तिवोधकम्। अन्यस्वापमपि त्याज्यं भाव्यं न्याच्यैकसेविना ॥ २ ॥ युक्तियुक्तिमुपादेयं चचनं बालकादपि। अन्यनृणमिव त्याज्यमप्युक्तं पद्मजन्मना ॥ ३ ॥ योऽस्मत्तातस्य क्र्पोश्यमिति कौपं पिवत्यपः। त्यक्त्वा गांगं पुरस्थं तं कोऽनुशास्त्यतिरागिणम् ॥ ४॥ —यो॰ वा॰, मुमुक्षव्यवहार, सर्ग १८।

हिन्दू अच्छीतरह समझता था कि सदाचार एक सीघी वस्तु नहीं है और केवछ धर्मप्रन्थोंसे ही कर्तव्याकर्तव्य निश्चित नहीं किया जा सकता। बुद्धिके द्वारा ही कर्तव्याकर्तव्यका फैसछा हो सकता है। "बुद्धिके द्वारा और अच्छे छोगोंके आचरणसे ही कर्तव्य स्थिर किया जा सकता है। हे युधिष्टिर, तुम हमारी बातो पर व्यवहार करो। बाज दफा धर्म अवर्मके समान और अधर्म धर्मके समान देख पड़ता है। इस तत्त्वको न जाननेके कारण अवसर आ पड़ने पर मनुष्य धवडा जाता है। जहाँ धर्म और अधर्म पूरे तौरसे निश्चित नहीं किया जा सकता वहाँ हे भारत ! मनुष्यको चाहिए कि वह ऐसे अवसरोंको पहछेसे जान छे।" *

(--महामारत, ज्ञा॰ प॰ १४२--५,८)

वह पूरे तौरसे जानता था कि देश और कालके अनुसार धर्म भिन्न भिन्न हुआ करता है।

अन्ये कृतयुगे धर्मास्रेतायां द्वापरे परेऽपरे। अन्ये कलियुगे नृणां युगहासानुरूपतः॥

अर्थात्—कृतयुगमें मनुष्यका एक धर्म है, त्रेता और द्वापरमें कुछ और ही है और किछ्युगमें तो मनुष्यके धर्ममे एकदम रूपान्तर है। युगोंके परिवर्तनके साथ धर्ममें भी परिवर्तन उपस्थित होता है।

अतएव हिन्दूवर्म कोई मत विशेष नहीं है। हिन्दूवर्म यह कभी नहीं कहता कि तुन्हें अमुक वातोंमें विश्वास करना ही पड़ेगा—अमुक

^{ैं}बुद्धिसंजननो धर्म याचारश्च सतां सदां। क्षेयो भवति कारव्यसदतद्विद्धिमेव च ॥ ५॥ यहेधकाः पथि हैधे संशयं प्राप्तुमहित। बुद्धिहैधं वेदितव्यं पुरस्तादेव मारत ॥ ८॥

विचारोको मानना ही पड़ेगा—अमुक पथ पर चलना ही पड़ेगा। यहाँ स्वतंत्रताका साम्राज्य है; तुम्हारी रुचि जिस प्रकारकी हो उसी तरह विचार करो। हिन्दूधर्म किसी मत या मजहबका नही विक एक प्रकारको जीवन-पालन (Culture)का नाम है।

पाठक कहेंगे कि हिन्दूधर्ममें भी तो देव देवियाँ विद्यमान हैं।

प्राचीन हिन्दूधर्ममे भी तो पूजाकी सूक्ष्मातिसूक्ष्म हिन्दुओंके विधियाँ है। यह सत्य है। प्राचीन अदार्शनिक हिन्दू देवता और निःसन्देह बहुतसे देव देवियोको मानता था और

उनकी पूजा करता था। पर उसकी पूजा अन्य मजह-बवालोकी पूजासे भिन्न होती थी। वह भयसे पूजा नहीं करता था, वरन् प्रीतिसे, प्रेमसे । पूजन उसके स्वभावका एक अंग था और विना पूजनके वह किसी प्रकार रह नहीं सकता था। उसकी पूजा कविता थी । उसका सौन्दर्य्यप्रेम उसे विना किसी प्रकारके अर्चनके चैन नहीं छेने देता था। उसकी प्रीति, कानिता और सहृदयताका समुद्र उमङ् कर जब अपनी सीमामे नहीं ॲटता था तब वह फ्रूट कर नाना प्रकारकी पूजाविधिरूपी नहरो द्वारा बह निकलता था। अहा, और पूजा भी कैसी सरल, कितनी मृदुल; कितनी सुन्दर और हृदय-स्पर्शी होती थी! हिन्दूका देवता या ईश्वर मनुष्योसे परे, ससारसे बाहर, मनुष्योसे एक-दम भिन्न नहीं होता था, बल्कि वह सर्वथा मानवीय होता था। हिन्दूकी पूजाका उद्देश्य किसी क्रुद्ध देवताके प्रसन्न करनेका नही होता था, वरन् वह सर्वतः उद्देश्यविद्दीन होती थी। पूजन प्राचीन हिन्दूने स्वभावका एक अग था। उसके देवता और देवियाँ प्रायः किसी न किसी प्रत्यय, किसी न किसी आदर्श, किसी न किसी प्राक्तिक ेरी व्यक्तीकरण (Personification) होती थीं। वह

प्रतिमाका नहीं विलक्त आर्दशका पूजक था। (उसके आधुनिक देवताओ और ईश्वरके नाम यद्यपि पुराने ही है, परन्तु वे बहुत ही भिन्न है।) व्यक्तीकरणकी यह शक्ति सभी प्राचीन हिन्दुओमे बड़ी दढताके साथ विद्यमान थी। वे अपने देवताओको अपनेसे विलग नहीं समझते थे। इस अपूर्व शक्तिके द्वारा वे उन्हे अपने सामने ही खडा अनुभव करते थे। अहा ! और वे किस प्रकार उन्हें अर्थ्य देते, पुष्पाजली प्रदान करते और उनकी आरती उतारते थे ! उनके देवताओके निवासस्थान प्रकृतिके सुन्दर सुन्दर स्थान होते थे, उनके मन्दिर पहाडोके शिखरो पर होते थे, उनके महादेव हिमालय पर निवास करते थे, नाङ्गा उन्हे प्राणोसे भी प्यारी लगती थी। जगल ही उनकी तपस्याका स्थान होता था। एक गव्दमे उनकी पूजा अवाक्यविस्मय (his worship was speechless wonder) होती थी। प्राचीन भारतके ईश्वर तथा देव-ताओ और अन्य देशके ईश्वर तथा देवताओमे कोई सम्बन्ध नहीं है। वे एकदम भिन्न है। भारतवर्षमें अन्य मज्हवोंके ऐसे एकेश्वरवादका कमी साम्राज्य नहीं हुआ था।

साराश यह है कि प्राचीन हिन्दू किसी मत या मजहबर्मे नहीं वरन् धर्ममे विश्वास करता था और वह हिन्दूधर्म क्षुद्र और सीमाबद्ध नहीं वरन् विराट् और अनन्त है। वह अक्षरशः सनातन है।



सोलहवाँ अध्याय ।

-d>∞d>-

महज़ब और सदाचार।

७-मज़हव और धर्म ।

हिन्दूधर्म किसी विश्वास विशेषका नाम नही है, बल्कि मन और हदयको विस्तृत करनेवाली एक आचरणात्मक वस्तु सदाचारका है। भारतमे सत्कर्म करनेको ही धर्म कहा जाता था। कर्त्तव्यका पर्याय शब्द धर्म है। यहाँका बौद्धमत भी धर्मही- के नामसे प्रकारा जाता था।

"आचार ही धर्मका लक्षण है और आचार ही सन्तो या अच्छे लोगो-का लक्षण है। सारे आगमो या शास्त्रोमे आचार ही श्रेष्ठ कहा गया है।"—

> आचारस्रभागे धर्मः संतस्त्वाचारस्रक्षणाः । आगमानां हि सर्वेषामाचारः श्रेष्ठ उच्यते ॥

> > -महाभारत, अनु० प० १०४-६-७।

" आचारसे धर्मकी उत्पत्ति होती है और धर्मसे आयुकी वृद्धि होती है। आचारसे जीवन प्राप्त होता है और आचारसे श्रीकी प्राप्ति होती है। इस छोक तथा परछोकमे आचारके द्वारा ही मनुष्य कीर्ति प्राप्त करता है।"

> आचारप्रमवो घर्मो धर्मादायुर्विवर्द्धते ॥ आचाराञ्जभते ह्यायुराचाराञ्जभते श्रियम् । आचारात्कीर्त्तिमाप्नोति पुरुषः प्रत्य चेह च ॥

> > --- महाभारत अनु० प० १०४-१५६-५७

सत्यपालनहींका नाम धर्म था। "सत्यात्रास्ति परो धर्मः।" सत्यसे वढ कर और कोई धर्म नहीं था। धर्मका अर्थ था सदाचारसे प्रेम करना। प्रतिष्ठा तथा आदर्शको इसी जीवनमे प्राप्त करना—इसी जीवनको आदर्श बनाना, मनुष्यके मन और हृदयको फैलाना ही धर्मका प्रधान कर्त्तन्य था। हिन्दू धर्मका उद्देश्य था अनेकमें एकको देखना। भारतीय धर्मके द्वारा मनुष्य हर जगह अपनी ही ज्योतिको चमकता हुआ पाता था। उसकी सारी पूजाओ, सारे मार्गों और सारी न्यवस्थाओंका उद्देश्य मनुष्यके मन और हृदयको बढना ही था। कर्म, ज्ञान और भक्तिमें कोई अन्तर न था।

हिन्दूधर्मने विचारोकी समानता पर कभी जोर नही दिया। इसलिए हिन्दूमत कोई मजहब नहीं विल्क धर्म है और धर्म मज़हव और मजहवमे बहुत अन्तर है। मज्हवका अर्थ है और धर्ममें किसी विशेष सिद्धान्तमें विश्वास; परन्तु धर्म उस शक्ति--अन्तर । का नाम है कि जिसके द्वारा संसारकी सभी वस्तुयें स्थिर है। यह वह अनुल्लंघनीय शांकि है जिसके द्वारा पृथ्वी अपनी धुरी पर घूमती है, जिसके द्वारा सूर्य्य चमकता है, जिसके द्वारा विश्वका समस्त कार्य्य पूर्ण होता है, जिसके द्वारा अणुओ परमा-णुओसे लेकर ग्रह नक्षत्र पर्य्यन्त और कीट पतङ्गसे लेकर मनुष्य तक अपनी कार्य्यवाहीमे लगे रहते है। हमे देखनेमे कोई वस्तु एक प्रकारकी क्यो माळ्म होती है---किसी वस्तुके वर्तमान रूप रगका क्या कारण है--अमुक वस्तु अमुक वस्तु क्यो है और दूसरी क्यो न हुई, इसका कारण धर्म ही है। "स्वलक्षणधारणात् धर्मः।" धर्म ही विश्वको धारण किये हुए है। धर्म शब्द 'घृ' (धारण करना) धातुसे बना है।

प्रभवाशीय भूतानां धर्मप्रवचनं कृतम् । यः स्यात्प्रभवसंयुक्तः स धर्म इति निर्वयः ॥ धारणाद्धर्ममित्याहुधर्मेण विधृताः प्रजाः । यः स्याद्धारणसंयुक्तः स धर्म इति निश्चयः अहिंसाशीय भूतानां धर्मप्रवचनं कृतम् । यः स्यादिंहसया युक्तः स धर्म इति निश्चयः ॥

—महाभारत, शा० प० १०९-१२।

अर्थात् जीवोकी रक्षाहीके लिए धर्मकी घोपणा की गई थी। धर्म चही है कि जिसके द्वारा जीवोका हित हो। यह निश्चित वात है। धर्म ही समस्त वस्तुओको स्थिर रक्खे हुए है और धारण किये हुए है। धर्मसे ही छोग बॅधे हुए हैं। यह निश्चित है कि जिस वस्तुके द्वारा सबका धारण होता है वही धर्म है। धर्मकी घोपणा इस छिए की गई थी कि जिसमे जीव एक दूसरेको दुःख न पहुँचा सकें। धर्मकें वही है कि जिसके द्वारा जीव एक दूसरेको दुःख न पहुँचा सके। धर्मकें ही द्वारा समाज बंधा हुआ है। एक क्षणके छिए भी यदि धर्मका साम्राज्य

जीवनके कहा जाय तो सृष्टि पर महाप्रलय हो जाय। यदि संक्षेपमें कहा जाय तो मज़हबका अर्थ है विश्वास, और धर्मका अर्थ है—नियम, आईन, सिलसिला। कहते हैं। वस्तुके जीवनके नियमको धर्म कहते हैं। धर्मका अंगरेजी अनुवाद "Law (with-Gapital 'L')

"The Law of Being" हो सकता है।"तत्त्वोका कोई मजहब नहीं है। हम मजहब शब्दका प्रयोग अप्ति, जल, वायु और आकाशके साथ कदापि नहीं कर सकते। अप्तिका, आकाशका, जलका, वायुका कोई मजहब नहीं है, परन्तु धर्म अवस्य है। हम अपनी हिन्दी भाषामे भी इसी अर्थमे धर्म शब्दका प्रयोग किया करते है। यथा—अप्तिका धर्म

उष्णता है, पानीका धर्म ठण्डापन है, आकाशका धर्म ध्वनि है, इत्यादि। किसी वस्तुके जीवनके नियमका नाम धर्म है।" *जड़ चेतन सभी अपने अपने नियमके अधीन है, इसलिए धर्म शब्द सभीके लिए उपयुक्त है। इसी कारण हिन्दूधर्मने अन्य मतके लोगोंको अपने धर्ममें लानेकी चेष्टा नहीं की । क्योंकि नह जानता था कि हर आदमीका धर्म भिन्न होना चाहिए । हर आदमीके स्वभाव और शारीरिक मान-सिक नियम एक प्रकारके नहीं होते, इसलिए हर मनुप्य अपने धर्मको सहजमे ही परित्याग नही कर सकता और नि:सन्देह ऐसा करना अच्छा भी नहीं है। हिन्दू स्त्रभाग्य-निर्णय और विचार-स्वातंत्र्य (Self-determination)में विश्वास करता था, मज्हब, हठोक्ति आदिमें नहीं । इसी कारण श्रीकृष्णने गीतामे स्वधर्मका माहात्म्य वर्णन किया है और परधर्मसे स्वधर्मको उत्तम बतलाकर स्वधर्मपरित्यागका निपेध किया है 🔀 इसी कारण हिन्दू-धर्म इतना महान् है कि उसकी परिभापा तक नहीं दी जा सकती, इसी कारण हिन्दूधर्म इतना विस्तृत है कि संसारके सभी मत और मजहब इसमे समा जा सकते है और इसी कारण हिन्दूके यहाँ एक ईश्वर नहीं बल्कि ३३ करोड देवता है।

^{*} See B C Pal Soul of India

[×]श्रेयान् स्वधर्मी विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात । स्वभावनियतं फर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्बिषं॥ —भगवद्गीता १८--४७।

अर्थात्—अपने वर्ममे चाहे कोई दोष भी दिखाई दे तो भी वह दूसरेके अच्छे प्रकार किये हुए धर्मसे अच्छा है। अपने स्वभाव-नियत कर्मको करनेसे मजुष्य पापका भागी नही होता।

राजनीतिके क्षेत्रमे पाश्चात्य छोग जिस स्वतंत्रता-Self-determination—स्वभाग्य-निर्णय—की घोषणा कर रहे राजनैतिक है, हिन्दू उससे अनेक समयसे परिचित है। इसी लिए क्षेत्रमें धर्म-हिन्दुओने अपने धार्मिक जीवनमे ही नही, वरन् सिद्धान्त। राजनैतिक जीवनमे भी कभी किसी दूसरी जातिकी स्वतंत्रताके अपहरण करनेकी चेष्टा नहीं की है। इसी छिए उन्होंने दूसरोको बलात्कार हिन्दू नही बनाया है—सबको अपनी रुचि और प्रकृत झुकाव-अपने धर्म-के अनुसार पूजा और विश्वास करनेकी स्वतं-त्रता दी है और इसी लिए उन्होंने देश विदेश विजय नहीं किये हैं। इसी लिए वह स्वतत्रता—जिसके प्राप्त करनेमे पाश्चात्य जगतको शताब्दियाँ लग गई है, जिसके लिए उसे अनेको विप्रवोका आश्रय छेना पड़ा है, और जिसके छिए उसने खूनकी नदियाँ बहाई हैं— भारतको सहजमे ही प्राप्त हुई थी। पश्चात्य जगतसे सदियो पहलेसे भारत प्रजातंत्र-वादी है।*

बहुत समय पहले ही भारतने जीवनके नियमोको अच्छी तरह समझ लिया था। उसने जान लिया था कि स्वतंत्रता ही जीवन है। विनाः स्वतंत्रताके जीवन जीवन नहीं रहता। क्योंकि जीवनका लक्षण है वृद्धि, प्रसार, विस्तार, बढ़ना था फेलना। जीवनका लक्षण है अवाध अविश्रान्त फेलाव, और स्वतंत्रताके द्वारा ही जीवन पूर्णरूपसे उन्नत और विकसित हो सकता है।

^{ैं} छेखकको यहाँ पर इस वाक्यके उल्लेख मात्रसे ही सतुष्ट होना पढ़ता है। प्रमाणोंके लिए स्थान नही है। देशके अनेक विद्वान् सपूतोने और ज्ञानके उपा- सक कुछ निष्पक्ष पाश्चात्य पण्डितोंने इसके जो प्रमाण दिये हैं, उनकी अवहे- लना करना कठिन ही नहीं वरन् असम्भव है। थोड़ा भी अध्ययन करनेसे इस विपयके असख्य प्रमाण प्राप्त हो सकते हैं।

मज़हव एकता या साहस्य पर और धर्म स्वतंत्रता, मिन्नता, असाहस्य पर जोर देता है। मजहव सवको एक सॉचेम ढाळना चाहता है परन्तु धर्मका सिद्धान्त है— "एक सिवप्रा बहुधा वढिना।" भारत जानता था कि ससारकी उन्नित और पूर्ण विकासके छिए "सभी विभिन्नताओं और विळक्षणताओकी आवस्यकता है। उनमेंसे किसीके भी नट हो जानेसे मानव जाति ढिर्ट्र हो जायगी। नानान्व—असाहस्यमें ही जीवनका सौन्दर्य है। स्वरोंकी भिन्नता, परिवर्तन और उतार चढ़ावमें ही सगीतका आनन्द है। कई रगोंके समागम, कई रंगोकी मिलावट और उन रंगोंके कहीं पर गहरे और कहीं पर फिले होनेम ही चित्रोंकी शोभा है। इसी प्रकार जीवनके नानात्व और भिन्नत्वहीमें जीवनका रहस्य और स्वाद केन्द्रीभूत है। अट्ट समानता—अवि-च्छिन साहस्य—कष्टप्रद है भा" इसीळिए भारतने कभी वळप्रदर्शन नहीं किया है। उसने सभीको वढने और विकसित होनेका अवसर दिया है।

घर्मका सिद्धान्त ही मारतका प्राण हे—यही उसकी विशेषता है और इसीमें उसका व्यक्तित्व है। जिस दिन भारतके जातीय जीवनका इस सिद्धान्तसे पार्यक्य हुआ, उसी दिनसे भारतकी अवनित भी शुरू हुई।

पाश्चात्य जगतकां जातीयताकी समाङोचना करते हुए और वहाँ स्वतंत्रता—प्रजातत्रात्मक जासन—के असफल होनेके कारणीं पर

^{*} जनवरी १९२२ की 'प्रमा'में प्रकाशित लेखक के 'स्वराज्य समस्या पर स्वतंत्र विचार' शीपके लेखसे उद्भृत । उक्त लेखमें धर्मके ऊपर राजनैतिक दृष्टिसे विचार किया गया है । यदि पाठक उक्त लेखको पढनेका कष्ट उठावेंगे, तो वहुत लाभ होगा । यहाँ उसके अधिक अवतरण नहीं दिये जा सकते।

विचार करते हुए लेखकने अन्यत्र * लिखा है कि ''पाश्चात्योने जातीयताके यथार्थ मर्मको-जो धर्मका ही दूसरा स्वरूप है-नहीं समझा है। योरोप केवल राजनैतिक जीवनमे ही बड़े बड़े स्वेच्छाचारी वादशाहो द्वारं। दासताकी जजीरोसे जकड़ा रहा हो, ऐसा नही है, वरन् अपने आध्यात्मिक जीवनमे भी वह परतंत्र रहा है । पोपो, गिरजोके सान्प्रदायिक रीति रस्मो और मजहबकी योरोपमे वह शक्ति रही है उसके सामने बलवान्से बलवान् राजाओकी शक्ति तुच्छ और निःसत्व प्रतीत होती है । साराश यह कि योरोप धर्मके सिद्धान्तसे सदा ही अपरिचित रहा है। इसी छिए उसके यहाँ इतनी राजनैतिक और मजहबी छड़ाइयाँ हुई है और इसी छिए योरोपीय लोगोको इतने दिनो तक प्रत्येक क्षेत्रमे दास होकर रहना पडा है। इसी लिए योरोपकी स्वतंत्र जातियों अन्य जातियोकी--चाहे वे योरोपकी हो या और अन्यत्रकी—स्वतंत्रताका अपहरण करना चाहती हैं । उन्होने वास्तविक जातीयताको—धर्मको—बिल्कुल नही समझा है । आजादीके मंत्रने अभी तक उनके कर्ण-कुहरमे प्रवेश नहीं किया है। हममेसे जो कोई सुनना चाहे वह सुन सकता है कि स्वतत्रंताकी देवी पुकार पुकार कर स्पष्ट शब्दोमे कह रही है कि—"मेरे उपासको ! मेरी प्रिय सन्तानो । तुमने अभी तक मेरी पूजाकी विधि नही जानी। तुमने अभी तक मुझे प्रसन्न करनेका ढग नहीं सीखा । मै स्वतत्रता या आजादीसे भरे हुए हृदयमे ही वास कर सकती हूं---सकीर्णता, असिंहण्णुता, हिसकतासे भरे हुए हृदयमे नहीं। ऐ मेरी सन्तानो ! जव तुम दूसरोको परतत्र बनाना चाहते हो, दूसरोके विचारो, भावो

^{*}देखो—जून १९२३ की 'प्रमा'का 'एक सामाजिक गोरख वंघा' शीर्षक

और आदर्शोंसे घृणा करते हो, केवल खुद ही सुखसे दिन काटना चाहते हो और दूसरोको इस शस्यश्यामल, धन-रत्न-आनन्द-शोभा-सौन्दर्थ्य-सकुल पृथ्वीपर ही नरककी चाशनी चखाना चाहते हो, तव मुझे क्यो कर पा सकते हो? क्या तुम नहीं जानते कि मै घृणा, असहिष्णुता और सकीर्णताकी दुर्गन्धमे क्षणभर भी नहीं दिक सकती है इस विराट्ट विश्व, अनन्त प्रकृतिमे सभीकी आवश्य-कता है—सभीके रहनेके लिए स्थान है। सभीके निर्वाहके लिए सामग्री है। फिर व्यर्थके झगडोसे क्या लाभ है दूसरोको परतत्र रखकर तुम कटापि स्वतत्र नहीं रह सकते। तुम्हारी निजकी स्वतंत्रताके लिए भी सबकी स्वतत्रताकी आवश्यकता है। मेरे उपदेशको स्मरण रक्खो, तभी तुम मुझे प्राप्त कर सकोगे, अन्यथा नहीं।"

प्यूडेलिज्म (मनसवदारी), इन्क्वीजिशन, पोपो और अप्रति-हत-शक्ति-सम्पन्न राजाओ द्वारा वहुकाल तक शासित रहनेवाला योरोप शीघ्र ही पुरानी वातोको नहीं भूल सकता । सुदीर्घ समय तक मान-सिक गुलामी करनेवाला—मानसिक और वौद्धिक क्षेत्रमे मजहवके अखण्ड एंकाधिपत्यको माननेवाला—योरोप शीघ्र ही अपने राजनैतिक जीवनमे साम्यवादी नहीं हो सकता—एकदम स्वतंत्रताके सिद्धान्तो पर चलना नहीं सीख सकता । सस्कार, परम्परा या वशानुक्रमका प्रभाव जर्दा नहीं मिटाया जा सकता । इसी लिए योरोपके स्वतन्नतावादी और साम्यवादी प्रजातत्रोमे भी सची स्वतन्नताका दर्शन नहीं होता । धर्मसिद्धान्तके अभावके कारण योरोपमे मनुष्यकी पश्चता पराकाष्टा पर पहुँच गई है । उसने मानवताके हृदय पर जो बड़े बड़े घाव कर दिये है वे विना 'धर्म ' की सहायताके कटापि नहीं भर सकते । मानव-जाति मान्नके कल्याणके लिए धर्म सबसे अधिक आवश्यक वस्तु है । मनुष्यके जीवनमे यह न जाने कब पूर्णताके साथ अवतार लेगा !

साराश यह है कि मजहव वेड़ी है, और धर्म स्वतन्त्रता है। मजहव ॲघेरा कारागार है, और धर्म सूर्य्यका प्रकाश है मजहव जिसके द्वारा रंग विरगे पौधे छहछहाते हैं, हजारो मा-और धर्म। लती, चम्पक, चमेली और गुलाव खिलखिला उठते हैं और सारे जीवधारी अपना प्राण धारण किये हुए हैं। मजहव उन्नतिका दुश्मन, स्वतत्रताका प्राणघातक विष और ज्योतिसे घवडानेवाळा तथा अन्वकारको पसन्द करनेवाला, चमगीदङ है। इसके विरुद्ध धर्म ज्योतिका मित्र और सर्व प्रकारके तापोंको हरण करनेवाला अमृत है। मजहव मृत्यु है, धर्म जीवन है। मजहव मनुष्यको गुलाम वनाता है और धर्म अपने सारे कार्योंका स्वामी । मजहव भीरु और कायर है। वह अपने उद्देशसाधनके छिए हत्या, अत्याचार, इन्किजिशन आदि किसी भी कार्य्यसे वाज नहीं आता; परन्तु धर्म दयासे काम छेता है, बैर और द्रेषसे नहीं। धर्म कहता है कि हर मनुष्य अपनी ज्योतिके अनुसार अपना जीवननिर्वाह कर सकता है, हर मनुष्यको अपना मजहब आप वनाना वाहिए, उसे दूसरोके अनुकरण और आज्ञापालनमे सतुष्ट न रहना चाहिए। उसका उपदेश है कि अन्ध अनुकरण और आज्ञापालन द्वारा मनुष्यको आत्महत्या नहीं करनी चाहिए, वल्कि अपने व्यक्तित्व (धर्म) को पूरे तौरसे प्रकाश करके अपने जीवनका परिचय देना चाहिए।

यदि हिन्दूधर्म यही है जैसा कि पहले प्रमाणित किया जा चुका हम हिन्दू है है तो इस दृष्टिसे देखने पर यह स्पष्ट हो जायगा या किस्तान कि हम आज कल हिन्दू नहीं, बल्कि मुसलमान और और मुसल- किस्तान है और सो भी कहरसे कहर। अपने रक्त और मान ? धर्मको पवित्र तथा अकलुपित रखनेके लिए अपनी

जातिप्रथाको हम भले ही करोडो धन्यवाद दिया करे, परन्तु सत्य इसके सर्वथा प्रतिकूल है। हमारे धर्मकी (बहुतसे विद्वान् कहते हैं कि हमारे रक्तकी भी !) पित्रता निःसन्देह जाती रही है। विजातियोंने केवल हमारे देशको ही नहीं, धर्मको भी विजय कर लिया है। हमारी पूजा वन्दना नि:सन्देह सस्कृतमे होती है, हमारे देवता और देवियोंके नाम निःसन्देह पुराने और हिन्दू ही है, हम मुसलमानो और क्रिस्ता-नोंसे घृणा भी असीम रखते है, तौभी हमारी धार्मिक अन्तरात्मा क्रिस्तानों और मुसलमानोंके ही समान वन गई है। साराश यह कि आज हमारे यहाँ मजहबका साम्राज्य है, धर्मका नहीं। हमारे आधु-निक मजहबी विचार और आचार मुसलमानो तथा क्रिस्तानोसे कहाँ तक मिलते जुलते है, यह पूर्वके अध्यायोंमे दिखलाया जा चुका है। वास्तवमे हम इस समय मुसलमान और क्रिस्तान ही है। हमारी अन्तःप्रेरणाये---हमारे जोश--क्रिश्चियानिटी और इसलामसे ही आते है। हमने अपने आधुनिक ईश्वरको भी क्रिस्तानों और मुसळमानोके सॅचिमे ढाछ दिया है । हम उन्हींके समान उससे डरते और उसका सम्मान करते हैं । उनके मजहवके प्रायः सभी सिद्धान्तो पर हम इस समय विश्वास करते है-यथा, ईश्वरसे भय, अतिप्राकृतिक और प्रारव्यमे विश्वास, धर्मोन्माद, अन्धविश्वास इत्यादि इत्यादि । इस समय धर्मका अर्थ सदाचार नहीं, वरन् यन्त्रवत् कुछ शब्दोंका उचारण और कुछ

यथावास्थत पथावसम्बी और इतरप थावसम्बी दोनी दस अहिन्दू हैं। विधियोंका पालन करना है। अब सचिरित्र नहीं किन्तु सबसे अधिक अतिप्राकृतिक शक्ति रखनेका दावा करनेवाले लोग धर्मात्मा कहलाते है। इस समय मदा-री फकीर और धूर्त लोग ही संत और महात्मा कहलाते हैं। धर्म इस समय स्वार्थत्याग या परोपकारमे नहीं वरन् स्वार्थपरतामे रह गया है। हमारे अगरेजी पढ़े लिखे विद्वा-

नतक अतिप्राकृतिकमे विश्वास करते हैं। इस समय धर्म हमारे हृदयको हूनता तक नहीं है। इस समय यथास्थितपथाव अभ्विता (orthodo-xy) और इतरपथावलिभ्वता (hetrodo-y) में कोई भेट नहीं है। दोनो ही दल अहिन्दू है। यदि एक प्रत्यक्ष रीतिस किश्वियानिटी और इसलामकी नकल करता है तो दूसरा अप्रत्यक्ष रीतिसे—तिनक छिपे हुए तरीकसे।

कुछ समयसे भारतमे अनेक सुवारक समितियाँ जन्म प्रहण कर रही है। अनेक सम्प्रदाय भी स्थापित हो रहे हैं। इनमेंसे कुछ सम्प्र-दाय तो ऐसे हैं जो एकदम पाश्चात्य भाव, पाश्चात्य विचार और पाश्चात्य आदर्शोंकी नकछ है। ये प्राचीनताकी अपेक्षा नवीनताहीको अधिक पसन्द करते है। किसी साधारणसे साधारण निरीक्षकसे भी यह छिपा न होगा कि इनका धर्म एक प्रकारकी किश्चियानिटी है—नि:सटेह प्राचीन किश्चियानिटी नहीं, वाल्क उन्नत और नूतन किश्चियानिटी। अतएव इनके सम्बन्धमे और कुछ कहना व्यर्थ है।

इनके एकदम विपरीत एक दूसरे प्रकारके सम्प्रदाय है। ये प्राची-नताके पक्षपाती और नवीनताके रात्रु है। इन्हें नवीनमे—वर्तमानमे— आधुनिकमे—कोई सौन्दर्य, कोई आशा, कोई प्रभा, किसी, प्रकारका कल्याण मझल नहीं देख पडता। ये अपने धर्म और उसकी रीति नीतियोके सम्बन्धमे सोचने विचारनेकी जरा भी जरूरत नहीं समझते है। ये वर्तमान धर्मविचार, रीति-नीति, जातिप्रथा, मूर्तिपूजा, पिण्डदान, दान पुण्य, तीर्थ उपवास, सत्यनारायण और अनन्तकथा इत्यादि सबको निशक पालन करना चाहते है। पूर्वके अध्यायोमे कुछ लोक-प्रिय प्रन्थकारोके जो वचन उद्भृत किये गये है उनसे ऐसे लोगोके हृदयका पता पूरे तौरसे चलता है और यह सिद्ध होता है कि ये कहाँ तक हिन्दू है और कहाँ तक मुसलमान या क्रिस्तान । इन लोगोके सम्बन्धमे भी हम यहाँ पर कुछ अधिक नहीं कहना चाहते ।

हिन्दुओका एक और दल भी नवीनताका विरोधी है जिसके सम्ब-न्धमे यहाँ पर कुछ लिखना आवश्यक प्रतीत होता है। यह दूसरा दल वर्तमानको निःशंक पाछन करना नहीं चाहता। यह सोचता है कि वर्तमानमे वडी बुराई, बडी त्रुटि, बड़ा टोप है जिसका सुधार करना अत्यन्त आवश्यक है। परन्तु इस दलका कथन है कि इस सुधारके लिए हमे और किसी ओर दृष्टिपात् करनेकी आवश्यकता नहीं है। हमारा प्राचीन सर्व प्रकारसे उन्नत, महान् और श्रेष्ठ था, अतएव हमे उस प्राचीनका ही अनुकरण करना चाहिए। वह प्राचीन केवल धर्ममे, नैतिक आदशोंंमे, और कला कौशल्यमे ही नहीं, वरन् विज्ञानमे भी बडा था। अतएव हमे पाश्चात्य ससारसे विज्ञान सीखनेकी भी आवश्यकता नहीं है। क्या वेदमे रेळ और तारबर्की नहीं है। क्या वेदमे त्तोप और बन्दूक नही है । यदि नहीं तो देवताओं के अग्निवाण चलानेका क्या अर्थ है ? क्या वेदमे मोटरकार नहीं है ? यदि नहीं तो हवासे बात करनेवाले और क्षणमात्रमे कोसो पहुँचानेवाले रथोंका क्या आशय है 2 क्या वेदमे जेप्लिन और एरोप्लेन (हवाई जहाज) नहीं है 2 यदि नहीं, तो देवताओंके विमानारोहणका क्या तात्पर्व्य है ² साराश यह कि इस दलके लोग सुधारके द्वारा प्राचीनको ही पुन: स्थापित करना चाहते है, चर्तमानको प्राचीनसे बदछना चाहते है। थोड़ासा ही विचार करनेसे विदित हो जाता है कि इस सम्प्रदायके सुधारोत्साहके उद्गम भी किश्वि-यानिटी और इसलाम ही हैं।

यथार्थमे इस दलकी उत्पत्ति मुसलमानो और क्रिस्तानोके तकोँ और आघातोका उत्तर देनेके निमित्त हुई थी। परन्तु यह उत्तर हिन्दू रीति-

नीतिके मण्डन द्वारा नही बल्कि उन रीतियो, उन विचारो, उन व्यवहारों और उन कार्योंके खण्डनके द्वारा दिया गया जिन्हे क्रिस्तान और मुसल-मान निन्दित समझते है । अर्थात् पहले तो एक तरहसे हिन्दूधर्मकी निचाई स्वीकार कर ली गई और तब वेढ और अन्य प्रन्थोमे इसके प्रमाण ढूँढे गये कि वर्तमान समयका प्रचिलत हिन्दूधर्म यथार्थ वैदिकधर्म नहीं है और यह सिद्ध किया गया कि शुद्ध वैदिक धर्म इसलाम और क्रिश्चिया-निटीसे किसी प्रकार कम नही है । निःसन्देह इनमेसे एक सम्प्रदायने तो 'हिन्दू' शब्दको ही घृणित समझ कर परित्याग कर डाला। वर्तमान जातिप्रथा और मूर्त्तिपूजा इत्यादिके खण्डनमे यह ढल पादरियो और मौलवियोसे भी आगे बढ गया है। और अन्य मतवालोको हिंदू वनानेमे तो इसके जोशका ठिकाना ही नही है। इस सम्बन्धमे तो इनके सामने पादरी साहबोके भी छक्के छूटते है। शहरोमे ऐसा अक्सर हुआ है कि इनको देखनेके साथ ही पादरी साहव अपनी कितावो आदिको छोड़ तरारीफ छे भागे है। दर्छीछो और युक्तियोमे ये उनसे भी तेज निकले ! अतएव मौलिक विचारोंकी दृष्टिसे इस दलमे और किश्चियानिटी तथा इसलाममें कोई मिन्नता नहीं है। धर्मोन्माद, विश्वासप्रधानता और हठ दोनोमें विद्यमान है, चाहे वह किस्तान या मुसलमान धर्मीन्माद हो और चाहे हिन्दू धर्मोन्माद—चाहे हम वेदमे विश्वास करे और चाहे बाइबल और कुरानमे। पहले हम यह देख ही चुके है कि धर्मोन्माद हिन्दूधर्मका अङ्ग नहीं है और हिन्दूधर्म विश्वास-विशिष्ट नहीं है।

अतएव यह कहना पड़ता है कि वास्तवमे यह दल इसलाम और क्रिश्चियानिटीका विरोधी नहीं वरन् दोनोका अनुकरण है। हिन्दू बहुदेववादी है, इसलिए एक ही अनन्त सर्वशक्तिमान ईश्वरका पूजन सत्य है। क्रिस्तान और मुसलमान कहते है कि हिन्दू बड़े मूर्ख हैं, क्योंकि वे राम कृष्ण इत्यादि साधारण मनुष्योंको ईश्वरका अवतार समझते है। मला ईश्वर मनुष्य किस प्रकार हो सकता है ? इसी प्रकार अद्वेतवादका सिद्धान्त भी कितनी मूर्खतासे परिपूर्ण है ? 'सोऽहम' 'तत्वम् असि' किसी सिडी या पागलने कहा होगा, इसिल्ए उपनिषद् वेदके अग नहीं है। पुराणोंमे कैसी कैसी झूठी कथार्थे लिखी है! इसिलए पुराण सब मिथ्या हैं! वर्तमान समयमे विधवाविवाहकी बड़ी आवश्यकता है, इसिलए विधवाविवाह वेदसंगत है! मरे हुए पितर पिण्ड ग्रहण नहीं कर सकते, इसिलए श्राद्ध भी वेदिवरुद्ध है! हिन्दुओंकी सबसे बड़ी मूर्खता तो यह है कि वे लकड़ी और पत्थरकी यूजा करते है! लकड़ी और पत्थर भी कहीं खाते है! वे भी कहीं अर्थ ग्रहण करते है! नि:सन्देह प्रतिमापूजा तथा एक ईश्वरके अतिरिक्त और किसी देवता या वस्तुकी पूजा वेदके विरुद्ध है!!

साराश यह कि चाहे हम यथास्थितपथावलम्बी हो या इतरपथावलम्बी— चाहे हम मुधारोक प्रेमी हो या चुप बैठनेके—चाहे हम वर्तमानके पक्षपाती हो या प्राचीनके—चाहे हम आधुनिक योरोपका अनुकरण करना चाहते हो या प्राचीन भारतका—हमारा धर्म वास्तवमे इस समय हिन्दू नहीं, यरन् क्रिस्तान और मुसलमान है। हमारी रगोमे, हमारे समस्त व्यावहारिक जीवनमे, पूर्णतया विजातीय आदर्शी और विजातीय भावोने अपना धर बना डाला है और यही हमारी अवनतिका कारण है। हमारी अधोगित उसी दिनसे आरम्भ हुई जिस दिनसे हम मजहबी हुए।

संसार एक महान् जीवनप्रयास है और इसमे विजय प्राप्त करनेके छिए मनुष्यको अपनी परिस्थितियो या पारिपार्श्विक अवस्थाओ (environment) के अनुकूछ वनना ही पड़ेगा । प्राकृतिक नियम बड़ें कड़े है । प्रकृति दीन हीन या दुर्बलकी परवाह नहीं करती । स्वदेशबन्धुओ ! तुम्हारा काम दीन दुर्बल बननेका नहीं, वरन् प्रकृतिका सामना करनेका, उस पर विजय प्राप्त करनेका है । उठों, आलस और कायरतासे काम न चलेगा । प्रकृति निर्दय है, देवता बहरे हैं, ससारमें नियमविरुद्ध कोई कार्य नहीं होता । ईश्वर भी नियमको नहीं पलट सकता—उसका भी कोई चारा नहीं । उठों, मैदानमें आ डटों, वीर बनों । तब प्रकृति भी तुम्हारा सामना नहीं कर सकेगी । याद रक्खों—" नायमात्मा बलहींनेन लम्यः"। वीरता दिखलाओं, सत्कर्ममें रत हो जाओं । देखों तुम्हारे धर्मप्रन्थका बचन है—

अपहाय निजं कर्म कृष्णकृष्णेति वादिनः। ते हरिद्वेषिणः पापाः धर्मार्थे जन्म यद्धरेः॥

अर्थात् "अपने कर्मोंको छोड़ 'कृष्ण कृष्ण' कहते रहनेवाले लोग हिरके देषी और पापी है, क्योंकि स्वय हरिका जन्म भी तो धर्मकी रक्षा करनेहीके लिए, होता है। " सत्यव्रत प्रहण करो, सदाचारका अवलम्बन करो। केवल यही एक धर्म तुम्हे शोभा देता है। अन्य सब मत बहुत सकुंचित, एकदम छोटे, अत्यन्त क्षुद्र है। सत्यको और स्वतन्त्रताको छोड़ कर तुम इनमे कब तक लिस रहोगे याद रक्षों कि सभी मत और मजहब तुम्हारे लिए बनाये गये है, तुम उनके लिए नही बनाये गये। भय और स्वार्थपरता तुम्हे शोभा नहीं देती। प्रह्वाद और ईसाके समान कष्ट भोगनेके लिए कटिवद्ध हो जाओ। क्या इस भयसे कि देवता तुमसे रूठ जायेंगे, ईश्वर तुमसे कुपित होगा, तुम सत्यको परित्याग कर डालोंगे व ठठो यह भय तुम्हे शोभा नहीं देता और इस कविके साथ कहो कि—

^{*} Quoted in Gita Rahasya

सिजदःसे गर विहस्त मिछे दूर कीजिये।
दोज़ल ही सही सरका झुकाना नही अच्छा॥
तुलाधारने जाजिलको क्या ही उत्तम शिक्षा दी थी—
जाजले तीर्थमात्मैव मास्मदेशातिथिर्भव ॥
पतानीदशकान्धमीनाचरित्रह जाजले।
कारणैर्धमैमन्विच्छन्स लोकानाप्तुते शुभान्॥
—महाभारत, शा॰ प० २६३-४१।

'हे जाजि ! तेरा आत्मा ही एक अति पवित्र मन्दिर है। अतएव इधर उधर पृथ्वी पर तीर्थश्रमण मत करता फिर। अपने कर्तव्यको पाठा कर। अपनी बुद्धिके अनुसार धर्मकी उपासना करनेवाला मनुष निसन्देह स्वर्ग प्राप्त करता है।"

ारतवासियो, तुम इस समय अत्यन्त हृटयहीन हो रहे हो, मृतप्राय हो हे हो । तुम तो एक बारगी टससे मस भी नहीं होना चाहते; परन ऐसा करनेसे काम नहीं चलेगा । संसार चल रहा है, पृथ्वी चल रही है, प्रह नक्षत्र सभी चक्करमे हैं । 'जगत्' शब्दका अर्थ ही चलना है। गिरिही जीवनका नियम है। तब क्या केवल तुम ही खरीटे मारते रहोगे? पक्षातका ऐनक उतारों और निष्पक्ष होकर ससार पर दृष्टि डालों । देखं, तुम्हे निद्रा आगई और इतने ही अवसरमें असम्य पाश्चात्य वढकर कह्में कहाँ ना पहुँचे । उठो उठो, अब भी तुम आगे निकल जा सदी हो । अपने झुण्डके झुण्ड नवयुवकोको पाश्चात्य देशोमें भेजों । पाात्य ससार इस समय अर्थशास्त्र, नीतिशास्त्र, समाजशास्त्रमें बहुत उति कर गया है । वहाँ अनेक विष्ठव, अनेक आन्दोलन, अनेक नृन भाव और विचार जन्म ग्रहण कर रहे है । तुम उससे शिक्षा ग्रहण हो । इसमें लजाकी कोई बात नहीं है । साथ ही साथ यह याद रक्खों की तुम हिन्दू हो । अपने आदर्शोंको कदापि न छोडो। तुम कुछ समयसे

नहीं, वरन् शताब्दियोसे, युगोसे हिन्दू हो। तुम्हारी मानसिक बनावट, तुम्हारा शारीरिक सगठन हिन्दू धर्मके ही उपयुक्त है। युगोसे तुम्हारी रगोमे हिन्दूरक्त दौड़ रहा है। अतएव तुम्हारी उन्नति हिन्दू रह कर ही हो सकती है, विजातियोके अन्य अनुकरणद्वारा नहीं। तुम्हारा 'स्वधर्म' ही तुम्हारे काम आवेगा, दूसरोका 'मजहव' नहीं।

तुममे एक बहुत वडा ऐब है, उसे परित्याग करो। तुम्हारा हृदय हित क्षुद्र है, तुम्हे कही भी कोई सौन्दर्य नजर नही आता। सङ्कीणीको छोड़ो, उदार बनो। अब मैक्समूलर, पॉल ड्यूसन, शौपेनहॉर, गेटी मादि विद्वानोकी पुस्तकोको हाथमे छेकर घूमते फिरनेसे तथा अपने भूतक की प्रशंसा करते फिरनेसे काम न चछेगा। तुम्हारा भूत निःसन्देह बड़ा उज्ज्वल था, परन्तु इस कारण क्या अन्य देशो और जातियोसे तुम कोई शिक्षा प्रहण करोहींगे नहीं र स्मरण रक्खों कि तुम्हारा वेद कोई सीमावद्ध गिने हुए पृष्ठोका ग्रन्थ नहीं है, वरन् वह विद्या है और इसलिए अनन्त है। विद्या किसीके इजारेमे नहीं है, विद्याकी नोई सीमा नहीं है। प्राचीनता-प्रेमके उन्मादमे मूढ विश्वासोका, कुरीतियात, निरर्थक आचार-नियमोका पालन मत करो और न उन सबके स्य किसी प्रकारके गुहा आशय ढूंढनेका व्यर्थ यत्न करो। अपनी शान-योको व्यर्थके मजहबी झगड़ोमें सूत्रोके अर्थ छगानेमें — मत नष्ट का अतिप्राकृतिकको छोड़ो, याद रक्खो कि हर जगह प्राकृतिक निम विद्यमान हैं, नियमविरुद्ध कोई कार्य्य नहीं होता । किसीके सहाकी उम्मीद छोडो, निज बलसे खड़े होओ और खपराक्रमसे विजय प्राप्त करे।

तुम्हे प्राचीन या अर्वाचीन किसीके भी अनुकरणकी आवश्यकता ने है। केवल सत्यव्रत धारण करों और ज्ञानका अवलम्ब ग्रहण करों। विजात यताकें जोशमें अपने धर्म, अपने आदर्शी, अपने देवताओं तथा अप

^{*} इम पहले देख चुके हैं कि इतरपयावलम्बिता तथा प्राचीनप्रेम भी यथा थैमें विजातीय अनुकरण है।

पुराणोको गालियाँ मत सुनाओ। हम पहले ही कह चुके है कि पक्षपात ठीक नहीं और हम यह कदापि नहीं कहते कि तुम प्राचीन यज्ञ और हवनको जारी कर दो । (निःसन्देह हजारों वर्प पूर्वके देवता इस वीसवी शताब्दिमे तुम्हारे देवता कदापि नहीं हो सकते।) परन्तु हाँ, यह अवश्य कहना पड़ेगा कि सम्मान करना सीखो । तुम्हारे पुराण कथा--मात्र हो सकते हैं (हम जोर नहीं देते कि वे इतिहास है); परन्तु वे वडे सुन्दर हैं। उनमे हजारो रत्न भरे है। उनकी कविता पर हजारो होमर वारे जा सकते है। ऐयाश या छम्पट समझ कर तुम प्यारे श्रीक्ट-ष्णसे घृणा मत करो । श्रीकृष्ण ही भारतकी आत्मा—-रूह-है । जिन घटनाओंको तुम अञ्लील समझते हो, वे वडी ही सुन्दर है। स्थूल पाप दृष्टिको छोड़ो, पवित्र कविताकी दृष्टिसे देखो। तुम अपने इतिहासके किसी भी अध्यायसे घृणा मत करो । क्या तुम भारतके इतिहाससे पौराणिक समयको निकाल सकते हो ? यदि तुभ रक्त, मास और चम-ड़ेको निकाल फेंकोगे; तो केवल हड़ीरूपी वेटसे क्या उपकार होगा ? क्या राम और कृष्ण, अन्नपूर्णा और लक्ष्मी, सीता और सावित्री, सरस्वती और पार्वती, दुर्गा और जगद्धात्रीसे शून्य भारतका इतिहास शोभा देगा 2 और क्या मुसळमान-समयको भी तुम इतिहाससे निकाळ सकते हो १ क्या नूरजहाँ या चान्द बीबी, बीरबर या टोड़रमल, अकबर या अबुल-फ़जल, प्रताप या गिवाजी, ताज और तानसेनसे शून्य भार-तका इतिहास गोभा देगा ?

प्राचीन या अर्वाचीन किसीसे भी काम न चलेगा। केवल सत्यका आश्रय प्रहण करो और प्राचीन, माध्यमिक और अर्वाचीन, इन सबका एक संश्लेषण उपस्थित करो।

सतरहवाँ अध्याय ।

नैतिक धर्म।



१--मनुष्यका स्वभाव।

गत अध्यायोमे हम देख चुके है कि मज़हब और सदाचारके क्षेत्र-

क्या नीति मज़हवका स्थान ग्रहण कर सकती

पृथक् पृथक् है । मजहब सदाचारप्रचारमे यथेष्ट सहायता प्रदान नहीं कर सकता । अब हमें इस प्रश्न पर विचार करनेकी आवश्यकता है कि मज़ह-बका स्थान नीति प्रहण कर सकती या नहीं और क्या मजहबके अभावमे भी मनुष्य सच्चित्र हो सकता है ?

बहुतसे लोग कहेगे कि मजहबके न रहने पर मनुष्य पशु बन जायगा, स्वार्थपरताका साम्राज्य हो जायगा और निःस्वार्थताका सर्वथा विनाश हो जायगा। लोग चार्वाककी शिक्षाओ पर चलने लग जायँगे। परन्तु उनका यह कथन निराधार है।

क्या मनुष्य मजहबके न रहने पर भी सचिरित्र हो सकता है ?

पूर्व अध्यायों इस प्रश्नका उत्तर एक दूसरे प्रश्नके उत्तर पर निर्भर

पर एक है और वह यह है कि क्या मनुष्य निःस्वार्थ हो सकताः

नज़र। है १ हम देख चुके है कि सदाचारकी उत्पत्ति किस

प्रकार हुई है और वह प्राचीनसे भी प्राचीन मज़हबोंसे कितना प्राचीन

है । विछी भी अपने बचोंकी परवाह करती है और उनका छाछन पाछनः

करती है। एक साधारण चिड़िया भूख आरामकी कुछ भी परवाह न

कर अहर्निश अपने अण्डोको सेती रहती है, अण्डोमेसे तुरत निकले हुए वचोको अपनी छातीके नीचे परोसे छिपाये रखती है, इन नन्हे नन्हे वचोंकी-जिनकी अभी ऑखे तक नहीं खुळी है-चोचोको अपने मुहमे लेकर उन्हे अपने पेटसे आधे पचे हुए अनाजको उगल उगल कर खिलाती है और जब वे बच्चे जरा सयाने हो जाते हैं तब तो कहनेकी कुछ बात ही नही है, स्वय भूखो मर कर भी, अपने पेट-के अन्दर खाये हुए अन्नको उगल उगल कर उन्हे खिलाती है और उनकी प्राणरक्षा करती है। भटा किहए तो कि कबूतर किस मजहब और किस मतका अनुयायां है ? नीतिका पाठ उसे किसने पढाया है ? स्वय प्रकृतिने । विना नीतिके आधारके सृष्टि एक क्षणके छिए भी स्थिर नही रह सकती । इसी नि:स्वार्थताका--जो कि छोटी छोटी चिडियो और जानवरोमे भी विद्यमान है---पूर्ण विकाश मनुष्यमे हुआ है। नीति या नि स्वार्थता मनुष्यके स्वभावका एक अग है और मनुष्यने इसे किसी मजहव या धर्मप्रन्थसे नही सीखा है । विकाश-शास्त्रके अध्ययनसे ज्ञात होता है कि यह नि स्वार्थता युगयुगा-न्तरोंसे उन्नति कर रही है और फैल रही है। उससे यह भी स्पष्ट होता है कि जीवन-प्रयासमे यह नि स्वार्थता वहुत ही हितकारी है। गोया स्पष्ट शब्दोमे प्रकृति ही हमसे सचरित्र होनेके लिए अनुरोध करती है । क्या मनुष्यको सढाचार व्रत धारण करनेके छिए इससे अधिक और भी किसी वस्तुके जाननेकी आवश्यकता है ? हे मनुष्य ! याद रख कि सदाचार-त्रत धारण करनेमे तू प्रकृतिकी-सारे विश्वकी-इच्छा पूर्ण करता है, अपने स्वभावको पूरा करता है और अपने विकाशके नियमके अनुकूछ बनता है। सचरित्र होना ही तेरे स्वभावके अनुकूछ है, दुश्चरित्र होना नही । सटाचार ही तेरे गौरवको

जढ़ाता है। क्या तू अपने स्वभावको—उस स्वभावको जिसे तून युग-युगान्तरमे प्राप्त किया है-उस स्वभावको जिसके द्वारा तू मनुष्य -कहलाता है और जिसके द्वारा तू पशु और वनस्पतिसर्गसे विभाजित होता है—उस स्वभावको जो तेरी उन्नति और जीवनका कारण है— परित्याग करना चाहता है और उसे परित्याग करके फिर अवनितमे गिरना चाहता है १ पशु और वनस्पतियोसे भी अधम होना चाहता हैं ? नहीं नहीं, कदापि नहीं, ऐसा विश्वास नहीं किया जा सकता।

मनुष्यमे ऊँचा स्वभा-व विद्यमान है।

मनुष्य सुन्दर और पवित्रको, बिना बिना किसी कामनाके, बिना किसी लोभ भयके ग्रहण कर सकता है या नही 2 " मुझे इसमे तिनक भी सन्देह नही होता। मै सोचता हूँ अब तक हम छोग मनुष्यको बहुत तुच्छ और नीच समझते रहे है। हम सबमें उत्तम और ऊँचा

किसी इच्छाके.

स्वभाव विद्यमान है, * परन्तु हम उससे अपील नहीं करते और इसी कारण मानव-स्वभाव और मानव-जीवन इतना नीचा है । एक ऐसे नये धर्मका आविष्कार करो, जो मनुष्यको नीच और तुच्छ न समझे बल्कि उसकी अच्छी प्रकृतिसे काम हे, उसे प्रेम दया और न्यायकी ओर आकर्षित करें और उससे यह कहे कि इनसे युक्त होना ही तेरा यथार्थ स्वभाव है।

मानसं सर्वभृतानां धर्ममाहुर्मनीषिणः । तस्मात्सर्वाणि भूतानि धर्ममेव समासते ॥

[–]महा०–अनु० प०, १६२–६१। अर्थान् बुद्धिमानोंने कह। है कि धर्म (सदाचार) की परताल प्रत्येक जीवके भनसे ही होती है। अतएव स्वभाव-प्रेरित प्रश्वतिके द्वारा सभी जीव धर्म प्राप्त करना चाहते हैं।

मुझे आशा है कि थोड़े ही दिनोंमें इसके फलको देख कर संसार चिकत हो जायगा। * "

यदि स्वार्थपरता मनुष्यके स्वभावका एक अङ्ग है तो निःस्वार्थता भी एक अङ्ग है। मनुष्य केवल अन्नहींके द्वारा नहीं मनुष्यका वरन् प्रेम दया सहानमूति और न्यायके द्वारा भी स्वभाव। जीवित है। सदाचार केवल मजहबही के इजारेमे नहीं है। क्या उस माताकी तपस्या कम कठिन है जो अपने वचीके बीमार पडने पर अहर्निश उसके समीप बैठ कर अपने शरीरकी भी कुछ परवा नही करती ? क्या उन तपस्वियोके आत्मोत्सर्गसे—जो ईश्वरके प्रसन्न करनेके निमित्त तथा स्वर्ग या मुक्ति प्राप्त करनेके हेतु ससार पर लात मार कर कठोरसे कठोर त्रतका पालन करते है--उस डाक्टरका आत्मोसर्ग कम महान् है, जो केवल संसार हितके लिए ही खुट जहर पान करता है और नई नई ओपघियोका आविष्कार करता है तथा कुष्ट प्लेग विशूचिका या चचक जैसी बीमारियोके निदान आदिके अनुसंधान-में स्वय इन व्याधियोका शिकार वनता है । मजहवी छोगोके किसी भी-यज्ञसे क्या उन वैज्ञानिकोका यज्ञ हीन है, जो विना किसी कामनाके केवल ज्ञानापार्जनके निमित्त अनेको कठिनाइयोका सामना करते है और कभी कभी साक्रेटीज और बूनोंके समान प्राण तक खो बैठते है ? निःसन्देह मजहवी छोगोके यज्ञो और पूजाओसे इनका यज्ञ कही विशाछ-है। क्योंकि ये अग्नि-कुण्डमे अपने सर्वस्वको--अपने स्वार्थको-स्वाहा कर डाछते है।

साराश यह कि मनुष्य केवल अपनी उदरपूर्तिसे संतुष्ट नहीं होता, केवल निजसुखसाधनसे उसकी तृप्ति नहीं होती। और जानवर केवल

^{*} Salter-Ethical Religion P. 16.

अपने पेटकी फिक्र करते हैं, परन्तु मनुष्य अपने आदर्शकी प्राप्ति चाहता है। यह भविष्यके लिए—आगन्तुक पीढियोके लिए—अप्र-सूत वचोके लिए—उन मनुष्योके लिए जिन्होने अबतक जन्म भी नहीं लिया है—व्यस्त होता है और उनके सुख और आरामके लिए प्रयत्न करता है। अतएव इस चौपाईपर कदापि विश्वास नहीं किया जा सकता

सुर नर मुनि सब कर ऐही रीती। स्वारथ छागि करहिं सब भीती॥

"मनुष्य केवल अन्नहीं के द्वारा नहीं वरन् प्रीति, प्रतीति, विश्वास और सहृदयताके द्वारा भी जीता है। यह कहना बड़ी मारी मूल हैं कि रूई, लोहा, सोना और चाँदी ही संसारके अधीश्वर है। नहीं, ससार पर राज्य करनेवाले ऐसे अनेक राजराजेश्वर हैं जिनके सामने इन्हें परास्त होना पड़ता हैं और उनके नाम प्रेम, दया, चरित्रवल हैं। संसारके सभी राष्ट्रोंकी स्थिति इन्हींके ऊपर है।... यदि राष्ट्रकी स्थिति केवल वल पर होती, यदि लोगोकी साधारण प्रवृत्ति राष्ट्रकी आज्ञाओंके उल्लावन करनेकी होती, तो समाज या राष्ट्र कभी स्थायी नहीं रह सकते। न्यूयार्क, लण्डन और पेरिसको वहाँकी पुलिस और सेना नहीं किन्तु 'तू हत्या न करना' यह आदेश द्वाये हुए है।" *

मनुष्य वाह्य वस्तुओकी अपेक्षा अपने मनके अधीन कहीं अधिक है। यदि विचारसे देखा जाय तो कहना पड़ेगा कि मनुष्य भाव-प्रधान है। भावप्राधान्यवादी ही अधिक (Idealist) है—जड़वादी-

From Emerson's Lecture-On the Sovereignty of Ethics.

की अपेक्षा चैतन्यवादी विशेष है। सभ्य जगतके सभी मनुष्य अपने अपने विकास और उन्नतिके अनुसार संसार तथा अपने कर्त्तव्यके सम्बन्धमें एक न एक कल्पना (Theory) रखते हैं। अतएव धर्मीन्मादमे पडकर जब मनुष्य इन्क्वीजीशन (Inquisi-

धर्मोन्माद भी इसीका स्रक्षण है। स्री भावप्राधान्यवादका ही रुक्षण है। वह जानता है कि केवल मेरा मजहव ही सत्य है, अन्य सब मिध्या, कुफ

और अविश्वास, ससारकी सारी भलाइयोंके शत्र है। तत्र यदि इन वातोंमे पूरा विश्वास रख कर वह हाथमे खद्ग लेकर कुफ और अविश्वास- के मृलोन्छेदके लिए प्रस्तुत होता है तो इसमे आश्वर्य्यकी कौनसी वात है ! यह एक धारण रखता है और उसके अनुसार व्यवहार करता है । नि.सन्टेह हर मनुष्यकी उन्नतिकी भिन्नताके अनुसार उसकी यह धारणा भी भिन्न होती है। मनुष्य जितना ही उन्नत होगा उसकी धारणा, उसकी कन्यना और उसका अन्तः करण उतना ही उन्नत होगा। परन्तु मनुष्य भागप्रधान ही है। नि सन्देह मनुष्य हर समय अपनी धारणा और आदर्शके अनुसार नहीं चलता, परन्तु इससे हमे यह नतीजा निकालनेका करापि अविकार नहीं है कि—

"पिताको मर्ने पर मनुष्यको कोई शोक नहीं होता, वरन् उसे प्रस-त्रता होती है कि पिताकी मंचित सम्पत्ति उसके हाथ छगेगी। भयके अतिरिक्त अन्य किसी उपाय द्वारा मनुष्य नियमको पालन नहीं कर सकता।" ⊀

^{*} Hobles

मनुष्य स्वभावसे ही भाव-प्रधान है। उसका जीवन दृष्टकी अपेक्षा अदृष्टहीं द्वारा अधिकतर विनिर्मित हुआ है। मनुष्य हर समय हानि और लाभ गिननेवाला जानवर नहीं है, वरन् वह भावो और जज्बातोंसे वना हुआ है। वह प्रत्यक्षकी अपेक्षा आदर्शमें ही अधिकतर विश्वास करता है।

मनुष्य न्यायप्रिय है, सहृदयता सम्पन्न है। ससारमे बड़ा अन्याय है, अनेक त्रुटियाँ है। अच्छोको दुःखी और बुरोको मनुष्यसे सुखी होता देख कर उससे रहा नहीं जाता अन्याय नही और तत्र वह भविष्यकी कल्पना करने लगता है। वह देखा जाता। कल्पनाका स्वर्ग और नरक बनाता है और आशा करता कि इस लोकमे चाहे जो ही, परलोकमे अन्याय नहीं हो सकता। भवि-ष्यमे अच्छोको सुख और बुरोको कष्ट ही होगा। साधारण उपन्यासोके पढते समय भी जब जब हम देखते है कि पापी अपने प्रयत्नोमे सफल हो रहे हैं और पुण्यात्माओको दुःख हो रहा है, तो हमारा चेहरा क्रोधसे लाल हो जाता है और हम अपने होठोको चबाने लगते हैं। हम अन्याय सहन नहीं कर सकते और यदि हममे स्वयं बदला लेनेकी शाक्ति नहीं होती है तो हम ईश्वरको पुकारने और अन्यायियोको कोसने छगते है।

प्यारे मजहबी दोस्तो, स्मरण रक्खो कि तुम्हारा मजहबमे विश्वास करना भी हमारे उपयुक्त सिद्धान्तको पुष्ट करता है। तुम अपने विश्वासको तर्क और युक्तिके द्वारा कदापि प्रतिपादन नही कर सकते हो, फिर भी तुम विश्वास करते हो। क्यो व केवल इसी लिए कि यह तुम्हारा स्वभाव है। तुम केवल जड़ पदार्थोंसे सन्तुष्ट नहीं हो सकते हो। तुम खाते हो सही, परन्तु तुम्हारी वास्तविक अन्तरात्मा भूखी रह जाती है। इसी छिए तुम मजहवका सहारा ग्रहण करते हो। जब अम-अमादोंमें, असत्य कल्पनाओंमें—जिनका कि उपपादन वृद्धि द्वारा नहीं किया जा सकता—मनुष्यको इतनी प्रीति है, इतना विश्वास है, तो उसे सत्य धर्ममें—सदाचार धर्ममें—जो स्वयंसिद्ध है, जिसके छिए किसी प्रमाणकी आवश्यकता नहीं है—विश्वास न होगा यह समझमें नहीं आता।

हमारे कहनेका तात्पर्य केवल इतना ही है कि स्वार्थपरता, भय, लालच, कोघ और घृणाके समान प्रेम, सहदयता और दया भी मनुष्य-स्वभावके अङ्ग है; यद्यपि सभी अच्छी वस्तुओं के समान ये कम पाये जाते है। यदि मजहव ही हमारे सदाचारका कारण होता, तो मजहवकी इतनी नीतिविरुद्ध शिक्षाओं के रहते हुए भी लोग सचरित्र क्यो होते ?

यहाँ पर 'मजहव ' शब्दका अर्थ विश्वास विशेष, हठवाद और धर्मीन्माद किया गया है । क्यो कि साधारणतः मज-मजहयका हत्रके प्रधान अङ्ग यही है । परन्तु यदि मज्हवका दुसरा अर्थ। अर्थ-उत्साह, उत्कण्डा, आध्यात्मिकता, सरगर्मी या इस अर्थमें जोश-सूक्ष्म,अप्रत्यक्ष,दुख-शोक-मोह-रहित कल्पना-मज़हव नप्र नहीं हो मय अहरय जगतमें विचरण करनेकी चाह, सकता। प्रत्यक्ष और वर्तमानसे असंतुष्टि, मंगल-मय भविष्यकी कामना, सोन्दर्म्यकी पिपासा, कलाग्रेम, सहृदयताका वेग-किया जाय, तो मज़हव मनुष्यके स्वभावका प्रघान अङ्ग है और इस अर्थमें मज़हबका कभी विनाश नहीं हो सकता, चाहे हिन्दू, क्रिस्तान, मुसल्मान, पारसी आदि मतोका नाम निशान भी न रह जाय । नहीं, मनुष्यकों उन्नति और विकाशके साथ साथ इस धर्म

4

का—इस मजहबका—अधिक आधिपत्य बढेगा। स्मरण रक्लो कि यथार्थ धर्म यही है, मतिवशेष इसी धर्मकी छायाके समान हैं। जिस मतमें जिस मजहबमें इसका अधिक अंश विद्यमान है, वह मत वह मज़हब उतना ही बड़ा—उतना ही श्रेष्ठ है। यही मज़हब-की अन्तरात्मा—उसकी रूह—है। जिनमे यह विद्यमान है वे जीवित है और जहाँसे यह वास्तविक धर्म प्रयाग कर गया है वे मृतक प्राणहीन है।

मज़हब या मत विश्वसमस्याकी कल्पना—अम्युपगत सिद्धानत मात्र हैं। अतएव ज्ञानवृद्धिके साथ साथ इनमे भी परि-मज़हबमें वर्तनकी आवश्यकता है। इसी कारण हर युगका मत या मजहब भिन्न होता है। अतएव किसी मत विशेषके अक्ष-कता। रशः मृत्य या गुलाम बन कर इस परिवर्तनका—सत्यका-इस यथार्थ धर्मका—पथ कभी बन्द न करो। तुम्हारा गौरव इसीमे है कि तुम इस यथार्थ धर्मके आगमनमे सहायता दो, चाहे तुम्हे ससारके सभी मतोको एक एक करके छोड़ देना पड़े।

काबा अगरचे टूटा तो क्या जाय ग्रम है शैख़ । यह कस्त्र दिल नही जो बनाया न जायना ॥ सदाचार धर्म ही यथार्थ, धर्म है । यही तुम्हारे ज्ञान और विवेकको,

तुम्हारे स्वभाव और गौरवको जोभा देता है। सदाचार- अन्य सारे मत अति संङ्गीर्ण और हृदयहीन है। छोटे धर्म ही य- छोटे परिमित देवताओं पुकारनेकी क्या आवश्यकता है श्यार्थ धर्म है। है श्यार्थ राजराजेश्वरी अनन्त माता प्रकृति ही— जिसके हम सन्तान है—नीतिके नियमोद्वारा अपनी इच्छा प्रकाश कर

र्ह्हा है। नैतिक आईन उसींके बनाये हुए है। और सब ईश्वरो

और देवताओकी अपेक्षा—जो स्वय हमारे बनाये हुए हैं—इस माताकी आज्ञा पाछन करना क्या हमारा कर्तत्र्य नहीं है १ मजहवकी—डितहासकी—सभी वार्ते वादिववादसे भरी होती हैं, परन्तु कर्त्त्रियमें कोई वादिववाद नहीं है। ईश्वरकी इच्छा तुम्हारी समझमें नहीं आ सकर्ता, परन्तु प्रकृतिके नियम स्पष्ट हैं। रावणके दस सिर थ, कुम्भकर्ण बहुन ही दीर्वकाय था, हनुमान सूर्य्यको निगल गये और समुद्रको छाँच गये, मूर्य्यने पृथ्वीपर आकर कुन्तीको पुत्र प्रदान किया, इत्यादि बाते ऐसी हैं जो तुन्हारी समझमें नहीं आ सकतीं; परन्तु प्रेमके, दयाके, न्यायके, सहानुभृतिके, समझनेमें कोई कठिनाई नहीं हो सकर्ती। मजहबमे तुम्हे बाका उत्पन्न हो सकती है, परन्तु सदाचारमे बाका कोई स्थान नहीं है।

सदाचार धर्म ही हमारा यथार्थ वर्म है। पित्रत्र कामोका करना ही हमारा कर्त्तव्य है। स्वभावसे ही—ित्रना किसी सोच तिचारके—हमे दुराईसे बचना चाहिए। ऐसा करनेहीमें मनुष्यत्व है। यही मान-वधर्म है, क्योंकि यही हमारे जीवनका नियम है। जिस प्रकार अप्रिका वर्म उप्णता है, पानीका धर्म ठडक है, आकाशका धर्म च्विन है, उसी प्रकार मनुष्यका धर्म सढाचार है। कोई वस्तु अपना धर्म परित्याग नहीं कर सकर्ता। क्या मनुष्य ही अपने धर्मको छोड़ कर अपने जन्मको कर्लकित करेगा और मृत्युको प्राप्त होगा ?

पाठक, यह हरगिज न कहना कि इस नूतन धर्ममे (यथार्थमे यह नूतन नहीं वरन् सभी धर्मोंसे प्राचीन है) कोई नदाचार आगा, कोई प्रभा. कोई हृदयहिल्लोल नहीं है । नहीं, सहदयता-धर्मजी थिम-तता। यह धर्म परिभित या सीमात्रद्भ नहीं है और यह तुम्हारे हृदयकों भी अनन्त—सीमारहित—त्रनाता है । तुम क्षुद्र उसी

समय तक हो, जिस समय तक केवल अपना पेट पालते हो—केवल अपनी फिक्र करते हो । परन्तु जिस समय तुम परोपकारके लिए कमर कस कर तैयार होते हो उस समय विराट् वन जाते हो, तुम ससारके सुखसे सुखी और मनुष्यमात्रके दु:खसे दुखी होते हो । तुम्हारी कोई सीमा बची नहीं रहती । क्योंकि "आत्मवत् सर्व-भूतेम्यो हितं कुर्यात् कुलेश्वरी" के आदेशको तुम अपने जीवनका ध्रुव तारा समझते हो । तुम्हारे प्रेमका दरिया उमड़ कर सभी वस्तुओंको, स्वय तुम्हे भी, वहा ले जाता है । तुम ससारमे—विश्वमे—अपनेको विलीन कर अनन्त वन जाते हो । अर्जा ! तुम खुद खुदा बन जाते हो और कहने लगते हो—

मैने माना दहरको हकने किया पैदा वले। मैं वह ख़ालिक हूँ मेरे कुनसे खुदा पैदा हुआ॥

अर्थात् ''यदि मै यह मान भी छूँ कि इस संसारकी रचना ईश्वर द्वारा , हुई है, तथापि मै वह स्रष्टा हूँ कि मेरे 'कर' शब्दके उच्चारण मात्रसे स्वय ईश्वरकी भी उत्पत्ति हुई है।" नहीं नहीं, खुदा और बन्दा कैसा, सृष्टि और स्रष्टा कैसा, केवल तुमंही तुम रह जाते हो—

तन्हास्तम तन्हास्तम चे वुछवुछ अछव तनहास्तम। जुज़ मन न बाशद हेच शै तन्हास्तम एकतास्तम॥

अर्थात् " मै अकेला हूँ अकेला हूँ । कैसा आश्चर्य है, मै एकदम अकेला हूँ । मेरे व्यतिरिक्त अन्य कोई वस्तु है ही नही । मै अकेला — बेजोड़ — लासानी हूँ ।" तुम्हारा हृदय प्राचीन यूनानियों के वाद्यत्र (Acolian lyre) के सदश हो जाता है और वायुके प्रत्येक झोकेसे झक्त होने लगता है * । तुम्हारा हृदय फोटोग्राफीके शीशेके

^{*} देखो, फरवरी १९१९ की 'प्रभा' में छेखकका 'कवि और उपदेशक' सीर्षक छेख।

समान सक्षोभ्य हो जाता है—तुम तुम नहीं रहते। तुम अनन्तर्में विलीन हो जाते हो—तुम अनन्त वन जाते हो। तुम कहते हो— जिधर देखता हूँ, जहाँ देखता हूँ। में अपनी ही ताब और शॉ देखता हूँ। तुम कहते हो—

यह परवतकी छातीपर वादलका फिरना, वह दम भरमें अंत्रोंसे परवतका घिरना। गरजना चमकना कडकना, निखरना, छमाछम छमाछम यह वूँदोंका गिरना। उक्से फेलकका यह हॅसना यह रोना, मेरे ही लिए है फक़त जान खोना। वह वांदीका रंगी गुलोंसे लहकना, फेजांका यह वूंसे संरापा महकना। यह बुलबुलका खंदा लंबोंसे चहकना, यह आवाज़ नैको वहरसे लपकना। गुलोंकी यह कसरतें अरमें कवक है। यह मेरी ही रंगत है, मेरी ही वू है। सवीं हूं में गुल चूमता वोसी लेता, में रामशार्द हूं झूम कर दादें देता।

अब तो स्वार्थ और परमार्थमें कोई भेद रहा ही नहीं। तुम्हें मृत्युका भय नहीं रहता, और तुम चिल्ला उठते ही कि—

" ऐ मात । बेशक उड़ा दे इस जिस्म (शरीर) को, मेरे और एजसाम (शरीर) मुझे कुछ कम नहीं । सिर्फ चाँदकी किरने चाँदी-

१ वमक दमक । २ वादलोंसे । ३ आकाशरूपी नववधूका । ४ मैदानका । ५ पुणोंसे । ६ वायुमण्डलका । ७ सरसे पैरतक अर्थात् पूर्णताके साथ । ८ हॅसनेवाले अवर । ९ वॉस्रुरीकी । १० चारों ओर । ११ पुणोंकी । १६ वहुतायत । १३ स्वर्ग सामने है । १४ पवन । १५ चुम्बन । १६ सरोका चृक्ष । १७ प्रशंसा करना ।

की तारे पहन कर चैनसे काट सकता हूँ। पहाड़ी नदी नालोंके भेपमे गीत गाता फिरूँगा। वहरे मौआज (समुन्दरकी छहरो) के छिवासमे छहराता फिरूँगा। मै ही बादे खुश खराम (अठखेछियाँ कर चछनेवाछा पवन) नसीमे मस्ताना गाम (गजगामिनी हवा) हूँ। मेरी यह सूरत सैळानी हर वक्त रवानी (गित) मे रहती है। इस रूपमे पहाड़ोसे उत्तरा, मुझीते पौघोको ताजा किया, गुळो (पुष्पो) को हॅसाया, बुळबुळोको रुळाया, दरवाजोको खटखटाया, सोतोको जगाया, किसीका ऑसू पोछा, किसीका घूँघट उडाया, इसको छेड, उसको छेड, तुझको छेड, वह गया वह गया, न कुछ साथ रक्खा न किसीके हाथ आया! "अ

नहीं तुम तो मरते ही नही। तुम तो मरनेके पश्चात् भी विद्यमान रहते हो और कहते हो—

" पस अज़ मुर्दन वनाये जायँगे साग्र मेरे गिछके। छवे जानाँके वोसे खूव छगे ख़ाकमें मिछके।

अर्थात् मरनेके पश्चात् मेरी मिद्दीसे प्याले बनाये जायंगे । बस फिर क्या है ? तब तो मै अपनी प्रियतमाका अधरामृत खूब जी भर कर पान किया करूंगा ।

अब स्वार्थ और परमार्थ कैसा, स्वर्ग, और नरक कैसा, पूजा और पाठ कैसा, यज्ञ और योग कैसा ² क्या इस धर्ममे कविता, आशा, प्रभा और हृदयहिल्लोल नहीं है ² अन्य सब मिध्या और स्वार्थी धर्मीमे विश्वास करके इस अनन्त सहृदयता धर्मको छोड़ कर अपने मनु-ष्यत्वको कब तक तुम कलङ्कित करते रहोंगे ²

^{*} स्वामी रामतीर्थजीके अन्तिम लिखे हुए शब्द । पूर्वोक्त कविताये भी उनहीकी हैं।

अठारहवाँ अध्याय । **** नैतिक धर्म। **

२-सदाचार धर्म।

पाठक पूछेगे कि "तुम्हारा उद्देश क्या है ² तुम क्या चाहते हो ² यदि हम अपने विश्वासोको बुद्धि-विरुद्ध तथा भ्रम-प्रमाद समझ कर छोड़ दे, तो तुम उनके स्थानमे क्या रखना चाहते हो ² तुम हमे कौनसा मार्ग, कौनसा नियम बतलाना चाहते हो ² हम अपने मजहवको छोड़ तो दे परन्तु तव हमारे धार्मिक निसर्गका क्या भाविष्य होगा ² देखो तो मजहबसे कितना लाभ हुआ है, दहकते हुए हृदयोको शीतलता मिली है, उसने कितने घायल हृदयोपर मरहम छगाया है, कितनी आत्माओं से ख और शाति प्रदान की है, कितने ससार-रोग-प्रस्त, उत्तप्त मनुष्योका उद्धार किया है, कितने आशा-विहीन, जर्जर-प्राण, इमशानप्राय मनुष्योंके चित्तोको प्रेमकी मलयानिल चलाकर और दयांकी गङ्गा वहाकर पावन और राजित किया है, कितने भादोकी रात्रिसे भयावने हृदयोको भगवान अरुणदेवकी सुनहरी किर-णोसे आलोकित कर दिया है !" पाठक यह पहले ही कहा जा चुका है कि हम यथार्थ घर्भके विरुद्ध नहीं है। धर्म ही मनुष्यका गौरव और धर्म ही धन है। हॉ, हम मिध्या, क्षुद्र, विश्वास विशिष्ट धर्मोंके अवस्य विरोधी है। हम तो स्वय अनुरोध करते है कि तुम धार्मिक और सहृदयतासम्पन्न बनो । सदाचार ही तुम्हारा यथार्थ धर्म है ।

परन्तु पाठक इस पर भी शायद कहेंगे कि " हम भक्त है, हमे यह तुम्हारा रूखा सूखा ज्ञान अच्छा नहीं लगता, हमारे हृदयकों तूस करनेके छिए तुम क्या दे सकते हो १ हमे ईश्वर चाहिए, देंवता चाहिए, तप त्रत उपासना चाहिए, छीछा चाहिए, नामसंङ्क्षीतन चाहिए।" अच्छा तो छो, यदि तुम यही चाहते हो तो अपने हृदयके समीप निम्न प्रश्नोको उपस्थित करो और उसीसे इनका फैसछा माँगो।

"क्या प्रेमदेव सभी देशों ईश्वरोसे—जिहोबासे, जिउससे, अल्लाहसे अहिरमणसे, परमात्मासे, विष्णुसे, रामसे और उत्तर— ससारके सारे देवताओं महान्, वड़े या श्रेष्ठ नहीं सदाचार धर्म। है वया इनको छोड़ कर और किसीकी पूजा अर्चा करना न्यायसंगत है वया इनकी लीला सभी देशों के ईश्वरोकी लीलाने अपरमार नहीं है विश्वराह सामाज्य

देशोंके ईश्वरोकी छीछासे अपरम्पार नही है 🛭 ईश्वरका साम्राज्य संसारसे उठ गया है। अब वह मनुष्यको कठपुतलीके समान नहीं नचा सकता। मनुष्यने जान लिया है कि हर जगह नियम विद्यमान है और कोई कार्य नियमविरुद्ध नहीं होता। परन्तु प्रेमका साम्राज्य अब तक बना हुआ है। समस्त ईश्वरोके स्वामी प्रेमदेव मनुष्यको अब भी कठपुतलिके, समान नचाते है। ये सम्भवको असम्भव और असम्भवको सम्भव, घटको अघट और अघटको सुघट कर दिखलाते है। अक्सर छोग इनकी प्रेरणासे चोरी और हत्या तक कर डाळते है। ईश्वर तो अपने भक्तोका छोड़ भी देता है, परन्तु ये अपने भक्तोका कभी परित्याग नहीं करते। जो इन्हे एक क्षण के छिए भी याद करता है उसे ये अनन्त और सीमारहित बना देते है। तब क्या इनका कीर्तन हरिकीर्तनसे, उत्तम नही होगा 2 इनके पूजनके लिए किसी यज्ञशाला या मान्दिरके निर्माण करनेकी आवश्यकता नही है। इनका मन्दिर हमारा हृदय है। एकबार उसे साफ और पवित्र बना कर आवाहन करनेसे ही ये वहाँ तत्क्षण अपना आसन जमा देते है और परोपकार े परताप-हरण, परहित करनेसे ही ये प्रसन्न हो जाते है । क्या

न्तीर्थयात्रा, हरिनाम-स्मरण इत्यादि विधियोसे इनकी पूजा-विधि सरछ, सुलभ और उत्तम नहीं है ² इनके उपासक सारी स्वार्थपूर्ण कामना-ओसे रहित हो जाते हैं । उनकी सारी कामनाये पूर्ण हो जाती है । अतएव इन्हें छोड़ कर हम पुराने निर्वल और क्षुद्र ईश्वरो तथा देवताओको क्यो भजते रहे ?"

पाठक इन प्रश्नोका उत्तर आप अपने ही हृदयसे पूछिए और तद-नुसार कार्य कीजिए। हम इससे अधिक और कुछ नहीं कहना चाहते। देखिए तो वह क्या उत्तर देता है ²

क्या तुम्हे मूर्तियोकी आवश्यकता है । यदि है तो शौकसे प्रतिमा-ओका पूजन करो । हम मजहववादी तो है ही नहीं, जो तुम्हे इस कामसे रोकेगे। करो, पूजन करो। ससारके चतुर चित्रकारो और शिल्पकारो द्वारा निर्मित मूर्तियोको छे छो, उनपर मुग्ध होओ, दीवाने होओ, और अपना तन मन निछावर कर दो, इसमे हर्ज ही क्या है। तुम्हे कथाओकी चाह है । इसमे भी कोई हर्ज नहीं है। मानव-हृद-यकी जिंटलतम प्रथियोसे परिचित, कल्पनाके उत्तुग शिखरोतक पहुँ-चनेवाले लेखकोकी कथाओको पढो और अवस्य पढो, इसमे नुक-सान ही क्या है। तुम यही कहते हो न कि हम अप्रत्यक्ष, सूक्ष्म, अदृष्ट ईश्वर् या शक्तिसे सतुष्ट नहीं हो सकते । हमे एक ऐसे ईश्वरकी जरू-रत है कि जो हमसे पृथक्—अत्यन्त दूर—न हो, बल्कि हमारे सामने हो-समक्ष हो-समीप हो-जिस पर हम अपने हृदयके उच्छ्वासो, आवेगो, और उद्गारोको प्रकट कर सके। भला इससे अच्छी और कौनसी इच्छा हो सकती है 2 यह तो सर्वथा स्वाभाविक है। आकारशून्य निर्गुण ईश्वरसे—जिसका देखना तो दूर रहा कल्पना तक करना असम्भव है—मनुष्य क्योकर प्रेम कर सकता है 2 अतएव ससारके महान् पुरुपोकी—अवतारोकी—पूजा अवश्य करो ।

श्रीकृष्णकी * बॉसुरीसे विभोर हो जाओ, उनके बछडोके साथ उछलो, त्रजके विहगोके साथ विहार करो, गोपियोकी विरह-वेदनाको अनुभव करो, यमुनाके स्निग्ध सिल्ले सरोजके समान तैरते फिरो, त्रजके भ्रमर बन कर प्रेमियोके पास प्रेमका सन्देश पहुँचाओ। इसमे कोई हानि नही है। तुम अपनी धार्मिक प्रवृत्तिको सभी उत्तम उपा-योसे तृप्त करो। इसमे सदाचार धर्मको कोई आपित नही हो सकती। हम धार्मिक निसर्गके विरुद्ध कदापि नही है, परन्तु धार्मिक स्त्रभाव

धार्मिक नि-सर्ग और धर्मविशेष, दो वस्तुये है। और धर्माविशेप या मजहब दो भिन्न वस्तुये है। मनुष्य स्वभावसे ही विवाह करना चाहता है। परन्तु विवाहकी अनेक रीतियाँ है। हमारे शास्त्र भी आठ प्रकारके विवाहोका उल्लेख करते है। जिस प्रकार विवाहकी उपयोगिता सिद्ध करनेसे आई, गान्धर्व, पैशाच

प्रभृति वैवाहिक रीतियोकी उपयोगिता और उत्तमता सिद्ध नहीं होती, उसी प्रकार धार्मिक निसर्गर्का उपयोगिता सिद्ध करनेसे ससारके सभी मजहब सच प्रमाणित नहीं होते । यह धार्मिक निसर्ग क्रम क्रमसे देश और कालके अनुसार विभिन्न स्वरूप धारण करता है, परन्तु इसमें परिवर्तनका रक जाना तथा इसका सीमावद्ध हो जाना मानवहितके लिए बड़े अमझलकी बात है। सभी विकसित वस्तुओंके समान मजहब भी विकसित वस्तु है, क्राइस्ट या मोजेज, मोहम्मद या जोरोआस्टरके समान मनुष्योने इसे आविष्कार नहीं किया है—विल्क यह स्वय मानव जातिके समान प्राचीन है। हाँ, इन महानुमावोके नेतृत्वमें युगोकी संवित शिक्तयाँ एकाएक जाग अवश्य पड़ी हैं और उन्होने प्रवल रूप धारण कर लिया है।

[्]यहाँ पर मार्च १९२१ की 'प्रभा'मे प्रकाशित हुए लेखकके 'कविताका रसास्वादन ' शीर्षक लेखको यदि पाठक पढ जानेकी कृपा करे, तो अच्छा हो।

हम तुम्हारे सामने विश्वकी कोई नई कल्पना उपस्थित नहीं करना चाहते, विश्वक हम कर्तव्यका एक नया आदर्श सदाचार श्रमेका थ-सीमत्व। डुवकी लगानेके लिए कहते हैं—

नदी पुनीत परम महिमा अति । कहि न सकै शारदा विमलमित ॥

सदाचारके इस मानसरोवरमे एक गोता लगाते ही ससारकी सारी कलुपतायें और त्रिविध ताप एकदम नए हो जाते हैं। इसका दरस परस मजन और पान करनेसे पापका लेग भी नही रह जाता। आत्माको शान्ति मिलती है, भवका ताप मिटता है, चित्तको विश्राम भिलता है, शोक दु.ख 'नौ दो ग्यारह' हो जाते है, और मृत्यु पर विजय प्राप्त होती है। यमदृतोका भय नही रह जाता। एक वार आजमा कर देखों कि इसमें कितना स्वाद और कैसा आनन्द है। देखों, तुम्हारे मनका मैल किस प्रकार धुल जाता है और तुम कैसे प्रफुल्वित हो जाते हो। सदाचारका यही तो लक्षण है कि सत्कर्भके करनेके साथ ही चित्त आनन्दसे सरावार हो जाता है, हमार्रा ही अन्तरातमा हमारी प्रशसा करने लगती है, शावाशी देती है। जरा इस दरियामे कृद कर देखों भी तो, कि इसकी धारा कितनी तेज हैं और किस शीवताके साथ यह तुम्हे स्वर्गमें ले जाती है!

"बहुतसे मनुष्योके जीवनका उद्देश रूपया उपार्जन करना और स्त्री पुत्रोका भरण पोपण करना ही होता है । परन्तु इसमे मनुष्यता क्या है विवर आदि पशु भी तो यही करते हैं । मनुष्य बुद्धि-ज्ञान-अनुमान-कल्पना-विशिष्ट है, उसमे सदाचार बुद्धि है, वह न्यायशील है; परन्तु फिर भी वह कभी कभी अपने यथार्थ गौरवको भूल जाता है। वह अपनी भावनाओकी उपेक्षा करता है, अपने अन्त करणको दवाता है, अपनी कल्पनाओसे मुँह फेर छेता है, और अपनी दिन्य सुन्दर बुद्धिको केवल अपनी स्त्री और पुत्रोके भरण पोषणमे व्यय करता है, बल्कि कभी कभी तो अपनी स्वार्थपरताके वशीभ्त होकर अपनी स्त्री और बचोको भी छोड़ देता है। मित्रो, अपने विचारोंको उन्नत करो, एक क्षणभरके छिए अपने यथार्थ गौरवका अनुमान करो, अपनी अनन्त शक्तियोको स्मरण करो और इस भूपृष्ठ पर तुम्हारा महान् कर्त्तव्य क्या है, उसको याद करो । अपने हृदयको सहानुभूतिसे परिपूर्ण करो, अपनी कल्पनाको प्रज्ज्ज्ञलित करो और अपने जीवनको उत्तम आदर्शीसे भर डालो । तुम ऐसा अवश्य करो । क्योंकि धनोपार्जन और धनसचयमे लगे रहनेसे तुम अपनी आध्यात्मिक मुत्युकी ओर अप्रसर हो रहे हो, तुम विराट् होनेके बदले क्षुद्र हो रहे हो, जवान होनेके वदले बुद्दे वन रहे हो, अपने जीवनको एक प्रकारका व्यापार —केवल हानि और लाभ, नफा और नुकसानका मामला—वना रहे हो । वास्तवमे तुम्हारा जीवन उत्तम आदर्शोंका, सत्कर्मोंका, सुन्दरता और कविताका भडार होना चाहिए।*"

मित्रो, आओ, हम प्यास और भूखसे मरते हुए राजा रन्तिदेवके समान कहें—" मै परमेश्वरसे अष्टिसिद्धियुक्त गित या मुक्तिकी कामना नहीं रखता, मै चाहता हूं िक अन्तःस्थित होकर सब प्राणियोंके दुःखोको स्वयं अनुभव करूँ जिससे मेरे द्वारा सब प्राणियोंका दुःख दूर हो। यह दीन जन जीवन धारण करनेकी वासना रखता है। इसके जीवनके छिए जल अपण करते ही मेरी क्षुधा, तृषा, धकावट अगोका चूमना, कातरता, खेद, विषाद, मोह सब ही निवृत्त हो गये।" (श्रीमद्भागवत स्क० ९, २१—१२,१३।)

^{*} Salter-Ethical Reigion.

स्या तुम कहते हो कि समय कम है, आयु छोटी है, जिन्दगी चन्द-रोजा है, इस छिए मनुष्य परोपकारमे उद्यत न होगा ² चास्तवमें सनुष्यकी उसे सदाचारकी कोई आवश्यकता नही है। यथार्थ प्रश्न

मनुष्यकी थह है कि 'हम क्या है' यह नहीं कि 'हम कितने दिन नहीं है। तक जीवित रहेंगे'। अगर हमलोग केवल क्षुधा-तृष्णा-

प्रस्त मनुष्य है, तो हमे केवल खाना और पीना चाहिए,

चाहे हमलोग आज मरे या कल, या अनन्त काल तक जीवित रहे; परन्तु यदि हम बुद्धियुक्त, प्रेमयुक्त, कल्पनायुक्त मनुष्य है, तो हमलो-गोको बुद्धि, ज्ञान, विवेक, कल्पना और प्रेमसे काम लेना चाहिए, चाहे हम शीघ्र ही मृत्युको प्राप्त हो जायँ या हमारी उम्र मार्कण्डेय ऋषिके समान वडी हो जाय । अन् वास्तवमे हमारी आयु इतनी छोटी नहीं है। यह शरीर नि:सदेह मरता है परन्तु सत्कर्म अमर है और अपने शरीरके मरण प्राप्त होने पर भी हम अपनी सहानु-भूतिके द्वारा आगन्तुक पाढियोके शरीरमे जीवित रह सकते है। नि:-सन्देह हमारा यह भौतिक क्षणभंगुर शरीर अवस्य मृत्युको प्राप्त हो जायगा, परन्तु हमारे कार्यीका नतीजा कदापि नहीं मिट सकता। भीतिक शरीर न रहनेपर भी हम अच्छी और बुरी शक्तियोंके स्वरूपमें जीवित रहेंगे और आगन्तुक युगोमे हमारे द्वारा ससार सचा-छित होगा। जिस प्रकार हमारा जीवन हमारे पूर्वजोके जीवनका सिलसिला है, उसी प्रकार हम सब भी भविष्यके जीवनके—केवल शरीरिक ही नहीं वरन् मानीसक, आध्यत्मिक इत्यादि सभी प्रकारके जीवनके--- उद्गम है। हम सब मर सकते है, परन्तु हमारी आत्मा--हमारी आकाक्षाये और विचार, हमारा चरित्र और मनोबल, हमारी कल्पनाये और आदर्श--कर्दापि नहीं मर सकते।

³ Sir Leslie Stephen—An Agnostic's Apology P. 65.

पाठक कहेंगे कि लेखक स्वप्न देख रहा है, कारपिनक चित्र खींच रहा है। क्या कभी वह दिन आयगा जव मनुष्यका सदाचार ही मनुष्यका धर्म होगा १ क्या कभी हमारे यथार्थ वल। सिद्धान्त मनुष्यके व्यावहारिक जीवनके अङ्ग बन जायंगे ? क्या इतिहास इसका अनुमोदन करता है ? पाठक, तुम अपने प्रभावको नहीं पहचानते हो, मनुष्यकी शक्ति और गौरत्रको नहीं जानते हो । चेखक शायद स्वप्न ही देख रहा हो; परन्तु तुम तो मन्त्रमुग्ध होकर अपने राज्य और अपने प्रभुत्वको ही खो वैठे हो । वास्तवमे तुममे सारे राज-राजेक्वरोसे अधिक जिक्त है --- तुम्हे अपने मन और हृदय पर पूरा अधिकार है और यह कोई साधारण जिंक नहीं है। तुम अपने मनोवल पर अपनी अद्भुत शक्ति पर विचार नहीं करते हो। तुम अपनेको केवल एक खानेवाला, सोनेवाला और सन्तानोत्पादन करनेवाला क्षुद्र सकीर्ण जानवर् समझते हो । तुम पर किसीने टोना कर दिया है । उठो, इस अमको झांड कर अलग कर टो। केवल मजहवी भ्रमको ही नहीं, वरन् उसको भी जिसके द्वारा तुम अपनेको एक क्षुद्र अस्वतन्त्र जीव समझ रहे हो। अपने सिहासन पर आ डटो । तुम स्वतन्त्र हो, तुम राजकेसरी हो, तुम शारीरिक नियमोको भी उछङ्चन कर सकते हो। तुम्हे यह आलस, यह आगा-पीछा, यह अतिश्वास. यह सन्देह गोभा नहीं देता। मनुष्य निःसन्देह विना अन्नके जीवित नहीं रह सकता, उसे भूख प्यास भी अन्य जीवधारियोसे कम नहीं सताती । अन्य जीवोके समान वह भी विवाह तथा सन्तानोत्पादन करता है, परन्तु उसमे एक बड़ी विचित्रता है । उसका यथार्थ स्वभाव आध्यात्मिक है। वह भावप्रवान है । मनुष्य बुद्धि, कामना, वासना, आशा और सहृदयतासम्पन्न है। किसी कल्पना और वार-णाके निमित्त वह अपना सर्वस्व परित्याग कर सकता है, अपनी े प्यारीसे प्यारी कामनाओंको परित्याग कर सकता है, अपने उद्देश- साधनके छिए भूख प्यास तकके जपर विजय प्राप्त करता है—यद्यपि इस चेष्टामे उसे प्राण तक छोड़ने पड़ते हैं । जिस प्रकार किसी वृक्ष या पशुकी प्रकृति नियत है, उस प्रकार मनुष्यकी प्रकृति नियत नहीं है । उसका स्वभाव विचित्र है । और जन्तु अपने स्वार्थसे काम छेते हैं, परन्तु मनुष्य नि स्वार्थ हो सकता है । वह स्वच्छन्द है, सीमा वद्ध नहीं । पाठक कहेगे कि ससारके इतिहासमे ऐसा कोई देश या कोई

इतिहास क्या कहता है ? समय नहीं मिलता जहाँ हमारे सिद्धान्त न्यावहारिक जीवनमे लाय गये हो। इसका उत्तर यह है कि ससा-रके इतिहासमे सदाचारको न्यावहारिक बनानेका कभी कोई प्रयत्न ही नहीं किया गया है। हम मनुष्यके

स्वभावको और उसकी गक्तिको जानते है, इस छिए हमे अविस्वास न होना चाहिए। आओ, भगवानके अवतारकी प्रतीक्षा किये बिना ही---इस घोर कलिकालके रहने पर भी-कमर कस कर तैयार हो जाय और सत्ययुगके आधिपत्यको सत्य कर दिखलावे। मित्रो, कलियुगका आधिपत्य तुम पर कढापि नहीं हो सकता । सतर्क रहो, होशियार रहो, कलियुग तुम्हारे पास भी नही फटक सकता। शैतानने जिस प्रकार ' क्राइस्टको छाछच दिया था, उस प्रकार जब कभी कोई कुवासना छाछच दिखलानेके लिए तुम्हारे सामने खड़ी हो, तो तुरन्त अपने गौरवको स्मरण करो—अपनी शक्तिको याद करो—तुम्हारे ऑख उठा कर देखते ही वह त्रिल्लीके समान भाग जायगी । सदाचारत्रत धारण करो, परोपकारका अवलम्बन करो । हर कोनेसे केवल 'रामकी जय'के बदले 'सत्यकी जय' 'प्रेमकी जय,' 'निःस्वार्थताकी जय' 'दयाकी जय' की ध्वनि उठाओ; तव क्या मजाल कि पाप क्षणमात्रके लिए भी खडा रह सके। कमी है केवळ उत्साहकी, जोशकी । जब हम नीची जातिवाले अछूतोके द्वारा छुए हुए जलके पीनेवालको जातिसे—समाजसे—बाहर निकाल देते हैं, तब झ्ठेको, कामीको, छलीको, पापण्डीको, अथवा दूसरी

रीतिसे समाजके अनिष्ट करनेवालेको जातिसे—समाजसे—क्यो न वाहर निकाल दे १ क्यो नही वचपनसे ही माता पिता बच्चोके कोमल हृदयपर मत्या मजहबके बदले सटाचारका ही अंकुर जमार्थ १ क्यो नही दुश्चरित्र मनुष्य समाजके द्वारा अवज्ञाकी दृष्टिसे देखा जाय १ अनहोनी कथाओं-को हम बच्चोके समान क्यो सुनते जायँ १ क्यो नहीं अनोखी कहानियोंके बदले पण्डितवर्ग सदाचारकी कथाये कहे १ यज्ञ, जाप, ब्राह्मणभोजन इत्या-दिमें हम अपने रुपयोंको व्यर्थ क्यो गॅवाय और उन्हे ससार-हितमें क्यो न लगाय १ हम अदृष्ट देवताओंके मन्दिरोंके बदले प्रेमका मन्दिर क्यो न बनवावे १ हम मजहबके नामसे करोडो रुपये क्यो चरबाद करे १ उन्हे सत्कर्ममें क्यो व्यय न करे १ अभाव केवल उत्साहका है । जितना उत्साह, जितना द्रव्य, जितना परिश्रम मनुष्यने मजहबके प्रचारमे व्यय किया है, यदि उसका शताश भी सदाचार-प्रचारमे व्यय किया जाता, तो आज ससारका इतिहास दूसरे प्रकारसे लिखा गया होता। वास्तवमे अव तक ससारका इतिहास रक्तपातका इतिहास रहा है।

हमारा भयानक अनुभव हमे जतला रहा है कि देवता वहरे हैं।

मनुष्यके दर्दकी पुकार—चाहे वह कितनी ही आईताके

मनुष्यके दर्दकी पुकार—चाहे वह कितनी ही आईताके

मनुष्यके वर्दकी पुकार—चाहे वह कितनी ही आईताके

मनुष्यके और कोई नहीं सुनता। ईक्वर भी हमारी

मदद नहीं करता। हमें अपने पैरो पर ही खड़ा होना है। हमारा दुःख

सिवाय हमारे और कोई नहीं मिटा सकता। मनुष्यके ऑसू मनुष्य ही

पोछ सकता है। अतएव इन अदृष्ट देवताओकी सेवाके बदले हमे

प्रत्यक्ष नरदेवकी ही सेवाकी आवश्यकता है। विशेपतः हम भारतवासियोके लिए तो इस विपयमे किसी प्रकारकी किठनता है ही नहीं,

क्योंकि हम तो ईश्वरकों भी मनुष्य ही बना कर पूजते है। मनुष्य ही

हमारा ईश्वर, हमारा देवता होना चाहिए। हमे अन्य देवता या अन्य
ईश्वरकी आवश्यकता नहीं है।

अशुद्धि-संशोधन । -****

| पृष्ठ | पंक्ति | अशुद | गुद |
|-------|--------|---------------------------|---------------------------|
| २५ | 8 | मनुष्यके सामाजिक जीवन- | या मनुष्यका सामाजिक जीवन |
| २६ | ч | सिलसिलेमें वह (प्रकृति) | सिलसिलेमें वह |
| 88 | 9 6 | (समाजवाद Socialism) | (समाजवाद) |
| ક્ટ | c | वनस्पति ससारको पैदा किया | वनस्पति संसारको पैदा नहीं |
| | | हैं। | किया है। |
| ७३ | 99 | उमारा | डमारा |
| 53 | v | 'जद' मस्दर | 'जदन ' मस्दर |
| ९३ | 90 | आग लगाने | भाग जलाने |
| ९६ | 96 | डालने तकका | डालने तकका अधिकार है। |
| | | | मेसन- |
| 904 | 92 | कि उनमें मनुष्य- | कि मनुष्य- |
| 994 | २४ | सदाचारसे | सदाचार |
| १३५ | Ę | अस्वेच्छाचारी | स्वेच्छाचारी |
| १४३ | 4 | परिणाम | परिमाण |
| १५६ | 95 | असभ्य संसारमें | सभ्य ससारमे |
| 968 | २० | | परार्थ |
| २६४ | | | तव तक |
| २९७ | 93 | यार्न्स | मार्क्स |

[२]

| पृष्ठ पंकि | अगुद्ध | गुद |
|----------------|---------------|------------|
| 390 96 | किस्तान | किसान |
| ३२१ पादटिप्पणी | stales | stabs |
| अन्तिम पक्ति | | |
| ३७२ १७ | चे वुलवुल अवल | चे वुल अजव |
| ३७२ पादटिप्पण | फरवरी १९१९ | फरवरी १९२१ |

नोट-इनके सिवाय और भी कुछ साधारण अग्रुद्धियाँ रह गई हैं जिन्हें बुद्धिमान् पाठक स्वयं ग्रुद्ध करके पढ़ सकते हैं।



अध्ययन और मनन करने योग्य उच्चश्रेणीके ग्रन्थ ।

-

समाज । इनमें जगत्प्रसिद्ध किव और विचारक रवीन्द्र वावू के ८ निवन्धों का अनुवाद है जो केवल मामाजिक विषयों पर लिखे गये हैं और वहुत ही गंभीर तथा मार्मिक है—१ आचारका अत्याचार, २ समुद्रयात्रा, ३ विलासकी फॉसी, ४ नकलका निकम्मापन, ५ प्राच्य और प्रतोच्य, ६ अयोग्य भिक्त, ७ पूर्व और ९ पिश्वम, ८ चिट्ठी पत्री । मूल्य ॥। >)

जान और कर्म । वंगालके सुप्रसिद्ध विद्वान, स्वर्गाय गुरुदास वन्योपाघ्याय, एम० ए०, पी० एच० टी०, डी० एल० के अमूल्य प्रन्थका अनुवाद । गुरुदास वावू पूर्वीय और पाध्वात्य ज्ञान-विज्ञानके पारगामी पंडित थे । वे अपने इस प्रन्थमं जीवन भरके अध्ययन और मननका सार सप्रह कर गये हैं । देशकी किसी भी मापामें अमीतक इसके जोइका प्रन्य प्रकाशित नहीं हुआ । मनुष्यके अन्तर्जगत् और वहिर्जगत्से सम्यन्थ रखनेवाली जितनी भी वाते हैं, उसके आत्मक, मानसिक और शारीरिक सुखोंको बढ़ानेवाले जितनी भी साधन हैं और सन्तान, परिवार, जाति, सम्प्रदाय, देश, राज्य, आदिके प्रति उसके जितने भी कर्तव्य हैं इस प्रन्थमें उन पर प्रकाण डाला गया है । गहरेसे गहरे दार्शनिक और तात्त्विक विचारोंसे लेकर साधारणसे साधारण सगाई-विवाह, खान-पान, चाल-चलन, और वेप-भूपा सम्बन्धी वातोंकी भी इसमे चर्चा की गई है । सच तो यह है कि ऐमा कोई भी विपय नहीं है जिस पर इसमें कहीं न कहीं, मुख्य या गीणस्पमं विचार न किया गया हो । मूल्य ३), सजिल्दका ३॥)

सरल मनोविद्यान । हिन्दीमें इस विपयका यही एक प्रन्य प्रकाशित है। इसमें वडी भारी विशेषता यह है कि इस कठिन विपयको बहुत ही सरलतासे, सुगम भाषामे, अच्छी तरह उदाहरण आदि देकर समझाया है और प्रत्येक अध्यायके अन्तमें एक रोचक प्रश्नावली दे दी है, जो इस विषयके विद्यार्थियों के लिए बढ़े ही कामकी है। मनोविज्ञान वहुत ही आवश्यक विज्ञान है। पाश्चात्य देशों में इसका वहुत ही अधिक प्रचार हैं और इसकी सहायता व्यापार, राजनीति, अध्यापन आदि प्रत्येक कार्यमें ली जाती है। मू० १॥) सजिल्दका २)

स्वाधीनता । इंग्लैण्डके सुप्रसिद्ध विद्वान् जान स्टुअर्ट मिलके 'लिवर्टा' नामक प्रन्थका सरल और सुस्पष्ट अनुवाद । इसमें राजनीतिक, सामाजिक, मानसिक, वाचिनक आदि सब प्रकारकी स्वाधीनताओं का वास्तविक स्वरूप वतलाया गया है। अर्थात् इसमें स्वाधीनताकी सैद्धान्तिक आलोचना है। जिस स्वाधीनताकी आज चारों ओर धूम है और जिसके सामने मनुष्य सारे सुखोको तुच्छ समझता है, वह वास्तवमें क्या चीज है, यह इस पुस्तकके पढ़े विना समझमें नहीं आ सकता। इसमें पाँच अध्याय हैं—१ प्रस्तावना, २ विचार और विवेचनाकी स्वाधीनता, ३ व्यक्तिविशेषता भी सुखका एक साधन है, ४ व्यक्तिपर समाजके अधिकारकी सीमा और ५ प्रयोग। प्रत्येक विचारशिल विद्वानके अध्ययन करनेकी चीज है। दूसरी आवृत्ति। मूल्य २) सजिल्दका २॥)

देशदर्शन । लेखक, ठाकुर शिवनन्दन सिंह । समाजशास्त्रके एक विशेष अगका इसमें प्रतिपादन किया गया है जो जनसंख्यासे सम्बन्ध रखता है। जनसंख्याकी दृद्धिसे और पराधीनताके कारण वाहर आवाद न हो सकनेकी कठिनाई तथा विदेशी व्यापारके कारण भारतकी जो दुदेशा हुई है उसका जीता जागता चित्र इस लोकप्रिय प्रन्थमें चित्रित किया गया है। वीससे ऊपर चित्रोंसे सुशो-भित है। तीसरा संस्करण हाल ही निकला है। मू० २), सजिल्दका ३)

नाट-हमारे यहाँ हिंदीके सब प्रकारके प्रन्थ मिलते हैं। सूचीपत्र मंगाकर देखिए।

मेंनेजर, हिन्दी-ग्रन्थ-रत्नाकर-कार्यालय, हीरावाग, गिरगाँव, वम्बई ।